

# 中国女足公布25人集训名单

新华社北京5月7日电 中国女足7日公布新一期25人集训名单,球队将于5月12日至28日在苏州集训,备战与韩国队的东京奥运会亚洲区预选赛附加赛。

错过预选赛阶段比赛的武汉籍球员王霜、姚伟和吕悦云悉数在列。在2月进行的奥运预选赛中,中国女足从B组出线,将在附加赛中与韩国队争夺奥运会入场券。国际足联3月确认,已同意中韩两国足协申请,将比赛延期至6月举行。但受新冠肺炎疫情影响,比赛的举办地和举办方案仍未最终确定。

集训25人名单如下:北京北控:王焱;上海农商银行:张馨、唐佳丽、方洁;江苏苏宁:翟晴苇、李梦雯、姚凌薇、马君、彭诗梦;浙江:智杰;山东体彩:李影、杨曼;广东骏骏:罗桂平、陈巧珠、杨艳;武汉江大:吴海燕、王莹、王珊珊、朱钰、王霜、姚伟、吕悦云;长春大众置业:孔琦、宋端;八一:林宇萍

## 德甲下周末重启

新华社柏林5月6日电(记者 刘扬)德国足球职业联盟(DFL)主席团6日晚向德新社证实,在联邦政府和各州政府同意5月中下旬重启联赛后,主席团向德甲、德乙36家俱乐部发出书面通告,决定5月15日恢复联赛,7日将召开视频会议商讨细节。德国总理默克尔以及各联邦州州长6日在视频会议上决定,同意德国足球职业联盟(DFL)在5月中下旬重启德甲、德乙两级职业联赛,前提是条件是不允许观众入场,具体日期由联盟决定。联盟主席团当晚决定,联赛将在中断9周后于本月15日正式重启,7日将召开有36家俱乐部参加的视频会议商讨重启联赛细节。

联盟首席执行官克里斯蒂安·赛弗特发表声明说:“对德甲、德乙来说,今天的决定是个好消息。重启联赛同时意味着俱乐部要承担更多责任,所有人员要更加自律,严格遵守各项卫生防疫要求。”“幽灵赛”(空场比赛)不是理想的解决方案,在当前一些俱乐部遭遇生存危机的情况下,这是唯一让联赛继续下去的办法。我要感谢联邦政府和各州政府对我们的信任。”

大多数俱乐部支持15日重启联赛的决定,但也有一些反对意见。比如云不达不来梅和美因茨认为,由于各州卫生部门对球队训练有不同程度的限制,希望有更长时间做恢复前的训练准备,确保公平竞争环境。

## 郑州廉政动漫引爆网络

本报(记者 秦华)“我家老屋都快倒了,墙刷得再白有啥用?”近日,动漫微视频《为了面子丢了里子》引爆网络,首发当天在中央纪委国家监委网站官方微信公众账号点击阅读量达到10万+。这是河南小樱桃动漫集团在省纪委监委网站指导下,会同郑州高新区纪检监察工委制作的《脱贫攻坚中的形式主义、官僚主义》系列动漫微视频中的第一集。

《脱贫攻坚中的形式主义、官僚主义》系列动漫微视频,素材来源于中央纪委国家监委网站公布的典型案例。第一集《为了面子丢了里子》在播发后点击阅读量迅速增加,短短4天时间,在中央纪委国家监委网站官方微信公众账号点击阅读量达到25.6万。该系列视频还在中央纪委国家监委、河南省纪委监委、郑州市纪委监委三级网站头条及微信公众号同步刊播,并被全国各级纪检监察网站官方微信公号竞相转载。

## 省文化馆昨日恢复开放

先生成为开馆后的第一位观众。“趁着孩子还没开学,带她来看看展览,领略一下文化艺术的魅力。”市民李女士说,展厅开放的两大展览让母女二人饱览眼福,特别是以布艺为主的第五届河南民间艺术展,展出了汴绣、安绣、明清刺绣、传统手工土布、布老虎、布艺、香包等各种布艺作品,它们造型多样、古朴典雅、千姿百态,孩子对此表现出了非常浓厚的兴趣,参观过程中兴奋地问个不停。

