

# 2020年“文化和自然遗产日” 非遗活动拉开大幕

新华社北京6月1日电 2020年“文化和自然遗产日”是6月13日。为进一步提高人民群众非物质文化遗产保护意识,传承、弘扬中华优秀传统文化,营造非遗保护的良好社会氛围,文化和旅游部集中开展系列非遗宣传展示活动。

文化和旅游部非物质文化遗产司有关负责同志介绍,受疫情影响,今年

的遗产日非遗活动以网络平台开展为主,各地的线下活动在服从当地疫情管控的各项要求和规范下举行。经统计,全国各省区市在今年遗产日期间将举办3700多项非遗宣传展示活动。

据悉,今年遗产日非遗活动主题定为“非遗传承 健康生活”,重点围绕传统体育、传统医药和餐饮非遗项目,开展非遗宣传传播等活动。

今年遗产日非遗全国主会场活动“云游非遗·影像展”由中国演出行业协会联合腾讯视频、爱奇艺、优酷、抖音、快手、哔哩哔哩、酷狗音乐、微博等网络平台共同承办,全网联动,线上呈现,1000余部非遗传承纪录影像、非遗题材纪录片将在线进行公益性展播。

在文化和旅游部非遗司,商务部流通发展司、电子商务司,国务院扶贫办

开发指导司支持下,阿里巴巴、京东、苏宁、拼多多、美团、快手、东家等网络平台将联合举办“非遗购物节”。央视科教频道将推出《我们的节日·2020中国记忆》,解读中国传统节日的深刻内涵。中国昆剧古琴研究会将在6月13日、14日举办“良辰美景云端看·名家名曲线上听”古琴昆曲网络直播活动,邀请古琴、昆曲名家表演精选曲段。

## “共抗疫情 河南非遗在行动” 非遗作品展启幕

本报讯(记者 成燕 文图)记者昨日从郑州文化馆了解到,以“共抗疫情 河南非遗在行动”为主题的非遗作品展已在该馆启幕。此次展览共展出100位作者的300余件“非遗抗疫”主题作品,作品涉及剪纸、布艺、编织、泥塑、面塑、烙画、木雕、蛋雕、金属浮雕、钧瓷、书法等门类。

该展览由郑州文化馆、市非物质文化遗产保护中心主办,郑州群创志愿互助中心、中原非遗研究院、郑州大学文化产业研究中心、倪宝诚民间艺术团支持,展览将持续至6月中旬,市民可免费参观。

作为2020年“文化和自然遗产日”系列活动的一部分,举办此次展览旨在弘扬中华优秀传统文化,聚焦

“非遗抗疫”,宣传非遗在打赢疫情防控阻击战中的积极作用,从而营造全社会关注非遗、参与非遗保护、共享非遗保护成果的良好氛围。

据了解,自1月26日“共抗疫情 河南非遗在行动”活动发起后,社会各界高度关注,全省各地非遗传承人积极响应投入到“抗疫”主题作品创作中。截至展览布展前,共收到360余位作者的近2000件各类“非遗抗疫”主题作品。一个个致敬战“疫”英雄的面塑,一幅幅普及防“疫”知识的剪纸,一件件宣传复工复产的泥塑等,从不同角度用不同形式生动展现了全国人民在打赢疫情防控阻击战中的坚守和努力,展现了河南非遗人抗击疫情的决心和勇气。



## 《禅宗少林·音乐大典》 将于本周五升级回归

全国医护人员可预约免费观看

本报讯(记者 成燕)作为河南一张亮丽的文化旅游名片,在暂时告别观众180多个日夜后,嵩山大型山地实景演出《禅宗少林·音乐大典》将于6月5日晚全新升级归来,熟悉的天籁之音将重新响彻登封仙沟。

据了解,目前,该音乐大典全体演职人员正在为2020年首演精心排练,认真做好各项筹备工作。为向医护人员表达敬意和感恩之情,6月5日晚,《禅宗少林·音乐大典》2020年首场演出将对全国医护人员免费。相关人员可关注禅宗少林音乐大典微信公众号,点击相关链接预约成功后,带上本人有效医护证件,于6月5日当天到《禅宗少林·音乐大典》山门售票处1号窗口兑换演出门票。

