

乒坛盛会 星耀绿城

国际乒联总决赛签表揭晓

期待“二王战伊藤”“龙蟒大战”

今日，中国·郑州2020国际乒联总决赛，将在郑州奥体中心体育馆拉开帷幕。昨日上午，本次比赛男、女单打抽签仪式，在郑州绿地JW万豪酒店举行，两个项目的签表正式揭晓。

女单方面，赛会1号种子陈梦与2号种子日本名将伊藤美诚分列第1位和第16位。3号种子孙颖莎与陈梦同处上半区，而其余两位国乒女队选手王曼昱、王艺迪则被抽到了下半区，将与伊藤美诚展开正面交锋。

男单方面，赛会1号种子樊振东和2号种子许昕分列第1位和第16位。3号种子马龙则抽到了下半区，林高远抽在了四分之一区，他所在的分区中，极有可能第二轮遭遇4号种子张本智和的挑战。

女单：国乒“围攻”伊藤美诚

身处女单下半区的伊藤美诚将在1/8决赛对阵国乒小将王艺迪。据了解，伊藤美诚与王艺迪在国际乒联举办的大赛中交手4次，仅取得1胜3负战绩。其中，在最近一次交手中，王艺迪取得了4:0的完胜。这样看来，王艺迪虽然是国乒小将，但她却是伊藤美诚的苦主。因此，从本次比赛一开始，伊藤美诚就开始面临挑战。

即便伊藤美诚战胜王艺迪，她接下来的对手极有可能是国乒女队悍将王曼昱。不出意外的话，王曼昱战胜1/8决赛对手日本小将佐藤瞳不成问题。而在国际乒联举办的大赛中，王曼昱对阵伊藤美诚的战绩是6胜2负优势明显，同样是后者的苦主。因此在下半区，国乒女队将大概率锁定一个决赛席位。

在上半区，由国乒女队两位实力担当陈梦、孙颖莎镇守，以她们的战斗力战胜各自对手会师半决赛应该在情理之中。如果一切如愿，陈梦和孙颖莎之间的半决赛将会是一场非常值得一看的好戏。而这场比赛也将是陈梦圆梦本项赛事“四连冠”所要面对的最艰难的一场战斗。特别值得一提的是，即便伊藤美诚从下半区突破，她在决赛中不管面对陈梦还是孙颖莎，都是她从未能战胜过的强手。国乒女队在上半区也将如愿拿到一张决赛“门票”，进而实现包揽本次国际乒联总决赛女单冠军亚军。

男单：“龙蟒大战”值得期待

从男单上半区看，实力强劲的樊振东可谓一枝独秀，不出意外，他可以轻松晋级到本次国际乒联总决赛男单四强。而对于同处上半区的林高远而言，他若想晋级男单四强，则要面对丹羽孝希、张禹珍、张本智和等实力派。张本智和男单1/8决赛面对的是张禹珍，两人在不久前于威海结束的2020国际乒联男子世界杯季军争夺战中，打得十分精彩。如果林高远在男单1/8决赛中战胜丹羽孝希，而张本智和也如愿战胜张禹珍，他们之间的对决一定十分好看。即便张本智和闯进半决赛，他对阵目前状态正佳的樊振东也将是凶多吉少。

从男单下半区中来看，中国男乒队长马龙对手主要来自欧洲，经验丰富的“龙队”战胜他们晋级四强应该不会成问题。而对于与马龙同处下半区的许昕而言，这位老将的状态有些让人担忧，即便“大蟒”过了首轮，但他碰到小将林昀儒会有怎样的表现，还真不好说。当然，球迷们最希望看到的还是“龙队”和“大蟒”能够在半决赛中上演精彩的“龙蟒大战”。如果一切如愿，国乒男队也将提前锁定一个决赛席位，与樊振东会师决赛，这样一来国乒男队也将包揽本次国际乒联总决赛男单冠军亚军。 本报记者 陈凯

