

### 建业教练组组长杨戟：全力以赴 争取胜利

本报讯(记者 刘超峰)建业联赛首轮开门不爽,让江苏苏宁逆转取胜。昨日下午,建业队与大连队的赛前新闻发布会在大连赛区酒店内举行。建业一线队教练组组长杨戟携外援多拉多出席发布会。

与苏宁的首轮比赛中,多拉多表现出色打进两球,成为全队最耀眼的明星,但还是无法给建业带来一场胜利。对于即将与东道主大连人的关键之战,多拉多说:“全队都非常期待与大连的比赛,因为上一轮我们没有取得想要的结果。这段时间我们针对一些细节做了优化,希望在下场比赛能保持好的一方面,同时改进一些细节,帮助我们取得更好的成绩。”

与苏宁比赛中,建业队只有伊沃和多拉多两名外援上场,由于卡兰加仍未痊愈,直接影响建业的攻击力。对于这场与大连的较量,杨戟也是低调中充满期待:“这几天时间我们做了一些工作,首先是总结上轮联赛,然后准备本场比赛。球员方面,巴索戈要看他这两天能不能赶到大连;卡兰加的伤势没有完全康复,具体能不能出场还要看医疗组的评估意见。我们的球员选择并不多,这是实际情况,针对本场比赛我们还得依靠现有的球员。好的一方面,上轮比赛没有球员受伤。针对大连人队,我们也做了一些相应的部署,他们虽然首轮输球,但是这个队非常有实力,有非常好的教练,5名外援能力也很强,还有很多有特点的年轻球员,在赛场上非常具有纪律性。面对这样的对手,我们首先要做好防守,吸取上轮比赛的教训,在场上要保持注意力集中,防守要更加严密,还要提高中场逼抢的强度。同时,我们要争取打出我们的技战术特点,我们球队上下非常有信心,全力以赴争取比赛的胜利,奉献给我们的球迷。”

## 中超第二轮今燃烽火

### 富力恒大演绎“广州德比”



扎哈维在广州德比中已经打进13球 新华社发

本报讯(记者 刘超峰)经过第一轮“精彩”之后,从今日开始,中超联赛第二轮将全面开战,18:00上海申花VS深圳佳兆业,20:00广州富力VS广州恒大。第二轮比赛分为四个比赛日,河南建业将于明天20:00对阵大连人,本轮比赛央视将全程直播,其中广州德比以及上海上港对阵河北华夏幸福的比赛还会全球直播。

第二轮最受关注的比赛,无疑是恒大VS富力的南粤德比,这是广州德比首次在广州之外进行。赛季揭幕战两球战胜申花后,恒大有4天的休整时间,而且赛会制比赛球队不需要来回奔波,全队的体能应该保持得不错。第二战面对同城对手富力,恒大的目标肯定是再接再厉延续胜势。两队在中超有过16次交手,其中恒大取得8胜2平6负,稍占优势,富力是恒大在中超最难踢的对手之一,每次广州德比,富力都爆发出巨大的战斗力,因此恒大本场切忌轻敌,绝不能因为富力首战表现不佳就小看对手,放松警惕。

本场比赛,韦世豪和扎哈维的正面对决,将是关注的焦点。上周末,韦世豪完成梅开二度,状态火热,而扎哈维面对深足也击中过一次横梁,受制于球队表现低迷,扎哈维没有取得进球,但不代表在广州德比会继续没有斩获。扎哈维是广州德比的射手王,已经打进过13球,几乎每次面对恒大都有进球。

另外一场比赛,首轮输给恒大的申花将迎来新晋土豪深圳佳兆业的挑战,后者首轮大胜富力,原本深圳队在上赛季结束后降级,但天海退出后,深足以递补的身份重返中超。重回中超的深圳队连续大手笔引援,新援人数达到20人,几乎是换了一支球队,展现出黑马潜质。

