

今日中超再续“鲁豫有约” 建业遇强敌盼抢分

本报讯(记者 刘超峰)本轮意料之中负于卫冕冠军广州恒大,建业距离小组前四的目标差距越来越大。今天,河南球迷熟悉的“鲁豫有约”将再度来袭,面对境况越来越好的山东鲁能,建业取胜的难度相当大。然而尽管综合实力差距明显,但在以往的交锋中,建业队也有出奇制胜的经典战例。在双方的赛前海报各具特色,建业的主题“同饮黄河水,波浪大连湾”更是气势磅礴。而鲁能海报主题“迎难而上”,寓意拿下胜利的决心。

昨天,建业全体将士轻松出现在赛前的训练场上,几名伤病队员也伤愈复出,这也给建业教练组组长杨戟更多的用人空间。“我们本轮比赛比上一轮多一天休息,队员恢复还不错,柯钊和杨阔都可以复出,冯博轩上一轮回避条款,没有参赛,这场可以复出。”杨戟说到。而谈到周定洋的伤势杨戟说:“周定洋没有拉伤,只是因为疲劳,本轮比赛没有问题。”

对于鲁能这个熟悉的老对手,杨戟给出

很高的评价,他说:“鲁能的状态越来越好,他们前期的轮换效果非常好,相信在李导的带领下,鲁能会取得很好的成绩。鲁能和恒大一样,整体很强,可以预计本轮比赛我们防守会面对很大的压力,他们进攻多样化,反击有速度和效率,阵地进攻包括有个人突破,局部配合,中路还有高点,我们要非常小心。在后场30米区域,减少给他们定位球的机会。连续面对强队,我们要做好防守,每轮比赛我们都在总结,个人能力短时间很难有大幅度提高,但整体性还是在完善,如何保持持续压迫,可能减少一些进球。进攻方面,打出自己的特点,争取可以进球,为球迷奉献精彩的比赛。”

出自鲁能青训的陈灏和杨戟一起出席发布会,谈到本场比赛他直言:“我们进行积极的恢复和备战,面对山东鲁能这支强队,给我们很大的压力,但是我们也不惧怕任何对手,全力拼搏,争取明天奉献一场精彩的比赛。”

过去5场比赛,山东鲁能3胜1平1负积10分排名大连赛区小组第3,与其同分的还有江苏苏宁与上海申花两队,广州恒大以2分的领先优势排名小组榜首。目前,大连赛区小组前4位置较为稳固,鲁能在战胜深圳拿下3分后,第一阶段的剩余两个对手为河南建业、广州富力,球队有望延续近期良好的势头,攻坚“榜首争夺战”。

巴索戈解除隔离

本报讯(记者 刘超峰)8日,建业教练组组长杨戟在赛前新闻发布会上向媒体透露:巴索戈在广州已经解除隔离,但能否及时来到大连,还要看防疫政策。但无论如何,巴索戈的复出已经越来越近了。

今年巴索戈可谓受尽“磨难”,建业在泰国冬训时,巴索戈原本已经归队,之后回到喀麦隆备战非洲杯。没想到,刚刚回国就接到了非洲杯无限期推迟的消息。当时,建业已经在催促他尽快归队,结果又赶上了喀麦隆关闭国境,再加上中国也实施了新的入境政策,巴索戈只能长期滞留在喀麦隆家中。

联赛即将开打之前,巴索戈费尽周折如愿回到中国,入境后第一次新冠病毒核酸检测是阴性。正常的14天隔离期间,他也没有任何的不适,每天都坚持训练。但是在解除隔离前的复检中,他被确诊为无症状感染者。根据疫情的要求,巴索戈继续在广州隔离。隔离期间,巴索戈配合治疗,也表达了渴望早日归队的心情,如今终于解除隔离,巴索戈重新复出已经指日可待。

与此同时,杨戟还透露一个好消息,已经加盟建业的韩国中场金城焕将在下一轮登场,这对于建业的后防线无疑将带来重大利好。金城焕今年33岁,曾效力于韩国城南、蔚山等队,后前往泰国踢球。

体育产业“国家队”再添河南力量

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从河南省体育局获悉,2019年国家体育产业基地评选结果经公示后,已获得国家体育总局的命名和认定,12个国家体育产业示范基地、17个国家体育产业示范单位与19个国家体育产业示范项目成为体育产业“国家队”新成员。河南省洛阳市栾川县、宜阳县、嵩县凭借近年发展良好的冰雪运动,被命名为“洛南伏牛山(县城)国家体育产业示范基地”。这也是继去年之后,体育产业“国家队”再添河南力量。