1/8决赛对阵及时间表出炉

石川佳纯 vs 徐孝媛 打响揭幕战

本报讯(记者 陈凯)今日，中国·郑州2020国际乒联总决赛将在郑州奥体中心体育馆拉开帷幕。随着昨日本次比赛男、女单打签表的揭晓，两个1/8决赛具体对阵及时间表也正式出炉，今日上午10点，日本选手石川佳纯与韩国选手徐孝媛的女单1/8决赛，将打响2020国际乒联总决赛揭幕战。本场比赛之前，还将举行精彩的开幕式。

11月19日男、女单打1/8决赛具体对阵及时间表为：石川佳纯 vs 徐孝媛(女单1/8决赛，10:00)，索尔佳 vs 冯天薇(女单1/8决赛，10:50)，樊振东 vs 郑荣植(男单1/8决赛，11:40)，张禹珍 vs 张本智和(男单1/8决赛，12:30)；陈梦 vs 加藤美优(女单1/8决赛，14:30)，孙颖莎 vs 田志希(女单1/8决赛，15:20)，马龙 vs 弗朗西斯卡(男单1/8决赛，16:10)，许昕 vs 阿鲁纳(男单1/8决赛，17:00)；王曼昱 vs 佐藤瞳(女单1/8决赛，19:00)，王艺迪 vs 波尔卡诺娃(女单1/8决赛，19:50)，皮切福德 vs 雨果(男单1/8决赛，20:40)，西蒙 vs 法尔克(男单1/8决赛，21:30)。

11月20日男、女单打1/8决赛具体对阵及时间表为：郑怡静 vs 迪亚兹(女单1/8决赛，10:00)，杜凯琹 vs 伊藤美诚(女单1/8决赛，10:50)，林昀儒 vs 奥恰洛夫(男单1/8决赛，11:40)，林高远 vs 丹羽孝希(男单1/8决赛，12:30)。

让郑州非遗“火”起来

非遗传承薪火计划项目启动

本报讯(记者 成燕 文图)如何弘扬传承郑州丰富的非物质文化遗产?记者昨日从市旅游协会旅游文创分会了解到,该分会已正式启动郑州“非遗传承薪火计划”项目。

据介绍,“非遗传承薪火计划”项目将采用“数字化”整理、“课程化”教学、“品牌化”升值、“体验化”宣传以及“产业化”创新的“五化一体”模式,对省会非物质文化遗产进行全方位保护、传承、弘扬和活态利用。

11月17日,作为该项目启动的预热活动,在市旅游协会、郑州非物质文化遗产协会指导下,由市旅游协会旅游文创分会主办的“非遗文化进校园”活动在金水区文化绿城小学南校区举行。“非遗文化进校园”活动是“非遗传承薪火计划”项目的重要组成部分。此次活动邀请4位非遗界优秀代表为学生现场展示非遗技艺,旨在保护和传播优秀的非物质文化遗产,弘扬传统手工技艺。活动期间,通过非遗传承人学生的互动,激发青少年对我国传统文化的认同感、自豪感和使命感;通过非遗传承人授课、示范性教学展演展示等活动,让学生亲身体验非遗项目,引导青少年深入了解非遗。

业内人士分析,非物质文化遗产体现了我国独特的手工艺和民族艺术,凝结着中华民族精神,是传统历史文化最鲜活的表现形式,是各民族发展过程中保留下来的宝贵财富。近年来,各地陆续开展“非物质文化遗产进校园、进课堂”活动,取得积极成效。今后,市旅游协会旅游文创分会将与学校加强紧密合作,将“非遗文化进校园”项目与学校第二课堂相结合,让学生在活动中感受非遗的独特魅力,推动非遗宣传推广和传承发展。

市旅游协会旅游文创分会负责人表示,通过举办本次活动,该分会呼吁更多社会力量关注、了解非遗,参与到非遗保护工作中。下一步,该分会将陆续开展“非遗文化进社区、进景区”等相关活动,努力让更多非遗产品“火”起来。



“五个一百”网络正能量精品评选活动 我市选送作品入选“百幅网络正能量图片”

本报讯(记者 秦华)记者昨日从河南省漫画家协会获悉,由国家互联网信息办公室指导,中国互联网发展基金会主办,人民网、光明网、中国青年网、中国新闻网、环球网承办的第五届“五个一百”网络正能量精品评选活动结果正式发布。由郑州市网信办选送、河南小樱桃动漫集团出品的《航天精神,画出中国精神的亮丽轨迹》入选“百幅网络正能量图片”。

