

央视春节联欢晚会郑州分会场

唱响新时代黄河大合唱的郑州乐章

了不起的“郑州速度” 匠人精神的完美表达

本报记者 秦华

(上接一版)让他看到了全国人民众志成城、团结一心、排除万难的决心和精神面貌。

郑州市民田胜看到炎黄塑像上了春晚,激动不已,他说,非常好看,后面有炎黄二帝的雄伟壮丽,前面有九曲黄河的气磅礴,场面特别恢宏。“郑州黄河文化公园的首秀真的不错,惊艳全世界。身为郑州人感到无比的亲切,为自己是河南人感到骄傲。”

中原文化在黄河文化中处于中心地位,中原大地创造的每一项奇迹、绽放的每一个精彩都浸透了黄河文化的滋养,知名学者、作家程韬光“带着激动、亲切、温暖的情感”,认真观看了中央春节联欢晚会郑州分会场的节目,他说看着“河图”“洛书”交叠的灯阵,中华文明的鲜明标志——甲骨文,波涛滚滚的黄河水……他因一直关注武汉疫情而幽郁的心情,顿时随着《黄河颂》的歌声,澎湃起黄河瀑布般激情:“多难兴邦,天佑中华!让我们众志成城,直挂云帆济沧海!”

著名曲艺演员范军在看完春晚节目后说,节目中中原儿女为之振奋,场面的恢宏,

让我们感受到了河南在如今中原崛起发展进程中的重要地位和作用,共鸣起每个中原儿女为河南骄傲和自豪的情感和精神,唱响了新时代黄河造福于民的新篇章,唱响新时代黄河大合唱的郑州乐章。

央视春晚是全球华人的除夕年夜饭,黄河作为我们国家和民族的重要象征和精神图腾,时刻牵动着海内外中华儿女的心。除夕夜晚,远在美国旧金山的华人华侨也收看了精彩的节目,他们感慨说,当他们在旧金山看到炎黄广场上的演员像黄河一样奔腾而来的那一刻,心里非常震撼,也非常振奋:“我们海外炎黄子孙真切地感受到了河南‘华夏文明之源,黄河文化之魂’的风采,祝福我们的祖国,祝福河南!”

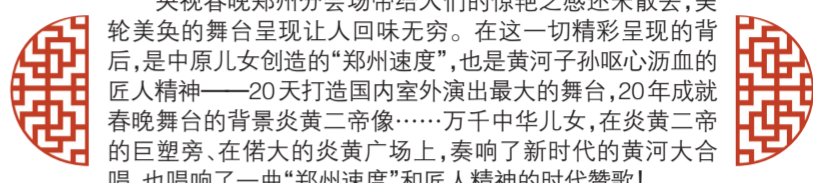
此次央视春晚郑州分会场无论是选址还是节目编排,都着力突出“用黄河精神决胜小康”这一主题。2019年全国脱贫攻坚奖贡献奖获得者、共青团河南省委驻西华县孙庄村第一书记秦涛观看完节目后说,在演员、灯光、舞美的表现下,看到一条黄河波浪宽,心情非常

激动,特别是听到90岁的郭兰英老师唱到“这是强大的祖国,这是我从小生长的地方”时,有点热泪盈眶。“作为一名河南人,作为中华儿女,真正地感受到了祖国的繁荣昌盛,感到自己真正地生活在一个伟大的时代。”

“河南老乡”张泽群是此次央视春晚郑州分会场主持人之一,在接受记者采访时,他激动地说,郑州分会场的节目一播出,就不断有国内外的观众朋友,包括海外的华人华侨朋友,给他发来信息,“都认为特别的震撼,说郑州分会场的节目体现了黄河的精神和力量,展现了新时代中原更出彩的那种豪迈的气概,既磅礴又鲜活,特别的棒,我听了也很骄傲,总之一个字——‘中’。”

欢聚是为了更好地出发,致敬是为了更高地超越,就新时代更加雄浑的黄河乐章,在脱贫攻坚的决胜决胜中响起,在黄河生态保护的坚定步伐中响起,在高质量发展发展的火热实践中响起,在中原大地迈向美好明天的壮丽征程中响起。

郑报全媒体记者 苏喻



20天打造国内室外演出最大的舞台 中原儿女创下“郑州速度”

