



本期社团: 聚源路小学西校区雅韵古筝社团



“铮铮奋逸响，新声妙入神”。古筝，是我国传统民族乐器，外形古朴典雅、美观大方，音色优美圆润、清丽明亮。走进郑东新区聚源路小学西校区“雅韵”古筝社团，只见学生们在专业教师指导下，轻抚古筝，打、勾、抹、托……动作流畅地划动琴弦，弹奏出一个个优美音符，一曲古典之韵盘旋萦绕在校园。

为培养学生学习和中华优秀传统文化的兴趣，2017年，该校成立“雅韵”古筝社团，通过古筝音乐实践活动，提升社团学生感受音乐、表现音乐的能力，进一步提高孩子们的艺术表现力和审美能力。

### 师情师语



## 孩子，我该如何爱你

提起“爱”这个词，我觉得我从不缺乏，从盲目的爱到理性的爱，一个爱当班主任的我用教学生涯一路验证着。

回想20年前刚刚参加工作的我，怀着满腔热情走上了工作岗位，当时的我觉得，只要给孩子们满满的爱，我就会成为一名优秀的教师。所以，我爱我的学生们。每逢下雨下雪的时候，我会把离得远的孩子都叫到我家，煮一锅面条，围着火炉，一起说说笑笑吃起来。这么多年过去了，我脑海中还不时浮现当时的画面，那个简陋的小屋，那个温暖的火炉，那在说说笑笑的我们。我给了孩子们满满的爱，也收获满满的爱，很多年之后，他们依然记得发来祝福，我依然在他们心里有特殊的位置。

爱是什么？我在思索，我如何爱他们？我不断学习，不断实践，我在一本一本的教育书籍中找答案，我在一届一届的孩子们身上来求证。

多年之后，我对爱的定义逐渐清晰。爱是平静而温和、坚持而有原则，这是我心中对爱的定义。

平静而温和的爱，如同溪流，缓缓而美好。我可以微笑着面对每一个孩子，我可以在班级中推广“抱一抱”的文化，握握手鼓励一下，拥拥抱表扬一下，拍拍肩表示友好。我可以在我的课堂上激情上课，但遇到孩子们有错误的时候，我生

# 弦音悠悠 韵动校园



除了日常弹奏技巧学习和节目创作外，学校还邀请相关专家“走进来”，手把手指导学生弹奏，同时，积极为社团学生提供展示平台，带领学生“走出去”，参加多项比赛和演奏活动，锻炼学生演奏能力及协作能力，有效提升孩子们的自信。近年来，该校古筝社团学生形神兼备、张弛有度的演奏，不仅赢得了阵阵掌声，也斩获了一项项荣誉：2017年度古筝教学百强名校；第十届“河南省青少年专业古筝邀请赛”荣获两枚金牌；第十八届CCTV公益中国校园健康行青少年电视艺术新星展播，获得三项金奖……

“器乐学习考验的是学生的综合能力，需要孩子们调动眼、耳、手、脑各种感官协调运作。”该社团负责教师表示，通过古筝学习，可以潜移默化地培养学生的独立性，提高学生的感悟能力。接下来，社团将继续围绕学校“蕴雅达慧，幸福成长”的教育理念，进一步激发孩子们的主观能动性和创造性，让学生在古筝弹奏中，感受传统文化魅力。

气，但我不会再发脾气，我知道这个年龄的孩子需要的是什么呢，我和孩子们很享受这样平静而温和的爱。

坚持而有原则的爱，如春天的太阳，明媚而温暖。我爱我的孩子们，但我有原则，不会因为爱而毫无底线，对于犯错误的孩子们，我仍旧坚持批评，但更多的是站到孩子的角度去思考。“我想你昨天一定玩得特别开心，因此你的作业没写完，你今天必须把没完成的作业完成，还要接受我们班规中第一项惩罚。”我平静地告诉没写完作业的孩子应该怎么做，没有愤怒，没有激烈的批评。

