

“老家河南”年味渐浓

800余场非遗文化活动邀您参与

本报讯(记者 秦华 文 李焱图)春节的脚步越来越远,记者从河南省文化和旅游厅获悉,为满足人民日益增长的美好生活需要,营造欢乐、喜庆、祥和的节日氛围,按照我省“春满中原 老家河南”主题系列活动的整体安排,将在全省范围内广泛开展非物质文化遗产展示展演活动,让广大群众共享非物质文化遗产保护成果。



据介绍,春节期间的非物质文化遗产展示展演活动主要包括“非遗过大年 文化进万家”系列文化活动和三大非遗展示展演品牌活动。据不完全统计,全省将举办各类非遗活动800余场,大家可以近距离欣赏非遗、触摸非遗、了解非遗。

“非遗过大年 文化进万家”系列文化活动中,全省各地将在省文化和旅游厅的统一部署下,紧密结合本地实际,主要采取组织非遗小分队下基层,开展春节、元宵等各类相关民俗活动,组织非遗展示展演活动等形式进行,同时结合传统工艺振兴、非遗助力精准扶贫等工作,开展“非遗+扶贫”产品展示展销活动。

活动期间,非遗的十大类别——传统戏剧、传统舞蹈、传统音乐、传统美术、传统体育、游艺与杂技、民俗庙会、传统手工艺、传统医药、民间传说全部上场,非遗人将通过展演、讲座、网络展示等多种形式,带它们走进景区、传统庙会、社区、学校、乡村等,好听的、好看的、好玩的,应有尽有。

作为“非遗过大年 文化进万家”系列文化活动的重头戏,“春满中原 老家河南”主题系列非遗展示活动和“非遗灯彩”贺新春暨第三届非遗灯彩展活动将在开封清明上河园举办,届时,园区内大宋婚俗馆、古灯博物馆、陶瓷博物馆、木偶偶偶馆等9大非遗博物馆将会同时上线,朱仙镇木版年画、泥咕咕、草编、活字印刷等非遗项目体验活

《熊出没·狂野大陆》11日点映 邀百组“熊粉”家庭提前观影

本报讯(记者 卢文军 通讯员 徐二伟 孟晶晶)记者昨日获悉,郑州方特旅游度假区将于1月11日在郑州市正弘城CGV影城举办“熊出没”系列第七部动画大电影——《熊出没·狂野大陆》点映活动,将邀请百组“熊粉”家庭共同观看这部“熊出没”系列最新作品。



在这部全新的“熊出没”大电影中,主角熊强组合将来到狂野大陆,勇敢踏上高能不断的冒险之旅。光头强在本次作品中还将剃去标志性的胡子,通过基因改造变身成为蛇熊、熊、猴子、猫头鹰等动物模样,一改此前“闪亮光头”的形象,展开冒险求生却又笑料百出的百万大奖竞赛。

动,不仅带来超多惊喜好礼与现场观众分享,还将邀请幸运的“熊粉家庭”在春节期间前往郑州方特梦幻王国,一起去“熊出没之家”过大年。

即日起,市民关注“郑州方特旅游度假区”官方微博参与转发活动,就有机会获得点映活动观影名额。

除此之外,R1SE男团成员何洛洛、焉栩嘉、翟潇闻、赵磊、赵让还倾情献声电影插曲《奇迹无限》,朝气蓬勃的青春嗓音搭配高燃的旋律和极具感染力的歌词,将带领观众踏上勇往直前的神奇冒险之旅。

活动当天,“熊强组合”将空降点映现场与小朋友们亲密互动项目可以体验。

“红色文艺轻骑兵”进社区送温暖

本报讯(记者 成燕)昨日下午,“春满中原 老家河南”主题系列活动“红色文艺轻骑兵”郑州文化馆小分队联合爱心企业走进绿都社区,为辖区居民送来冬日的温暖。

在该社区会议室,郑州文化馆负责人首先向居民们介绍该馆近年来基层服务的文化品牌、服务项目、2020年惠民演出活动以及老年大学培训安排等。接下来,青年歌手、该馆研创部主任赵敏讲解了以《怎样快速唱好一支歌》为课题的音乐课堂,并为居民示范演唱歌曲《祝福祖国》;郑州市优秀文化志愿者、爱心大使张德亮助兴演唱《母亲》《你是好人》,赢得了居民阵阵掌声。郑州文化馆还与市奶粉协会负责人一起向绿都社区贫困家庭居民捐赠了大米、面粉、食用油等生活物资。

下一步,该馆将进一步从实际需求出发,积极探索“订单式”服务,不断拓宽活动区域,精准对接,充实“文化礼包”,用真诚的艺术奉献,将欢乐和文明送到更多群众身边,将党的声音和关怀传递到老百姓心间。

