



唯一在海外效力的球员武磊

国足再启航

参加世预赛26人集训名单公布

本报讯(记者 刘超峰)为备战即将在3月份到来的两场2022年世界杯亚洲区预选赛40强小组赛,中国足协昨日在其官方网站公布了最新一期中国男足26人集训名单。这次大名单依然没有建业队球员的身影,去年联赛表现不错的建业队尽管有吴昊、王上源等能力突出的队员,但依然没有被国足主帅李铁看中。据了解,新一期中国男足将于3月3日在阿联酋迪拜开始集训,然后奔赴泰国参加比赛。

新一期集训名单中,武磊是唯一在海外效力的球员,他将从西班牙驰援国家队。广州恒大淘宝队共有艾克森等5人入选,而另一名归化球员北京中赫国安队李可则无缘大名单。

这次国家队之所以选择在迪拜集训的原因,是因为目前共有广州恒大、上海申花、上海上港、江苏苏宁等多支中超球队在阿联酋的阿布扎比和迪拜集训,而刚结束首场亚冠的北京国安则将下一个集训地也放在西亚(多哈)。这几支中超球队囊括了本期集训的大部分国脚,将集训地点设在迪拜,许多国脚能免去舟车劳顿,以便迅速进入状态。

此前,中国足协已宣布,国足在3月底和马尔代夫以及关岛的比赛,都会放在泰国武里南体育场空场进行。从目前的情况看,国足前往迪拜后在此将进行为期半个月左右的集训,之后直接奔赴泰国进行比赛。尽管国足是从迪拜前往武里南,但考虑到目前的情况,泰国卫生部门还是要求中国队在泰国训练、比赛期间必须是集体出入。也就是说,球队在进入泰国境内或出境回国时,必须是全体代表团成员集体进出,不允许个人单独出入境。球队在抵达武里南后,无论下榻酒店还是赴训练场,都将接受当地卫生部门的监控。

对于国足来说,行程如何安排也相当关键。为了避免途中出现意外事件,中国足协计划以包机形式送国足前往武里南。在疫情还没有结束的情况下,包机可以最大限度保护球员的安全。



唯一的归化球员艾克森

- 广州恒大淘宝:艾克森、张琳芃、刘殿座、高准翼、徐新
北京中赫国安:于大宝、张稀哲、池忠国、李磊
上海上港:颜骏凌
江苏苏宁:吴曦、李昂
山东鲁能泰山:蒿俊闵、刘彬彬、金敬道
武汉卓尔:李行、董春雨、明天、刘云
重庆当代力帆:冯劲
河北华夏幸福:姜至鹏、董学升
广州富力:唐森
天津泰达:杨旭
长春亚泰:谭龙
西班牙皇家西班牙人:武磊

26人集训名单

抗“疫”美术作品 线上展出

本报讯(记者 秦华)新冠肺炎疫情暴发以来,河南省美术家协会便开始“众志成城、抗击疫情——美术家在行动”征稿,得到全省美术工作者的积极响应,迄今已展示了21期优秀应征作品,为身在抗疫一线的英雄们谱写赞歌。感兴趣的市民可线上观展。

此次征稿旨在发挥优秀文艺作品鼓舞人、影响人、激励人的独特作用,凝聚起全省上下同舟共济、共克时艰的强大合力,以美术的形式为时代画像、为时代立传、为时代明德。

据了解,此次线上展出作品包括中国画、油画、漫画、宣传画、平面设计作品、水彩画等多个画种,既有马国强的《换班》、化建国的《祈福中华,胜利曙光》、李健强的《武汉加油,竹报平安》、桂行创的《与疫情赛跑》等名家画作,也不乏在画坛崭露头角的青年美术家作品。

这些作品内容丰富,形式多样,既有对一线抗疫工作者的生动描摹,也有对普通群众“宅”家生活场景的刻画,还有防护知识的介绍。优秀应征作品还在持续更新展示中,继续通过美术的形式,助力打赢疫情阻击战。

都市题材剧《安家》 以“房”呈现人生百态

新华社北京2月24日电 孙俪、罗晋领衔主演的都市题材剧《安家》正在播出。该剧通过房屋买卖租赁的故事呈现当代都市社会的人生百态,传递人性温暖。

编剧六六24日在京介绍,剧中某房产中介开启“双店长”模式后,两位店长不仅要面对彼此之间的观念冲突,还要处理员工之间的关系,而在帮助客户买房租房之余,见证他们生活中的喜怒哀乐,感悟真正的幸福。

“我们依托真实事件改编创作出来的本土化故事,让本剧的现实主义特色非常鲜明,那些链接着婚姻、教育、生活、工作的单元故事将国人为房欢喜为愁的百态人生涵盖其中,照亮都市生活。”六六说。