之前充斥在我课堂上的“你真棒”“你真棒”的盲目夸赞不见了，取而代之的是“你知道的知识真多，你一定在课外看了很多书吧。”“你的回答让我看到了思考的你。”我明白了“表扬”和“鼓励”的区别。我知道“表扬”下的孩子盲目自信，容易取悦别人，只有“鼓励”下的孩子才自信自立。爱是很有方法的哦。

随着不断学习深入，我对爱的感悟不断加深，对爱的感受越来越明确，爱的方法也越来越多。

我想，爱在不断学习的书本里，爱也在不断实践的教室里。

金水区黄河路第二小学 李方

## 家校聚合力 凝心促发展

新时代背景下，为遵循家校社“三位一体”的大教育理念，金水区工人第一新村小学本着“让支持无处不在，让过程丰富多彩，让生命美丽绽放”的家校共育愿景，聚焦一个核心，依托两套系统，打造三个团队，开拓四方阵地，创新家校合作路径，构建互信共生的教育共同体。

在家校合作中，学校紧紧围绕“让每一个生命美丽绽放”的办学理念，依托国家政策引导、社会力量支持、家校联动组织、专业课程指导组成的支持系统和以“行知美”家长课程为主，以实践活动为辅的行动系统，让支持无处不在，让过程丰富多彩。

学校发展智囊团、家长课程培训团、家长志愿服务团三个团队的成立，助力家校合作双向、高效。学校发展智囊团由三级家委会组成，进行阶梯式工作推进，主要参与教育工作、学校管理、发展规划、章程建设等，架好学校教育、家庭教育的金桥。家长课程培训团由校聘专家团和校内名师团组成，有效强化了学校的家庭教育指导功能。家长志愿服务团由60名常任团员和若干名机动

团员组成，让热心公益服务的家长主动参与校园活动，寻找集体归属感，体验共育价值。

“行知美”家长课程丰富多彩的课程套餐，让家长看得见。一年来，先后有2800余名家长参与课程学习，掌握科学育儿方法。有16位教师取得了高级家庭教育指导师培训证书，占全校教师比重的25%，助推课程深度实施。

家校同心，架起沟通桥梁；携手共育，谱写大美乐章。让家长有节、有度地参与学校管理，形成教育合力；学校社区双边合作，共同建立家长服务站，解决家长的育儿困惑；开办网络研修班，隔屏传教；成立心灵驿站，为学生和家长构筑心理健康防护网；开设四点半课堂，与学校延时服务无缝衔接；成立家庭教育研究督导组，积极开展课题研究，为家校社协同育人提供理论支持和实践指导……多彩的活动，让家长成为学校教育的“同盟军”，让社区阵地成为学生和家长的行知乐探园，共育在悄无声息中生发。

金水区工人第一新村小学 孙冬梅



### 多彩校园

## “双拥”共建进校园 国防教育扬正气

本报讯(记者 张震)为了让军人的优秀品质和坚韧精神扎根人心，影响社会，郑州市扶轮外国语高级中学和郑州市扶轮外国语学校寻求“双拥”活动的发力点，培养学生从小热爱人民军队的情感。这两所学校坚持国防教育进课堂，组织学生参加军训体验主题活动，不断丰富国防教育载体，号召学生把崇尚军人、学习英雄的革命热情转化为勤奋学习的实际行动，同时，在学校营造浓郁的“双拥”文化氛围，激发学生立志从军的决心，用教育的力量让“拥军优属”走进千家万户。

“在我眼中，军绿色是世界上最美的颜色，能够穿上一身英姿飒爽国防绿，是我一生的梦想。虽然后来没有如愿投身军营，而是走上了教育岗位，成为了一名人民教师，但是对那一抹军绿色的渴望一直刻印在心头，历久弥坚。”郑州市扶轮外国语高级中学、郑州市扶轮外国语学校校长董慧蕴说，“到郑州市扶轮外国语学校工作之后，我和全体教职工将‘双拥’工作与学校育人紧密结合，尝试打造校园独特的‘双拥’文化。”

