

全运会女排资格赛 河南揭幕战对四川

本报讯(记者 陈凯)第十四届全国运动会排球项目成年组资格赛将于今日正式开赛,女子成年组资格赛赛程日前也已揭晓。身处A组秦皇岛赛区由朱婷领衔的河南女排,将在本赛区揭幕战中迎战四川女排。本场比赛对于豫川两队来说都是决定小组能否出线的关键战。

本次全国十四运会女排成年组资格赛共有14支参赛队,A组秦皇岛赛区、B组潍坊赛区各7支队伍,全部比赛在4月6日至4月13日8天内举行,其中4月10日休息调整一天,其余7天为比赛日,每天1支队伍轮空,另外6支队伍两两对决。秦皇岛赛区每天的三场比赛分别在15:00、17:00、19:00开打。除了河南、四川两队外,A组的另外5支队伍分别为江苏、辽宁、浙江、河北、澳门。

根据相关竞赛规程规定,获得全国十四运会女排成年组资格赛两个小组各前四名的队伍,将拿到全运会决赛阶段的“门票”。A组7支队伍中,江苏和辽宁两强出线没什么悬念,浙江女排也有较大希望锁定一个出线名额,而河北、澳门两队整体实力偏弱,因此本组的最后一张决赛“门票”很可能在河南、四川两队之间产生。豫川两队之间的直接对话,很有可能决定着最终的出线结果。值得一提的是,豫川两队之间的“关键战”,被安排成小组揭幕战,对于两队来说都是一个考验。上赛季女排超级联赛,河南女排、四川女排分别排名第11位和第12位,两队的实力可以说不相上下,随着朱婷的回归,河南女排的实力大大增强,不过,中国女排队长已经有4年没有代表家乡球队出战了,她与队友尤其是二传之间的配合将决定着河南女排的“命运”。对于四川女排而言,该队老国王张晓雅目前还在腰伤手术后的康复期,即便如此,经验丰富的她仍是球队的主心骨,在关键战中需要她来稳定军心。

谈及揭幕战即迎出线关键战,河南女排主帅焦帅平静而自信地说:“赛程已经揭晓,我们要做的就是根据赛程表去打好每一场比赛。与四川队的比赛当然非常关键,不过这就是整个资格赛中的一场比赛而已,我们要做的就是打出自己的特点,至于最终结果不用去考虑。”

河南大将杨阔 加盟武汉三镇

本报讯(记者 刘超峰)日前,武汉三镇俱乐部正式官宣,原河南嵩山龙门大将杨阔正式加盟武汉三镇。杨阔在社交平台发文,向老家河南告别,并期待着能为新东家武汉三镇做出贡献。

现年28岁的河南籍大将杨阔,2014年以来一直在河南建业效力,因此他对老家有着非常深厚的感情。杨阔在博文写道:“时间过得真快!从当时21岁来到建业一直效力到现在,虽然很不舍,但还是到了告别的时刻!说离别太伤感,因为在家乡都是美好的回忆!感谢胡总和建业给予我平台,让我能在家乡球队一直做着我最热爱的事业,不断地得到锻炼并提升自己!感谢球迷朋友们对我的支持,虽然不怎么表达,但是你们对我的关心,我都一直记在心里!七年,感恩、感谢家乡的一切!最后很荣幸也很开心加入到武汉三镇这个新的大家庭中,我会尽自己最大努力,贡献出我自己的一分力量!”

据了解,由于杨阔年近30,对于他来说,武汉三镇或许将是他的足球生涯的最后一站。

郑州市象棋等级赛举行

本报讯(记者 陈凯)楚河汉界比擂争霸。昨日,“体彩杯”2021年郑州市第十三届象棋等级赛,在河南格瑞斯国际酒店举行。210余名象棋爱好者齐聚一堂,切磋棋艺一较高下。

本次郑州市象棋等级赛,由郑州市棋协主办,河南领途体育文化有限公司承办,竞赛项目为个人赛,设有7个组别。参赛选手中年龄最大的70多岁,最小的5岁。记者在现场看到,参赛选手们或是陷入僵局时紧皱眉头聚精会神,或是大获全胜时喜上眉梢兴高采烈,抑或是复盘交流时争得面红耳赤……大家在楚河汉界比擂争霸的同时,也畅享着参与象棋运动带来的快乐。

裁判长曹全忠告诉记者,参赛选手年龄跨度从幼儿到老年,不同年龄段的选手同场竞技是本次比赛的一大特点。“无论是成年选手还是青少年选手,他们中不少人曾获得过省、市乃至全国象棋比赛的冠军,可以说本次比赛的水平非常高。去年受新冠肺炎疫情影响,本项赛事未能如期举办,时隔一年,广大棋爱好者能够再度相对而坐切磋棋艺,大家都倍感亲切。今年的比赛,我们还将选拔一批青少年棋手补充我市象棋后备人才队伍,为参加河南省和全国的青少年象棋比赛做好准备。”曹全忠如是说。

