

恒大苏宁强势会师决赛 青岛深圳惊险保级上岸

中超联赛进入尾声

本报综合消息(记者 刘超峰)昨日,中超联赛上演四场惊心动魄的争冠与保级大战,广州恒大3:1力克北京国安强势晋级决赛,江苏苏宁与上海上港两回合总比分战为2:2,加时赛苏宁取胜与恒大会师决赛。在惊险的两场保级战中,不被看好的青岛黄海两回合与武汉卓尔打成平手,加时赛依然没有分出胜负,在残酷的点球大战中,青岛黄海笑到最后幸运保级,而深圳佳兆业也不轻松,最终以两回合3:2幸运击败石家庄永昌保级成功。

苏宁通过加时赛总分3:2进入决赛,赢得了一场史诗级的胜利。对于苏宁来说,综合实力不及上港,他们以坚韧不拔的精神不可思议地以弱胜强。赛后,苏宁也是全队狂喜,甚至跪地庆祝,载歌载舞,球迷也是非常开心,庆祝这个来之不易的决赛门票。他们是在10打11的情况下逆天翻盘的,不得不说,这个苏宁,太让人尊敬了。

昨晚,恒大与国安演绎了一场精彩对攻战,两队第一回合的比赛,双方分别两次打中门柱,但都未能取得进球,0:0的比分让两回合比赛变成了一场决战。第36分钟,费南多禁区内被侵犯,韩国主裁判金希坤直接判罚点球,塔利斯卡一蹴而就。随后下半场,保利尼奥梅开二度,张玉宁为国安扳回一球,恒大最终依靠“宝塔组合”3:1击败国安,和苏宁会师决赛。

几乎一只脚已经踏进地狱之门的青岛黄海赛前被公认降级几板上钉钉,本场比赛出现很多争议时刻,两队也都有球员被红牌罚下,但是最终的结果对于青岛队来说是甜蜜的,毕竟从两球落后到逆袭,球员和教练真的付出了太多。最终以2:1击败卓尔,把两回合比分扳成3:3,最后点球大战幸运走卓尔保级成功。本场比赛,韩国主裁判的多次判罚引发了卓尔方面的不满,到了下半场最后阶段,卓尔教练组成员一度冲进了场内,险些罢赛,最终比赛中断了3分钟后才重新开始,教练组成员郑斌被罚上了看台。武汉卓尔作为上赛季中超联赛第六的球队,本赛季打成这个样子真的很难让球迷满意。

另外一场深圳佳兆业对阵石家庄永昌的保级大战也打得惊险。普雷西亚多30分钟破门,石家庄永昌依靠穆里奇和马修斯连进2球,一度2:1反超。但比赛进行到80分钟,普雷西亚多头球造成杨云乌龙球,深足2:2扳平,总比分3:2取胜成功保级。石家庄永昌则是被打回原形,他们连续3场不胜,彻底陷入绝境。深圳佳兆业本赛季大变脸,一口气签下下林、王永珀、姜至鹏、张鹭、糜昊伦等国脚级球员,实力有了明显提升。不过,深足无法在竞争激烈的中超赛区闯入争冠组,最终以第5结束第一阶段比赛。第二阶段也是通过艰辛努力才在最后时刻保级成功。



江苏苏宁易购队球员吴曦(上)在比赛结束后庆祝胜利 新华社发

拼搏·努力·坚持

——校园足球“郑州模式”是这样炼成的

“2020年参考消息·萨马兰奇杯”中国高中足球锦标赛暨第18届世界中学生运动会足球项目选拔赛收官,郑州九中、河南省实验中学、郑州二中3所中学分别包揽男子组冠、亚、季军,郑州,又一次惊艳四座。

事实上,在这场被业界视为目前中国普通高中校园足球竞技水平最高的赛事中,代表河南、代表郑州出征的三支校园足球队都是连续两年进入四强。在如此高级别的校园足球赛事中,来自同一地区的代表队连续两年进入四强,这一成绩在国内外体育赛事中十分罕见,校园足球“郑州模式”究竟如何炼成?记者带着疑问寻找答案。

谈起捧在手中的冠军,郑州九中的队员们异口同声:这场胜利,是惊喜,更是源自拼搏到底的努力。

与以往相比,今年大赛期间,郑州九中校园足球正值运动员新老交替的关键时期,核心队员的离队、新队员的加入,对于球队的整体实力和士气,郑州九中校园足球经历这么多年的发展和沉淀,运动员拥有了一颗身处逆境而不屈的拼搏之心。

