ZHENGZHOU DAILY 郑州日报
2020年7月27日 星期一 责编 王文捷 校对 屠会新 电话 56568225 E-mail:zzrbty@163.com

领先两球被反超

3:4,建业中超首轮憾负苏宁

本报讯(记者 **刘超峰**)赛前恐怕谁也不会想到河南建业和江苏苏宁的处子秀之争演绎成跌宕起伏的进球大战。昨晚,在新赛季中超联赛大连赛区首轮比赛中,赛前不被看好的建业队在先进两球的大好局面下,被韧劲十足的苏宁队连扳四球上演惊心动魄大逆转,最终以3:4憾负苏宁。尽管新赛季首轮开门不利,但在阵容不整之时凭借本轮表现,全队收获了自信心。

主帅辞职,外援受伤,巴索戈处于隔离期,多名队员下放到预备队,赛前的众多"利空"消息让原本黑马十足的建业队突然变得异常不稳,在这种无法回避的隐患中建业艰难上路。而苏宁队在上赛季获得联赛第四的情况下,新赛季保留了球队的主力框架,在米兰达、特谢拉、埃德尔等实力外援留队的情况下,又从阿拉维斯引进了强力后腰沃卡索,这让球队本赛季的前景被普遍看好。

本场比赛,外援多拉多的及时回归,让建业队迎来最大利好,教练组组长杨戟派出多拉多在前场牵制对手,伊沃带领众将士坐镇中场,王上源、韩轩、柯钊等镇守后防。比赛开始后,建业队取得梦幻开局,第6分钟,建业队前场传接配合,冯博轩边路长传到禁区内,无人盯防的多拉多甩头破门。值得一提的是上赛季建业首粒进球,也是多拉多打进,但就在同场比赛中,他因胫骨骨折赛季报销。时隔一年后,多拉多"重生"。而缺少特谢拉等核心中场外援的苏宁队状态一般,上半场并没有给建业造成太大威胁。

易边再战,落后的苏宁将特谢拉派上场,不过建业队趁苏宁立足未稳,由多拉多再次打进一球,建业意外地以2:0领先。然而此后,场上形势风云突变,两球落后的苏宁开始绝地反击,依靠谢鹏飞的低射与埃德尔的点球,将比分顽强扳平。打疯了的苏宁队士气大振,而此时的建业队阵脚大乱,胜利的天平开始向苏宁倾斜,第68分钟,吴曦的远射使建业队门将吴龑脱手,门前埋伏的桑蒂尼破门完成反超。第78分钟,苏宁队扩大领先优势,吴曦前场完成一次精彩抢断后拿球杀入禁区推射空门得分。第80分钟,柯钊禁区弧前迎球直接起脚劲射破门,为建业队扳回一球,可惜为时已晚。

7月31日,建业队将与东道主大连人过招,大连人在昨天的比赛中以2:3不敌山东鲁能。

河南建业队球员多拉多(中)在比赛中拼抢 新华社发

中超回归体现积极意义

——各方热议中超开赛

25日晚,2020赛季中超联赛拉开帷幕。卫冕冠军广州恒大淘宝2:0战胜老牌劲旅上海绿地申花,上赛季黑马武汉卓尔2:0轻取"升班马"青岛黄海青港。

历经漫长等待,无数球迷内心的激情和渴望在一夜之间得以释放,中超归来,唤燃亿心!

作为国内最具影响力的职业体育赛事,中超开赛是国内体育产业全面复苏的重要标志。来之不易的复赛,牵动无数人心,引发各方热议。

攻入中超复赛首球的恒大球员韦世豪坦言,空场比赛还是有些不适应,很期待球迷的回归;苏州赛区揭幕战中进球的卓尔球员刘云也表示,第一次面对长时间封闭式的赛会制比赛,必须做好思想上的准备。

面对全新赛制,不仅是球员,教练员同样面临着不小的考验。卓尔主教练何塞说:"球员们面对每一场比赛都会全神贯注地投入,但比赛密度确实很大,需要提前进行调整。"江苏苏宁主教练奥拉罗尤表示,新赛季充满挑战,但球队会尽最大努力解决问题、赢得比赛。