国家体育产业示范基地以县(市)区或县城集群为单位,以政府为主体,重视体育产业发展,将体育产业作为重点扶持产业,列入经济社会发展总体规划,并制定相应配套政策。截至目前,全国已有57个国家体育产业示范基地。近年来,示范基地呈现出政策体系愈加完善、产业规模快速增长、产业集聚效应初步显现的发展特征。

河南地处中原,坐拥“三山两河”,不但拥有丰富的历史和地理和文化资源,还有便利的交通支持,为各种体育产业的发展创造了良好的条件。河南省体育产业发展近年来驶入快车道,2017年全省体育产业总规模为906.99亿元,2018年超过1000亿元,显示了很好的发展潜力。2018年,河南省商丘市梁园区被命名为“梁园国家体育产业示范基地”,河南安阳林虑山国际滑翔基地被命名为“国家体育产业示范项目”。



卢卡库(上)在比赛中射门 新华社发

欧罗巴联赛: 国米五球狂胜晋级决赛

新华社巴黎8月17日电(记者 肖亚卓 刘畅)本赛季欧罗巴足球联赛第二场半决赛17日在德国杜塞尔多夫进行,意甲国际米兰队5:0大胜乌克兰顿涅茨克矿工队,与前一日淘汰曼联的塞维利亚队会师决赛。

国米的两位锋线搭档卢卡库和劳塔罗本场比赛大放异彩,两人分别两射一传。其中,劳塔罗在开场第19分钟接巴拉拉传中头球为国米打破僵局,下半场第74分钟,他又接卢卡库的传球打进了第二球。

相比之下,比利时前锋卢卡库的进球则起到了锦上添花的作用,他在第78和第83分钟连入两球,将最终比分锁定为5:0,同时将自己保持的欧联连续进球纪录延续到了10场。除了劳塔罗和卢卡库的各自两粒进球以外,丹布罗西奥还在比赛第64分钟接罗佐维奇开出的角球头球破门,为国米在下半场的进球风暴拉开了序幕。

自从去年夏天加盟国米以来,卢卡库在自己蓝黑生涯的处子赛季已经打进33球,距离“外星人”罗纳尔多在国米的首个赛季1997-1998赛季的进球数只差一个,巧合的是那一年国米在罗纳尔多的带领下也拿到了欧罗巴联赛的前身——欧联杯的冠军。

“现在球队的状态非常好,但我们还要继续努力。纪录就是用来打破的,但我们的目的是赢得比赛。”卢卡库在赛后接受采访时说,“我们需要好好准备,以迎接最后一场决赛。”

国米与塞维利亚的决赛将于8月21日在科隆举行。

文化产业资讯

中国首部海外维和战地纪实电影

《蓝色防线》定档9月18日

本报讯(记者 杨丽萍)赴战场,为和平!18日,中国首部海外维和战地纪实电影《蓝色防线》正式宣布定档9月18日,并同时发布“和平出征”版定档海报与预告片。影片为中国赴南苏丹维和步兵营全体官兵亲历记录,历经五年(2015—2019)跟踪拍摄,横跨中国和非洲大陆,真实展现了我国第一支成建制维和步兵营,在南苏丹执行维和任务期间,在战火纷飞中保护当地难民营安全的故事。

2020年,是中国军队参加联合国维和行动30周年。30年来,在联合国危险动荡的维和任务区,中国维和军人履行使命守护和平。截至目前,中国军队已累计参加25项联合国维和行动,派出维和军事人员4万多人次。电影《蓝色防线》首次以战地纪实的形式,真实记录了这群为国出征的中国军人在南苏丹执行维和任务的日常。影片从军人视角出发,用镜头捕捉其直面残酷战场、历经战火淬炼后的英雄之魂,观众可以全方位近景式地了解我国第二批赴南苏丹维和步兵营官兵们执行维和任务的具体行动。

在此次发布的“和平出征”版定档海报及预告中,“赴战场 为和平”的六字标语微言大义。不仅体现维和官兵身负和平的伟大使命,也彰显了中国军人不畏战火的坚定决心。海报上头戴蓝盔的中国军人,正是千千万万中国维和官兵的缩影。他们坚毅的眼神述说着绝不退缩的勇气,他们将身躯融入战火,在严酷的自然环境和枪炮轰鸣的残酷战场上,坚守职责,与硝烟中的难民一起守望和平。影片在真实生动展现“蓝盔英雄”为维护世界和平与发展做出重大贡献的同时,也从一个侧面彰显了中国用行动与实践推动构建人类命运共同体的大国担当,传递着人道主义的大爱情怀。

