

整治形式主义，让基层干部轻装上阵

近日，安徽郎溪定埠村村干部小吕告诉记者：“以前手机响个不停，有时一天仅回复‘收到’两个字就有数十次。现在好了，工作群精简了一大半！”小吕的话道出了党员干部对整治形式主义问题的共同期盼，彰显着为基层减负工作的显著成效。

日前，中共中央政治局召开“不忘初心、牢记使命”专题民主生活会，会议审议了《关于解决形式主义突出问题为基层减负工作情况的报告》。2019年是“基层减负年”，各地区各部门在繁文缛节上做“减法”，在务实作风上做“加法”。前11个月，全国共查处形式主义、官僚主义问题6.28万起；全年省市区市文件、会议同比分别压缩39%、37%。从少开会、开短会，到少发文、发好文，从避免“资料大比武”到杜绝“作秀式调研”，一系列措施，让基层干部从无所谓的事务中解脱出来。

习近平主席在2020年新年贺词中指出，“基层减负年”让基层干部轻装上阵。

为基层减负，要靶向发力解决突出问题，更要精准施治建立长效机制。削文山、填会海、严考核，减负是一次化繁为简的大筛查，需要各地各单位结合自身情况对症下药。奔着问题去、盯着问题改，才能从各个方面助推减负落实落地。减负不能昙花一现，湖南明确提出“对脱离实际的大广场、宽马路等‘形象工程’一律不予审批”；四川建立健全发文计划审批制度，明确通过电话、传真、网络联系解决的事项一律不发文件；北京市委规定周一不设为“无会日”，广泛运用视频会议……各地完善制度设计，明确禁止项、鼓励真担当，正是为了确保将好的整改经验固定下来，确保减负工作抓常、抓细、抓长。

善理疾者绝其源。为基层减负，要堵制度之“漏”，更要解思想之“结”。之所以出现只重“唱功”不重“做功”，只愿“菜门面”不顾“实里子”，正是因为一些党员干部思想认识出现偏差、政绩观错位跑偏。习近平总书记指出，形式主义的根源在于“政绩观错位、责任心缺失，用轰轰烈烈的形式代替了扎扎实实的落实，用光鲜亮丽的外表掩盖了矛盾和问题”。全党开展“不忘初心、牢记使命”主题教育，教育引导党员干部牢记党的宗旨，严明政治纪律和政治规矩，正是为了让干部知道为什么干、怎么干，从而更自觉地投入干事创业的实践中。

不少基层干部表示，形式主义、官僚主义带来的负担减轻了，服务群众的责任更重了。的确，减负不应减责，松绑不能松懈，“轻装”应以“上阵”为导向。说到底，减

负的目的不在于树立实干导向，激发干部新时代新担当新作为，勇挑重担子，敢啃硬骨头。这既是政策的初衷，也是人民的心声。当会议减少，每次会议都省时高效；文件“瘦身”，文稿含金量不断提高；考核精简，以实绩论英雄……唯其如此，才能助力基层干部施展才华。相反，如果停留在计较减少多少会议、多少文件本身，便会落入“以形式主义反对形式主义”的窠臼。

基层干部是党和政府与人民群众之间的重要纽带，要把中央要求转化为具体政策，因地制宜进行创造性落实，将对上负责与对下负责统一起来，不能“上下一般粗”、乐作“二传手”。为基层减负，需要时刻绷紧形式主义这根弦，这样才能挤出时间解难题、腾出双手干实事，干出让党和人民满意的事业。

原石

将科研者的个人情怀转化为社会动能

近日，河南农业大学77岁教授王泽霖捐出毕生积蓄8208万元的消息引发不少关注。1月4日，北京青年报记者从河南农业大学了解到，调入河南农业大学后，王泽霖在没有申请经费的情况下，先后获得3项发明专利和12个新药证书，彻底攻克了多种重大禽病防疫难题。

王泽霖教授在没有申请经费的情况下，自行研究出的发明专利成果转化率达100%，且实现了规模化生产，殊其不易。但他没有止步于此，而是将科研成果所获捐赠给学校，用行动诠释了是纯粹的科学家精神。