春晚郑州分会场如此精彩的艺术呈现,大概很难让人想到,从电视艺术的角度来说,宽阔的炎黄广场起初并不具备演出条件,而郑州人,以敢为人先、时不我待的精神,在短短20天内就把这里改造成了雄伟壮观、美轮美奂的顶级舞台。被央视春晚郑州分会场导演刘惠子由衷赞叹为“郑州是2016年央视春晚设立分会场以来,组织性、效率性、系统动员性最好的地方”。

记者日前前往郑州分会场采访时看到,炎黄广场四周搭建了高耸的钢架,空中钢索、威亚纵横交错,一条“黄河”顺着巍峨的炎黄二帝像蜿蜒而下,随着夜幕降临灯光熄灭,李白笔下那句“黄河之水天上来”的壮丽意境真真切切地呈现在眼前。

组委会场地和后勤保障部场地保障组工作人员赵磊介绍,舞台架体高达50米、东西长188米、南北长166米,每天出动工人600至800人,33.5万立方米的建筑体量非常庞大,是目前国内室外演出最大的舞台。

赵磊说,去年11月18日接到搭建舞台任务的第一天起,就进入了20天的倒计时。“在炎黄广场空地施工难度大,为确保安全,我们采用了地面压配重、钢丝绳等技术克服重重困难。而最难的是舞台效果的呈现,为了呈现出最美的效果,需要每天和央视对接例会,边施工边调整。令人欣慰的是,我们最终按期保质保量地完成了任务。”

20年成就的大型公共艺术典范 炎黄二帝像唤起观众家国情怀

“面前是滔滔黄河水,身后是炎黄二帝像”,春晚节目中,主持人如此介绍郑州分会场。而巨大舞台的背景,便是巨型公共雕塑——炎黄二帝像。这座历时20年成就的大型公共艺术典范,在灯光的照射下显得格外巍峨庄严,在全球华人观众瞩目中,再度迎来高光时刻。在那一刻,电视机前的华夏儿女无不心生敬畏,“同根同源”的文化凝聚力,也唤起了无数观众的家国情怀。

炎黄二帝巨型塑像位于郑州西北向郑州黄河文化公园,塑像占地2816平方米,塑像与山体基座整体高106米。塑像所使用的材料为太行山真石,历时20年,耗资1.8亿,于2007年建成,巨型总设计师为已故雕塑家吴树华。

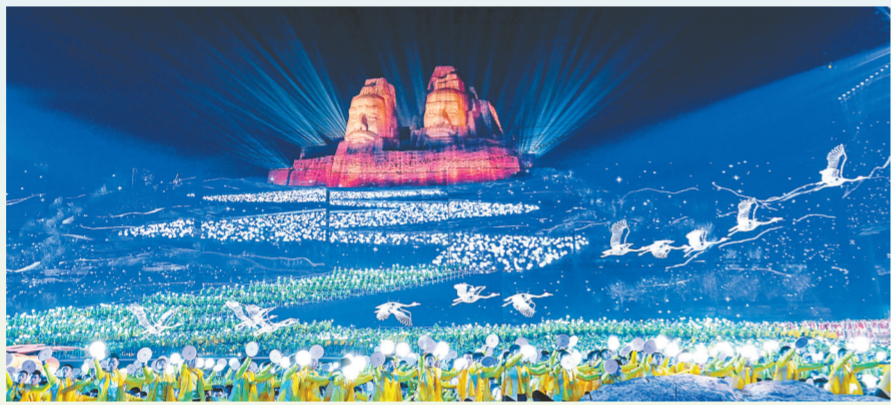
郑州市雕塑壁画院原院长张松正介绍,吴树华先生“生于河洛,学于长安,明志湖南,奉于中原”,是河南雕塑界的领军人物,郑州当代雕塑事业的

奠基者。吴树华先生是黄土高原的儿子,对流经故乡的黄河有着深厚的感情,对流淌于中原大地华夏文明深深的热爱,对中华民族的历史文化有着深刻的理解。他怀着追寻中原文化的执着,扎根山30余年,专心致志,呕心沥血,以诗匠匠心、家国情怀,终于成就《炎黄二帝》巨塑,成为华夏子孙祭拜之圣地。

