

黄河文化主题创作展6月举行

即日起面向全省征集优秀作品

本报讯(记者 秦华)为庆祝中国共产党成立100周年,进一步保护、传承和弘扬黄河文化,挖掘黄河文化的时代价值,由河南省文化和旅游厅主办,河南省美术馆承办的“庆祝中国共产党成立100周年河南省黄河文化主题创作展”将于6月在省美术馆举办。即日起,展览面向全省美术工作者征稿,近五年来创作的相关题材优秀作品均可投稿。

本次征集画种包括中国画、油画、版画、雕塑、水彩(粉)画、综合材料。作品创作选题以反映黄河流域各省、区(市)英烈模范、红色故事,以及黄河沿岸特有的人文和自然景观、秀丽风景等为主题创作的美术作品,特别是与河南相关的题材为主要内容。有意投稿的作者可寄送作品照片至省

美术馆参加初评,寄送照片截止时间为5月20日。照片尺寸不小于10寸,同一画种每位作者寄送作品照片不得超过2张,每位作者限投两个画种。据了解,本次展览中国画、油画、版画、水彩(粉)画、综合材料作品装框后最大尺寸不得超过200厘米(高)×180厘米(宽),雕塑作品重量不得超过50公斤,特别优秀作品由评审委员会审定可超尺寸。

征集活动结束后,主办方将组建专业评审机构,本着公平、公正、透明的原则进行评审。展览展出200件作品,设立一等奖10名,二等奖20名,三等奖40名,颁发获奖证书和入选证书,并出版展览画集。有意投稿的读者可通过河南省美术馆微信公众号查看详情。

嵩山龙门航体备战

本报讯(记者 刘超峰)3月19日下午,河南嵩山龙门队再次来到熟悉的航体进行了踩场训练。为了保持良好的竞技状态,根据教练组的安排,全队训练之后当晚乘坐高铁前往西安,20日晚将与中甲陕西队进行一场热身赛。

从海口两场热身赛训练之后,全队返回郑州稍作休整,周中重新集中开始继续备战,目前全队训练热情相当高,尤其是刚刚被提拔上来的年轻队员非常刻苦,力争用良好的表现赢得主教练哈维尔的信任。不过令河南球迷略微担忧的是,核心外援伊沃和卡兰加依然还没有及时归队,这对全队的训练和整体实力影响不小。

在这几天训练前的热身中,全队的“游戏”环节增加不少,让队员感到新鲜和快乐。其中体能教练增加了一个游戏环节:两名球员猜拳,输的跑,赢的抓。游戏过程中,外力连续三次被宋博轩抓到,而周定洋则在输掉猜拳后采取了“以攻为守”的策略。训练中,大家一丝不苟,圆满完成教练组的训练计划安排。

另据了解,为备战世预赛亚洲区40强赛,中国队在近期集训期间将进行两场教学赛,时间是3月30日和4月3日。目前已经确认的“陪练”之一为上赛季足协杯冠军山东泰山队,另外一支队伍将在青岛队与河南嵩山龙门队之中产生。

征集优秀导游词 讲述“黄河故事”

本报讯(记者 成燕)如果您是一名导游,您会怎样向海内外游客讲述古都郑州的“黄河故事”?记者昨日从市文化广电和旅游局了解到,为更好地传承弘扬黄河文化,全力打造黄河历史文化主地标城市、黄河流域国际旅游目的地、全球华人寻根圣地,讲好“三座城、三千里、三千年”文化故事,诚邀更多海内外游客“去郑州看华夏古国”,该局面向社会开展郑州市黄河文化优秀导游词(讲解词)征集评选活动。

此次征集范围为:围绕“山”“河”“祖”“国”及“两带、一心”城市布局所涉及的我市景区、人文历史、文物古迹开展导游词(讲解词)征集活动,生动展现郑州悠久的历史文化和璀璨的中原文明。其中,重点突出“山”(“中岳嵩山,天地之中”)、“河”(“母亲黄河,民族之魂”)、“祖”(“人文始祖,轩辕黄帝”)、“国”(“河洛古国,文明之源”)等核心文化和旅游资源。具体征集范围包括但不限于我市4A级以上(含本级)旅游景区、纳入全国红色旅游经典线路的景区(点)、旅行社地接途中讲解点等。