郑州昨建小剧场 提提您的建议吧

本报讯(记者 成燕)近年来,城市小剧场以其环境独特性和文艺独创性,受到广大群众喜爱,并逐渐发展为城市独特的文艺现象。那么?文化底蕴厚重的郑州应该如何建设小剧场?即日起,市文化广电和旅游局面向社会征集相关建议。

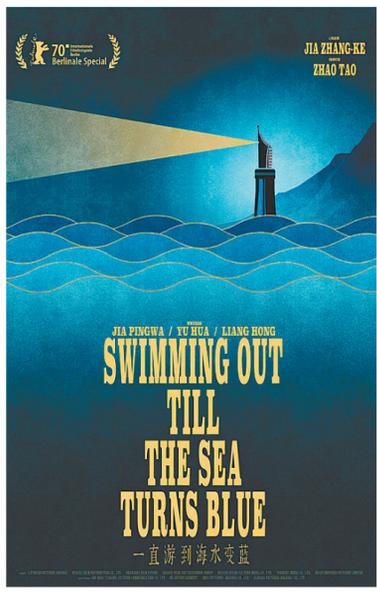
据了解,为打造城市文化品牌,不断提升城市的文化气质,满足群众多维度、深层次文化交流和美好美好生活新期待,按照《郑州市城市文化发展中大力扶持小剧场的总体要求,以大力扶持城市小剧场产业发展为目标,依托悠久厚重的黄帝文化、黄河文化、商都

文化,我市计划整合豫剧、武术、禅宗等独特文化资源优势,融合现代艺术的文化特色,打造史诗歌非遗传类精品表演内容,建设和发展以“弘扬传统文化精神、丰富市民群众文化生活需要、培养积极健康文化习惯、促进文化消费”为核心竞争力的“品质、开放、创新型”精品小剧场。

为充分发挥相关企事业单位、社会组织、文旅界专家、专家学者、社会演员及广大市民共同参与我市文化建设的积极性,即日起,市文化广电和旅游局面向社会公开征集郑州市小剧场在文化资源挖掘、精品剧目策划、小剧场建设、投融资模式、运营管理、产业发展等方面的建议。该局真诚欢迎有意愿、有情怀的文化旅游行业、社会各界和热心文化公益事业的人士,共同参与小剧场的建设和发展。

征集方式如下:您可登录“郑州市文化广电和旅游局”官方网站首页或关注“郑州市文化广电和旅游局”微信公众号,在《郑州市小剧场发展建议征集公告》下方留言;下载郑州日报、郑州晚报新闻客户端,并在相关文章下留言;您还可拨打电话69095830咨询,或将您的建议发送至邮箱zzwgl-cyc@163.com。

豫籍作家梁鸿出演贾樟柯新片



本报讯(记者 秦华)贾樟柯新片《一直游到海水变蓝》近日在柏林国际电影节进行全球首映,影片主要通过贾平凹、余华及豫籍作家梁鸿等三位作家对个人生活及记忆的讲述,反映中国人的真实生活。

影片首映前,贾樟柯特别提到:“现在正是我们中国人民最困难的时候,我们在出发的时候都不知道能不能按时来到柏林,但是我们来了。我觉得这个时候电影应该存在,电影和人民一起存在着。”

谈及电影为何选择文学作为新片主题时,贾樟柯表示:“优秀的作家是优秀的信使,我们的生活发生了什么,他们会在第一时间告诉大家。为什么他们的反应这么迅速?因为文学是最古老、最便捷的表达方法,所以我们总是从文学中最早知道世界发生了什么。”贾樟柯称三位作家为“历史的证人”。虽然影片讲述的是中国人的故事,但在观影过程中,来自世界各地的观众都深深地被影片中的情绪所牵动,许多观众的影迷通过网络平台表达对影片的喜悦。

《一直游到海水变蓝》原名为《一个村庄的文学》,作家的生活经历就是文学和电影的创作源泉。影片通过三位作家的讲述,以及莫言、苏童等当代作家的短暂出镜,共同组成了中国当代文学的横截面。他们的文学有的立足于城市生活,也有的回归乡野之间,创作的内容既带着历史的创伤,亦有对当下时代的反思。通过作家对于城市和乡村、历史和当下的叙述,导演所呈现的是中国不同维度的文化艺术空间。

曾经创作《中国在梁庄》《出梁庄记》等作品的梁鸿,这次“意外成为演员”,梁鸿说,贾樟柯采访了她三个小时,并集结了近百人的拍摄团队来到梁庄,拍摄了村庄后面的河道、老屋、学校等。对于这次出演电影,梁鸿认为并不是在演,而是在呈现过去的自己。