本次活动以“网聚正能量 奋进新时代”为主题,经过征集申报、评委初评、网络投票展示和评委复评等多个环节,最终评选出100名网络正能量榜样、100篇网络正能量文字作品、100部网络正能量动漫音视频作品、100幅网络正能量图片、100项网络正能量专题活动。评选结果在人民网、光明网、中国青年网、中国新闻网、环球网专题页面同步公布。

《航天精神,画出中国精神的亮丽轨迹》由河南小樱桃动漫集团董事长、河南省漫画家协会主席张国民策划,求是网、河南小樱桃动漫集团联合出品。该作品利用群众喜闻乐见的漫画艺术,生动呈现党的十八大以来,中国航天事业取得的一系列令人瞩目的巨大成就。年初该作品在求是网“求是漫评”栏目首发后,受到广大网友的高度关注。

“五个一百”网络正能量精品评选活动旨在评选和集中展示在重大政策、重大主题、重大活动、重大事件、热点问题和突发事件中发挥网上正能量引导作用的年度网络榜样人物和精品力作,倡导广大网民自觉传播和弘扬正能量,共同营造更加清朗的网络空间。活动自2016年启动以来历经五届,影响力号召力不断增强。

世界乒坛高手秀中文：“郑州，我来了！”

今日，中国·郑州2020国际乒联总决赛就在郑州奥体中心体育馆拉开帷幕。男、女各16名世界乒坛排名前16位的顶级运动员已经在郑集结完毕，国际乒乓球联合会2020年重启三大赛事的年度收官之战一触即发。

为了能在本年度这场岁末大战中取得好成绩，参赛选手们个个摩拳擦掌跃跃欲试。场上对手，场下朋友，在训练球馆内，来自不同国家和地区的运动员们在训练之余有说有笑，在他们看来比赛重比获得名次更具意义，正如德国名将奥恰洛夫一句“郑州，我来了！”更是道出了大家对参加赛事期盼已久的心声。



樊振东：主办方付出了巨大努力

本次国际乒联总决赛是樊振东第二次来郑州参赛，去年12月份在郑州举行的2019年国际乒联世界巡回赛总决赛上，“小胖”勇夺男单桂冠。“再次来到郑州感觉挺好的，希望自己能在这里再次取得好成绩。”樊振东满怀期待地说。

作为在今年这个特殊年份我国重启的首场允许外籍运动员参赛和观众现场观赛的国际性体育赛事，本次国际乒联总决赛在疫情防控牵动着所有人的心。对此，樊振东则满意地表示：“乒乓球赛事能够重启非常不易，非常感谢郑州的赛事主办方为此付出的巨大努力，他们无论对赛事保障还是对运动员保护方面都做得很好。外籍运动员来此参赛则更加的辛苦，他们克服了很多困难。他们能够参赛对于乒乓这项运动来说非常重

要。好久没有听到观众的加油声了，这次比赛又能够听到他们满怀激情的呐喊声，对自己更是一种激励，激励我在比赛中去争取更好的成绩。”

奥恰洛夫：郑州，我来了！

对于郑州这座城市，德国名将奥恰洛夫并不陌生，去年的国际乒联世巡赛总决赛，他就来此参赛。谈及再次来郑州参赛，奥恰洛夫说：“希望我在这里能有更好的发挥。”

刚刚在威海参加完2020国际乒联男子世界杯，奥恰洛夫便马不停蹄地赶到郑州参加2020国际乒联总决赛。“感觉有一点累，刚刚经历了长途旅行，不过距离比赛还有一段时间，我相信很快会好起来。”

“希望成为比赛的冠军吗？”“冠军谁都想，我当然如此。”奥恰洛夫一脸认真地说。不过他很快又笑了起来，“这恐怕会很困难，因为中国乒乓球选手的实力太强了，恐怕我也就是想想罢了，不过我还是会打好每

一场比赛的。”