科学精神首先体现在科学家精神，其有几个关键要素。一是科研者要将科研作为毕生追求。王泽霖深耕自己所擅长的禽病防疫领域，用行动证明“只要坚持就一定能成功”的道理。搞科学研究是件苦差事，要耐得住寂寞、守得住清贫、抵得住诱惑，若不能远离浮躁，则往往会“行百里路者半九十”。

二是科研者要有创新精神。王泽霖创新开展产学研协同，采取和企业合作的形式实现科研与市场运用的深度融合，让研产用形成了链式发展。事实证明，这种融合研究模式具有难以比拟的优势，既解决了很多科研成果转化率不高的问题，又破解了科研经费不足的困境，让科研成果在造福社会中不断升级和优化，形成了相互依存和共同发展的协同关系。有关数据显示，我国科技成果转化不足30%，而发达国家这一比例为60%至70%左右，这表明在产学研协同方面还有很大的差距，需要科研者发挥自身的主观能动性，尽快弥补短板。

三是科研者要有传承精神。王泽霖心科研事业的发展，在打造一流实验室等基础的事业中不遗余力。这样的科学家值得尊重，于此去审视现实，可以在参照样本中找到差距和方向。

崇尚科学、致于科研，迫切需要在全社会营造尊重科学、重塑信念的环境构建，需要进行爱护科学、支持科研的实际举措，尊重科研者、科学家，不断改善他们的待遇和地位，使科研成为人人追求的人生理想。如此，科学家的个人情怀，才能转化为厚实的社会基础。

唐伟

春运购票莫盲目“崇拜”抢票软件

近日，据媒体报道，虽然12306网站已经宣称屏蔽了部分抢票软件，并推出官方候补功能，但市面上依然有60多个软件提供抢票服务。不过，不少用户反馈称“这届抢票软件不行”，即使用了加速包、买了VIP会员，还是抢不到票。相关专家表示，从原理上来说，抢票软件只是将用户手动购买车票的链路照搬，用机器来操作，利用企业带宽和机器速度来当“代购”，能否抢到票仍然是概率问题。

其实，春节期间抢不到票未必只是“这届抢票软件不行”，因为往年的抢票情况也很难说容易。今年消费者之所以吐槽厉害，一个很重要的原因是在，在各平台推出的加速包、VIP会员服务的衬托下，买票者的心理期待被进一步调高，或者说，各种抢票服务自我标榜的“安心抢”“极速抢”效果，与现实生活中抢票成功率之间呈现较大落差，加剧了人们关于购票难的焦虑。

事实上，春运抢票难题本质上是由春节这样一个特定时期的列车运力供需矛盾决定的。而各种抢票软件，包括12306网站推出的官方候补功能，并没有增加火车票的供应总量，只不过提高了购票的效率。也就是说，不管抢票手段如何进步，总的购票成功率是恒定的，只是因为有了多元化的抢票渠道后，这种概率具体分配到个人身上会发生变化。

在这个意义上，首先必须承认，各式抢票软件的诞生，其实是有其市场必然性的。事实上，恐怕也从来没有哪一款软件承诺能够百分之百抢到票。当然，承认这一点，并不是说当前各式抢票软件的服务就没有改进之处。比如，一些抢票软件依然默认为消费者购买加速包，这其实就有捆绑、诱导消费之嫌；而一些软件为诱导消费者买单，可能也会故意夸大抢票的成功概率，这些都有违公平消费的理念。

据统计，某平台上152条关于抢票软件的投诉内容显示，诸如“二次收费”“购票98%的成功率却抢不到票”“强制套餐消费”等，多是反映抢票软件诱导消费、退费难的问题。由此可见，当下抢票软件的服务水平和行业生态，确实有待进一步改善。一方面，平台应该老老实实地给消费者传递准确的购票预期；另一方面，不能为了追求流量和收益就给消费者滥设“套路”。当然，如何提供抢票服务，与其他方面的服务不是割裂的，前者本质上属于平台整体服务质量的一部分。

当前，包括十一、春节等时段在内的大规模人口迁移潮，反映出的是一种社会出行需求的极值。而出于整体的社会成本考量，相应的交通运力供应及相关出行服务，都不能完全按照这种极值来设定。这决定了高峰期出行需求并喷背后的供需矛盾还将长期存在，特定时期的抢票难现象也具有一定的必然性。对此，整个社会都需要有理性的心理预期，提前做好相应准备。