韩国新冠肺炎疫情急遽蔓延

多项赛事延期或波及 奥运会女足附加赛

本报讯(记者 刘超峰)就在中国新冠肺炎疫情逐渐转好之时,韩国疫情突然迅速爆发并持续蔓延,原定下周举办的韩国K联赛多场比赛宣布延期。令中国球迷关心的是,韩国女足下月初主场迎战中国女足的奥运会附加赛很有可能受到影响,如果疫情继续蔓延,韩国女足将有可能失去主场的资格。昨日,亚足联已经介入此事,研究韩国队能否继续在主场举办比赛。值得一提的是,韩国国内目前已经暂停了不少体育赛事,因此,主场对阵中国队的女足奥预赛比赛也可能被影响。

按照原计划,韩国女足将在3月6日在龙仁体育文化公园与中国女足进行奥运会预选赛附加赛第一

回合的较量,但由于疫情在整个东亚的影响,这场比赛是否会如期举行尚未可知。据悉,韩国足协已经和亚足联开始联系,如果下周疫情有愈演愈烈之势,韩国女足可能申请延期或者另选主场进行,甚至很有可能失去主场资格。

中国女足打完小组赛,目前仍留在澳大利亚训练,按照计划,球队将于3月2日前往韩国客场备战3月6日的首回合附加赛,结束比赛后,球队会在3月7日返回澳大利亚,继续准备3月11日的次回合比赛。近日,为了备战奥预赛,中国女足决定增补张睿、方洁与李梦雯三名球员支援球队,而备受关注的王霜等武汉籍队员依然继续缺席。据悉,增补的三人已经出发飞往泰国。

奥运会女篮12强发布海报

李梦代表中国女篮亮相

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从中国篮协获悉,国际篮联(FIBA)日前在其官方网站上正式发布了东京奥运会女篮12强方海报,中国女篮悍将李梦代表中国女篮亮相。这也意味着李梦被国际篮联认定为中国女篮绝对的“硬核”。

参加东京奥运会女篮12支队伍分别为:亚洲的中国、日本、韩国,欧洲的塞尔维亚、法国、西班牙、比利时,美洲的美国、加拿大、波多黎各,大洋洲的澳大利亚以及非洲的

尼日利亚。东京奥运会女篮比赛的分组抽签仪式将于3月21日举行。值得一提的是,中国女篮凭借在东京奥运会女篮资格赛中三战全胜的战绩,成为亚洲区的第一名。

中国女篮悍将李梦在东京奥运会女篮资格赛3场比赛中,场均16.3分、3.3个篮板和4次助攻,也是中国女篮得分最多的球员,她也借此优异表现入选国际篮联评选出的中国女篮所在资格赛区最佳阵容,并斩获 MVP。

建业俱乐部引入“强援”

前绿城主帅杨戟出任副总

本报讯(记者 刘超峰)突如其来的新冠肺炎疫情让河南建业足球队的内援引进工作陷入停滞,并没有影响建业俱乐部的内部建设。昨日,俱乐部迎来了一位“强援”:曾经担任过浙江绿城主教练的杨戟,将出任俱乐部分管青训的副总经理,本周他就将前往泰国,与正在那里集训的建业队会合。

今年47岁的杨戟,执教生涯大部分时间都是在浙江绿城度过,曾经长时间担任绿城梯队主教练,2012—2013赛季成为一线队助理教练,辅佐日本名帅冈田武史。2014年,杨戟首次晋升为一线队主教练,带领以年轻球员为主力的浙江绿城顺利保级。2015年,浙江绿城请来了法国名帅特鲁西埃,但成绩却未达预期,联赛中途,杨戟中途接替下课的特鲁西埃,最终力挽狂澜,完成保级任务。

杨戟执教绿城一线队的时间不算长,但当时众多90后年轻球员的出色表现给人留下了深刻印象。虽然因为多种原因,浙江绿城早在2016赛季降级之后就没能再返回中超,但绿城的青训体系和青训成果却是得到业内高度评价。在离开一线队主教练位置之后,杨戟曾先后担任了浙江绿城、河北华夏的青训总监。

据了解,因为要担任国家队守门员教练,辅佐李铁担负起冲击世界杯的重任,区楚良已经离开了建业俱乐部副总经理兼技术总监的岗位。杨戟此次入职建业俱乐部担任分管青训的副总经理,除了一线队的相关工作之外,进一步构建和完善建业的青训体系将是他的重要内容,这也是有着丰富青训经验的杨戟得到建业高层青睐的重要原因。