《蓝色防线》作为中国首部海外维和战地纪实电影,在中宣部支持下,国防部维和事务中心、五洲传播中心协助下,由中共河南省委宣传部、中共陕西省委宣传部、中共海南省委宣传部、中国人民解放军八一电影制片厂、中共西安市委宣传部联合摄制,由河南电影电视制作集团有限公司、中宣部五洲传播中心等联合出品,将于9月18日全国上映。



法家集大成者 韩非子

中国历史的书写,第一个大一统帝国秦的诞生具有里程碑式的意义。而战国时期郑国人韩非,正是秦一统六国帝业的有力推手。韩非本尊也因集法家之大成,在诸子百家的争奇斗艳中一枝独秀,被尊称为“韩非子”,其思想著作被战国诸国争相阅读、研究,掀起了法家学说的高峰。

作为荀子的学生,韩非也很主张承袭儒家思想,但他的“特色”被司马迁一语道破:“喜刑名法术之学,而其归本于黄老”,认为“韩子引绳墨,切事情,明是非”,其根本“皆原于道德之意”。

就这样,从道家、法家甚至儒家中广泛汲取营养的韩非子博采众长,将商鞅的“法”、申不害的“术”和慎到的“势”集于一身,并且将老子的辩证法、朴素唯物主义与法融为一体,终集大成于一身。据传韩非有些口吃,语言表达力有限,但他的写作水平一流——为后世留下了《孤愤》《五蠹》《说难》等大量作品,当时各国国君与大臣争相研究其著作,试图从中找到制胜法宝。

话说韩非所处的时代正是战国末期群雄并起,各国君主都想称霸天下,门人说客、策士也不甘寂寞贩卖自己的政治主张。作为韩国宗亲的韩非多次上书韩王提出富国强兵的建议,但都不被采纳接受,只好退而著述,用作品阐述自己的思想。

秦始皇初见韩非部分著作,简直看到了一份偏僻人里的“霸业完成指南”,立即被他实力圈粉,直嚷嚷着“嗟乎,寡人得见此人而与之游,死不恨矣!”颇有恨晚之意。此时投奔秦国的李斯为了讨好秦王,连忙禀报韩非这枚奇才是自己的同学,并亲自前往韩国邀约,但韩非坚决不肯离开韩国。可惜此时韩王仍对自家这块宝玉视若土疙瘩一块,而秦国为了夺取韩非的军队也攻打到了门口,韩王连忙撤出韩非息事宁人……就这样,韩非来到秦国,“无意”中加快了中国统一的步伐。

韩非之所以能够吸引秦王,还在于他与时俱进的历史观,他认为历史在不断前进,如果当今之世还赞美“尧、舜、汤、武之道”“必为新笑矣”。他主张“世异则事异,事异则备变”,即要根据今天的实际来制定政策;对于民众,他吸收了其老师荀子的“性恶”理论,认为民众的本性是“恶劳而好逸”,要以法来约束民众,施刑于民,才可“禁奸于未萌”,施刑法恰恰是爱民的表现;他还认为国家的大权,要集中在君主一人手里,君主必须有权有势,才能治理天下……这套理论当然很对秦王的口味,一时间如获至宝,常常与之彻夜长谈。

刚过不惑之年的韩非到秦国后不足一年时间就被李斯嫉恨害死,但秦始皇是在他的思想指引下,建立起中国第一个中央集权制的封建帝国;其法家思想也在两千多年的岁月长河中散发出难以估量的影响。

《韩非子》一书流传至今,除了思想高度可以加分,表达方式也很吸引人:书中记载了大量脍炙人口的寓言故事,最著名的有“自相矛盾”“守株待兔”“讳疾忌医”“滥竽充数”“老马识途”等,这些生动的寓言故事,说理精密、议论透辟,蕴含着深厚的哲理,集思想性和艺术性于一体,给人以智慧的启迪,可谓常读常新。

本报记者 左丽慧

百场演出送进52个贫困村

本报讯(记者 秦华)近日,由河南省文化和旅游厅、河南省扶贫开发办公室、中共河南省委直属机关工作委员会共同主办的2020年“脱贫路上手拉手、文化帮扶心连心——舞台艺术送基层”专项演出活动在洛阳市汝阳县、平顶山市宝丰县、新乡市辉县市、南阳市新野县同时启动。

