

文化产业资讯

《在郑州遇见百花》导演李哲：遇见“百花”遇见“你”

漫步郑州街头，随处可见河南籍青年演员刘昊然为2020年中国金鸡百花电影节(第35届大众电影百花奖)加油的海报，距离电影节时间越来越近，电影节的氛围也愈发浓厚。



“心动，我想去郑州旅游了”……当我听到这些评论，看到很多人到片中呈现的二砂文化创意园、百花里等地点拍照打卡，能让更多的人感受到郑州的美丽，我觉得这就足够了。

遇见“百花”遇见“你”

短短三分钟，无法完全呈现出郑州的美，郑州更多鲜为人知的美，需要更多人去用心发现、感知——这是宣传片之外，李哲更想表达的。

李哲说，参与《在郑州遇见百花》拍摄的团队成员大多来自于河南本土的年轻人，他们怀着对电影的热爱和对电影节的期待投入创作。

“镜头可以捕捉色彩、声音、结构、明暗，但你只有来到这里，你才能感受到它的速度、味道和温暖。”李哲说，郑州需要被看见，需要更多的机会去表达。

90后与90后的缘分

刘昊然作为90后演员，以青春、阳光、积极向上的形象深受广大影迷的喜爱。而《在郑州遇见百花》的导演李哲同样也是一名90后。

“得到要拍摄电影节形象代言片的消息，我立刻就心动了，我对这个片子很有感觉、有创作欲望。”李哲说，他的底气来自于与这座城市积淀的感情。

李哲说，电影是他融入血液的热爱，而《在郑州遇见百花》，便是年轻人对这座城市恰逢其时的深情表白。

第一次见刘昊然，李哲并没有过多地向他讲具体怎么拍摄，而是向他描述一种感觉。

点，他非常专业、敬业，台词功底非常好，通过他的表达，那些纸上的文字台词变得生动鲜活。”

用光影唤醒这座城市

“山川河流泾渭分明”，这是让李哲印象最深刻的一句台词，“我个人觉得这句话其实让人们对这个城市有了一个概念。”

“之前人们总说郑州是一座火车拉来的城市，但我觉得郑州其实是被火车唤醒的城市，因为郑州本来就有3600年的文明。”

《在郑州遇见百花》播出后，在网上引起热烈讨论，“这里是郑州吗？太美了！”

郑州市精品剧目演出活动异彩纷呈

郑州市精品剧目演出活动·周末剧场——京剧《小小把城官》将于9月16日、17日19:30连续两晚在郑州艺术宫精彩上演。

周末剧场是我市重点民生实事项目之一的2020年郑州市精品剧目演出活动的重要组成部分。京剧《小小把城官》是2017年河南省扶持艺术发展资金新创类资助项目。

为全力保障观众的健康安全，根据国家文旅部最新规定，剧场严格按照观众人数不超过座位数50%的标准。

献礼金鸡百花电影节 本土电影《宛城之战》25日郑州首映



本报讯(记者 杨丽萍)9月24日~26日，备受瞩目的2020年中国金鸡百花电影节(第35届大众电影百花奖)将在郑州如约而至。

影《宛城之战》将在郑州举办“为电影护航”·郑州电影首映活动，为电影节献礼。

近期热映的电影《花木兰》让全球观众的目光聚焦在中国传统女英雄的身上。

《宛城之战》与《花木兰》有着密不可分的关系。从剧组主创人员到主演们，都是土生土长的河南人。

据悉，《宛城之战》与郑州本土有着密不可分的关系。从剧组主创人员到主演们，都是土生土长的河南人。

据悉，《宛城之战》与郑州本土有着密不可分的关系。从剧组主创人员到主演们，都是土生土长的河南人。

法甲上演“全武行” 内马尔等5人染红

新华社巴黎9月13日电(记者 肖亚卓)13日，法甲足球赛第三轮的压轴大戏，巴黎圣日耳曼与马赛的“国家德比”在“大巴黎”主场王子公园球场上演。

然而，比纪录更加令人关注的是双方球员在比赛中的“火药味”，裁判员全场共出示14张黄牌。

比赛最后阶段，马赛前锋贝内德托对帕雷德斯犯规，引发双方球员冲突。

内马尔称自己动手的原因是对方有种族歧视言论。巴西球星赛后仍对裁判的判罚愤愤不平。

半场崩盘负深圳 建业遭遇四连败

本报讯(记者 刘超峰)没有中场核心伊沃的梳理调度，建业确实就是一盘散沙。昨天晚上，在中超第11轮比赛中，建业对阵联赛以来唯一获胜的对手深圳佳兆业。

由于新任主帅哈维尔还处于隔离之中，建业教练组组长杨戟继续为建业排兵布阵。本场比赛，建业外援只有金城焕和巴索戈首发登场。



深圳佳兆业队球员普雷西亚多(中)带球进攻 新华社发

半场，建业就以0:3崩盘。易边再战，杨戟终于派出核心伊沃登场。

变，74分钟，冯博轩中场精彩突破，杀入前场单刀射门被扑后巴索戈补射入网。



9月13日，埃弗顿球员卡尔特·卢因(左三)进球后与队友庆祝。当日，在2020-2021赛季英格兰足球超级联赛首轮比赛中，埃弗顿客场以1:0战胜托特纳姆热刺队。新华社发

田径全锦赛今开赛 河南健儿争创佳绩

本报讯(记者 陈凯)2020年全国田径锦标赛，将于今日在浙江绍兴拉开战幕。河南省田径队将派出包括女子短跑名将张曼、男子110米栏名将张鸿林在内的20名运动员参加本次比赛。

2020年全国田径锦标赛由中国田径协会和浙江省体育局主办，是新冠肺炎疫情防控进入常态化以来举办的首场赛会制形式的全国性田径赛事。

本次比赛共有来自全国32支代表队的685名运动员参赛，全部比赛将于9月18日结束。参加本次比赛的全锦赛的20名河南健儿将参加男、女共13个小项的比赛。

据了解，关于这次“体能大比武”出现在田径赛场上合理性的争议，引发了热烈讨论并一直持续至今。



“国无双品”景日珍

“嵩阳先生”耿介的背影还未走远，他的学生就已接过老教师的接力棒，在扬正气、弘国学的路上疾步前行。

1661年，景日珍(字冬旸，号嵩崖)出生于登封大冶镇，一贫如洗的家境却不妨碍他成长为一个热爱学习、孝敬父母的好孩子。

30岁那年，景日珍从举人考取进士，随后被康熙初派到广东肇庆府高要县任县令，“正人君子”的特点在此期间被诠释得淋漓尽致。

优秀的人在哪里都很优秀，景日珍一路走来，做过的官职也是丰富多彩，历任江南、陕西、河南、汾南道监察御史；鸿胪寺少卿、大仆寺少卿、宗人府府丞、都察院副都御史。

雍正三年，64岁的景日珍告老还乡，隐居于嵩阳书院附近的逍遥谷，继续著述立传、登堂教学。

乾隆登基后游览中岳，怀念老师景日珍，亲自题写了三块匾额，“景氏祠”“正人君子”“国无双品”。

景日珍一生为官清廉，他造福过的百姓，救过的病人、教过的学生共同的评价。