

国家级的“云端”艺术盛宴开启

# 豫剧《重渡沟》等22部优秀剧目上线

本报讯(记者 秦华 文图)为丰富新冠肺炎疫情常态化防控期间人民群众的精神文化生活,文化和旅游部于5月15日至6月8日举办2020年全国舞台艺术优秀剧目网络展演,打造国家级的“云端”艺术盛宴。包括豫剧现代戏《重渡沟》在内的22部优秀剧目同时在文化和旅游部政府门户网站上线,观众可免费观看。

本次展演是文化和旅游部首次以线上形式开展的全国性展演活动,活动重点关注剧目视频呈现效果,以期带给广大观众身临其境的观感体验。所有参演剧目于5月15日晚集中上线发布,免费供大家观赏,让广大群众更为便捷、安全地共享艺术发展成果。

展演活动在剧目组成、惠民手段、呈现形式、推广渠道等方面均有所创新。参演作品涵盖京剧、地方戏、话剧、歌剧、舞剧、



交响音乐会、民族音乐会等多个艺术门类,均为近年舞台艺术领域的精品之作,分别选自第十六届“文华大奖”获奖剧目、国家舞台艺术精品创作扶持工程扶持剧目、中国民族歌剧传承发展工程重点扶持剧目、时代交响——中国交响音乐作品创作扶持计划重点扶持作品和“黄河文化”题材优秀剧目。

作为我省唯一的参演剧目,“文华大奖”获奖剧目《重渡沟》由豫剧表演艺术家贾文龙、盛红林、杨红霞等主演,是一部弘扬正气、反映当代基层干部责任与担当的精品力作。该剧根据河南省洛阳市栾川县潭头镇副镇长马海明的真实事迹创作而成,以严谨的现实主义手法,刻画了一个当代基层共产党员的鲜活形象,阐释了“绿水青山就是金山银山”的绿色发展理念,具有鲜明的时代精神和艺术特色。

聚焦红色题材

## 豫剧《向警予》剧本研讨会举行

本报讯(记者 秦华)近日,河南豫剧院青年团在郑州召开“2020年度河南省省级公共文化服务项目专项资金——艺术创作项目豫剧《向警予》剧本研讨会”。

《向警予》是以中国共产党早期领导人及创始人之一向警予烈士的生平为蓝本,描述了其自小立志以身许国,最终为革命而献身的一生,展现她敢爱敢恨、向死而生的鲜明性格特征,用戏曲的形式去阐释革命前辈们以生命来坚守信仰的价值观。

研讨会上,河南省艺术研究院著名评论家刘景亮、河南省文联副主席兼副秘书长陈涌泉、河南省文化艺术研究院院长吴亚明、郑州市剧协主席王明山、河南豫剧院院长李树建等与会专家各抒己见,对目前剧本进行了细致、客观、严谨的评议。专家纷纷表示,《向警予》已经具备了很好的剧本基础,是一个很好的题材,具有时代意义。

同时,专家们也对该剧人物描写、唱词、深刻性、戏剧性等方面提出了进一步的合理化建议,希望这部剧能够作为青年团又一力作早日呈现在舞台上。专家们还表示,希望青年团集全团之力出精品,展现豫剧新时代的风采。

阔别15年再续经典

## 电影《新编宝莲灯》定档5月20日

本报记者 秦华 苏瑜

2005年央视经典电视剧《宝莲灯》曾经火爆荧屏,时隔15年,由李克龙执导,曹峻祥、关思慧、赵毅新、廖蔚蔚等主演的古装奇幻喜剧电影《新编宝莲灯》定档5月20日在优酷平台独家上映。该片不仅对观众耳熟能详的沉香劈山救母故事进行了剧情上的创新升级,并加入了符合现代观众审美的喜剧元素,视觉特效震撼,将带给观众前所未有的新奇体验。

**异兽法术视效震撼 喜剧注入笑点不断**

“宝莲灯”的故事大家耳熟能详:女娲取天火补天,粹天地精华幻化宝莲灯,赐三圣母为护体法器。后三圣母思恋凡人,遭天庭派战神镇压于华山,三圣母之子沉香长大后拜师孙悟空,习得满身武艺,欲夺回宝莲灯劈山救母。

此次电影《新编宝莲灯》不仅在剧情上创新升级,更是在天庭、人间、魔道的三界场

景设定中给观众带来新奇体验。在曝光的预告片中沉香的救母之路可谓“困难重重”,前有令人毛骨悚然的灵蛇、冰火双龙等异兽,后有法力高强的二郎神、陆压道尊坐镇斗法,震撼的视效让观众直呼过瘾。此外,羞花的探梦术、土地公的通地术、孙悟空的时空撕裂术等奇幻想象也为本片的视效增添了一抹亮色。