据了解,为保证场馆恢复开放后的安全、有序,该馆制定了更为详细的疫情防控消毒工作方案。开馆前一天,省文化馆还进行了疫情防控演练。此次开馆实行预约、限流参观,每日限流500人,同时在馆参观人流量小于30人/小时。这样不仅安全,也意味着观众可以感受到更加静谧和美好的观赏空间。

据馆长介绍,省文化馆自2019年12月闭馆以来,一直承担着疫情防控、复工复产、线上展览等工作。此次开馆,是省文化馆在疫情防控常态化条件下,在做好各项防控措施的前提下,有序恢复开放。开馆当天,省文化馆还进行了疫情防控演练。

## 聚焦 中原区

加快“四个中原”建设,构建“一心两轴三区六片两园” 开启以郑州中央文化区(CCD)为引领的国家中心城市产城融合示范区建设新征程

# 老旧小区综合提升改造如火如荼

本报记者 孙志刚 通讯员 崔斌 张施

“楼栋粉刷、电线入地、设施完善、防盗网突改平……”日前,记者在中原区三官庙街道办事处工农路32号院采访时看到,老旧小区改造正如火如荼进行。“我们正加班加点,争取到6月完工。”三官庙街道负责人介绍。工农路32号院是原郑州市第二印染厂家属院,1998年破产后,小区成为无主管小区,由于基础设施建设年代久远,破损严重,无物业管理脏乱差,污水外溢曾经让居民苦不堪言。一墙之隔就是拔地而起的高档社区,墙内的破旧场景,也让居民感叹颇多,这次老旧小区改造纳入计划,让居民看到了希望。据了解,该小区改造涉及341户,建筑面积20384平方米。“我们大力支持小区改造,我们这个院子老年人多,希望改造后污水排放更顺畅,居民的生活环境更好。”66岁的居民蓝建林充满期望。

围绕市“双改”工作要求和市定目标任务、时间节点,中原区委、区政府高度重视,统筹安排部署三项工程、一项管理工作。明确任务和节点。纳入2019年改造任务的257个小区,3月25日前完成招标,4月1日全面进场施工,6月底前全部改造完成;纳入2020年改造任务的229个小区,4月10日完成立项工作,5月10日完成招标工作,6月底前全面进场施工,明年6月全部改造完成。

实施路院共治。结合市定“一环两纵七横”中涉及中原区的“一环两纵七横”综合改造道路(西三环、嵩山路、桐柏路、航海路、建设路、陇海西路、农业路、金水路、中原区)和区定12条综合改造道路(宏河路、颍河路、淮河路、杏湾路、市场街、岗坡路、华山路等七横+工人路、前进路、洛河路、伊河路、互助路等五纵),坚持示范小区建设,道路改造与沿路老旧小区改造点、线、面相结合,实施路院共治,抓点连线带面,打造六个美丽街区,推动老旧小区综合改造工作深入开展。

完善工作推进机制。中原区坚持每周区政府主要领导、分管领导带队观摩制度,指挥部办公室周例会制度,对各街道每周工作进度周考核排名制度、进场施工日排名制度,不断推进老旧小区综合改造工作深入开展。加强项目专业化管理。指挥部聘请项目管理咨询公司,对老旧小区综合改造工作技术标准、工作流程、工程质量及安全、技术咨询、督导考核等方面进行指导,编制《中原区老旧小区综合改造技术标准》《中原区老旧小区施工现场管理办法》,明确老旧小区综合改造工程技术标准、现场管理要求,将文明施工、安全施工、工程质量等现场管理工作纳入考核重点。

统筹协调推进。把老旧小区综合改造工作与既有建筑加装电梯、节能改造、精细化管理、道路综合改造等工作有机结合、统筹规划、整体规划、同步实施。记者从中原区房管局了解到,截至目前,中原区257个老旧小区3月底前已全部完成招标工作。其中,167个小区已组织施工单位进场施工,其他小区正在陆续组织施工单位有序进场。既有住宅加装电梯已安装完成23部,11部通过联审正在建设施工,4部提出安装意向,正在完善申请手续。