此次专项演出活动旨在充分发挥文化扶贫“以文化人”“凝心聚力”“志智双扶”这一优势,依托“舞台艺术送基层”这一惠民工程,更精准地针对年度脱贫攻坚重点工作重点组织专项演出,把近年来我省脱贫攻坚题材优秀戏剧剧目、节目,送到贫困村一线。

该活动已是第二年举办。去年,省文化和旅游厅、省扶贫开发办将52场主题演出送到深度贫困地区,深受贫困群众欢迎,近10万群众观看了演出,取得了良好的社会影响,活动被作为全国脱贫攻坚宣传典型案例推荐上报到国务院扶贫办。

今年的专项演出活动聚集全省52个未脱贫村,安排全省文艺院团为每个村送两场演出,共104场,全面展示省委、省政府对最后贫困群众的高度关心和“小康路上一个也不能掉队”的决心,必将激发这些最后脱贫群众脱贫攻坚的更大决心和坚定信心,同全省一道实现脱贫致富奔小康。

《李佩甫文集》近日出版

本报讯(记者 秦华)著名作家、茅盾文学奖得主李佩甫的《李佩甫文集》,由河南文艺出版社在近日推出。这是一部对于当代中国史有着百科全书意义的作品,共15卷,490万字,集李佩甫40余年创作之大成,也见证了李佩甫从平原出发,书写中国和世界的文学足迹。

李佩甫,1953年10月生于河南许昌。曾任河南省作协主席、河南省作家协会名誉主席、中国作家协会全委会委员。

李佩甫是中原作家群中最具代表性的人物,自1978年发表处女作开始,至今笔耕不辍,作品曾获茅盾文学奖、中宣部“五个一工程”奖、年度“中国好书”奖、人民文学奖等20余种文学奖项。

对文学的热爱,是李佩甫一生的命题。他一直把“平原”当作他的写作领地。李佩甫坚持以理想光芒照耀下的批判精神来透析社会、透析人性,对时代变迁进行深入思考和表达。

《李佩甫文集》是李佩甫创作40余年首次集结,全面反映了李佩甫的文学成就,展现了其作品的独特风貌。其中长篇小说12卷,包括最新出版的长篇小说《河洛图》,茅盾文学奖作品《生命册》,获2017年“中国好书”奖的《平原客》,入选“中国改革开放40周年最有影响力小说”的《羊的门》,产生过广泛社会影响的《等等灵魂》《城的灯》,以及《城市白皮书》《李氏家族》《金屋》《申凤梅》《兄弟啊兄弟》《底色》;中篇小说卷收入作家的代表作《无边无际的早晨》《学习微笑》等;短篇小说卷收入作家脍炙人口的名篇《红蚂蚱,绿蚂蚱》《画匠王》等;散文卷是李佩甫的首部散文集,时间跨度30余年。最新整理的李佩甫创作年表也附录书中。

《李佩甫文集》由著名书籍设计师刘运来设计,封面以素洁白色作底,勾勒出中原民间泥泥狗图案,配以经典红黄绿色,鲜艳夺目,并采用烫压工艺,给读者带来不一样的视觉与触觉感受。

天一文化讲坛首期开讲

故宫院长纵论紫禁城600年

本报讯(记者 左丽慧)一座座安静的图书馆,一家家美丽的书店,一场场精彩的文化活动,阅读、对话、分享、传播在这里发生,聆听、感悟、收获、成长在这里汇集……多年来,各类文化活动悄然为郑州提供着成长的养分,给人们带来追求梦想的勇气和创新的力量,如今,又一家文化讲坛应运而生!记者今天从河南天一文化传播股份有限公司主要从事图书出版发行、数字出版、文化出版、

出版服务等,累计出版发行图书两万余种,并于2018年在“新三板”挂牌上市。

天一文化讲坛由河南天一文化着力打造,讲坛将广泛汇聚全国文化资源,以剧场演讲、视频影像、线上公开课等形式,从社会学、经济学、哲学、文学、历史学、心理学、教育学、自然科学等各个领域,面向全国,关心过去、当下与未来,探讨与人有关的知识与思想,致力于成为大众领域内知识与思想的普及者。

值时北京紫禁城落成600年、故宫博物院成立95周年,伟大的建筑,精妙的细节,尘封的历史,历久弥新的文化传承,从皇宫到博物院,我们今天如何看故宫?天一文化讲坛首期活动邀请故宫博物院原副院长、守护故宫十余载的李文儒先生,从皇宫到博物院、用现代眼光,带郑州市民重新审视故宫。

广大市民可关注“天一文化讲坛”公众账号线上免费预约报名,免费参加。