“老师用了大半生心血才完成了炎黄二帝像,可以说它是我们中原艺术家匠人精神的完美表达。”在张松正看来,此次春晚郑州分会场选址黄河岸边的炎黄广场大有深意,“炎黄二帝是我们中华民族共同的祖先,黄河是我们共同的母亲河,我们都是炎黄子孙、黄河儿女。在全球华人万众瞩目的春晚舞台上,巍峨炎黄二帝像和滔滔黄河唤起了我们每个人心中的家国情怀、共同的民族情感,鼓舞中华儿女共圆中华民族伟大复兴的中国梦。”

央视春晚郑州分会场精彩节目在纽约“中国屏”上演

新华社聚焦报道演出盛况



本报讯(记者 秦华 文 马健 图)1月24日晚,中央广播电视总台2020年春节联欢晚会刚结束,郑州分会场的精彩片段便在位于美国纽约时代广场的“中国屏”上播出,向全球华人送上了精彩绝伦的演出,惊艳了世界。这也是央视春晚第一次在纽约时代广场上播出,新华社对此进行了报道。

通过这方屏幕,央视春晚郑州分会场壮丽的黄河、少林武术、年画、杂技等中国名片与河南郑州元素跨越时空,把全球华人与故乡紧紧连在一起,于鼠年春节降临在纽约之时,温暖了海外游子的心,向世界准确传达了黄河川流不息、奔腾向海的气魄和中华儿女2020年决胜小康、决战脱贫攻坚的决心。

纽约时代广场位于美国纽约市曼哈顿区核心地带,是世界最热门的旅游地之一,每年客流量达数亿人次,号称“世界的十字路口”。“中国屏”位于该街区最高塔楼顶部,高约19米、宽约12米,由新华社负责运营,自2011年起常年播放中国主旋律宣传片。2017年10月以来,郑州成为“中国屏”的常客,在元旦、春节、两会、国庆等重要时刻,积极向全世界展示自己的风采。

据了解,郑州分会场的6个视频将在纽约时代广场“中国屏”播出一个月,每天循环播放72次,将有更多海外游子 and 外国友人通过“中国屏”,收到来自中国郑州的新春祝福。

郑州市委宣传部相关负责人表示:“与新华社和央视联手,郑州在2020年的大年初一再次登上纽约时代广场‘中国屏’,通过央视春晚这个全球华人的大舞台,展现‘华夏文明之源,黄河文化之魂’的郑州,建设国家中心城市和打造高质量发展区域增长极城市的信心和决心。”

2020年“最心暖”春晚 展现奋进新时代精气神

郑报全媒体记者 苏喻

众志成城抗疫情 平安幸福过大年

近期武汉新型冠状病毒肺炎疫情影响全国人民的心。春晚作为一台承载年度大事件、展望美好未来的晚会,在除夕夜播出前及时加入了与抗击疫情相关主题词,致敬奋战在疫情防控一线、与全体武汉市民。在这一场没有硝烟的战争里,信息与信心成为抗击疫情最好的“疫苗”。主持人白岩松第一时间倾情撰写情景报告《爱是桥梁》,并与康辉、水均益、贺红梅、海霞、欧阳夏丹等主持人共同演绎,向全国人民传递“我们一定赢”的坚定信心。主持人用简单而不平凡的语句传递祝福、传递信心、传递关爱,“这个年和家人在一起,跟亲情在一起,跟爱在一起”,他们用朴实的语句歌颂不屈不挠的意志,一句句温暖如春、发自肺腑的问候与关切承载着生命的重量,也承载着团结的力量。

与疫情相关的公益广告《大爱无疆》回顾了人们面对疫情不畏艰险、用爱传递平安的点点滴滴,也为这次抵抗疫情送来了科学防范的力量。

融汇传统与时尚 描绘幸福祥和生活

鼠年春晚以守正创新为特色,聚焦老百姓红红火火、蒸蒸日上幸福生活,打造“中国年”欢乐祥和的节日氛围。节目题材丰富内容多样,既有高站位,又能接地气,既有大气磅礴的表演,也不乏流行时尚的歌舞。

北京主会场的舞台营造出盛世满园的景象,现场舞美设计灵感源于灯笼上的



“黄穗子”,观众仿佛置身于大红灯笼下,感受春晚的磅礴大气。粤港澳大湾区分会场无人机组阵与现代光影美轮美奂,郑州分会场张灯结彩、火树银花,彰显出中国年浓郁的民俗气息。

