



# 文脉流芳谱新篇 黄河岸边春意浓

## ——中国(郑州)黄河文化月成果发布会侧记

本报记者 杨丽萍 秦华

一条大河，蜿蜒九省，流淌着数千年中国历史从洪荒初蒙、走向未来的绵延不断，流淌着黄河儿女生命的坚韧顽强、生生不息。山河祖国，同根一脉，承载着上下五千年滔滔黄河水孕育的华夏文明，谱写出一篇篇新时代的黄河大合唱。4月30日下午，“一起@黄河”——中国(郑州)黄河文化月成果发布会在河南广播电视台8号演播厅举行。本次成果发布会由中央广播电视总台海霞、郑州广播电视台刘宇飞主持，共分为“@多彩黄河”“@动听黄河”“@秀美黄河”“@幸福黄河”“@爱我黄河”六大篇章，不仅发布了黄河文化月的各项成果，并向全球发起“建党100年 万里走黄河”征集，“一起@黄河”的盛情邀约，用精彩纷呈的中国(郑州)黄河文化月活动，让新时代的黄河画卷在沿黄九省(区)的合力描绘中，绽放出幸福和谐的灿烂华彩。

### @“多彩黄河”精彩轮番上演 文化月成果丰硕 以一场文化盛会告白母亲河

中国(郑州)黄河文化月自4月13日在郑州启幕后，九大活动轮番上演、精彩纷呈，让人目不暇接、收获满满，吸引了四海宾朋走进黄河文明的核心、聆听黄河故事、探寻历史文脉，得到各级领导充分肯定、社会各界广泛点赞，在国内外引发强烈反响。

回顾短片唤起观众对黄河文化月的生动记忆；创意表达、异彩纷呈的黄河文化月开幕式；庄严肃穆的辛丑年黄帝故里拜祖大典；创新文旅融合模式、打造黄河历史文化地标“三座城三百年三千年”系列文旅活动；汇聚大河艺术精品、同讲黄河精彩故事的黄河流域舞台艺术演出季；碰撞智慧火花、树立中原文化高峰的黄河文化主题艺术沙龙；展现中原魅力、打造中国旅游新名片

### 文创大赛秀出“@时尚黄河” “郑州礼物、郑州故事、郑州印象”文创品让文物走进生活

无论是历史悠久的文化遗产，还是匠心独运的文创产品，都能从中体会到黄河文化生生不息的传承发展。黄河文化月期间，郑州市2021年文化创意设计大赛以我市优势文化资源为依托，面向全社会范围举行，共收到218件以“郑州礼物”为主题设计的伴手礼、文旅纪念品和节日类纪念品等创意设计产品，635件以“郑州印象”为主题设计的具有独创性、欣赏性、记忆性的城市文化标识作品和83件以“郑州故事”为主题制作的创意短视频等。“千年一跃”“下一个八拍”分别获得此次大赛“郑州礼物”主题、“郑州故事”主题一等奖。

发布会上，主持人海霞和刘宇飞向观众

的国际旅游城市市长论坛；歌颂黄河文明、献礼建党百年华诞的中国(郑州)黄河合唱周；以历史惊艳天下、以传承启迪未来的黄河珍宝——沿黄九省(区)文物精品展……这场前所未有的文化盛会，是黄河儿女对黄河母亲深情的告白。

据介绍，本届黄河文化月联动全流域、面向国内外，深入挖掘黄河文化深厚内涵，坚持郑汴洛联动、活动内容多、持续时间长、辐射范围广，是沿黄九省(区)对黄河文化的一次集中展示，共同打造了黄河文化交流互鉴的综合文化平台，实现了“联动九省(区)、辐射全国、影响世界”的目标。通过举办黄河文化月，不仅搭建了展示黄河文化的综合平台，凝聚了讲好黄河故事的广泛共识，还形成了传