但这并不意味着抢票就难以得到任何增量改进。事实上，这几年抢票难现象已经得到明显改善。其背后是交通出行方式多元化、路网完善、社会流动观念变化等多种变量综合影响的结果。而在此基础上，不管是12306网站，还是各种抢票平台，通过提升服务，让购票环节变得更透明、购票体验变得更好，都是不可或缺的配套支持。因此，抢票软件可以有，但理当尽力压缩各种“添乱”和“套路”，如此才能真正让每个人的回家之路都变得更顺畅。

朱昌俊

荧屏呼唤更多“匠人匠心”佳作

近来，“新时代奋斗者”的身姿，逐渐在影视艺术中得到重视和凸显，涌现出一批记录国内制造业发展历程、传承和发扬工匠精神精神的电视剧，更有部分精品力作从中突围，收获广大观众的好评，形成良好的社会影响。

在这些广受赞誉的电视节目中，央视《大国工匠》展现了各行各业劳动者对于专业技术的极致追求，并以其精良制作和成功传播，成为工匠题材的代表作；优酷《了不起的匠人》将视野扩大到东亚，镜头则对准“匠人”，深耕传统文化的内涵，传达出独具韵味的东方美学；广东卫视《2019技行天下·湾区匠人篇》中，“粤菜师傅”“南粤家政”“先进制造”三大主题切入，勾勒粤港澳大湾区能工巧匠的时代风貌，以有温度、有力量的叙述展望新时代美好生活；还有B站《寻找手艺人》这类低成本制作，表现接地气的民间技艺，其质朴而真诚的叙事方式获得观众的青睐。这些脱颖而出的作品各有其特色，不断扩展了工匠题材内容的广度和深度，仔细打量便可发现其成功有迹可循。

工匠题材深入人心一个关键因素，是表现“小人物”的“大成就”。“大国重器”成就卓越，背后屹立着成千上万个默默钻研、孜孜以求、追求极致的劳动者；传统手工艺精致繁复、巧夺天工，而制作者是大隐于市，坚守着传统技艺的手艺人。这一类工匠题材电视节目充分关注、肯定了劳动者及其劳动成果的价值。

值得注意的是，一些广受欢迎的工匠题材节目，把镜头从或精致、或宏大的技能成果上移开，转而对准了匠人们，着重刻画他们的心路历程，用镜头忠实见证“幸福都是奋斗出来的”。

在工匠题材电视节目的创作中，传承是一大主题。日往月来，时移世易，工匠技艺和工匠精神在传承中不断被革新、擦亮。技术的变迁已经是老生常谈，传承中“人”的故事，在当下创作中不断被深挖。《2019技行天下·湾区匠人篇》以粤菜为切口，讲述美食匠人们的技艺传承。节目中，乌记两代人在深巷老屋中坚守传统粤菜手艺，朱记食店父子在传承和创新的争拗中彼此走近，阿明肠粉店的老板在等待儿子的回音……

从“大国工匠”到“能工小匠”，电视节目以广阔视角、丰满的形象、鲜活的语言刻画出能工巧匠的风采，进一步深化人们对于工匠精神的认识和感受。当下荧屏仍然需要展现“匠人匠心”的佳作，在实现中华民族伟大复兴中国梦的过程中，为我们的社会注入提振精神的强心剂，引领有志青年重视技能学习，投身强国建设的时代大潮中。

马楠

刷“颜值”乘高铁



李思琪图

随着2020年春运的到来，铁路部门将在今年春运前对一些验证验票闸机进行更新，电子客票业务将覆盖更多线路。根据规划，在2020年铁路春运期间，电子客票将实现在全国高铁线路基本覆盖。北京南站始发的京津城际、京沪高铁等线路已全部启用电子客票，乘客无须再打印纸质车票，刷身份证即可进站乘车。为了应付突发情况，各进站口均保留混合核验通道。

“现代春联”来袭，有何不可？

“脱贫不脱帽，高个高颜值求高分”……春节将至，年轻人把不加班、不脱发、不出BUG这些接地气的愿望写进春联，还融入了音符、代码、英文甚至化学元素，写成了别有一番风味的“现代春联”，让年味有了浓浓新意。