小组赛中,九中的成绩并不理想,三场比赛1胜1平1负。教练组认真总结了比赛中暴露的不足和自身优势,努力帮助和鼓励运动员调整心态,积极向前。对胜利的不懈渴望,最终使队员们重新燃起了不屈的斗志和十足的信心。在之后的比赛运动员越战越勇,竞技状态越来越好。校长张莹在出征时曾对孩子说:“只要有1%的希望,就要尽100%的努力。”就这样,队员们带着不屈的斗志,拼下了一场又一场。

事实上,九中夺冠,郑州三个中

学包揽全国前三,这一切都不是机缘巧合,而是郑州市校园足球多年来逐渐积累的成果展现。

2015年,郑州市成立青少年校园足球领导小组,领导小组组长由市长担任,汇集市政府各部门的力量,共同协调推进校园足球发展。

2016年,郑州启动了幼儿足球工作,创建幼儿足球示范园20所,并连续举办幼儿足球嘉年华活动;2019年完成创建59所全国足球特色幼儿园,使青少年校园足球向前延伸,实现“足球从娃娃抓起”。

为强化师资力量,我市积极引进足球专业指导教师,目前全市85%的校园足球特色学校有校外足球指导员。

为凸显竞赛选拔的优势,我市构建了市长杯、班级冠军杯、草根联赛、俱乐部联赛并形成小学、初中、高中、大学四级联赛体系,每年参赛人数达到7万人次。

为了做好保障,我市积极探索建立政府支持、市场参与、多方支持的校园足球经费投入机制。2015年至2019年市财政五年累计投入校园足球专项经费1.8亿元。

多年来,发展校园足球,郑州市始终强化整体推进,重视发挥各部门的优势,融合发展,形成了特色学校+试点县区+改革试验区一体化的推进格局。郑州市金水区、新密市先后被命名为全国校园足球改革试点县区,郑州九中、二中、河南省实验中学先后成立了河南省校园足球实验学校。到2019年,郑州市已创建全国校园足球特色学校228所。

2020年,郑州校园足球站在新起点,未来,郑州校园足球将是百花齐放。

郑报全媒体记者 王红 张勤

建业再次招募球迷远征助威

本报讯(记者 刘超峰)记者昨日从建业足球俱乐部获悉,随着河南建业队成功闯进与天津泰达争夺中超联赛第九名的排位赛,为了给家乡子弟助威助威,建业足球俱乐部再次组织河南球迷远征助威团,并发出招募令,征集球迷前往大连,在11月6日当天建业与

泰达的比赛中现场为球队加油助威。这也是今年中超联赛建业第三次组织河南球迷前往大连。

中国足协为更好地服务广大球迷,满足球迷们现场观赛需求,赛事组委会将结合第1阶段赛事成功开放经验及防疫专家指导意见,在中超联赛第二阶段

将继续向球迷观众开放比赛场次。并将以严抓疫情防控为前提,有限增大开放规模,安全、有序组织球迷入场观赛。

此前,建业组织河南球迷两次赴大连观战,为家乡子弟营造良好的助威氛围。在中超第二阶段即将结束时,加上建业队近段时间的精彩表现,建业决

定再次招募远征球迷助威团,见证建业队在最后阶段圆满收官。根据中超官方要求,球迷在比赛当天须凭赛区所在地健康码、身份证进场,并佩戴口罩。具体开票形式及观赛要求将根据属地防疫、安保等相关部门的要求进一步统一安排、动态调整。

17分大胜福建队 河南男篮终结两连败

本报讯(记者 陈凯)凭借四人得分上双的优异表现,河南除店老酒男篮迎来了一场大胜,一扫两连败的阴霾。昨日,2020赛季中国男子篮球联赛(NBL联赛)展开第五轮的争夺,河南男篮以110:93大胜福建莆田兴发男篮。

本轮比赛之前,河南男篮与福建男篮均有一轮空战绩同为两胜一负,积分相同,两队之间的较量可谓是一场顶两场的关键之战。比赛开始后,河南队迅速进入状态,取得了13:5的领先;随后福建队加强进攻,打出一波19:4的小高潮,反超了比分,以24:17领先。首节战罢,河南队以25:26落后福建队。进入第二节后,吕俊虎内投外射,个人独得5分,率领河南队再次反超比分。双方陷入拉锯战,交替领先。本节比赛后半段时间,河南队三分球连连命中,将分差拉大到两位数。半场比赛结束,河南队以61:51领先。