据介绍，学校专门成立了“双拥”工作领导小组，以教育的力量不断拓宽“双拥”辐射面，坚持开展“致敬新时代中国军人”主题活动，小学、初中“五个一”活动，高中“八个一”活动等。学校还邀请部队官兵到校园面对面和孩子们进行沟通，邀请家长参加校园“双拥”文化主题活动，向军人学习、立军人之志、行军人风范在校园蔚然成风。通过学校丰富的“双拥”活动，学生积累了对于军队军人浓厚的感情，不少学生走上从军之路，用实际行动表达爱军之心和报国之志。学校也被评为首批全国国防教育特色学校。

## 管城回族区外国语小学 学子争当小小设计师

本报讯(记者 李杨)为了营造更好的学习环境，丰富校园文化，近日，管城回族区外国语小学举办“美化班级小角落，争做小小设计师”主题活动。

活动现场，教师侯雨首先引导队员们观察自己所在的教室都有哪些地方需要美化，启发他们思考如何用图标来装饰角落，指导队员进行图标设计。接着，每位队员用自己的画笔为班级角落设计图标，进行美化装饰。最后，通过图标设计大赛评选出最佳设计师。“在这节课上，我们用自己设计出来的图标装饰班级，让我多了一份参与感和成就感，我很喜欢这样的活动。”获奖队员杜润庭说。

该校德育处副主任路伟强表示，此次活动，让队员们融入到班级建设中，创造独有的班级文化。这样的活动既锻炼了队员们细致观察事物的能力，又培养了他们的创新意识。

## 星火路小学 举办家庭教育公益讲座

本报讯(记者 李杨)为进一步加强家校联系，形成家庭教育合力，促进学生良好行为习惯的养成，管城回族区星火路小学于近日特邀高级家庭教育指导师、心理咨询师贾慧娟到校，为家长举办了一场家庭教育公益讲座。

活动中，贾慧娟依据自身教育实践经验，结合教育学、心理学的相关知识，用一个个生动鲜活的案例，深入浅出地讲述了如何成为一名好家长，强调家庭教育是孩子成长的终身学校，家长要做好孩子的榜样、做好孩子的朋友。

“以前我总是和孩子在写家庭作业方面产生矛盾，听了贾老师的建议后，我知道以后该如何与孩子沟通了。”此次活动让更多的家长认识到成功的家庭教育来自于父母对孩子的深入了解和智慧引领，他们纷纷表示受益匪浅。

## 南学街小学 用镜头追寻红色记忆

本报讯(记者 张震)4月12日，管城回族区南学街小学为期一周的以“寻找身边的红色记忆”为主题的第二届“紫藤花杯”摄影大赛圆满落幕。

此次活动得到了全体队员及家长的积极响应，队员们在家长的带领下拿起相机，纷纷走进革命遗址、革命纪念馆、革命博物馆、红色革命教育基地、红色革命活动场馆、红色旅游景点等，去寻找、去发现身边的红色记忆，追忆峥嵘的革命岁月。队员们经过寻访活动收获满满，一张张饱含历史记忆的照片、一段段革命岁月的回忆、一句句真情流露的感言呈现在一张张学习记录表上。

“此次活动非常有意义，让我进一步了解了家乡的红色文化。”“通过学习我感触很深，我们要好好学习，不辜负革命烈士的流血和牺牲。”“中国共产党有着优良的革命传统，相信在新时代，我们党能够带领全国人民取得伟大的胜利。”……在寻访后的交流学习中，大家也纷纷发表了自己的学习感悟。

## 班刊情愫

孩子们，我们的第三期班刊主题为《超越习作》。

还记得那天的作文课吗？我读完涵涵同学的习作《热闹的校园》后，便响起了热烈的掌声，你们都向她投去赞赏的目光。我突然萌生一个想法：“想超越涵涵吗？”“想！”你们的回答自信、坚定。“那就试试吧！今天下午的习作主题就是——超越习作。”我在黑板上写了两个题目：《热闹的校园》和《郑州的夜晚》。“开始写吧！”你们凝神思考后便开始下笔。20分钟后，有同学写完了，30分钟后几乎全部同学都已经写完。