提起春联，不少人都会联想到那一副副对仗工整、结构精巧的传统对联。如“人勤三春早，地肥五谷丰”“生意兴隆通四海，财源茂盛达三江”等，文字的搭配组合不仅表达了各行各业的人们对辞旧迎新的欢喜心境，更寄托了对未来的美好愿望。而且平仄相调，让春联的音韵动听悦耳，或错落起伏，或铿锵有力。

然而，随着时代的发展，春联这项传统习俗被赋予新的形式与内容。不少年轻人将互联网中的流行文化套用到春联中，产生许多忍俊不禁的“现

代春联”，从学生的“不挂科”，到白领的“不加班”，以及养宠人士的“萌宠妙语”，各种“脑洞大开”的春联越来越受到人们的关注，而且还形成一门特色的定制春联生意。

有人担心这种“万物皆可写春联”的做法，会拉低春联的门槛，消费春联的传统蕴意。其实，春联无论是高雅还是通俗，其本质还是反映人们对未来生活的期盼。简单地说，就是图个吉利。而这种对生活乐观的态度，才是春联得以延续至今的根本原因。再说，春联不正是人们撰写新年愿望的工具，其实还可以是一个展现个性的平台。与其千篇一律地挂上那几句重复多年的“生意兴隆”，不妨给这些“返璞归真”的现代春联一些包容和空间。

陈文杰

别让“近乡情怯”挡住回家脚步

“有钱没钱，回家过年”。在中国传统文化中，春节意味着回家团圆。然而据媒体报道，近年来，一些年轻人却出现“怕回家过年”的心态。怕被催婚、怕被和别人对比、怕红包不堪重负……各种有形无形的“怕”步步紧逼，令许多人既想回家又心存恐惧。很多在城市职场打拼的年轻人，患上“春节社交恐惧症”。

“近乡情更怯”的背后既有城乡生活习惯的差异、话语体系的差异、文化习俗的差异，更有交流方式不够科学的问题——城乡发展的不平衡不充分客观存在，文化上的差异也由来已久，但长辈对晚辈的爱和期许始终如一，年轻人对故乡和亲人的眷恋也很深蒂固，双方在感情和出发点上并不对立，只是交流方式出了问题，并由此加剧了文化的割裂，制造了焦虑的情绪。

诚如专家所言，捅破城乡差异的窗户纸，呈现在我们眼前的，是共同语言的缺失、共情能力的空白。而共同语言、共情能力，最原始、最根本的载体还是牵引我们不辞舟车、千里返回的故乡。不论走得多远，人们都不会忘记儿时生活的故乡，都会时常忆起曾经嬉嬉打闹的场景，以及盼着过年的心情。在外漂泊时，人们常常小心翼翼地询问电话那头，故乡“石塘蟹黄、又见炊烟”的古村还在吗？古道西风，小桥流水”的老风景还在吗？乡村的旧学堂或者街巷的石牌坊还在吗？这种对故乡的眷恋，这种浓浓的乡愁，正是接通共同情感的最直接联系。

作家徐锦庚曾在作品《“懒汉”治村》中，讲到浙西开化一个叫东坑口的村子，村干部逢年过节组织返乡人员共谋家乡发展的生动案例，颇有借鉴意义。乡村治理者不妨利用年轻人返乡的机会，把工作在外的能人召集在一起，介绍家乡变化，集合年轻人智慧，共商家乡发展大计？让关心乡村发展的乡人参与乡村治理，既能够让他们与乡村有更多现实交集，也有助于乡村振兴借力发力。倘能趁年轻人返乡之机，达成广泛共识，推动移风易俗，破解人情负担过重等问题，则更具现实意义。

时代在变化，长辈们需要不断更新观念，体谅年轻人的不易。时代关注孩子们飞得高不高，更需关心他们飞得累不累。努力让家乡的温暖、美好成为春节的主基调。相对地，年轻人回到农村，可能有这样那样的不适应，不妨借此机会深入乡村，读懂乡情，看到精准扶贫带来的乡村变化，看到中国乡村正在发生的积极变化，认真思考自身是否能够对家乡建设出一分力？