采访即将结束，一位电视媒体同行提出让奥恰洛夫用中文说一句“郑州我来了！”只练习了两次，他就用中文说出了这句话，得到了现场记者们的一致点赞。结束采访，奥恰洛夫就兴奋地用刚学会的这句中文对着不远处正在训练的队员们说：“郑州我来了！”“被喊蒙圈的梁靖崑不认账，微笑着说：“郑州，我们都来了。”现场顿时笑声一片……

伊藤美诚：期待比去年打得更好

谈及对于郑州这座城市的印象，第二次来此参赛的日本名将伊藤美诚印象深刻，令她深刻的正是热情的郑州球迷，“郑州有很多喜欢乒乓球的球迷观众，他们都非常热情。”

“这一次又能感受到他们的热情，真的很让人激动。”伊藤美诚兴奋地说。2019国际乒联世巡赛总决赛女单半决赛，伊藤美诚不敌最终夺冠的陈梦；2020国际乒联女子世界杯女单半决赛，



奥恰洛夫(左上图)、伊藤美诚在接受采访

伊藤美诚不敌孙颖莎止步半决赛。展望本次国际乒联总决赛，伊藤美诚充满期待，“我也想过要战胜她们(陈梦、孙颖莎)，不过我要打到半决赛或是决赛才能与她们相遇。这次如果再与她们对战的话，我要尽可能地发挥水平，打好与她们的比赛，争取比去年更好的成绩。” 本报记者 陈凯 文图

业余也精彩！ 全国乒乓球“业余球王”总决赛开赛

本报讯(记者 陈凯 文 黄余 洋 图)11月18日上午,2020年全国乒乓球“业余球王”总决赛在郑州奥体中心综合训练馆拉开帷幕,来自全国26支地方乒乓球协会代表队的400余名“草根达人”齐聚绿城切磋交流,角逐各项目组别的全国“业余球王”。

此次大赛自今年10月16日线上开赛以来,吸引了全国18所高校逾2000名国际学生参赛,通过层层角逐,最终有10名选手进入了17日下午的决赛。比赛现场,来自韩国、柬埔寨、捷克、塔吉克斯坦、尼日利亚等国的10名选手现场讲述了他们各自的汉字情缘,分享了他们的中国故事,阐述了对中国传统价值观“和合”的理解。最终,来自柬埔寨的欧力拔得头筹,荣获特等奖,来自柬埔寨的科森、尼日利亚的魏多多获得一等奖,现场同时评选出二等奖3人,三等奖4人。

别,参加本次总决赛的400余名选手,均是从该项赛事河北、浙江、安徽、湖北、黑龙江、贵州、海南、甘肃、重庆、山东等10个省、市分站赛中脱颖而出的各别组别分站赛“业余球王”。

此番,他们齐聚绿城竞技比拼,角逐各项目组别的全国“业余球王”。如果说在郑州奥体中心体育馆举行的2020国际乒联总决赛是职业乒乓球顶级选手对决的“综合战场”,那么本次在郑州奥体中心综合训练馆举行的全国乒乓球“业余球王”总决赛,则是乒乓球“草根达人”诠释业余也精彩的“秀场”。

记者在现场看到,小小的乒乓球球上下翻飞,激情地欢呼声漫长回荡,场上对手、场下朋友,来自全国各地的乒乓球爱好者相互切磋,相互交流,大家在体验乒乓参

赛的兴奋感同时,也畅享参与运动带来的健康和快乐。正如河南省体育局局长万旭在开幕式致辞中所言,全国乒乓球“业余球王”总决赛与国际乒联总决赛并驾齐驱、同步开展,这是中国乒协对河南的信任 and 重托,必将推动乒乓球项目大众普及和竞技出彩的协调发展,促使更多的乒乓球爱好者参与到乒乓球运动中来,充分感受“国球”的魅力。

与去年一样,相伴举行的国际乒联总决赛、全国乒乓球“业余球王”总决赛,将遥相呼应,共同展现“乒乓双赛”的精彩,为我国乒乓球与全国乒乓球、世界乒乓球交流搭建平台,以赛事进一步促进全省经济和乒乓球事业的发展,打造集高水平竞技、业余比赛、休闲娱乐为一体的世界乒乓嘉年华。