老旧小区改造由于涉及居民多,范围广,加上老旧小区自身存在的设施老化等顽疾,在推进改造工作中,也频频遇到新问题。据中原区房管局有关工作人员介绍,当前存在问题主要有不少小区改造方案在实施过程中,居民又不断提出新的修改意见,方案需再做调整,一定程度上影响改造工作推进。已进场施工的小区,有些施工单位进场施工后,质量意识不强,存在不按规划施工问题,需进一步加强督导、管理。同时,电力、热力等管线入地工作在推进过程中存在协调难的问题,区级层面协调难度较大。尽管困难重重,但完成老旧小区改造的决心坚定不移。中原区压实目标任务,按照市定时间节点,确保纳入2019年改造任务的257个小区,6月底前全部改造完成;纳入2020年改造任务的229个小区,6月底前全面进场施工,明年6月全部改造完成。严格执行文明施工、安全施工有关要求,把好施工质量关,确保中原区老旧小区综合改造任务安全实施、高质量实施、高效率推进。

## 基层党组织集中巡察开始

本报(记者 孙志刚 通讯员 吴赛)日前,中原区区委5个巡察组分别进驻柳湖、中原西路、航海西路、西流湖、莲湖、须水等4个街道党工委及53个行政村(社区)党组织,开展为期两个月的集中巡察。本轮巡察,以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,把“两个维护”作为根本任务,从“六围绕、一加强”入手,落实“五个持续”要求,扭住破除形式主义和官僚主义这个关键,督促检查被巡察党组织落实党中央决策部署、全面从严治党主体责任和监督责任、党的建设主体责任、整改责任等情况,全力查找政治偏差和违规违纪问题。

根据巡察工作职责,巡察组主要受理反映被巡察街道党工委领导班子成员及其成员,内设科室及二级单位主要负责人。村(社区)“三委”班子及其成员,中原区委要求的其他相关人员等涉及上述方面问题的信访举报。巡察组不接受任何个人查询,也不负责向反映人反馈有关情况。巡察期间开通举报电话、电子邮箱、邮政信箱和巡察意见箱,接受社会各界来信来电来访。

## 汝河路街道第一批楼院改造下月完工

本报(记者 孙志刚 通讯员 张赫)为扎实推进老旧小区改造,汝河路街道抓住五一假期时机,加班加点,加快推进工程进度。300余名工作人员放弃休假,坚守岗位,以时不我待的紧迫感,力争第一批20个楼院6月中旬前竣工。汝河路街道党工委指导项目工地成立了临时党支部,即“汝河路小区改造工程临时党支部”,将改造指挥部、施工单位、设计单位、监理单位、小区居民等多方力量充分纳入其中,充分发挥党组织的领导核心和战斗堡垒作用,有力推进了项目进度。在拆除违建过程中,发动居民党员率先拆除自家违建建筑,以此带动周边群众。同时,发动他们利用党员身份加强对身边居民的宣传引导,争取居民广泛支持。汝河小区建设年代久远,居民楼众多,规划设计不统一,配套设施陈旧,管线规划混乱。在改造过程中,为最大限度避免地面二次开挖、重复施工给居民生活带来的不便,该街道充分运用辖区公共单位的优势,积极走访协调包括国家电网郑州供电公司、郑州热力总公司、华润燃气公司在内多家单位进行资源共享,做到了暖气管、电力、雨污水等管线“只开挖一次,一张网统管”,共计铺设水、电、暖、燃气各种管线近10公里。在管网铺设前、过程中、安装后,由汝河路小区改造指挥部与相关企业、辖区居民、施工单位进行沟通对接,及时化解群众反映问题,确保工程顺利进行。同时在施工过程中,注重科学规划施工时间、施工部位,保证在做好管网安装的同时,不影响居民出行。汝河路小区改造指挥部还规范现场管理,下设四个专班,分管安全生产、施工督导、管网建设、舆情管理等工作。通过每日例会制度,四个专班能够互通信息。同时,针对施工部位,制定奖惩办法,确保工程按进度完成。

中原区汝河路街道党工委第一书记吴刚介绍,汝河路街道老旧小区改造共涉及57个楼院,共分两批进行,第一批20个楼院6月中旬前竣工,剩下的37个楼院,年底前完工。该街道将认真贯彻落实市、区关于老旧小区改造工作的指示精神,持续加大老旧小区改造力度,聚焦“一拆五改三增”等重点环节,确保年底前高标准完成57个老旧小区改造,切实解决群众的痛点、难点问题,为居民打造整洁、有序、舒适、愉悦的居住环境。