播黄河声音的良好态势，收获了弘扬黄河精神的文化成果。

本届黄河文化月立足“给黄河留下什么”，向全球推介了“山”“河”“祖”“国”文旅IP，叫响了“到郑州看华夏古国、到洛阳看隋唐盛世、到开封看梦华大宋”的文旅口号，推出了郑汴洛联动的10条经典文旅线路；创新设计了《千年一礼》《恋恋黄河——喜悦中原》等一系列具有郑州标识的文创产品；发布了国际旅游城市郑州指数，郑州共识；共同唱响了《一起@黄河》的主题赞歌……截至4月30日12时，黄河文化月全网点击量达40.15亿次，引起了国内外的广泛关注和点击点赞，有力传播了黄河声音，形成了对内凝聚力、对外影响力持续增强的良好态势。

### 文创大赛秀出“@时尚黄河” “郑州礼物、郑州故事、郑州印象”文创品让文物走进生活

展示了四件围绕黄河文化主题，展示郑州、开封、洛阳三座城市文旅概念的设计作品，历史文化与潮流萌物的深度融合令人眼前一亮。其中“恋恋黄河——喜悦中原”形象象征着“郑汴洛”三座城共生交融、各自繁荣美好景象的黑、白、金三种颜色的棋子，借助跳棋路径由点延展至线，又扩展为面的规律，寓意三座城的宏伟发展格局。

“山河祖国”四张书签把璀璨的中原文明都囊括其中，“山”是指“中岳嵩山，天地之中”；“河”是指“母亲黄河，民族之魂”；“祖”是指“人文始祖，轩辕黄帝”；“国”是指“河洛古国，文明之源”。

“鱼跃龙门”环保手提袋最为珍贵的是

上面的拓片图案，既古朴又时尚，非常漂亮。它出自我国高浮雕拓拓第一人李仁清之手，他的拓拓艺术精品还原了一大批珍贵的汉魏唐宋艺术珍品。“鱼跃龙门”不仅内容寓意好，更展示出了我国拓片的精湛工艺及深厚的文化内涵。

精美摆件“千年一礼”每一层都有不同的寓意。最外层是三棱柱，上面展示有郑州、洛阳、开封的一些标志性图案。再打开一层，中间有个河南出土的“国宝神器”——“商后戊卣”，鼎内装饰有黄河水纹、黄河土，还有象征农耕文明的金色麦粒，设计元素实在太丰富了。最上面嵌有珉质玉的一个胸针，充满巧思，令人惊喜。

### @“动听黄河”响彻天地 中国(郑州)黄河合唱周、“大美郑州”优秀短视频及摄影作品唱响新时代黄河文化恢宏乐章

刚刚落幕的中国(郑州)黄河合唱周，汇聚了来自沿黄九省(区)的72支优秀合唱团、5000多人的合唱阵容，精心准备了以黄河题材为主线，具有民族特色、弘扬爱党爱国情怀的经典作品，连续多场的赛事让“动听黄河”响彻天地。

不仅如此，合唱周还邀请到“彩虹合唱团”等国际国内知名合唱团进行展示表演，并邀请顶级音乐大师、合唱专家担任比赛评

委，让高规格、高水平的合唱赛事激发起热爱黄河、保护黄河的肺腑心声。

此次黄河文化月活动，把“山河祖国、古今辉映”的魅力郑州推送到了世界面前，一个历史与现代交汇、古老与时尚交融的大美郑州，越来越多地被看到、被喜爱。

“最美郑州”短视频大赛自4月16日正式开启征集通道以来，吸引了五湖四海网友的踊

跃投稿，目前共征集视频数8748件，总播放量突破5000万次，并且投稿量还在不断增长。

家乡郑州的动静美景观都让人沉醉，应广大网友的要求，将在短视频征集的基础上增加摄影作品的征集内容，“醉”美郑州正等待您的独具慧眼。优秀短视频及摄影作品都将在5月16日共同发布，快来一起找寻、一起发掘、一起记录郑州的“醉”美瞬间！

### 彭文兴旅发现“@秀美黄河” “郑汴路”3条精品线路开启文化深度游

从双槐树河洛古国的惊喜、二里头殷商文明的神秘，漫步到盛唐东都洛阳的繁荣、大宋《清明上河图》的盛景……黄河文化月期间，“三座城三百年三千年”活动带领全国观众穿越三千年历史风华，触摸黄河沿岸古都韵味，开启了文化旅游游的新时代。