相较首轮,由于冯潇霆可以出场,申花的防线阵容更为齐整。虽然深足的整体势头很猛,但申花如果发挥出自己的正常水平,还是有望拿分的。

## 中国足协:归化政策不是一项长期战略

新华社北京7月29日电 中国足协秘书长刘奕近日在接受媒体采访时表示,归化政策不是一项长期战略,中国队的巴西归化球员人数将在三到四人。虽然等待了很长时间,但中超联赛是在非常安全、舒适的环境下进行比赛的。

“我们在给艾克森和其他球员办理入籍时有过一些担心。”刘奕说,“不过好在中国球迷愿意看到一些归化球员加入中国队,只要他们能提升球队的实力,帮助中国队打入卡塔尔世界杯。其实,在归化过程中我们没有遇到什么阻碍,但我们需要发展。归化政策并不是一项长期的战略。”

“我们不会让国家队阵容里的三分之二都是巴西归化球员,我们会招人两三个,或者可能三四个巴西归化球员,仅此而已。”刘奕说。上一期的中国男足集训中,主教练李铁征召了两名来自巴西的归化球员艾克森和洛国富。中超联赛在7月25日开赛,刘奕表示联赛首轮比赛进行得比他想象中更好,大连近期出现的新冠肺炎疫情不会对联赛进程产生太大的影响。“我们还有13轮比赛要进行,这仅仅是一个开始。”刘奕说。

中超联赛的开赛晚于欧洲几大联赛,对此刘奕说:“我们的政府对待此事更加谨慎,我认为这是非常正确的……我们必须更加谨慎,尤其是疫情之下的体育和文化活动。我们等待的时间比想象中要长一点,但这是值得的。我敢说我们现在非常安全,我们是在非常安全和舒适的环境下进行比赛的。”

## 国乒东京奥运会模拟赛8月举行

### 河南乒乓球5位国手参赛

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从河南省乒乓球羽毛球运动管理中心获悉,中国乒乓球协会将于8月8日至21日在海南陵水举办东京奥运会模拟赛。我省与解放军联合培养的选手周雨以及任浩、夏易正、于何一和牛冠凯4位本土乒乓球运动员,作为国乒队员将悉数参加本次比赛,并将力争在比赛中取得好成绩。

据了解,本次比赛将按照“进入东京时间、打造东京场地、设立东京标准、使用东京赛制、模拟东京对手、提供东京保障”的要求,尽可能的营造真实的比赛场景。模拟赛将完全复刻东京奥运会的规程,先后决出混双、女单、男单、女团、男团五项冠军。参赛队员根据最后一期世界排名,确定五个项目的种子排位。参加本次比赛的我省5位国手中,周雨、任浩、夏易正、于何一目前处于国乒男一队,牛冠凯目前则处于国乒男二队,本月中旬这5位球员已经赶赴海南陵水与国乒大部队汇合,并展开封闭训练。

参加本次比赛的我省5位国手除了周雨的整体实力较为突出外,其余选手与国乒主力之间还存在较大差距。尽管如此,5位国手均表达了要在本次东京奥运会模拟赛上力争打出好成绩的决心和信心,展现近年来封闭训练所取得的成果。

## 建业J18国际足球联队成立

本报讯(记者 刘超峰)昨日,由建业新生活集团与建业拾捌联合主办的“与世界,共热爱”建业J18国际足球联队成立仪式在建业J18花溪剧场举行。

国际化的面孔,多样化的职业,35名外籍球员与25名中国本土球员在历时两个多月的寻找与筛选后,共同组成了这支特殊的J18国际足球联队,也深度契合建业对于J18“深具国际影响力,中国最具代表性”的项目定义。

未来,J18国际足球联队将吸纳更多热爱足球的业主朋友加入球队,以足球赛事服务专家的角色,组织J18业主一起享受足球的快乐。以搭建足球赛事服务平台为抓手,将J18业主与足球运动进行深度链接。