精彩文艺演出送进老年公寓

本报讯(记者 杨丽萍 秦华)作为省委宣传部、省文化和旅游厅、省文联、河南广播电视台联合开展的2020年“我们的中国梦”——河南省文化进万家活动的组成部分,近日,省影视家文艺小分队红色经典慰问演出活动在郑州爱馨阳光城老年公寓上演。

当日,省影视家文艺小分队为这里的老人准备了精彩纷呈的节目。传统经典剧目《小翠屋赛过金銮殿》《卷席筒》拉开了演出的帷幕,接着,经典歌曲《三百六十五个祝福》《在时刻》,传统经典京剧《贵妃醉酒》,传统经典豫剧《一家人欢喜地》《花木兰》,红色经典电影片段《决胜时刻》,合唱《我和我的祖国》等节目一一呈现。现场气氛其乐融融,老人们脸上笑开了花。

近年来,河南省电影电视家协会开展了一系列文化下乡基层活动,连续多年送红色主旋律电影、开展红色公益慰问演出等,让更多群众共享文化发展成果。据悉,春节期间河南省电影电视家协会还将陆续组织影视艺术家深入基层演出,并进行红色主旋律电影公益放映活动。

《非黑即白》定档14日

本报讯(记者 秦华)12集热血动作网剧《非黑即白》昨日发布概念海报和先导预告片,并宣布定档1月14日,一场开年热血大戏即将在搜狐视频开启。

《非黑即白》由搜狐视频出品,上海银瞳文化传媒有限公司制作,陕西蓝盾影视文化有限公司联合制作。该剧由导演田璐、雷影执导,演员张层、利晴天、孙嘉琪、薛卉薇领衔主演,以中国热血男儿在异国对抗黑恶势力为主线,主动动作、热血,在当下流行甜宠、玄幻、刑侦网剧乃至整个电视剧市场中独树一帜。

《非黑即白》讲述的是退役特种兵肖昂(张层饰)跨国寻找被境外犯罪集团绑架的失踪女友小蕊时,结识了同样在寻亲的缅甸青年温丹(利晴天饰),两人追寻线索来到东南亚三不管地区帕孔,被卷入当地黑社会势力的斗争漩涡,为了拯救亲友,也为了维护正义,联手与当地帮派、军阀进行了一场接一场的殊死搏斗。

抢先曝光的先导预告片以“异邦绝境、置之死地、肝胆相照、危情逆转”的主题夺人眼球,在异国地域遭遇黑社会势力的围攻,黑白颠倒没有援助的境遇,两个热血青年赤手空拳一腔热血抗争。枪战、绑架、擂台搏击等动作场面极具电影质感,看点十足。据悉,该剧的幕后制作也堪称精良,前期在马来西亚置景,特殊年代感的服装造型也斥资百万,力求还原不逊于电影的视觉盛宴。

河南省老艺术家美术作品展开幕

5位“30后”画家带你体味“岁月如歌”



本报讯(记者 秦华 文 丁友明图)昨日上午,由省文联、省美协主办的“岁月如歌·河南省老艺术家美术作品展——史正学 常胜 禹化兴 王效池 王敬贤作品展”在升达艺术馆开幕。参展的5位老艺术家均出生于上世纪30年代,都曾担任过河南省美术家协会理事,都在自己的工作岗位上,为推动河南美术事业发展和提升河南美术在全国的影响力做出了重大贡献,在我省美术界有重要影响力。

中原美术历史悠久,名人辈出,尤其是新中国成立后成长起来的这

批老艺术家,他们立足中原沃土,用生动笔墨体现中原人文精神,为“中原画派”的凝聚、形成和突破,为优秀传统文化继承、创新和发展作出了卓越贡献,是中原美术的建设者、创造者和见证者。

2017年以来,省文联、省美协先后为陈天然、李自强、丁中等老艺术家举办了作品展,此次将史正学、常胜、禹化兴、王效池、王敬贤5位老艺术家的作品集展出,旨在通过展示老一代河南美术家数十年来的艺术探索以及所取得的艺术成果,回顾河南美术自新中国成立以来的

发展历程,感召当代美术工作者以老艺术家为榜样,积极投身时代洪流,深入生活,扎根人民,创作出更多优秀作品。

本次展览是省文联、省美协进入新年的第一个专题展。记者在展览现场看到,此次展出作品虽风格各异,却无不洋溢着美好向上的情怀,富有浓郁的时代气息。展览现场,观众细细观赏着这些画作,在丹青翰墨中感受岁月如歌。