## “海底小纵队” 挺进大银幕



本报讯(记者 杨丽萍)动画剧集《海底小纵队》为小朋友们送来了一个好消息:该系列首部大电影《海底小纵队:火焰之环》定档10月1日,届时巴克队长将带领呱唧、皮医生、谢灵通等小队成员在大银幕与大小朋友见面。这也是今年第一部定档国庆的电影。

《海底小纵队》诞生于2006年,2010年英国BBC首播动画版,目前它已经成为享誉全球的学龄前动画品牌。该系列在引进国内后便受到家长和孩子的热烈欢迎,目前系列动画在豆瓣评分均值8.8,央视少儿收视和平均到达率持续位居榜首。截至2019年12月,《海底小纵队》系列在我国主流视频网站及视频点播系统点击量已经累计达到330亿。

作为一部融合了动作、探险、海洋生物科学课程的动画,《海底小纵队》以海洋为故事舞台,以动画形式讲解海洋知识,科学性、趣味性、教育性十足,满足了孩子的好奇心与求知欲。该动画以巴克队长为领导核心,小队集结了医生、生物学家、摄影师、机械工程师等7名伙伴,他们有着各自的爱好与独一无二的特长,但是合作起来又亲密无间。孩子在其中不仅能学习到海洋知识,更能从其中体会到团队精神的重要性,学会成为一个勇敢有担当的人。

在影片最新曝光的定档预告中,《海底小纵队》又通过熟悉的方式和大家见面:随着巴克队长的一声集合号令,呱唧、皮医生、谢灵通、章教授、达西西、突突兔、小萝卜等小朋友们熟悉的角色悉数归来。这一次,小纵队要面临的是前所未有的环太平洋火山危机。小纵队成员如何团结一致,面对新的海洋危机,拯救海底动物呢?国庆即可揭晓。

## 市青少年管乐(器乐)大赛启动

本报讯(记者 秦华)昨日上午,2020第二届郑州青少年管乐(器乐)大赛新闻发布会在郑州举行,拉开了此次大赛的序幕。与上一届不同的是,此次比赛根据当前实际进行了全新升级调整,通过线上线下相结合方式,即现场展示和网上直播进行评比选拔,即时快捷地向广大管乐爱好者提供现场实况,更以全新角度展现我市音乐少年的艺术风采。

音乐少年,是音乐未来发展的主力军,为之搭建学习成长舞台,同时为推动河南管乐事业发展,郑州市管乐协会今年克服各种困难,积极打造推动这一品牌赛事。据了解,郑州市第一届青少年管乐(器乐)大赛去年成功举办,共有2000余人参加比赛,报名

参赛选手年龄段从4岁到18岁不等,比赛历时两个月,受到广泛好评。

本次大赛延续上届比赛类别,以管乐为主要类别,并涵盖打击乐类。大赛将采用初赛、复赛二轮比赛展示进行,通过线上线下相结合方式,即现场展示和网上直播进行评比选拔,即时快捷地向广大管乐爱好者提供现场实况,更以全新角度展现我市音乐少年的艺术风采。

“音乐艺术需要走到台前,在舞台表演中,在音乐比赛中不断磨砺、升华,这是学音乐的好处,也是参加音乐比赛的意义。”据负责人介绍,目前大

赛正按照既定赛程紧张而有序地进行,现已确定有数十位音乐名家担任大赛评委,为孩子们现场指导,为河南管乐成长助力。

据悉,大赛已经开始启动报名程序,7月正式登台展开技角逐,最终将评出一、二、三等奖和优秀奖。胜出选手还可进入郑州市青少年交响管乐团,参加一年一度的郑州市青少年新年音乐会,获得与名家同台演出交流学习的机会。比赛过程中,本届大赛还将通过网络投票评选出“最佳音乐人气童星”等奖项,成为本届大赛的“形象之星”。

## 顾操:我与河南有一种特殊感情

5月31日,河南球迷熟悉的“操哥”迎来32岁的生日。效力河南建业足球队12年,顾操已经成为一名不折不扣的老将,伴随球队到达过巅峰,也跟随球队经历过低谷。上周,建业俱乐部在建业·J18体验中心为顾操举办了一场生日会,在这里,主帅王宝山,队员卡兰加、外力等都“享受”过生日PARTY。顾操的生日活动,邀请了几十名铁杆球迷到场,他在现场和球迷分享了在建业效力多年来难忘的回忆和对未来的畅想。