英超:曼联后发制人

新华社伦敦4月4日电(记者 张薇)英超联赛4日再赛4场。曼联队在先失一球的情况下主场2:1逆转击败布莱顿队,继续位居第二。热刺队最后时刻被纽卡斯尔队2:2扳平,丧失了积分追平第四名切尔西的大好机会。

当日在老特拉福德,布莱顿队趁曼联队后场传球失误发动快速反击,维尔贝克头球被封,但这位曼联旧将随即再次头球补射命中,力助布莱顿在第13分钟取得领先。开局表现沉闷的曼联直到下半场比赛才有所回应。第62分钟,拉什福德禁区左路接费尔南德斯的横传低射破门。又过了21分钟,“红魔”凭借小将格林伍德的门前冲顶实现反超,最终2:1全取3分。

英超赛场三连胜意味着曼联继续位居第二,领先第三名莱斯特城4分,落后曼城14分,但比“蓝月亮”少赛一场。热刺客场纽卡斯尔队,被对手于第28分钟先攻入一球,不过凯恩两分钟后即在混战中为热刺扳平比分。第34分钟,凯恩卷土重来,右路一脚劲射命中,将比分改写为2:1。眼见3分就要到手,热刺晚节不保,在第85分钟被威洛克近距离爆射扳平比分。

热刺主帅穆里尼奥赛后直言自己感到沮丧。“我们需要赢下比赛,我们本来距离胜利也并不遥远,但防守中太多失误让我们在比赛中很不稳定。”

热刺30轮过后尽管排名升至第五,但身后的利物浦、西汉姆联和他们一样都是49分,而且西汉姆联还少赛一场。只踢了28场的第八名埃弗顿积46分,5日将主场对阵水晶宫。

另外,南安普敦3:2力克伯恩利,阿斯顿维拉3:1送走富勒姆。

奥运会预选赛附加赛8日打响

中国女足昨日出征韩国

新华社江苏苏州4月5日电(记者 岳冉冉 王恒志)中国队与韩国队的东京奥运会女足亚洲区预选赛附加赛将于8日在韩国高阳市率先打响。5日上午,中国女足从苏州出发前往韩国,开启两回合主客场较量。

5日上午9时,中国女足进行了赴韩国前的最后一练,持续了大约1个小时。11时,全队从苏州市太湖足球运动中心出发前往上海浦东国际机场,中国足协主席陈戌源在酒店送行。

中国女足将于当地时间5日晚到达首尔。到达首尔后,姑娘们并不能马上前往比赛地高阳市,她们需先接受核酸检测,待出结果后,于6日上午到达比赛地。

8日的中韩之战将于当地时间16时(北京时间15时)开始。次回合比赛将于4月13日举行,中国女足将回到主场,坐镇苏州奥林匹克体育中心,比赛将于北京时间16时开始。

受疫情影响,中韩女足奥运会预选赛附加赛的时间和地点经历了数次调整。中韩两队两回合附加赛的胜者将获得亚洲区最后一个进军东京奥运会的名额。

据了解,韩国足协近期更换了女足相关负责人,专门成立了研究中国女足的技术小组。新外教团队注重团队和心理建设,在技战术上强调进攻,整体打法逐渐成熟,有3名队员在国外高水平联赛效力。



4月5日,北京首钢队球员加尼尤(右一)封盖广东东莞大益队球员张昊(右二)的上篮。当日,在浙江诸暨举行的2020-2021赛季中国男子篮球职业联赛(CBA)第四阶段第53轮比赛中,广东东莞大益队以90:83战胜北京首钢队。新华社发

大型丛书《共和国日记》:留存共和国永恒记忆

新华社北京4月5日电(记者 史竞男)“十三五”国家重点图书出版规划项目、国家出版基金项目《共和国日记》大型丛书日前已由河南人民出版社推出1950至1965卷、1979至1983卷。

该丛书由中央党史和文献研究院、当代中国研究所等机构的专家学者编撰完成。以创新的治史方式,以编年体和记事体相结合的手法,每年一卷,逐月、逐周、逐日记载共和国波澜壮阔的发展历程,包括政治、经济、文化、军事、外交等各个领域,囊括中央、地方和基层等各个层面,系统、翔实地展示了中国共产党领导全国人民团结一心、艰苦奋斗,取得国家发展建设的辉煌成就。

专家表示,这是一部全方位反映中华人民共和国历史的大型丛书,既有大事要事的钩沉,又有历史细节的描摹,重大亲历者的见闻感受,且包含大量珍贵历史照片,生动记录下社会变迁和百姓生活变化,以图文并茂的形式留存共和国的永恒记忆,具有重要的史料价值、文献价值和现实意义。该书出版,为学习党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史提供了丰富史料。

感恩好时代 帮助年轻人

——访2021年国际篮联名人堂成员郑海霞



她是女篮版的“中国长城”,她开创了女篮的高光时代,她是首位以运动员身份入选国际篮联名人堂的中国篮球人,她是咱们河南老乡……她的名字叫郑海霞!