据悉,本次展览将持续至1月12日,其间免费对公众开放。

“黄河故事·艺术写生成果系列展” 首站三门峡作品展在郑开展

本报讯(记者 成燕)滔滔黄河,绵延万里,孕育出厚重的黄河文化,冲刷出璀璨的历史文明。6日,为期两个月的“黄河故事·艺术写生成果系列展首站三门峡作品展”在郑州樱桃美术馆开展,通过展出艺术写生作品来展现壮美黄河。

此次展览艺术指导单位为河南省美术馆,由郑州樱桃美术馆承办。参展者包括董海亮、刘添、刘少杰、刘博、邱

显凯等十位艺术家。

为更好地传承和弘扬“黄河文化”,展现万里黄河放射出的璀璨光华,郑州樱桃美术馆于2019年启动“黄河故事——艺术写生系列活动”,计划陆续组织数十名中青年艺术家实地探访黄河流经河南的地域,包括三门峡、焦作、洛阳、郑州、新乡、开封、濮阳7个站点,倡导艺术家跟随先贤的步伐,用多彩的艺

术语言讲述黄河流经这片土地上的黄河故事。目前,首站三门峡写生活动已经完成。

此次展出首站三门峡站优秀写生作品50余幅,展览期将持续至3月6日,市民可免费参观。该系列写生活动焦作、洛阳、郑州等其他6个站点写生作品完成后也将陆续在郑州樱桃美术馆展出。

《人潮汹涌》曝先导海报 刘德华肖央万茜打出“组合拳”

本报讯(记者 杨丽萍)由饶晓志导演,刘德华、肖央、万茜主演的电影《人潮汹涌》昨日曝光了先导海报以及主创们的杀青大合影。除了演员阵容首次亮相之外,此次曝光的先导海报还展现了影片“交换人生”的故事概念,刘德华和肖央这次“破次元壁”的合作,让人耳目一新。

电影《人潮汹涌》是饶晓志继《无名之辈》后的最新作品,影片讲述了冷血杀手周全(刘德华饰)和落魄龙套陈小萌(肖央饰),在一次意外中交换了彼此的身份,从而引出一系列阴差阳错的幽默故事。

旧式胶片拷贝组成了老式电影放映机的一部分,仔细看还可以发现弹巢和拷贝上还分别刻有一把钥匙和一把锁,而着装考究的刘德华和穿着随意的肖央则分别站在由钞票和胶片组成的履带上,对应着两人的不同身份。当放映机转动起来,两个人就在不知不觉间交换了彼此的身份。值得一提的是,弹巢中还有一颗未发的子弹,寓意着这个故事中还有一些危险性,到底两人交换了身份之后会面对怎样的危机?

值得一提的是,作为饶晓志的老搭档,女主角万茜扮演的角色会和交换身份的刘德华与肖央有怎样的交集也是影片的一大看点。



作家哥舒意本周末来郑分享新作《泪国》

本报讯(记者 秦华)15个荡气回肠的血泪故事,共同组成了《泪国》中饱含心酸、牺牲还有爱的国度。本周六,作家哥舒意携携新作《泪国》做客郑州大摩“纸的时代”书店,与绿城读者分享《泪国》创作背后的故事。

《泪国》是一部在同一虚构背景下,单独成篇的系列故事组成的长篇作品。作品中每一篇的主角身份、性格各异,却都带着自己“爱的执念”,在路途上又改变了他人“爱的轨迹”抑或是被他人改变,各个人物相互映射,彼此勾连,将情节一次次推向高潮。而这15个精彩的故事,又仿佛一颗颗珍珠,共同串

起了“泪国”这个饱含心酸、牺牲,还有爱的国度。

哥舒意,中国作家协会会员、鲁迅文学院第十四届中青年作家高研班学员、上海作家协会签约作家,作品有《恶魔奏鸣曲》《夜之琴女与耶稣之笛》和爱的三部曲《如果世界只有我和你》《沉睡的女儿》《中国孩子》等。哥舒意笔触细腻,曾获首届“新小说家”文学比赛新锐奖、“未来网络文学家”2019年度新人奖等奖项。其所描绘的“残酷中包含爱”的暖心故事横跨纯文学、童话、青春文学领域,深受女性读者和年轻读者喜爱。

起于“泪国”这个饱含心酸、牺牲,还有爱的国度。本周六,作家哥舒意携携新作《泪国》做客郑州大摩“纸的时代”书店,与绿城读者分享《泪国》创作背后的故事。

《泪国》是一部在同一虚构背景下,单独成篇的系列故事组成的长篇作品。作品中每一篇的主角身份、性格各异,却都带着自己“爱的执念”,在路途上又改变了他人“爱的轨迹”抑或是被他人改变,各个人物相互映射,彼此勾连,将情节一次次推向高潮。而这15个精彩的故事,又仿佛一颗颗珍珠,共同串