顾操(右)在生日会上

操举办了代表球队出战200场的纪念仪式。而此前一轮做客与贵州队比赛,是顾操代表建业的第200场比赛,回到主场,建业历史上第一次给球员举办出场里程碑的纪念仪式。

球场上凶狠和暴躁,让“操哥”为此也付出了沉痛的代价,2019年10月22日,河南建业公布了对顾操的处罚决定,因为他在对阵重庆斯威比赛中恶意蹬踏重庆斯威外援马尔西尼奥被裁判红牌罚出场,这已经是他第二次因恶意犯规拿到红牌了,所以建业迅速对他进行了处罚,这个决定让不少球迷很惊讶。

“我刚来球队是一个不懂不问的小孩,之后经历了很多,再到后来犯了很多错误,自己也反思了很多。到现在这个年龄,已经成为老队员,以后要给年轻球员起到带头作用。”顾操表示。

顾操的比赛风格十分鲜明,当然他也为此付出过代价。顾操总结

说:“现在觉得当时真的不该犯客场对江苏那个致命的错误,包括去年对重庆那一脚。虽然犯了这个错误,我就应该向每一个人去道歉。”虽然在外界看来顾操是一个“恶汉”,但是对建业球迷来说顾操永远是英雄。一名球迷在现场送给顾操的话最能代表建业球迷的心声:没有顾操的满身泥泞,怎能换来身上这一片赤红。

作为一名老将,顾操十分珍惜现在的职业生涯。“建业‘治各种不服’的这种精神打动了。我想在今年我合同到期以后,我会服从俱乐部的安排,假如俱乐部还需要我的话,我会义无反顾。我与河南和建业有一种特殊的感情,这里的朋友和球迷让我很感动,我想等我退役那一天,我还想在建业找一份工作,或者是当教练,或者当助理教练、梯队教练,都听从俱乐部的安排。”顾操心直口快地说道。

本报记者 刘超峰 文图

## 省航管中心多名将士 荣获国家体育荣誉

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从河南省体育局获悉,有着光荣历史的河南省航空运动管理中心近日又获喜讯,该中心多名将士荣获国家体育运动荣誉,其中教练员丁建平、宋艳薇,运动员邢雅萍、于瑞龙、张玲、赵恬恬荣获中国体育运动的最高荣誉奖——中华人民共和国体育运动荣誉奖章。

据了解,5月28日晚,河南省航管中心举办了“红五月歌会”暨体育荣誉奖章颁奖活动。作为整个活动的“重头戏”——国家体育荣誉奖章典礼,河南省航管中心多名获奖将士走上舞台,接受礼赞,诠释榜样的力量。除了荣获中华人民共和国体育运动荣誉奖章的6名将士外,运动员李怡瑶获得了中华人民共和国体育运动一级奖章,运动员邢雅萍还获得了河南省青年五四奖章,运动员张玲、李子煜则获得了河南省体育局系统模范共青团干部、模范共青团员。

据了解,中华人民共和国体育

运动荣誉奖章是国家体育总局为表彰中国运动员、教练员为中国体育事业做出的突出贡献,为运动员、教练员颁发的专属奖章,是中国体育运动的最高荣誉奖。1959年第一届全运会上首次颁发。该奖章授予奥运会、世界锦标赛、世界杯赛的冠军获得者,世界纪录创造者和为体育事业作出重大贡献的运动员、教练员和其他人员。

去年10月份在武汉举行的第七届世界军人运动会上,郑州姑娘邢雅萍在所参加的8个项目中全部拿到了冠军,成为军运会历史上首位“八冠王”。邢雅萍用勇夺8枚金牌的骄人战绩,展现了中国军人的实力与风采,为祖国和河南赢得了荣誉。男队员于瑞龙则摘得一金两银。

去年在阿根廷举行的第十四届跳伞世界杯比赛中,河南跳伞队赵恬恬、张玲、邢雅萍、李怡瑶、于瑞龙5名运动员,代表中国跳伞队参加14个项目的角逐,共夺得11个世界冠军。

## 送文化 种文化 艺术广场舞公开课举行

本报讯(记者 秦华 文图)近日,“群星耀中原 美丽乡村”——河南省第四届艺术广场舞展演网络培训第四期直播公开课举行。随着这期课堂的结束,此次网络培训也暂时告一段落。