# 党员突击队老旧小区改造一线显担当

本报(记者 孙志刚 通讯员 田素华 纪舒畅)“我志愿加入中国共产党,拥护党的纲领,遵守党的章程……”5月3日下午,气温高达39℃,在中原区棉纺路街道五棉北社区老旧小区改造现场,党员干部攻坚克难、冲锋在前,带领党员、施工企业党员共计40余人,齐聚鲜红党旗下,声音嘹亮,重温着入党誓词,也传递了不把老旧小区改好誓不罢休的坚定决心。

棉纺路街道党员干部,放弃五一休假,同时间赛跑,始终以等不起、慢不得的危机感,争分夺秒地开展嵩山路道路综合整治、五棉北社区老旧小区改造的各项工作。自4月1日启动五棉北社区老旧小区改造示范工作以来,棉纺路街道充分发挥党建引领基层治理的作用,坚持党组织引领、党员带头、群众参与,形成了党群一心共建美丽家园的生动局面。

为发动党员在老旧小区改造一线勇担当,棉纺路街道党工委指导在工程项目上成立了临时党支部,分别成立了“嵩山路道路综合整治项目临时党支部”和“五棉北社区老旧小区改造示范区临时党支部”,充分发挥党组织的领导核心和战斗堡垒作用,有力的推进两项工程项目。为发挥党员的先锋模范作用,还成立了老旧小区改造和嵩山路道路

综合改造工作党员攻坚先锋队,抽调群众工作经验丰富的5个老旧小区党组织书记,加强五棉北社区老旧小区改造工作。又从机关科室抽调精兵强将组成5个工作小组,由社区党组织书记任组长,坚持每日例会及现场观摩制度,高标准、高质量、高效率推进城市更新。在拆违进入攻坚阶段,恰逢五一假期,4个新建社区的党组织书记和一个社区筹备组的负责人又主动请缨加入了五棉北社区老旧小区改造工作攻坚战队,新组建了5个攻坚小组,该街道坚持每日例会排名及日观摩制度,形成了你追我赶、奋勇争先的态势,在老旧小区拆违工作中取得了明显成效,并积累了有益的群众工作经验。

中原区棉纺路街道党工委书记高留念介绍,该街道在老旧小区改造中,牢固树立以人民为中心的发展思想,坚持问计于民、问需于民、问效于民,积极发动居民党员、群众及志愿者参与“双改”工作,畅通群众参与“双改”工作渠道。多次邀请党员代表、群众代表共同召开“双改”工作恳谈会,倾听群众心声,汇聚民间智慧,保障好群众的知情权、参与权、表达权和监督权,争取广大群众的理解、支持和参与,积极发挥居民党员及志愿者的作用,引导广大群众参与进来,共同建设美丽家园。

# 无仰韶 无夏族

隐含于仰韶文化之中的先夏文化



## 讲述黄河边上的仰韶故事

黄河流域是中华民族重要的发祥地,穿过时光隧道,追溯民族文化的历史源头,我们发现从古老、著名、具有华夏民族色彩的上古传说,到中华民族的“人文始祖”轩辕黄帝早先的社会活动,无不与黄河流域有关。

从考古学、历史学中,还可以看到,早在远古时期,我们的先人,就是在我们脚下的这块土地上,创造了举世瞩目、名扬四海的“仰韶文化”。

《仰韶与黄河》,以行走的方式,讲述黄河边的仰韶故事。



沿着黄河从洛阳向东,二里头夏都遗址博物馆是必不可缺的瞻仰处,遗址所在的二里头村位于洛阳市所辖的偃师市翟镇,背靠黄河、南临古洛河、北依邙山,向东不远处是伊洛河的汇流处。

遗址面积大约3平方公里,我们前往时,先进入了村庄,这个原本寂寂无名的村落,因为1959年历史学家的调查及此后四十多年的田野发掘,变得闻名遐迩,车水马龙。

二里头村到二里头夏都遗址博物馆,还有一段距离,在其中的一块空地里,一拨儿人正在田野里持械挖掘,我们推测那个挖掘器具应该是传说中的洛阳铲。但是为了节约时间,并未停留。