活动中，郑州、开封、洛阳三地市长亲自

推荐旅游线路，创新推出郑汴洛旅游盲盒新玩法，邀请到杨迪、纪连海、易立竞、李雪琴等重磅嘉宾，携手体验10条黄金旅游线路，推介出3条精品旅游线路，将线下黄金旅游线路和线上打卡互动高度黏合，国内顶流媒体宣传矩阵同步跟进，以崭新的视角和维度，解读不一样的河南风情。

“到郑州看华夏古国，到开封看梦华大

宋，到洛阳看盛世隋唐”，目前3场直播活动已圆满结束，全网累计曝光量已超10亿次。其中“三座城三百年三千年”特制盲盒设置的路线均为三天两夜，非常贴合五一小长假。发布会上发布了“郑汴路”3条精品线路，分别是“古都之旅”“黄河之旅”“红色之旅”。赶紧带上盲盒中的优惠券，和家人来一场说走就走的黄河文化之旅吧。

### @“幸福黄河”发布主题曲 金志文唱响《一起@黄河》

发布会上，国内著名唱作人金志文为全国观众带来这首歌曲的首秀。

《一起@黄河》由 Boomfisher@TNK 作词，陈少卿@TNK 作曲，抒发了生活在黄河流域的人民对黄河的热爱和蓬勃向上的生活态度、生活感受。

歌曲以轻快欢腾的旋律开篇，细腻的弦乐与跃动的鼓乐节奏，编织出郑州历史气韵

的底色与现代都市的新潮，悠扬的曲调和律动的节奏和鸣，勾勒黄河的蜿蜒与风雅。金志文沙哑高亢的嗓音激昂演绎，唱出黄河的耀眼，歌颂黄河的伟大。翻滚奔腾时，它是联结南北的黄河水；平和流淌时，它是孕育华夏的母亲河。路过沿途的美景，感受两岸的繁华，有不曾停歇的黄河，才有自强不息的炎黄子孙。

### @“爱我黄河”诉说深情 “建党100年 万里走黄河”全球征集令发布

黄河文化月期间，全国众多传统媒体与新兴媒体共同书写了多姿多彩的黄河故事，为黄河文化的传播做出了积极的贡献，截至4月30日12时，黄河文化月全网点击量达40.15亿次。发布会还为推动黄河文化月传播做出突出贡献的媒体和个人代表进行表彰。

沿黄九省(区)、港澳以及其他省市新媒体代表：澎湃新闻新闻中心副总监李鹏，封面新闻特级首席记者张杰，凤凰网河南频道CEO李彬。新媒体头部平台代表：新浪微博、腾讯微信、抖音相关负责人，新浪河南总编辑李丹，腾讯区域发展部河南政务总监肖孟军，北京字节跳动河南副总裁申红亮。河南省新媒体代表：顶端新闻新闻中心总编朱珉，大象新闻编辑部主任王芳菲，正观新闻编委王绍禹。直播嘉宾、自媒体和网络大V

代表：“三座城三百年三千年”直播嘉宾代表李雪琴、北京网络大V使徒子和“豫记”新媒体创始人、总编辑杨桐获得表彰。

“建党100年 万里走黄河”站位建党百年、站位弘扬黄河文化、站位落实黄河流域生态保护和高质量发展战略、站位黄河全流域文化交流合作，旨在将黄河文化的精神感召力通过活动得以贯彻与延伸，发布会上发布“建党100年 万里走黄河”征集令：“七月一日，在中国共产党百年华诞之际，我们将以黄河的名义，发出郑州倡议、河南提议、全球邀约！让我们共同走近母亲河！”

征集令一经发布，便有网友提议，劳动者、志愿者、记者、学者、行者、文体工作者“六者”在建党百年华诞之际，从沿黄九省共同出发，去感受母亲河的生态之美、厚重之美、沧桑之美、生命之美，用无数黄河儿女坚

定的脚步汇聚起中华民族伟大复兴的精神力量，照耀前进中的新征程。

目前这场活动的内容现在还在酝酿阶段，究竟什么时间开始走，该怎么走？万里走黄河的价值和意义是什么？这些空白都需要热爱黄河的每个朋友积极作答。如果你是劳动者、志愿者、记者、学者、行者、文体工作者，快来报名参加活动吧！