易边再战,河南队牢牢掌控场上的主动权,内线吕俊虎、李鹏鹏连连得分,外线贾昊三分精准命中,第三节比赛结束,河南队以89:76领先。最后一节,河南队没有给对手翻盘的机会,分差一直保持在10分以上。

是役,河南除店老酒男篮4人得分上双。上一场比赛腿部拉伤的崔晓龙带伤作战,贡献23分,9个篮板外加16次助攻的准三双数据;贾昊全场24投12中,三分球11中7,砍下33分和8个篮板;吕俊虎全场16中10,三分球7中3,得到27分和10个篮板;李鹏鹏拿下13分及10个篮板。

千余名选手“舞”动中原 河南体育舞蹈公开赛落幕

本报讯(记者 陈凯)经过两天紧张比拼,“巴迪瑞杯”2020年中国·河南体育舞蹈公开赛,11月1日在河南新乡平原新区的恒大悦天下运动中心落下帷幕。来自全省51支代表队的1123名体育舞蹈选手齐聚一堂,“舞”动中原一较高下。

本次河南体育舞蹈公开赛,由河南省社会体育事务中心支持,河南省体育舞蹈运动协会主办,河南三好体育产业有限公司、郑州恒大金碧天下承办,比赛分为专业院校标准舞、拉丁舞,高校组标准舞、拉丁舞,大学生组标准舞、拉丁舞,成人组标准舞、拉丁舞,男女单人标准舞、拉丁舞等25个项目组别。

近些年来,体育舞蹈运动在我省呈现出蓬勃的发展态势,各类赛事和培训活动广泛开展,积累了丰厚的群众基础和良好的办赛经验。河南体育舞蹈公开赛是省内体育舞蹈项目的顶级赛事之一,是培养发掘体育舞蹈优秀后备人才的重要途径。随着体育舞蹈被列入全国青年运动会比赛项目,我省体育舞蹈运动也迎来新的发展机遇。

“2020全国革命文物保护利用十佳案例”初评名单揭晓

红旗渠保护案例入选

本报讯(记者 秦华)记者从河南省文物局获悉,由中国博物馆协会、中国文物学会、中国文物报社主办的“全国革命文物保护利用十佳案例宣传推介活动”初评结果近日揭晓,由省文物局推荐的林州市红旗渠保护案例成功入选。

本次宣传推介活动旨在贯彻落实中共中央办公厅、国务院办公厅《关于实施革命文物保护利用工程(2018—2022年)的意见》和国家文物局有关工作部署,以迎接中国共产党

成立100周年为契机,推动“革命文物宣传传播工程”任务落地实施。

推介活动自今年7月启动,共收到来自29个省、自治区、直辖市申报的案例109项。经过推介活动办公室组织资格审核,共有95项参评案例参与初评,参评案例的数量、质量与2019年度相比均有大幅提升。经过初评,共有20项案例入围终评。

红旗渠作为第六批全国重点文物保护单位,是20世纪60年代林州

市人民在极其艰难条件下,从太行山腰修建的引漳入林工程,全长1500公里,被称之为“人工天河”。红旗渠不但解决了林州市人民生活用水问题,还改变了林州市城乡面貌,更孕育了“自力更生、艰苦创业、团结协作、无私奉献”的红旗渠精神。红旗渠精神已成为中国精神的重要组成部分,整合资源,创新方法,加强保护,发展红色旅游,促进精准扶贫,是保护好、传承好红旗渠精神的典型做法。



11月1日,生活要向Young——安利纽崔莱开封古城墙音乐派对在开封举办,近千名运动爱好者在开封古城墙上一起夜跑,感觉最In的音乐派对,体验新安乐带来的文化之韵、运动之乐、音乐之美。自2002年以来,连续18年举办“安利纽崔莱健康跑”活动,在北京、上海、广州、郑州、开封等全国130多个城市举办,累计超过400万人次参与,创下了“规模最大的全民健身跑步活动”世界吉尼斯纪录。今年安利健康跑加入文化与音乐的元素,让大家关注健康的同时,也让运动更加有趣。 通讯员 庆丽媛

凝聚50年人生感悟

冯骥才长篇小说《艺术家们》出版

本报讯(记者 秦华)近日,著名作家、画家、文化学者冯骥才的最新长篇小说《艺术家们》由人民文学出版社出版。《艺术家们》以几位青年艺术家的生活和事业为轴,展开了国内半个多世纪以来艺术家们的生活故事和创作历程,也呈现了同时期国内艺术事业、社会环境的发展与变迁。