应征者须在截稿期前发送电子文档(以发送电子邮件时间为准),来稿请注明“郑州黄河文化导游词征集”、作者、单位及手机号;投稿邮箱zzdfzx@163.com;咨询电话:郑州市导游管理服务中心67170503、67188017。

欧联杯:热刺惨遭逆转出局

新华社巴黎3月18日电(记者 肖亚卓)2020-2021赛季欧联杯足球赛首轮淘汰赛次回合18日结束全部比赛。曼联凭借博格巴的进球1:0战胜AC米兰,总比分2:1晋级。阿森纳虽然0:1不敌奥林匹亚科斯,但凭借两回合总比分3:2晋级。另一支英超球队热刺则在客场被萨格勒布迪纳摩3:0击败,以总比分2:3遭淘汰出局。

意甲豪门AC米兰和英超劲旅曼联之间的较量是本轮的焦点战。双方首回合在老特拉福德战成1:1平。对于曼联来说,此番远赴圣西罗至少要打入一个进球才可能晋级。比赛开始后,“红魔”立刻展开攻势,费尔南德斯在第12分钟和凯西在第15分钟的射门都极具威胁。AC米兰也有反击机会,詹姆斯在拼抢中倒在禁区内,但主裁判没有吹罚点球。

场上僵局由下半场替补上场的博格巴打破,他在第47分钟利用AC米兰禁区内的混乱小角度推射破门得手。双方此后各有攻守但都未能再改写比分。

和AC米兰一样在主场输球的还有阿森纳。第50分钟,奥林



匹亚科斯的阿拉比突入禁区踩单车后抽射破门帮助球队将总比分追至2:3。但奥赛努·巴在第82分钟时击马丁内利吃到黄牌,由于对判罚不满将球砸向裁判,立刻领到第二张黄牌被罚下场。奥林匹亚科斯也未能再改写比分。

在当日其他比赛当中,萨格勒布迪纳摩凭借奥尔西奇的帽子戏法以3:0战胜托特纳姆热刺,总比分3:2将英超豪门挡在八强门外。罗马客场2:1战胜顿涅茨克矿工,总比分5:1晋级。莫尔德2:1战胜格拉纳达,但总比分依然2:3落后被淘汰出局。阿贾克斯、比利亚雷亚尔和布拉格斯拉维亚则都以2:0战胜各自对手,顺利晋级八强。

《日不落酒店》上映 口碑两极引争议

本报讯(记者 杨丽萍)伴随着《阿凡达》的火爆重映,大银幕渐渐热闹起来。昨日下午,受河南奥斯卡电影院线邀请,记者在奥斯卡硅谷影城观看了正在上映的喜剧电影《日不落酒店》,喜剧鬼才黄才伦搭档“谋女郎”张慧雯,联手为观众献上了一场荒诞喜剧。观众最想看到的沈腾则在影片中化身纸片外星人——一个不断变换表情和文字的纸片,有观众看完表示:“如坐针毡。”

电影《日不落酒店》讲述了一个发生在酒店里的荒诞故事。按部就班生活的石月(黄才伦 饰)因为工作升迁,和妻子橘子(张慧雯 饰)开启了一场特殊的旅行,但却由于种种意外,陷入了一场梦魇般的循环。

影片最早定档于2019年春节,充满新意的题材加上开心麻花一众功勋演员的加持,令不少观众充满期待。但由于开心麻花系列电影《李茶的姑妈》在2018年国庆档的表现低于预期,影片开启了再而三的改档、撤档,先是撤档后改档2020年贺岁档,随后又改档到2020年1月16日,观众的期待指数被逐渐拉低。如今终于选定日期上映,撤档、改档的不自信在大银幕上被无穷放大,引发无数观众吐槽。

在某购票平台上,电影《日不落酒店》口碑两极分化严重,一边是打出满分十分的褒扬,一边是给了1到2分的差评,有网友评价电影“是一部非常有深意的成人童话”“开心麻花一如既往地好看”。也有观众吐槽电影“没有看点,如坐针毡”“全程尴尬,对不起票价”。如果你也看了这部电影,你会怎么评价它?