另外,早在春节前,建业集团已经任命集团副总裁代纪玲兼任建业俱乐部董事长。代纪玲此前主要负责建业集团的品牌建设。



2月23日,曼联球员格林伍德(右二)攻门得分。当日,在2019—2020赛季英超联赛第27轮比赛中,曼联客场3:0战胜沃特福德队。新华社/路透

如何用“中国故事”打动美国观众

——访中美合拍片《雪人奇缘》导演吉尔·卡尔顿

“我尽力通过这部电影把当代中国和中国人的生活原汁原味地呈现给美国及世界其他地方的观众。”中美合拍动画电影《雪人奇缘》导演兼编剧吉尔·卡尔顿日前在接受新华社记者专访时,这样强调这部影片成功的秘诀。

去年9月登陆北美院线的《雪人奇缘》北美票房总额高达6000万美元,全球票房总额约1.9亿美元,是2019年票房最成功的中美合拍片以及唯一一部登顶北美周末票房榜的中国主题影片。

《雪人奇缘》由总部位于上海的华人文化集团公司旗下东方梦工厂携手总部位于洛杉矶的美国梦工厂动画公司共同打造,讲述中国女孩小艺在自家楼顶意外发现小雪人“大毛”,并和小伙伴一起历经

艰辛护送小雪人重返位于喜马拉雅山的家园的故事。

卡尔顿说,虽然中国与外部世界联系越来越紧密,但总体而言,美国观众对中国的大部分地方依然知之甚少。《雪人奇缘》通过主人公从上海到喜马拉雅雪山的奇妙冒险之旅,把千岛湖、黄山、乐山大佛等中国风景名胜以动画形式展现给世界。“我对中国了解得越多,就越爱上这块大地上壮丽的山河以及诸多的名胜。”

卡尔顿介绍说,当她被东方梦工厂和美国梦工厂动画公司选中为《雪人奇缘》编剧并执导时,整部片子依然处于初始的关于雪人的主题策划阶段,这给她提供了巨大创作空间。“准确神地讲好一个有关当代中国的故事,对我这个西方电影人

是个巨大的挑战”。

卡尔顿强调,中美双方团队从始至终密切合作是电影成功的基础。“东方梦工厂与美国梦工厂动画公司在策划、编剧、人物塑造等各个环节都共同决策,有的工作以美方为主,有的工作以中方为主。我作为导演主要在美国这边开展工作,但多次飞到中国与中方团队面对面沟通。”

她感谢中方合作伙伴给予的各方面帮助。卡尔顿说:“没有东方梦工厂的帮助,我们绝不可能让这部电影如此原汁原味地展现中国的风貌和文化。他们帮助设计了片中中国城市的每一个细节,小到店铺的招牌和小贩推车的样式,并帮助我们确保角色的言行举止都是纯正中国范儿。”

卡尔顿告诉记者,她在塑造主人公小

艺的形象时希望小艺能体现当代中国女孩的朝气与进取。“我不希望她给人一种公主的感觉,她就是一个实实在在的中国城市女孩,独立、自信、勇于探索”。

卡尔顿说,中国如今有很多在动画电影制作方面有天赋、有热情的电影人。她表示,中国动画电影正处于一个快速发展阶段,“如果中国在不久的将来成为全球动画电影产业一股强大的力量,我丝毫不会惊讶”。

在卡尔顿看来,中国悠久的历史与文化为动画电影发展提供了“沃土”。中国动画要想真正具有国际影响力,需要精心挖掘具有跨文化共性的主题,以激发其他文化圈观众的共鸣,“这才是电影的魔力所在”。新华社洛杉矶2月23日电

奥运会拳击“亚大”资格赛下月初打响 河南拳手韩雪振力争直通东京

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从河南省重竞技运动管理中心获悉,东京奥运会拳击项目亚洲和大洋洲资格赛,将于3月3日至11日在约旦首都安曼举行。河南拳手韩雪振将参加本次男子91公斤级的角逐,并力争打进前三名从而直接获得东京奥运会“门票”。

本次比赛原定于2月3日至14日在武汉举办,由于受到新冠肺炎疫情的影响被转移到约旦举行。根据相关竞赛规程,获得本次东京奥运会拳击“亚大”资格赛前三名共四人(第三名并列)将获得东京奥运会“门票”。中国拳击队将参

加本次比赛全部13个(男子8个,女子5个)级别的争夺。

正在安曼随国家拳击队一起指导备战的河南省男子拳击队主教练李亮亮告诉记者,目前韩雪振状态良好,经过这一段时间的训练,他的各方面能力有了明显提高,而且非常有信心能够直通东京。

作为河南男子拳击近些年涌现出的一个实力派新星,韩雪振重新扛起了河南男子拳击重量级的大旗,2018年、2019年全国男子拳击冠军赛,韩雪振均斩获了91公斤级的冠军。