山河祖国，同根一脉。延绵5464公里的滔滔黄河水，滋养了无数华夏儿女，孕育了博大精深的黄河文化，中华文明在黄河流域谱写壮美的篇章。黄河入海，不舍昼夜。黄河文化月将是一个新的起点，未来，一代代的黄河儿女将共同描绘黄河更加美好的未来，让源远流长的黄河文化再现时代新光彩，在新时代“黄河大合唱”中谱写更加出彩的绚丽篇章！

# “山河祖国”齐论道 昂首奋进新征程

## ——各界大咖探讨黄河文明红色延绵

郑报全媒体记者 苏瑜

提起母亲黄河，每个人都有着最深、最亲的情结，因为我们的血脉中流淌着她的基因。想起如母亲一样的中国共产党，每个人的心中都会有一面红旗冉冉升起。

4月30日，来自多个领域的专家学者齐聚郑州这座古今辉映的希望之城，围绕“文明黄河”主题艺术沙龙的主题“黄河文明基因的红色延绵”，一起论道黄河，回望华夏文明，重温党史，共话百年之城，一起探讨红色基因驱动下黄河战略的时代担当和建党百年的历史必然。这是一场思想的盛宴、智慧的碰撞，也是向未来发出的宣言。

### 奏一曲黄河绿色发展与红色基因的辉煌交响

黄河万里，流淌华夏文明史；建党百年，昂首奋进新征程。沙龙围绕“山、河、祖、国”四个篇章展开。在“山”字篇章，河南省社科联党组书记、主席李庚香，中原乡村振兴研究院院长、联合国气候变化大会特邀代表李大伟，中国人民大学国家高端智库文创中心主任王岸柳，北京市文化创意产业标准化技术委员会委员苏彤，四位嘉宾时而而在嵩岳之巅仰望中华文明，时而在中原郑州回望辉煌党史，时而在天地之中展望黄河未来，为观众奏出一曲精彩的“黄河绿色发展与红色基因的辉煌交响”。

李庚香从新纪元、新契机、新篇章三个话题对“黄河绿色发展与红色基因的辉煌交响”进行破题，对中华民族的治黄史和中国共产党的百年奋斗史进行深度的梳理和总结，深度探讨了治黄史和奋斗史二者之间的精神关联，深刻地指出二者一脉相承的正是追求中华民族复兴这一精神内核。观点鲜明，直击人心，给观众一种万里黄河入胸怀的感觉！

“把千年治黄史和百年建党史融汇到一起，我们就能感觉到过去对黄河的认识主要是从文化、文明这个维度，今天要站在国运、国脉这个高度来看待黄河，我们可以得出一个结论——中华民族要复兴，黄河文明必振兴！”

李庚香认为，古今治黄史也是一部治国史。正是历史上的治水实践，加速了中华文明的进程。“沧桑是

过去，苦难是磨砺，幸福在眼前。在建党100周年之际，郑州作为黄河沿线经济规模最大的城市，贯彻落实黄河战略、保护传承黄河文化、讲好黄河故事，责无旁贷！”

李大伟在点评时说，黄河文明的基因里饱含着共产党的红色基因，共产党的红色基因里面也流淌着黄河文明的绿色基因。从毛泽东主席“要把黄河的事情办好”，到习近平总书记“保护黄河是中华民族伟大复兴和永续发展的千秋大计”，这里面既有共产党人的历史担当，也有着共产党人对治黄事业的超越和黄河事情的博大情怀，这种担当和情怀正是黄河这个中华民族的伟大母亲河留给共产党人最为珍贵的精神财富和生生不息的奋斗动力。

“黄河哺育了我们自强不息的中华民族，共产党人带领我们中华民族实现了自由、平等、民主和富强。黄河孕育了璀璨辉煌的中华文明，而我们共产党人正在带领着中国人民续写着新的壮美和辉煌。二者之间精神价值的内在一致性，正是黄河文明与建党百年的历史呼应和跨越世界的辉煌交响。”李大伟认为，如何从历代的治黄经验中汲取营养和教训，如何更好地深刻地理解和把握习近平总书记“让黄河成为造福人民的母亲河”这一指示精神，不仅要从黄河文明的基因里去找寻答案，更要从我们中国共产党百年的奋斗史中找到答案。