面对全新挑战,哪支球队会脱颖而出?体育解说员韩乔生表达了自己的见解:"最终决定谁能夺冠的不是谁的杯赛经验多,而是谁的综合实力强,也就是板凳厚度、人员调配广度、控制伤病的能力。"

西班牙人队球员武磊向中超送来祝福:"疫情期间球员们一直在努力训练,是真爱让他们坚持。要珍惜现在、努力将来,不忘初心、砥砺前行。"

体育评论员黄健翔强调了中超回归不容忽视的社会意义。他表示,中超重启是我国防疫能力的体现,是社会经济和民众生活重回正常的重大信号,中超要以精彩的比赛来承担起这份社会责任。

中超开赛同样引发众多网友热议。"中超终于回来了""中超唤燃亿心""中超是人民群众的刚需"等观点不一而足,球迷们的感慨霎时间"燃爆"全网,让中超正能量在"云端"传递。

新华社北京7月26日电

文化产业资讯

省广场舞展演济源专场开赛

本报讯(记者 **秦华**)"群星耀中原·美丽新乡村"河南省第四届广场舞展演济源专场,近日在济源市文化馆前广场开赛。来自济源产城融合示范区各分馆的18支代表队、近500人参加活动。

活动现场,来自济源乡镇街道和各社区的队员们以活力四射、朝气蓬勃的展演,抒发愚公儿女听党话、感党恩、跟党走的浓浓真情,以青春美妙的翩翩舞姿展示美丽乡村的新实践、新作为、新气象,增强人民群众满满的获得感和幸福感。

据介绍,本次活动筹备初期,正是疫情防控的关键时段。为了使广场舞展演活动能够顺利开展,在坚持防疫优先、确保安全的前提下,济源市文化馆线上线下、多措并进,从社区到乡村很快掀起了学练广场舞新作品的热潮。通过层层选拔,共有18支代表队脱颖而出,参加全区展演。

据了解,济源示范区对此次展演活动高度重视、提前规划、精心组织、发动到位,孵化出具有地方特色的广场舞作品《黄河古韵》,彰显了群众文化舞台的多姿多彩、文化工作者的强劲力量。

8月到河南艺术中心感受"喷空"的魅力

本报讯(记者 **杨丽萍**)"魅力中原·老家河南"优秀剧目展演喷空专场日前正式开票,作为22场剧目中唯一一台曲艺喜剧节目,该台演出将于8月8日、9日在河南艺术中心大剧院连演两场,热爱曲艺的观众不要错过。

"喷空"是河南方言"聊天"的意思。2013年,著名编剧、导演陈红旭把"喷空"发展成一门具有典型中原特点的幽默艺术。自2014年6月起,喷空团队每周六在自己的茶馆"喷空"期期爆棚。上海、云南、大连、内蒙古、平顶山、开封、洛阳等外地观众驱车、乘飞机赶到郑州看"喷空"。外地喷友看过喷空赞扬说:"少林的功夫,喷空的包袱。"

据了解,目前喷空在郑州有三家剧场,期期爆棚,场场火爆。由于喜爱喷空的人越来越多,2016年郑州市文联专门成立"喷空艺术委员会";河南农业大学、西亚斯学院、河南司法警官学院等十家大学成立了"喷空喜剧社";与郑州科技学院联合成立"喷空喜剧表演班"使得这门新兴艺术快速发展。

据介绍,此次演出喷空团队大小"喷壶"将拿出新节目,为观众奉献一道充满家乡味道的喜剧大餐。

古琴素养公益课堂线下活动恢复

本报讯(记者 **秦华**)小伙伴们,你们期盼已久的河南省少年儿童图书馆古琴素养公益课堂线下活动昨日起恢复,热爱古琴的你快来参加吧!