语言类节目题材多样化,深度反映社会现实、展现百姓生活,寓教于乐,金句频出,笑点密集。《风雪饺子情》讲述了寒冬里温暖人心的爱心故事,并同时间向年夜饭坚守在岗位、牺牲小家欢聚全大家团圆的工作人员致以最高的敬意;沈腾、马丽搭档表演小品《走过场》,讽刺形式主义;小品《机场姐妹花》,道出了服务行业的酸甜苦辣,赞美了敬业精神;闫妮、孙涛、王迅则是首次合作,用诙谐幽默的方式讲述了生活中“快乐其实很简单”的道理,向观众传递了“返璞归真”的美好理念;郭涛、梅婷再度携手演绎《父母爱情》,展现老一

辈军人家庭真挚朴实的情感故事;小品《喜欢你喜欢你》融入使用独具特色的四川方言,嬉笑怒骂间令人捧腹,表达了当代年轻人对甜蜜爱情的美好向往,给予了众多观众“表白”的勇气。

唱响爱国主旋律 打造浓厚真挚家国情怀

回望2019年,庆祝新中国成立70周年,澳门回归祖国20周年等大事件历历在目。鼠年春晚用心编排,展现祖国日新月异的发展,传播爱国主义精神,唱响爱国主旋律,打造出浓厚的家国情怀。

今年春晚特别邀请歌唱家郭兰英与青年歌手共同唱响经典歌曲《我的祖国》。当年近90岁的老艺术家郭兰英神采奕奕登台,用依然清脆嘹亮的声音唱



响经典旋律时,现场响起雷鸣般掌声。舞台画面同步播放视频展现我国近年来多项重大历史成就,以及屠呦呦、袁隆平等国家勋章获得者的深情讲述,带领观众重温这些年来中国的飞速发展与社会变革。李光羲、蒋大为、佟铁鑫、蔡国庆、莫华伦与青年歌手合作,共同献唱《亲爱的中国》。观众深受感染,浓郁爱国之情在胸中激荡。

在粤港澳大湾区分会场,演员成龙再次登上春晚舞台,激情演唱歌曲《万里长城永不倒》。现场舞狮欢聚,小提琴齐奏,豪情万丈,震撼人心,将春晚推向了小高潮。

载歌载舞展新颜 呈现各地脱贫致富新气象

2020年是全面建成小康社会和“十三五”规划收官之年,也是脱贫攻坚决战决胜之年。鼠年春晚用载歌载舞的形式呈现出祖国各地欣欣向荣、贫困地区脱贫致富奔小康的幸福景象。

在郑州分会场,孙楠和李宇春从一片绿色的麦田上缓缓划过,动情演唱《幸福长流的母亲河》。舞台出现“2020决胜小康”字样。舞蹈演员们变幻拼出“如意”“牡丹”“祝福”等图案与字样,寓意2020年祖国各项事业宏图大展,百姓生活万事如意。

春回大地,万象更新。关于脱贫攻坚的好消息不断从祖国各地纷纷飞向北京,《边寨喜讯》正是描绘了这样的场景,正如歌词中唱到的:“边寨喜讯到北京,脱贫致富阳光暖,恩情记在心里,真情放在心里,世世代代唱不完。”

乌兰图雅、凤凰传奇、杜江、王鸥、魏大勋等联袂演出歌曲《锦绣小康》,舞台上用超大剪纸讲述各地脱贫致富后的新气象,背景以剪贴画的形式展现祖国河山大好,城市焕然一新,各族人民幸福获得感满满。

携手共进谱新篇 展现奋进新时代昂扬斗志

不负韶华,只争朝夕。鼠年春晚推出大批洋溢着浓浓青春朝气的精彩节目,展现出全国人民同心共筑中国梦、携手奋进新时代的昂扬斗志。

罗志祥、凤凰传奇、易烊千玺等演唱青春欢快的《青春的起点》,唱出了当代青年追逐梦想、大胆拼搏、奋发向上的积极人生态度。张韶涵、杨紫、王源等年轻人献唱作曲家谷建芬创作的《再次相约二十年》,用深情演唱诠释追梦情怀,携手相约共圆中国梦。朱一龙、李现、李沁、周冬雨、马思纯等用歌曲《你好2020》向新的一年问好,词曲之间皆充满青春气息,真实地展现了新时代年轻人积极向上的精神风貌。

守正创新,开拓进取,梦想腾飞。2020年春晚不负众望,用饱满的热情唱响新时代,描绘神州大地日新月异的发展变化,展现中华儿女不忘初心砥砺前行、拼搏精神,谱写了2020年的美好开篇!