“旅馆寒灯独不眠，客心何事转凄然。故乡今夜思千里，鬓鬓明朝又一年。”1000多年前的一个除夕夜，一个叫高适的诗人道尽了“游子思归”之切。春节是一个阖家团圆的日子，家乡是一个停歇心灵的港湾。大家不妨定个规矩——春节回乡，不谈房子、票子、车子、位子，回归乡人本色，在“雪屋三盏酒，炉火一锅肉”的氤氲中，畅叙亲情、乡情，把年过得更加温暖而有意义。

李思辉

硬核条例，让农民工不再“忧薪”

然说明治理行动卓有成效，亦折射出年底乱薪乱象严峻。

仔细研读一下《条例》，有三个鲜明特点：一是较强的可操作性。以往涉及保障工资报酬权益的法条散见于劳动法、劳动合同法、《劳动保障监察条例》等，规定显得较为原则，落实界定较难。《条例》则在压实用人单位主体责任、政府属地责任和部门监管责任等层面，更明确、更具体、更易操作。二是坚持问题导向。比如工程建设领域多是治理拖欠农民工工资的

重点，《条例》在这方面便作了专门规定，提出专用账户制度、明确总包代发模式、推行农民工工资实名制等。三是惩戒细则的严肃性。加强事前事中事后监管，构建政策完整闭环，加大了“依法治欠”的力度：比如失信惩戒“黑名单”更严厉——将由相关部门按照有关规定对这些违法单位和个人在政府资金支持、政府采购、招投标、生产许可、资质审核、融资贷款、市场准入、税收优惠、评优评先等诸多方面实施联合惩戒。

无论传统行业的农民工来说，还是保安、快递等新业态农民工而言，工资都是他们的保命钱、活命钱、养命钱，是提升农民工群体获得感、幸福感、安全感的重要保障。今天，基层薪欠新隐患依然存在，亟须联合共治、依法而治。长远而言，徒法难以自行，硬核的《条例》，还得硬气的落实来匹配。唯有如此，才能真正让农民工不再“忧薪”、让近3亿奋斗者能幸福奔跑在高质量发展的春天里。

邓海建

人社部出台《拖欠农民工工资“黑名单”管理暂行办法》；2011年，刑法修正案将“恶意欠薪”正式定罪，“拒不支付劳动者报酬”被纳入刑法调整范围……农民工的权益更有保障了。数字胜于雄辩，2008年农民工欠薪率是4%，2018年是0.6%左右。2019年，各地查处欠薪违法案件数、涉及劳动者人数和金额，分别比2018年下降33.1%、50.8%和50.4%。2020年的目标，则是实现基本无拖欠。

不过，面上的“形势大好”，并不能遮蔽点上的“沉疴难治”。由于一些行业生产组织方式不规范，源头上建设资金不足，治理欠薪制度措施刚性不够，用人单位主体责任、属地政府和部门监管责任没有完全落实到位等原因，拖欠农民工工资问题尚未从根本上得到解决，根治欠薪工作任务依然繁重。2019年根治欠薪冬季攻坚行动开展近一个月来，各地共处理欠薪案件6654件，共为8.1万名农民工追发工资待遇10.75亿元。这固

日前，国务院总理李克强签署国务院令，公布《保障农民工工资支付条例》（以下简称《条例》），自2020年5月1日起施行，这为实现根治欠薪目标提供了坚实法治保障。

劳动致富，奋斗得福。干活挣钱，天经地义。如果说就业是民生之本，那么，工资便是生存之要。我国有近3亿农民工。背井离乡而辛苦打拼的他们，推动了波澜壮阔的中国城镇化进程，推进着地覆天翻的浩荡社会变革。不过，身处产业链底层的他们，往往也是劳动关系中的弱势群体。“被欠薪”，是他们挥之难去的梦魇。从若干年前“重庆农民能德民讨薪”事件进入舆论视野始，“花式讨薪秀”每每出现，都会刺痛公众的神经。

客观地说，这些年来，有关部门一直在关注和治理农民工工资乱象：2016年国务院办公厅引发的《国务院办公厅关于全面治理拖欠农民工工资问题的意见》，明确了一系列治理措施；2017年9月，人