## 文化产业资讯

### 现场演出+云直播同步开启

## 河南民族乐团专场音乐会上演



河南歌舞演艺集团供图

美妙动听的交响音乐会,高亢激越的经典豫剧,催人泪下越调现代戏……自7月16日起,一场场精彩的演出在河南艺术中心大剧院轮番登场,由河南省文化和旅游局、北京保利剧院管理有限公司主办的“魅力中原 老家河南”2020

年河南省优秀剧目展演已为大家献上6台演出。该系列演出共包括22台剧目、26场演出,接下来,还将有京剧《沙家浜》、豫剧《义薄云天》、儿童剧《猴子王》、话剧《红旗渠》、曲剧《梁祝》等多场演出与观众见面。

值得一提的是,在疫情防控期间,为了让更多观众享受到文化惠民福利,主办方创新演出形式,从展演作品中特别精选出京剧《杜鹃山》、话剧《红旗渠》、河南交响乐团音乐会、功夫舞台剧《少林武魂》等14部剧目开展线上“云演出”,线上线下共同开演,传承与创新并举,打造观演全新视听体验,广大观众朋友们可在“百姓文化云”平台或保利剧院抖音账号在线观看。7月16日拉开本次惠民系列演出序幕的河南交响乐团音乐会,线上观看人次超过30余万,点燃了河南网友们的观演热情,让高雅艺术轻盈走进百姓身边。

而线下演出也采用惠民低票价,票价最低30元,最高不超过100元,观众可以通过“百姓文化云”公众号以及“河南保利艺术中心在线购票”公众号便捷购票。根据疫情常态化防控需求,本次系列演出上座率均控制在30%以内,全力保障观众卫生健康安全。

### 以笔颂情 以墨传意

## 150幅少儿战疫主题作品将展出

本报讯(记者 秦华)8月1日上午,由省文化和旅游厅主办,省少年儿童图书馆承办的“众志成城,传递力量——‘童心助战疫’主题作品展”将在省少年儿童图书馆开幕。展览通过150幅我省少儿创作的优秀绘画作品,展现全民抗击疫情的感人故事。

2020年初,一场突如其来的疫情改变了我们的学习和生活方式。逆行出征、全民抗疫、居家网课……全国人民众志成城、团结一致,涌现出一幕幕可歌可泣的画面,留下了一个个温暖感人的瞬间。图书馆是承载历史记忆的重要文化场所,为记录这段特殊时期,弘扬抗疫精神,激发爱国情怀,省少儿图书馆自3月开始面向全省征集以“童心助战疫”为主题的美术作品,得到了各级图书馆以及共建学校的积极响应。孩子们以笔颂情,以墨传意,居家创作了形式不一、尺幅不等绘画、手抄报等作品,虽显稚嫩,却现真情。

本次展出的150幅优秀少儿绘画作品,是从河南省18个地市40家图书馆征集的千余幅作品中精选而出。作品主题突出,情感真挚,有防疫常识、战疫英雄、居家学习生活等内容,通过儿童的视角记录历史,用手中之笔讲述全国人民同舟共济、共抗疫情的感人故事。

## 电影《星际穿越》8月2日重映

### 重温叹为观止的星际之旅



此次曝光的“太空羁旅”版预告,展现了地球上一番灰土遍布的末日般荒凉图景。马修·麦康纳饰演的宇航员库珀被迫告别地球,踏上了寻找新家园、为女儿创造生存空间的太空未知之旅。“不要温和地走进那个良夜。”时隔六年,当《星际穿越》中神秘而广袤的太空再次出现在预告中时,仍然能够令人真切感受到其危险又壮美的迷人特质,足以立刻将观众带回到当年初次观影时的惊奇感受。由奥斯卡影帝马修·麦康纳领衔的一众实力派演员真挚动人的演技,现在看来依旧饱满动人,充分诠释了当渺小小个体置身于宏大大宇宙中,承担起全人类命运时的复杂情感。