据《新编宝莲灯》制片人杨佳宁介绍,不同于传统的宝莲灯作品,《新编宝莲灯》加入了符合现代观众爱好的喜剧元素,让人倍感新鲜。比如自恋的美女羞花其实是蛤蟆精,看似强大的土地公内心却是个怂老头,叛逆不羁的孙悟空却有着了一颗玻璃心……这些脑洞大开的反差使得《新编宝莲灯》在不落窠臼的同时,又大大增加了可看性,既保留原“宝莲灯”的经典故事,又当得起“新编”二字。

《新编宝莲灯》由河南风华再现文化传播有限公司、上

海禧观影业出品,上弦月影业(佛山)、大宋如歌影业(北京)、上海凤战实业、阿利茄汁面、河南昕泽实业、河南古早娱乐、河南甲骨蓝科技等联合出品,北京拉近影业发行,如娱文化传播推广。影片出品方河南风华再现文化传播有限公司,先后制作了《不是闹着玩的》《潘多拉的宝剑》《差等生乔曦》《爱在身边》系列等优秀作品,均取得了不错的成绩。

**实力班底加持 爆款预定满分**

影片台前幕后阵容强大,他们将碰撞出怎样的火花?令人期待。

导演李克龙入行二十多年来,自编自导了《花咒》《少年棋王》《差等生乔曦》《不良千金》《S4侠降魔记》《大红包》等多部优秀影片,其中,电影《少年棋王》还入围第24届金鸡百花电影节和第16届中国电影华表奖。

主演曹峻祥是新生代演员,在《青春纪之留爱到明天》《苏姐儿》等多部作品中挑起大梁,打磨出了优秀的演技;2019年,曹峻祥在超级网剧《陈情令》中饰演的欧阳子真一角为他带来了极高的人气。此番曹峻祥将如何演绎经典角色沉香,着实令人期待。

女主角关思慧曾凭借小品《贵妃宝典》获称“东北华妃”,受到广泛关注,此后又出演《大咖驾到》《小丈夫》《神偷通天》等多部作品,喜剧表演令人捧腹不止,在本片中关思慧又上演了一番古代版野蛮女友的戏码,相信这样的组合必能令观众耳目一新。

从动画到电视剧,从电视剧再到电影,沉香劈山救母的故事流传至今,被赋予了更多现代传统孝母价值观的意义。此次沉香在救母过程中再次遇到重重阻碍,最终如何战胜邪魔救出母亲,电影《新编宝莲灯》5月20日优酷独家上线,让我们拭目以待吧。

寻找喜欢绘画的你

## 建业欲在航体打造足球文化涂鸦街区

本报讯(记者 刘超峰)每当走到航体二楼环廊,你是否被“开恩近卫军”创作的中原文化特色涂鸦所吸引?在航海体育场,为建业队加油,是一种精神陪伴,更是一种岁月坚守。现在,这座承载着河南足球历史的体育场,18年的风雨洗礼,上百场的赛事承办,如今的她,静静地等待焕彩新生。

近期,建业足球俱乐部决定将航海体育场的二层环廊空间,打造成为建业足球文化涂鸦街区。建业俱乐部通过发出召集令:寻找喜欢绘画的你,为航海体育场穿一件新装,全网征集最具创意的方案,让航体华丽变身,焕彩新生。

征集要求绘画稿内容认同建业足球“为胜利而超越”的比赛精神,主题符合河南建业足球队发展历史,充分体现“建业足球河南”的文化特色。绘画稿应有一定创意点,具有“拼搏进取 健康向上”的体育精神,与球迷形成较强感知与共鸣。绘画稿适用于平面和墙体的施工涂鸦,能接受因场地尺寸等因素进行的二次修改及完善。作品须为作者原创,具有独立的版权,因版权问题产生的法律纠纷,由投稿人负法律责任。作品一旦征用,河南建业足球俱乐部拥有使用权,版权归创作者所有。

投稿结束后,河南建业足球俱乐部对作品进行初评筛选。入围初评的作品将面向社会球迷进行公开投票,根据作品票数选出前10件作品参加终评。河南建业足球俱乐部将联合相关行业专业评委团进行最终评选。评选结果将通过官方宣传渠道进行公布。