据介绍,河南省少年儿童馆古琴素养公益课堂已连续开展4年,吸引了大批古琴爱好者,成为传承传统文化的优质平台。今年年初在疫情的影响下,自2月份起暂停了线下活动,在与大家暂别半年后,终于在这个暑期恢复举办。

7月26日~10月11日的每周日上午10:00~11:30,古琴素养公益课堂线下活动将在省少儿图书馆的四楼特色文献阅览室如约举办。主讲人为青年古琴教育家、九嶷派第四代传人王汇川,其琴风清新儒雅,中正平和,代表曲目有《文王操》《龙翔操》《渔樵问答》《流水》等。在活动中,王汇川将讲解古琴文化简述、基本指法讲解、秋风辞、阳关三叠等内容。

传承非遗,她是认"针"的!

本报记者 **左丽慧**

刚刚入伏,"李氏圆炁针"第六代传承人李威格外忙碌,前来"冬病夏治"的市民络绎不绝,而此前"非遗传承 健康生活"2020年郑州非遗宣传周、郑州非物质文化遗产协会成立、"醉美·夜郑州"优秀品牌展示展演……数场"非遗"主题活动上,都能看到她背着医药包、风风火火"赶场"的身影。

"不管是国家、社会还是个人,大家对非物质文化遗产项目越来越重视,我也想把李氏圆炁针这种能给人带来健康的非遗项目扎实地传承下去,造福广大群众。"谈到不顾劳累参加各种活动的初衷,李威的语气十分坚定。

"针灸医学最早见于2000多年前的《黄帝内经》一书,2000多年来针灸疗法一直在中国流行,并传播到了世界各地。"李威介绍,作为东方医学组成部分的针灸,在形成、应用和发展的过程中,具有鲜明的中华民族文化与地域特征,是基于中华民族文化和科学传统产生的宝贵遗产;2010年,中医针灸成功入列世界非物质文化遗产名录。

而李威最擅长的"七寸长针",在《黄帝内经·灵枢》的"九针论"中也有记载:"长针为之治针,长七寸,必长其身,锋其末,可以取深邪远痹,重症顽疾。"

人体300余处穴位,不同穴位对应治疗不同症状,穴位之间又相互作用、联系紧密,稍有不慎则是"失之毫厘谬以千里",但李威大夫施起针来,则更多感到的是乐趣和责任。"我十来岁的时候常跟着太姥闫真武、祖父徐宝云出去给人治病,每次听到医患之间的问答,什么症状、怎么应对,我就默默记在心里,时间长了,遇到病人有相同的症状和情况,我也'无师自通'地知道该如何处理了。"李威回忆,13岁的时候她开始给太姥、祖父当小帮手,直到有一天她亲手拿起针给患者针灸,看到患者病痛消除后的轻松面容、听到他们发自肺腑的感激之言,小李威似乎找到了自己的人生价值所在。

伴随着年龄的增长,患者案例越来越多、经验越来越丰富,她对中医针灸的兴趣越来越浓。"战国思想家韩非子在《扁鹊见蔡桓公》里说道:疾在腠理,汤熨之所及也;在肌肤,针石之所及也;在肠胃,火齐之所及也;在骨髓,司命之所属,无奈何也。中医的神奇就在于'疾在腠理'的时候就能够被发现、防患于未然。"李威深有感触地表示,现代社会人们的生活节奏加快、精神压力大,亚健康状态普遍存在,运用老祖宗留下的中医进行提前预防、治疗最为合适:"通过针灸等手法,是畅通你的经络、气息,让你整体脏腑之间恢复能量,自己的身体'治'好自己的病,而不是靠外力来干预你身体的机能。"

尽管一身绝技,李威跟人交谈起来依然亲切随和,被人称作"神医妈妈""李阿姨",年龄小一点的也喊起了奶奶。

非物质文化遗产,保护是基础,传承、创新,运用于生活才是其难点、突破口。对此,李威不顾"祖传绝技秘不示人"的家训,毅然贡献出自己的"传家宝",采取"开门授课"的开明姿态,只要人品好、有志于中医针灸,她都乐于传授,目前李氏圆炁针第七代传人已收徒近十人,该项目传承的人才梯队建设已见雏形,正在积极申报成为河南省级非遗项目。同时,"李氏圆炁针"更是不断吸引全国各地医界同仁前来进行专业技术的交流、骨干人才的培训,在不断的交流、发展中,李氏圆炁针也为社会培养了众多优秀的中医专业人才。