北京时间4月1日晚,国际篮联(FIBA)官宣了2021年FIBA名人堂12人名单,中国女篮传奇中锋郑海霞榜上有名。喜讯传来,从中国篮协到普通篮球迷,整个中国篮球界为之振奋,纷纷为其点赞,向传奇致敬!

“感恩好时代,家乡、祖国的支持让我更加优秀”

4月3日接受家乡媒体微信采访时,郑海霞告诉记者,得知自己入选国际篮联名人堂的消息时,她正在位于漯河市舞阳县的贾湖遗址。

“你要问我收到这个消息以后,是什么心情?当然非常激动,你要问我那时在哪里?我正好在咱们河南漯河贾湖遗址,当时得到这个消息时,讲解员正在给我介绍,中国历史有9000年,中国文化是5000年,让我也开阔了眼界,重新认识了我们中国的传统。”郑海霞颇有感触地说。

“国际篮联官宣我入选国际篮联名人堂,这对一个运动员来讲是一生的追求,也是莫大的荣誉,证明我在国际篮坛有一席之地,也证明我为我们中国篮球、为解放军篮球做出了突出的贡献。感恩好时代,因为有家乡的支持、祖国的支持,才能

让我更加优秀,才能让我伫立在国际篮坛,不仅为国家争得了荣誉,同时也改变了自己的一生。我出生在河南柘城县的一个小村庄,当时出生时家乡还比较贫穷。因为有了小时候的苦日子,才使我后来的运动生涯和训练更加刻苦、认真,更加有决心为国争光。因为只有这样才能改变人生,让我从一个农村丫头成长为目前的国际名人。”对于成为国际篮联名人堂一员,郑海霞兴奋不已。

“后迪年轻运动员,推动中国篮球未来发展”

1967年出生于河南商丘柘城县的郑海霞身高2.06米,是中国女篮的传奇中锋。1982年,郑海霞进入八一队,1983年进入国家队,开启了一段中国女篮的“郑海霞时代”。郑海霞身高体壮、能攻善守,作为中国女篮史上少有的得分能力极强的高大中锋,职业生涯历经4届奥运会、4届世锦赛、4届亚运会和8届亚锦赛,跟随中国女篮获得过1984年奥运会铜牌、1992年奥运会银牌以及1994年世锦赛(世界杯前身)亚军,成就了中国女篮的一段黄金时代。

1997年,年近30岁的郑海霞通过选秀开始征战美国WNBA,成为涉足该项赛事的第一位亚洲人。对于只身前往美国打球的经历,郑海霞说:“我从来不会觉得怕,也不会觉得苦,有什么苦的呢?顶一下就过去了。”不畏畏、不退缩,成为郑海霞身上鲜明的特点。此外,郑海霞还以灵活协调、能攻善守的特点赢得了美国乃至世界篮球迷的喜爱,走出国门的她也被外国记者称为“中国的长城”。1998年,郑海霞因伤宣布退役,当年12月就出任八一女篮主教练,并带领八一女篮打翻身仗,从乙级队打进全国甲级队行列。2001年,郑海霞又以运动员身份代表解放军参加了第九届广州全运会。此后再次退役,一直担任八一女篮领队10年,2012年改任八一女篮总教练,一直到2019年退休。

对于自己入选篮联名人堂对中国篮球的作用,郑海霞坦言:“希望对中国篮球未来的发展有推动作用,也希望给年轻的篮球运动员以启迪及动力。目前我们中国篮球氛围很好,希望市场推广更规范,孩子们打好基本功。”

郑海霞寄语年轻的篮球人:“保护好身体,爱惜自己的运动天赋,保持好对篮球的热爱与激情,不受外界干扰,不被功利所影响,坚持刻苦科学训练,同时有一颗阳光向上热爱祖国的心。”

对于如今“小眼镜”“小胖墩”过多引发的各界关注的青少年体质问题,郑海霞也表达了自己的看法:“应该创造环境让孩子们动起来,多运动,不光是篮球,什么项目都行,比如跳绳、踢球、踢毽子等,都可以让孩子们脱离肥胖转换成‘肌肉男’。”

“期待未来与家乡篮球事业多多合作”