绘画、音乐等领域的艺术家是国内文学作品中较少聚焦的群体,而集文学、绘画等多种才能、多重身份于一身的冯骥才有幸书写这个群体得

天独厚的条件和优势。读者熟悉的冯骥才是小说家,是非物质文化遗产的保护者,读者或许并不知道,绘画从未离开过他的事业和生活。冯骥才自幼习画,师从名家,有着深厚的绘画功底和专业修养。

带着对绘画的切身体会,带着对美术发展历程的亲历,冯骥才酝酿数十年的《艺术家们》起笔了。作者在精彩的故事中,融入了自己的艺术体悟与思索,用钢笔和画笔“两支笔”描绘出激荡动人的艺术人生。

《艺术家们》的故事发生于上世纪60年代,一直延续到当下,冯骥才在小说中塑造了国内作品中少有的艺术家形象,全面呈现了他们近半个多世纪以来的生活状态和精神世界。作品中的种种生活情境、创作困境、情感经历、南海博弈等,都是首次呈现于读者面前。就个人经历与精神追求而言,这部小说可谓是凝聚了冯骥才50多年艺术生涯的澎湃之作,也是他表达个人美学理想、展现艺术心得感悟的心血之作。



2020—2021年度郑州市“市长杯”青少年校园足球联赛第一阶段比赛小学男子超级乙组的比赛昨日落下帷幕。在最后的决赛中,金水区农科路小学经过点球大战,最终以4:3击败中原区郑上路小学夺得冠军。 本报记者 李焱 摄

“建业杯”首届受捐学校 校级联赛收兵

本报讯(记者 刘超峰)昨日,为期三天的“建业杯”因爱而战公益足球赛事首届受捐学校校级联赛,在郑州樱桃沟建业足球小镇圆满落幕,在决赛中,封丘县外国语学校以4:0战胜了鹤壁市福田小学,获得本次联赛的冠军。

本次比赛参赛队伍全是因爱而战公益足球的受捐学校,共有8支球队分别是:新乡封丘县外国语学校、鹤壁市福田小学、驻马店汝南县实验学校、洛阳洛宁新宇小学、平顶山汝州市实验小学、信阳新县苏河镇中心小学、郑州中牟县韩寺镇慧慈学校、商丘虞城老家乡任王楼小学。据悉,此次受捐学校校级联赛是“建业杯”三年来首次举办,参赛运动员由此从成年人扩展到青少年。

在比赛的同时,河南足球事业发展基金会的两位特聘教练刘翔和

孙勇还专门为孩子们上了一堂专业的训练课。短短三天时间内,从比赛礼仪到比赛规则,再到简单的技术动作、战术运动,孩子们对足球的理解和认识都有了明显提升,可谓是收获满满。

创办于2018年的“建业杯”,是目前河南省内规模最大、覆盖面最广、影响最广泛的业余足球赛事。已经举办的三届赛事,累计参赛队伍达到676支,直接参与的运动员近万人。在提升省内业余足球竞技水平、加速足球运动普及的同时,浓郁的公益色彩更是“建业杯”的最大特点。三年来,建业集团通过“建业杯”向省内贫困地区的中小学捐赠了价值超过1000万元的五人制球场、足球、训练装备和师资培训,省内的受捐学校已达100所,超过10万名中小学生在中受益。

骑行天地之中 弘扬中国功夫

第三届环嵩山自行车挑战赛举行

本报讯(记者 成燕)骑行天地之中,弘扬中国功夫。11月1日,中岳嵩山脚下的待仙沟一片欢腾,“群雄逐鹿 问鼎中原”第三届环嵩山自行车挑战赛在这里激情“开骑”。

据介绍,环嵩山自行车挑战赛是“群雄逐鹿 问鼎中原”品牌赛事在中原地区开展的主题系列赛事之一,今年已是第三年落地登封市。本次比赛旨在通过“自行车骑行大会”系列主题活动,结合登封市文化特色,将体育、文化、旅游、文化等领域完美融合,并依托嵩山周边等景区资源,设计出集自

然风光、人文历史、难度挑战等不同主题类型的特色骑行路线,打造“体育+文旅”骑行模式,以更好地提升城市影响力,促进体育旅游产业发展。

当天8点30分,随着开赛鸣笛响起,近300名参赛选手冲出起点,开“骑”第三届环嵩山自行车挑战赛的征程。此次比赛分为130公里挑战组别和70公里追梦组别,起止点均为待仙沟(禅宗少林·音乐大典)。比赛现场,选手们在竞技中挑战自我,享受骑行乐趣,欣赏秋日风光,感受嵩山人文风情。