**征集内容:**河南建业队主场航海体育场二层环廊涂鸦街区设计稿。

**征集对象:**认同建业集团“追求卓越,坚忍图成”的企业精神,认可建业足球“为胜利而超越”的比赛精神;建业球迷,足球爱好者,具有创意、设计意愿的国内外团体、个人均可报名参加。

**征集时间:**即日起至6月7日。

**奖励方式:**  
入围作品 河南建业足球俱乐部官方颁发的纪念奖杯/证书;建业足球25周年纪念专刊;2020赛季中超联赛河南建业队球衣及主场门票两张;  
获奖作品 作品在航海体育场展示并享有署名权;河南建业足球俱乐部官方颁发的纪念奖杯/证书;2020赛季中超联赛河南建业队主场全年门票;2020款河南建业队官方正版球迷服;河南建业队球员签名足球;建业华谊兄弟电影小镇门票两张。

## 中超联赛开赛时间再生变数

本报讯(记者 刘超峰)在前几天的中超俱乐部总经理联席会议,中国足协主席陈戌源表示中超开赛的时间是6月下旬,似乎中超开赛时间基本已成定局。但据最新消息,这一开赛计划被否定,中超开赛的最新计划可能延至7月初。除开赛时间的不确定性,中超赛制方面也面临着重大调整。

除了原本存在争议的两阶段赛制中的淘汰赛赛制可能改变外,南北赛会制分区也是中国足协的备选方案之一。此前很多俱乐部都对第二阶段的淘汰赛赛制有意见,如果中超联赛最终也无法在7月初开赛,那么足协还准备了一套保底方案,即实行南北赛会制分区,它将南北球队聚集在统一的足球基地内进行封闭比赛,以确保球员的健康以及联赛赛程不跨年。

为了稳妥起见,中国足协拟定分4个阶段来保证联赛有序恢复球迷入场,第一个阶段也就是联赛重启阶段肯定空场进行,届时,所有赛区都会关闭看台,不对外售票;第二阶段看台将逐步开放30%,足协预计这个阶段会在联赛开赛后的前几轮;第三阶段看台逐步开放50%,预计时间为7月底到8月;第四阶段将一直等到疫情完全消失,征得当地医疗部门同意后,看台才会恢复正常开放。

据记者了解,中超各俱乐部对于分组、分阶段完成本赛季比赛并不反对,对于蛇形分组也没有太多的意见,问题出在第二阶段的淘汰赛的设计上。第二阶段第一轮交叉淘汰偶然性比较大,和足协的赛制有些近似,比较容易爆冷,与联赛的性质不符。此外就是,有的队伍在前面可以输得一塌糊涂,只要在第二阶段第二轮比赛时打好主客场两场比赛,即可完成全年晋级任务,极端的情况下,只要打好一场就能晋级,未免太过轻松了。再有一,一部分中游球队一旦在第一阶段小组赛获得进入“争冠组”资格,第二阶段的比赛对于他们来说就是“鸡肋”。

据悉,中国足协主席陈戌源和秘书长刘奕对本赛季中超方案持开放态度。目前已经有俱乐部建议了新的方案,即第二阶段不采取分组交叉淘汰赛制,而是采用分组循环,第一阶段积分带入第二阶段算总分排名的方案。这套建议方案全部比赛为22轮(14+8),比原来的方案多了2轮比赛。

## 以赛促练 河南“泳军”特殊测试赛上查漏补缺

尽管目前新冠肺炎疫情得到有效控制,但是全国体育赛事仍全面停摆。为积极应对影响,尽可能为运动员创造比赛条件,检验疫情防控封闭训练期间的训练效果。日前,一场特殊的游泳测试赛在省体育场游泳馆举行。从一线队员到青少年选手,河南省游泳运动管理中心全体运动员全部参赛。此外,无论从事任何项目,每位参赛运动员都要参加100米、400米自由泳的比赛。省游泳中心也正是通过这种特殊方式的见真章比赛,以赛促练查漏补缺,检验河南“泳军”的训练效果。

记者在河南省体育场游泳馆看到,从赛前检录到预备出发,再到赛后公布成绩,每一项都严格执行正式比赛的要求。“虽然这场测试赛的项目只有100米、400米自由泳以及100米其他各单项,但是我们完全按照正式比赛的进程进行,就是要给所有参赛运动员营造出正式比赛的氛围。”正在现场督战的河南省游泳运动管理中心主任毛玉成向记者介绍说。

记者还发现,每个小项比赛结束后,参赛运动员的主管教练都会第一时间拿出血乳酸测试仪为参赛运动员采血检测,

了解每一位运动员比赛结束后的血乳酸浓度。“我们这样做就是为了第一时间通过血乳酸检测了解每一位参赛运动员的生理生化指标,为后面的训练提供科学支持。”河南省游泳队教练张鹏如是说。