李威坦言,她作为老祖宗留下来的非物质文化财富的守护者、传承者,必将付出毕生的精力,把它更好地传承下去,通过自己的诸多努力和尝试,使得古老非遗项目和人们的现代生活更加紧密地联系在一起,令具有悠久历史的非遗项目在当下生活重新焕发出新的光彩。

豫音豫韵唱响高原 "文化动车"筑梦丝路

舞蹈作品《黄河渔娘》 河南省文化馆供图

本报讯(记者 **秦华**)受西宁市文化旅游广电局邀请,河南省文化馆近日参加了"文化动车——丝路情·全国行"优秀文艺作品巡演暨首届河湟花儿艺术节,先后在西宁市、湟源县、湟中县演出,带去了极具中原地域特点的《黄河渔娘》《编花篮》,将豫音豫韵唱响青藏高原。

2020年,为坚决遏制疫情扩散、夺取防控斗争胜利,贡献群文工作者的智慧与力量,河南省文化馆联合山西、陕西、云南、广西、内蒙古、甘肃、青海、四川等省市文化馆,共同开展了2020"文化动车——丝路情·全国行"全国部分省市(区)友好联盟单位艺术作品交流活动。

其中,线上静态文化活动——"众志成城·抗击疫情"主题作品展示交流活动通过两个月的报送、征集,共收集到书法、绘画、摄影、剪纸等民间优秀作品及抗疫主题作品317幅,这些文艺作品于4月13日至6月8日期间,分8期在两省、五市、一州文化馆(群艺馆)友好联盟单位数字平台同步展示,扩大了作品的影响力,展示了群文优秀文艺作品。

而线下的"文化动车——丝路情·全国行"优秀文艺作品巡演活动近日启动,首场巡演活动在西宁市举行,来自三省五市一州文化馆的文艺工作者相聚西宁,集中展示各地域、各民族特有的具有艺术感染力和深厚地域文化特色的作品,为当地群众带来了精彩的文化盛宴。随后的演出中,我省选送的两个舞蹈作品《黄河渔娘》《编花篮》等节目精彩呈现,在高山草原、野花芬芳中展开一卷浓浓的中原风情画。

心理学经典畅销作"生活智慧书系"出版

本报讯(记者 **秦华**)由日本心理学大师写作的心理学经典畅销作品——"生活智慧书系(三册)",近日由广西科学技术出版社出版发行,这是一套针对忙碌的现代人而推出的心灵治愈书系。

据介绍,"生活智慧书系"是广西科学技术出版社"蜻蜓心理"品牌酝酿已久的心理学系列读物,该系列精选日本心理学大师的经典作品,聚焦于人们生活中的烦恼和情绪,每本书围绕一个主题,由心理学大师给出睿智、科学的分析和解答,引导读者给心灵松绑,消除烦恼,享受自由自在的生活。

"生活智慧书系"是"蜻蜓心理"品牌重点打造的产品系列之一,此次率先推出三册,分别是:《告别不安:发现自我、发现自我、找回安全感的心理学》《心的处方笺:河合隼雄的55个治愈处方》《写给失眠者的心理学:哈佛导师引你寻找失眠背后的自己》,三册累计销量超过250万册,影响三代人。其中《告别不安》和《写给失眠者的心理学》的作者是影响日本半个世纪的国民心理学家、哈佛导师加藤谛三,《心的处方笺》的作者是日本国宝级心理学家、被村上春树视若知己的心理学大师河合隼雄。