同期发布的海报中,库珀与墨菲父女二人亲密站在自家农场上,满怀希望地仰望星空。“爱是一种力量,能让我们超越时空的维度,来感知它的存在。”海报展现出的温情气质也再一次带领观众回归了全片以“爱”为名的主题,这与银幕外观众对于影片的“爱”也相映成辉。

《星际穿越》由传奇导演克里斯托弗·诺兰执导,是一部其个人风格非常浓郁的科幻电影,融合了时空、烧脑、悬疑等多种类型元素于一身,夺得奥斯卡最佳视觉效果奖,豆瓣评分9.3分超高评价,与《盗梦空间》并列位居诺兰作品豆瓣评分第一位,六年间收获了无数好评,成为了一代科幻经典。影片中的那个惊奇独创的时空更是令所有观众叹为观止,也为全片增添了一重震撼感人的情感维度,使人深陷其中无限回味。影片最为人称道的一点则在于以“爱”为核心铺设了一个最惊人的反转,爱既是悬念,也是唯一的答案,成为了当年上映时夺人泪下的最大杀器,铸就了别样的科幻杰作。

## 湮没千年 开封州桥露容颜

新华社郑州7月29日电(记者 桂娟 双瑞)经过持续考古发掘,北宋都城开封的标志性建筑——州桥露出桥面。这座埋藏于泥土千余年,见证北宋市井繁华,作为“汴梁八景”之一的古桥,在世人们面前逐渐露容颜。

州桥遗址位于今河南省开封市中山路与自由路十字路口南约50米。据记载,州桥建造年份可追溯到唐代建中年间(780—783年),后经五代、宋、金、元、明,1642年被黄河泛滥泥沙淤埋。1984年被偶然发现

后,进行了局部试掘。为推进大运河重要文物系统性保护整治工程,同时丰富北宋东京城遗址的文化元素,2018年起,河南省文物考古研究院和开封市文物考古研究所联合对州桥遗址进行发掘。据介绍,州桥遗址的发掘对于研究北宋东京城内大运河的修筑方式、运河管理运行机制等年份可追溯到唐代建中年间(780—783年),后经五代、宋、金、元、明,1642年被黄河泛滥泥沙淤埋。1984年被偶然发现



工作人员在河南省开封市州桥及附近汴河遗址进行清理发掘(7月27日摄)。新华社发

## 纪念“曲剧皇后”张新芳大师逝世14周年 “曲韵流芳”演唱会周六开播

本报讯(记者 秦华)记者昨日从河南省曲剧艺术保护传承中心获悉,为纪念曲剧皇后张新芳,该中心全体演职人员及张派弟子代表将于8月1日19:30在中心排练厅举办“曲韵流芳——纪念曲剧皇后张新芳大师逝世14周年”演唱会。演唱会将在戏缘APP进行直播,戏迷观众朋友可准时收看。

一代“曲剧皇后”张新芳出生于郑州市,7岁学习大调曲,8岁登台,9岁唱响南阳,被誉为“九岁红”,她首先打破曲剧男扮女装的传统,开创女扮女角的先例,成为河南曲剧史上第一位登台演出的

女演员。她在保持曲剧传统风格的基础上,成功地吸收兄弟剧种的唱腔艺术,创造性地丰富了曲剧的艺术内涵,拓展了曲剧的表演领域和流行地域,代表剧目有《陈三两》《秦香莲》《荆钗记》。8月1日的演唱会上,张新芳亲传弟子刘青、方素珍、刘爱云、尚小双、张爱琴、郭秋芳、郭秋、许玲军及曲剧表演艺术家杨帅学、刘艳丽等将为大家带来《陈三两》《荆钗记》《秦香莲》《祥林嫂》等剧目选段。据介绍,因疫情原因本次演出不对外开放,请观众通过线上观看。