备战“两运” 蓄势待发

“几秒钟完成一系列动作,只能一直往前冲,来不及犹豫!”昨日,在河南省体操运动管理中心训练馆,完成跳马动作的老将刘津茹开门见山地说,“第一跳完成得还行,第二跳因为没准备好失败了,但补跳还可以。”

刚一走下跳马跑道,刘津茹的教练就跑过来比画着手势对她的技术动作进行分析讲解,第一时间指出技术动作存在的问题和可能存在的伤病隐患。随着第十四届全运会体操项目预赛日益临近,河南省体操队的冬训也进入到最后的收官阶段,提升难度、预防伤病,是运动员和教练员的首要目标。“训练过程中,我们要求教练员要做到‘眼到、口到、手到’,及时解决运动员出现的各种问题,保证运动员训练安全。”河南省体操运动管理中心主任张昕向记者介绍说,“这‘三到’是细节,是决定成败的细节,完成一套体操动作时间非常短,细节把握不好就会导致前功尽弃,

所以来不得半点儿马虎,一定要精益求精。”体操作为全能型项目,除了对体能、心态有所要求外,对灵活性、协调性、爆发力、速度和规划等技术层面也有较高要求;此外,能流畅完成成套动作,保持每个动作的稳定性,才能展示“流动的雕塑”的运动魅力。

“下一步我还是要在保证不受伤的基础上,完成训练,提高完成高难度动作的稳定性和高质量,不能太着急。”刘津茹说。作为一位21岁“高龄”的体操选手,刘津茹目前的状态已经无法与其巅峰时期相比,但正是凭借着那股对体操运动的执着和坚守,刘津茹再度踏上全运会的征程。

与刘津茹一样坚守的还有目前正在国家体操队备战东京奥运会的芦玉菲,她也将向个人第二次奥运会之旅发起全力冲击。去年的体操全锦赛,芦玉菲获得了自由操项目的铜牌,创造个人在该项目上的最好成绩。这

也大大坚定了这位老将备战东京奥运会和陕西全运会的信心。刚刚从前几年遭遇的重大伤病的阴影中走出来,同为21岁的芦玉菲,也必须预防伤病,同时提高成套动作的稳定性,以动作规格质量稳定取胜。

河南省体操队女队教练组组长张立华告诉记者,“通过最近举行的测试赛,我们的冬训效果还是值得肯定的,特别是重点运动员和团体运动员表现很好。高低杠和自由操基本上完成,但是体操的难点项目平衡木出现了掉木现象。下一步将重点解决这些不稳定因素,从而保证整个团体能顺利进入决赛,尖子运动员获得好成绩。”

男队一直是河南体操项目的一块短板,第十四届全运会体操项目预赛,终于凑齐人数的河南体操男队也有希望组队参加团体项目的比拼,并有望在吊环项目上有所突破。河南省体操队男队教练组组长

隋军说:“冬训时,我们在成套动作中加入了部分难度动作,以提升整体实力,下一步将反复练习,保证稳定性和完成度。同时严格预防伤病。”

提升难度、预防伤病,只是河南体操从“细”入手精益求精的一部分内容,这支队伍为了能在“两运”中争取更好的成绩,还制定更多精细化的科学训练手段,比如,以提高专项成套能力为核心,全面提升专项训练水平,以团体参赛促单项突破,夯实体能提高规格质量等等。

“我们从‘细’入手精益求精,归根到底就是在‘训、科、医、管、保’方面全面严格要求,把握决定成败的细节。调动鼓励运动员教练员的积极性,激发他们顽强拼搏的精神和坚韧不拔的优秀品质,助力河南体操在全运会上争创佳绩。”张昕最后充满期待而又满怀信心地说。 本报记者 陈凯

河南体操从“细”入手精益求精

文明有礼 共筑新风

郑州日报 讲文明 树新风 公益广告