中国男排超级联赛8月20日重启

本报讯(记者 **陈凯**)昨日,记者从河南省球类运动管理中心获悉,河南天冠男排已经接到了2019—2020赛季中国男排超级联赛将于8月20日重新启动的通知。这意味着"暂停"7个月的本赛季男排联赛,将重燃战火,不过将以封闭、空场、赛会制的形式重新开战。

本赛季中国男排超级联赛于1月19日结束首轮争夺后就因为新冠肺炎疫情而按下了"暂停键"。据了解,和已经复赛的CBA、开赛的中超一样,疫情防控是中国男排超级联赛重启的重中之重。重启后男排超级联赛比赛地点设在国家体育总局秦皇岛训练基地,目前,河南男排正在省球类中心为即将重启的联赛进行全力备战。

重启后的本赛季男排超级联赛,比赛时间缩短为14天,从2020年8月20日开始至9月2日结束。共有上海、北京、江苏、山东、八一、四川、浙江、河南、天津、广东、辽宁、河北、福建、湖北等14支参赛俱乐部。比赛分为四个阶段,第一阶段为分组单循环,之前的分组保持不变,按照上赛季成绩,蛇形编排分为A、B、C、D四个组。1月19日已经进行的一轮小组赛不再比赛,带入成绩;第二阶段为排位赛,各组前两名进入前八名排位赛,进行双循环比赛。各组三、四名再分成两个小组,进行9至14名的排位赛,同样也是双循环比赛。在第一阶段同组的两支队伍之间第二阶段不再进行比赛,第一阶段成绩带入第二阶段;第三阶段为半决赛,第四阶段为决赛,冠亚军决赛采用三场两胜制。在第三阶段、第四阶段进行半决赛和决赛的同时,排位赛也同时进行,直至分出1至14名的所有排位,也让所有队伍都有更多的比赛机会。

值得一提的是,由于之前各支队伍引进的外援均已回到各自国家,缺席本次联赛。同时,总局排管中心在通知中提到,不接受境外运动员转会和参赛申请,也就意味着重启后本赛季男排超级联赛将成为本土球员"独演"的舞台,14支参赛队都将以全华班阵容参赛。

线上少儿篮球技巧赛网络海选火爆进行中

本报讯(记者 **陈凯**)昨日,记者从郑州市体育局获悉,2020郑州市线上少儿篮球技巧赛网络海选正在火爆进行中。该活动自7月15日正式启动报名以来,吸引了众多少年儿童上传各种运球视频参与其中。别看这些参赛的小选手还不到10岁,但是他们娴熟的球感加上坚定自信的目光,俨然就是一个个未来篮球之星。

本次郑州市线上少儿篮球技巧赛由河南省篮球协会、郑州市体育局、郑州报业集团主办,郑州市篮球协会、郑州郑马体育文化传播有限公司承办。比赛采取线上、线下结合联动的方式进行,前期进行参赛选手的网络海选,后期则是32强的线下PK。本次比赛分为U6、U8、U10三个组别,男、女不限。想要参加本次比赛的篮球"后浪"们,使用指定规格的篮球,完成30秒体前变向运球,并拍摄成清晰视频发送到指定邮箱zhengma42195@163.com即可。赛事主办方将根据参赛选手提交的作品分别选出各组别的32强,参加第二阶段线下淘汰赛。比赛第二阶段将采取现场抽签分组的方式进行,篮球"后浪"们根据主办方指定的运球动作进行现场PK,分数高者获胜直至决出各组别的总冠军。

根据赛程安排,本次比赛第二阶段线下PK赛将安排在8月初的周六、周日进行,8月9日将产生最后的总冠军,企鹅体育平台将从32强PK赛开始对比赛进行现场直播。

地址:郑州市郑东新区商鼎路77号河南文化产业大厦郑州报业集团 邮编:450046 电话:郑州报业集团办公室67655666 67655888 编办56568227 编辑中心56568179 广告部67655632 发行部67655511 广告经营许可证:郑市监广发登字〔2019〕01-004号 郑州报业集团印刷厂(地址:郑州市管城区金岱产业集聚区鼎尚街15号)56558100 零售1.50元