放学后，我开始批改你们的习作。我被惊呆了，每一篇都出乎我的意料，写得那么好。排比句、比喻句、拟人句，生动的四字词语，优美的句子比比皆是。你们会总分总关系的段，会开篇点题，更会用总分总谋篇。我忍不住拍下你们的习作，发给你们的爸爸、妈妈，让他们也大吃一惊。

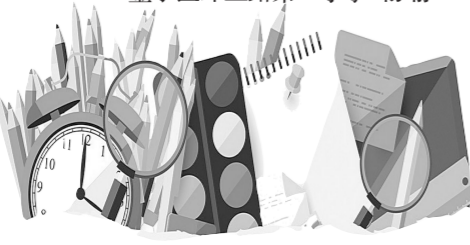
还记得刚上三年级时，一上习作课，你们的小脸就阴云密布。“不会写，不会写呀！杨老师，这该怎么写呀？”看着你们苦哈哈的样子，老师好心疼，但我有信心让你们愁云消散。大量阅读，积累语言，你们没问题的。老师给你们做榜样，和你们一起阅读、写作。我用不到一个月时间阅读完系列小说《槐树槐》《菜刀瓜棚》《三闺女》《柳枝》。习作课上，我读给你们听，你们听得津津有味，还兴致勃勃地评论、写

感想。阅读课上，你们发散思维，展开想象的翅膀创编童话；你们用善于发现的眼睛，观察生活，捕捉身边的事物，写观察习作……慢慢的，有些孩子的习作像模像样了，赏析课上，你们做评论家，会欣赏，也明白如何把句子写具体、生动、吸引人。慢慢的，你们对习作的敌意消退了，不再央求爸爸、妈妈和老师做指导，有了自己的习作方法，会在课堂上独立完成习作。紧接着，老师又带领你们学着批改，从好词画圈、好句子画波浪线开始，你们在彼此的习作中寻找语言的浪漫，品读习作的芳香。

孩子们，很想说一句：“谢谢你们。”从对习作的畏惧到如今的当堂习作，你们每个人都在努力，都在成长，你们超越了自己。

我爱写作，后半生的梦想是成为作家。我们班的浩浩也想成为作家，还有很多孩子也有作家梦。这本《超越习作》给予我们共同的情愫，是我们迈向作家梦的开始。

金水区纬五路第一小学 杨静



### @全体老师

## “师情师语”等您来稿

民族复兴靠教育，教育振兴在学校，学校发展靠教师，民族复兴的大任，落在了教师的肩上。新年伊始，本报推出全新栏目《师情师语》，为全市一线教师独辟一隅，发表心声和感悟。内容可以是前沿的教育理念，是老师们在追寻教育梦想的路上，对教学经验的梳理和总结，在循序渐进的过程中，沉淀出的对教育独到而个性的理解；可以是一个个美好的瞬间，是和学生一起成长、朝夕相处之中，感悟生命的鲜活和生活的美好；可以是教学感悟亦或是成长记录，记录老师们在践行“有理想信念、有道德情操、有扎实知识、有仁爱之心”教育之路上的，如何唤醒内心深处向上的力量，让心灵日渐丰盈而温暖的过程……作为老师的您，请将浓浓师情娓娓道来。

征稿对象: 全市老师  
投稿要求: 内容围绕主题, 重点突出, 情感真挚。  
字数要求 800-1200 字。  
邮箱: zzyjzk2016@163.com



### 图片新闻



4月10日下午，“2021郑州市少儿戏曲小梅花大赛”在郑州大剧院拉开帷幄。金水区文化路第二小学于羲等九位学生的集体节目《小花旦》、樊乐演唱的《穆桂英挂帅》选段，通过前期的初赛选拔，顺利进入此次决赛。通过激烈的角逐，最终樊乐荣获金奖，《小花旦》集体节目荣获铜奖，均进入“第十八届河南省少儿戏曲小梅花大赛”。

张震 摄