随着铿锵有力的伴奏响起,艺术广场舞作品《众志成城》让人精神一振。该作品凸显了中华民族在任何艰难险阻面前,都会表现出万众一心同仇敌忾的豪迈激情。河南省文化馆研究馆员、舞蹈编导赵力民将作品所要表现出的意境、核心精神实质,与舞蹈动作较为完美地结合在一起。作品简单易学、便于普及。

据介绍,河南省第四届艺术广

场展演网络培训共推广了我省文艺工作者创作的四个作品,分别是《共同的我们》《大美河南》《小村微信群》和《众志成城》。为了此次网络培训,省文化馆力争做到“送文化”与“种文化”相结合,特别选拔出18位优秀的基层馆舞蹈骨干,走进直播现场,担任主讲老师,扩大河南省第四届艺术广场舞展演覆盖面和参与度,形成“百城、千乡、万村”联动的群众文化风景线。

据悉,迄今为止,省文化馆的艺术广场舞网络培训课程累计达到20余万次网上点击量,爱好者们还在不断进行着课程的回看、点播,成为永不下课的艺术公开课。



## 《读成语 学中医1》出版 传统医学与文化的联袂呈现

本报讯(记者 秦华)在此次抗击疫情中,中医药发挥的作用得到了许多权威专家的认可和肯定。近日,河南大学出版社“云首发”解读中医药文化和历史典故的《读成语 学中医1》,通过成语解读中医,带读者领悟中医与中国文化的内在关系。

《读成语 学中医1》遴选了20个故事性强又有启发意义的成语,以轻松活泼的语言将历史一些影响深远的医案娓娓道来,通过成语来讲述传统中医文化,呈现中医所蕴含的深刻文化内涵,并配以80余幅妙趣横生的漫画作品,可读性和趣味性并存。同时,书中结合当前社会现实加以点评,融入了作者

的人生阅历和生活智慧。

作者培松参与策划及个人的作品多次入选“向全国青少年推荐的百本优秀图书”,另有作品入围第五届鲁迅文学奖。他介绍,《读成语 学中医1》不是中医专业图书,讲的是故事,述的是文化,“考虑到大家的阅读习惯,每篇文字都在3000字左右,没有冗长复杂的拗口内容,更没有注水的多余文字,读者可以在五分钟轻松阅读。”

据悉,《读成语 学中医1》是趣读成语系列丛书的第一本,也是以成语典故来解读中医的全新尝试。该系列从计划在未来两年陆续发行6本以上,以成语为切入点,展现中国传统文化的各个方面。

## 经超、张佳宁领衔 “写实系”刑侦剧《燃烧》

本报讯(记者 杨丽萍)由陈育新执导,经超、张佳宁、奚美娟、谭凯等主演的刑侦剧《燃烧》正在东方卫视东方剧场热播。该剧近日发布一支“使命版”预告片 and 一组人物海报,提前释放高能精彩的故事剧情,呈现出剧中人物的百态形象,并展现出该剧使命和正义的深刻诠释。

《燃烧》从一起30年的陈年旧案入手,以写实风格还原出三代为追求真相、捍卫正义而不懈努力的公安民警形象。在该剧的多线叙事中,主人公高风一家三代人接力主线。高家三代人承受30年的误解与委屈,但始终如一地坚持对真相和正义的求索。高风以热血青春继承父辈祖辈的抱负,誓要通过

自己的努力追查真相,不仅为了祖父和父亲,更为还受害者公平与正义。并在抽丝剥茧查寻真凶的过程中,克服年轻人办事免不了的稚嫩和青涩,最终收获真正的成长。这种以年轻方式、年轻心态传承父辈正义之火的故事,极易与当下年轻受众产生情感共鸣。

在该剧近日发布的“使命版”预告中,光明与黑暗两种力量激烈交锋,步步惊险。身处逆境中的高风和警队其他成员无畏万丈深渊,在通往真相的道路上坚定前行。一个又一个谎言相互掩盖,一个又一个阴谋相互交缠。紧张激烈的矛盾冲突、看点十足的情节设置,在吊足观众胃口的同时,更突显出人民警察坚守正义、践行信仰的大无畏精神。