“我现在是中国宋庆龄基金会的理事,经常回咱河南参加活动呢,前几天刚刚去了信阳光山。”郑海霞面对记者“常回家看看”的邀请兴奋地表示。

郑海霞口中的“光山行”,正是3月28日在信阳光山举行的“弘扬体育精神,助力乡村振兴——奥运冠军老区河南光山乡村振兴行”系列活动。这是一场推广全民健身和脱贫攻坚回访兼而有之的公益活动,除了郑海霞外,王立彬、乔红、奚爱华、王娇、周吕鑫、汪皓、宋妮娜等奥运冠军及著名运动员,也纷纷参与其中。而本次活动是继2016年“弘扬奥运精神,助力

精准扶贫”活动后,奥运冠军和著名运动员们再次踏上光山这片红色土地。

这些奥运冠军及著名运动员在光山身体力行,通过与乒乓球爱好者展开“车轮战”、与篮球爱好者比赛足球、参加推轮胎大赛等活动,为推进全民健身尽一分力。正如郑海霞在现场宣读的倡议书所说:“我们参加活动的8名优秀运动员,积极响应国家体育总局的倡议,以回报社会、反哺人民的理念践行优秀运动员的担当,为群众健身活动提供力所能及的服务。我们也呼吁更多的奥运冠军、优秀运动员和我们在一起,走入基层,走到群众身边,用自己的实际行动带动更多的人投身到全民健身活动中,做全民健身的积极倡导者和引领者,在全社会营造浓厚的体育氛围。”

郑海霞坦言:“对于家乡的篮球发展了解不多。很遗憾没有给咱河南篮球做贡献与工作,今后有机会一定多多合作。”当她得知河南女篮有一名队员张茹入选新一届中国女篮集训队并有望参加东京奥运会时,也表达了自己的殷切期盼,“希望张茹能够在国家队的训练中,从思想上和技术上双提高、双丰收。中国排球、河南排球出了个朱婷,也希望篮球界出了一个张茹,能让咱河南的篮球更加辉煌。”

本报记者 陈凯 文 河南省体育局 供图

两部豫剧电影将开机

本报讯(记者 秦华)兰韵英姿巧逢春,霞光异彩传佳音。近日,“兰韵英姿红霞飞”——戏曲电影《单娘》《新桃花庵》推介发布会在我市举行,影片将于4月13日在浙江横店正式开机。

豫剧《单娘》是为著名豫剧演员、崔派艺术第三代优秀传承人吴慧霞量身打造的原创新剧,2019年5月在郑州市艺术宫首演。凭借在这部戏中的出色演出,吴慧霞登上了央视戏曲频道的舞台,逐渐被大家熟知、喜爱。此次电影版《单娘》也将由舞台版《单娘》原班人马参演。

即将搬上银幕的《新桃花庵》,是由著名豫剧表演艺术家张宝英舞台演出《桃花庵》改编而来,与舞台剧相比,戏曲电影《新桃花庵》在故事情节、唱腔特点、人物走向等方面都有所调整、改动。在创作、拍摄和演员阵容上,《新桃花庵》将全部由崔派弟子和再传弟子演绎,其中,剧中窦氏由著名豫剧演员吴慧霞饰演。

从艺20多年来,吴慧霞饰演了单娘、孙淑林、张青云、包青天等许多栩栩如生的舞台艺术形象。谈到此次拍摄戏曲电影,吴慧霞表示:“电影的拍摄是想给崔派艺术留下宝贵的影像资料。为了电影的顺利开拍,81岁高龄的张宝英老师可以说呕心沥血,作为崔派弟子,我一定竭尽全力,为流派的传承与发展尽我所能,把古老的崔派艺术搬上大银幕,展示流派的魅力与风采。”

省非物质文化遗产 教学研究中心揭牌

本报讯(记者 秦华)近日,河南省非物质文化遗产教学研究中心在河南大学揭牌。该中心由河南省民间文艺家协会与河南大学文化产业与旅游管理学院共建,未来双方将在文化遗产教育、非物质文化遗产研究方面探索多元的合作与发展路径。

河南省及开封具有深厚的文化底蕴和丰富的民间文艺资源,河南大学与中国民间文艺家协会、河南省民间文艺家协会始终保持紧密联系,在民间文艺保护研究方面取得了瞩目的成绩。此次河南省非物质文化遗产教学研究中心在河南大学揭牌,是培养新时代文艺人才、推动非物质文化遗产创造性传承与创新性发展所做的有益尝试。

揭牌仪式上宣读了河南省非物质文化遗产教学研究中心组织架构,仪式结束后,国家级非遗传承人高水旺与韩玉琴分别作了“唐三彩的前世今生”及“汴绣的历史与文化”讲座,并与现场师生展开热烈的讨论交流。