新冠肺炎疫情导致赛事全部停摆,没有比赛如何检验运动员封闭训练的效果?又如何检验运动员基础体能情况?正是在这样的大背景下,河南省游泳中心这场测试赛应运而生。“我们举办这场比赛一方面是贯彻落实省体育局打好疫情防控攻坚战抓好训练工作的安排部署;另一方面是在赛事推迟延期的情况下抓好运动员、教练员的思想引导工作,转变思想观念形成新的训练模式推进训练工作高效开展;再有一方面是重视体能训练,熟悉比赛进程,检验阶段训练成果,以赛促练、查漏补缺,及时总结。”毛玉成说,“设立100米、400米自由泳这两个项目,主要是为了让所有运动员除了参加各自的主项外,通过参加这两个项目了解自身基础体能情况,为今后科学训练提供重要参考,这也是这场比赛最大的‘特殊性’。”

受新冠肺炎疫情全球蔓延的影响,赛



事何时恢复没有确切时间,这也为运动队训练工作带来了诸多不确定因素。对此,毛玉成坦言,“省游泳中心积极开阔思路、创新模式,以后还将推出‘云比赛’网络比赛”与周边省份运动队开展联谊比赛,相互促进、相互学习,以便及时发现自身的问题。”

“从这次测试赛的结果看,我们队伍的

基础体能以及各专项体能的整体情况还是不错的,这也充分说明了我们的运动员在疫情防控封闭训练期间,训练效果明显,取得了不小的进步。以后,每个月的月底我们都会举行这样的‘月底测试’,检验运动员的阶段性训练效果,促进科学训练。”毛玉成最后说。

本报记者 陈凯 文图

## 中国体育彩票 CHINA SPORTS LOTTERY

## 体彩郑东分中心创新驱动三大类游戏稳步发展

日前,记者从河南省体彩郑东区分中心获悉,自复工复产以来,该分中心围绕“稳增长、调结构、拓宣传、强队伍、实基础、抓机遇”的工作主线,多措并举,创新求变,开创了概率、即开、竞猜三大类游戏发展新局面,展现公益体彩健康、良性的发展态势。

**概率游戏:从“独角戏”到“大合唱”**

为促使各实体店代销者积极主动开展自主宣传,变“旁观者”为“参与者”,结合大乐透游戏全国9.9亿元大派奖活动,省体彩郑东区分中心在所辖1000余个实体店,推出了自主创新宣传和自制宣传物料征集活动。经过激烈投票比拼,最终选得出一等奖1名,二等奖2名,三等奖3名,优秀奖50名,分中心分别给予这些实体店价值1000元至100元不等的奖励。

通过开展活动,各实体店由“被动旁观”转变为“主动

参与”,不但对大乐透9.9亿元大派奖活动方案有了更加详细深刻的理解和掌握,同时也通过自主特色宣传给自己的网点增添了一道独特风景。

**即开游戏:从“一枝独秀”到“百花齐放”**

“顶呱刮”即开型彩票销售重在展示,重在宣传。但受新冠肺炎疫情影响,当前“顶呱刮”即开型彩票户外宣传和展示活动无法开展。为谋求即开型彩票发展新举措,5月13日,省体彩郑东区分中心组织所辖实体店中销售好、宣传好、展示好、形象好的50余个实体店进行座谈交流,听取各实体店对“顶呱刮”即开型彩票突破销售困境的思路和想法,对各实体店的优秀宣传展示经验进行了梳理和汇总,在下一步工作中,该分中心将把这些优秀经验在全部实体店中进行全面推广,力争带动各实体店“百花齐放”。

**竞猜游戏:从“要我学”到“我要学”**

受疫情影响,传统面对面集中培训的形式已经不适合当前工作的需要。年初至今,结合本地实际,该分中心将线上与线下相融合,建立了“分级分区”的线上培训体系。通过线上、线下渠道,及时了解、收集一线实体店代销者急需的知识、信息,适时对各实体店开展局部直播培训和全区域联播培训。5月7日,竞猜游戏韩国职业足球联赛(K联赛)开售前夕;5月14日,竞猜游戏德国足球甲级(乙级)联赛开售前夕,省体彩郑东区分中心均对所辖实体店进行了全区域联播培训以及局部直播培训。灵活的培训形式,定制化的培训内容,极大满足了各实体店不同的培训需求,各实体店纷纷从过去“要我学”被动的培训向“我要学”主动式的提升进行转变,培训效果得到了显著提升。

张二国