遗憾的是,赶到目的地时,已经闭馆。心情顿时黯然,同行者提议:去看那块挖掘现场吧!我们很庆幸,在这里遇见了一个叫王丛苗的人,了解到更多二里头文化(夏文化)与仰韶文化的传承关系。失之东隅,收之桑榆。

## 黄土深处的历史

洛阳铲应当在是钢钎的基础上制造出来的,它的顶部斜削,便于入土,管壁一侧上下切开,这在取土的过程中便于观察土质。这种专业级的制造,据说来自盗墓者,现在变害为利,成为考古者的必备工具。

这里是中国社会科学院考古研究所二里头工作队的发掘现场,十几个从附近招募的村民平均距离1.5米并排施工,持铲向下撞击取土,取出的圆柱形土块经检验员勘验,逐个记录在案。

负责挖掘的村民长期与工作团队合作,已经掌握了土层颜色及密度所对应的时代,他们之间有特定的语言体系。譬如“一米不过”这个术语,即指探铲向下掘土到一米的时候遇到异物,便停止下来报告。

如果他相邻的挖掘者大都是“一米不过”,再继续网格状向前排挖下去,又能得到同样的结果,这就排除了偶然性,地下遗存的轮廓渐次呈现。

看到我们感兴趣,负责现场绘图的一位女性工作人员介绍了这些常识。

这位女子叫王丛苗,是二里头村人,20岁时被招入二里头工作队,现已37年。2014年,中国社会科学院研研所发表五卷本《二里头》考古报告,其中上万张插图是王丛苗亲手绘制;2018年,她以河南省人大代表身份参与第十三届人大会议,为二里头遗址的保护建言献策。

现在,瞩目于历史长河,我们从考古与文献的对应视角来探索、论证二里头夏都与仰韶文化的关联。

仰韶文化于1921年在河南省渑池县仰韶村发现后,一批卓越的学者开始将田野考古成果应用于历史学研究。1931年,历史学家徐中舒发表著名的论文《再论小屯与仰韶》,将仰韶村出土的考古实物与文献史料结合,提出“仰韶为夏民族曾经居住之地”。

仰韶文化分布区域辽阔,了解它与夏文化的关系,需要对仰韶文化进行分区的研究——中国国家博物馆研究员李先登认为,以中岳嵩山为中心的河南省中部地区是一个相对完整、独立的仰韶文化区。这个区域包括登封、洛阳、郑州,略呈三角形,黄河、伊河、颍河及汝河贯穿其间,自然条件适宜人类生产、生活。

这个区域内的考古成就也说明了这些宜居特点——在洛阳、渑池等地发现的距今约五万年,相当于北京猿人时期的石器,说明从旧石器时代人们已经生息繁衍于此。

仰韶文化时期,洛阳王湾遗址、郑州大河村遗址的发掘,表明这个区域内鲜明的地方特点。拙文《“鼎”盛,从仰韶村到王湾》从陶鼎在王湾一、二、三期的变化之中,叙述了同一个人类共同体在先后时期所创造的物质文化。

距今3800年至3500年的二里头文化,考

古界认为这是一种河南龙山文化晚期的文化类型。串联各文化类型的遗址不乏其例,如登封王城岗遗址,存在着裴李岗文化、仰韶文化、龙山文化与二里头文化的遗迹和遗物,这种情况说明,河南省中部地区从仰韶文化时期开始,直至二里头文化早期,生活着一个比较稳定的人类共同体。

碳14年代测定,二里头文化从属的河南龙山文化晚期豫西类型,其年代大致相当于文献记载的夏代初期。《史记》正义引吴起对魏武侯曰“夏桀之居,左河、济,右太华,伊阙在其南,羊肠在其北”……由这些记载可知,河南省中部地区是夏族的主要活动区域,这个地区在河南龙山文化晚期,即在夏代初期时,居住的是夏族。

由此向上,既然龙山文化晚期为夏文化,那么可以认为,以王湾一期和二期为代表的仰韶文化与龙山文化为先夏文化,即夏王朝建立以前夏族的文化——从先夏到夏,一脉同源。“仰韶为夏民族曾经居住之地”,毋庸置疑。

王见宾



本文可参与“有奖互动”,详情请关注“中报酒业”公众号