### 把郑州打造成黄河文明与世界文明交流的国际桥头堡

“黄河文化月应该成为联合国创意经济促进可持续发展年的重要组成部分，这个活动的意义对每一个人都是非常重大。在4月17日黄河文化主题艺术沙龙首场活动“魅力黄河艺术沙龙”，世界创意经济之父——约翰·霍金斯曾这样评价黄河文化月，对此，资深媒体人、人民网大数据研究院院长周中华有着深刻解读。

“我们黄河文明的传播得到了国际的重视和认可，这也说明了我们讲好黄河故事、传播好黄河文明的必然性和必要性。郑州作为新晋的一线城市，经济上已经越过了万亿GDP，如何打造郑州精神的、文化的、文明的‘万亿GDP’呢，这就需要紧紧抓住黄河战略，抓住黄河文明与世界文明交流互鉴这一历史机遇，把郑州打造成为黄河文明与世界文明交流的国际桥头堡。”周中华认为黄河文化月是一次以郑州为出发点的重新开启的黄河文明与国际文明交流互鉴的新征程、新思路。

“黄河文明向世界文明贡献的是和谐、包容、共生的文明秩序和普世价值。要讲好黄河故事，就要重新梳理和构建黄河文明的话语传播体系。对于国内的黄河文化传播，我们要讲好年轻人喜欢听的故事，就像《唐宫夜宴》，就像‘山、河、祖、国’的推荐语，要找到和年轻人、和消费者共鸣的共情点。同样，在亚洲讲好黄河故事，讲好黄河文明，就要找到我们和亚洲各国和平相处、包容、共生的平等的话语体系。”

在“河”字篇章，周中华与中国人民大学文化创意产业研究所所长、中国文化创意产业研究会会长金元浦，文明杂志社社长兼总编辑、首都文明工程基金会执行会长姜晓琪，北京市文化创意产业标准化技术委员会委员苏彤，四位嘉宾围绕“黄河战略的时代担当与建党百年的历史必然”同台过招、棋逢对手。

而在“祖”字篇章，联合国国际生态安全科学院院士、国家菌草工程技术研究中心首席科学家林占熺，深情讲述了作为科技工作者、共产党员治黄的初心。林占熺是热播剧《山海情》中凌一农教授的原型，他现场分享了他的团队在种植菌草、建立千里绿色菌

草生态安全屏障的努力与成就，无论是扶贫还是黄河生态安全，林院士都彰显了作为科技工作者的贡献与担当，使人为之敬佩。篇章最后，林占熺院士携手水利部黄河水利委员会原国际合作与科技局局长、中国保护黄河基金会常务理事尚宏琦共同描绘了千里黄河的生态画卷。

“国”字篇章，中国社会科学院学部委员、中国考古学会理事长王巍，通过一张张文物图片，多层次、立体地展现了“河洛古国”的文化坐标及历史意义，勾勒了5300年前中华文明的最初样貌。随着河南省文物考古学会会长孙英民的讲述，中华文明的中心、黄河文化的根脉展现在观众面前。

“两位考古古人的精彩诉说，让我们想到从5300年前的双槐树河洛古国遗址再到老奶奶庙遗址，考古工作者一直在刷新着人类文明的最早时期，也让我们更清晰地了解到，我们从哪里来，向他们致敬！”观众陈女士意犹未尽。

这场关于黄河文明的深度对话，吸引到了历史文化、红色文化、文学艺术等相关领域的专家学者，全国、省、市劳模代表，全市广大文艺工作者，企业代表，学生代表共400余人，大家纷纷表示“很震撼”“非常受益”“有品位、有高度”。

来自文明暖流公益文化平台的观众丁香说：“现场聆听11位专家学从不同的视角史话黄河文明、黄河生态和沿黄城市发展，一条中华民族的母亲河，一条亚洲文明的发源河，一条影响世界的文化河，跃然眼前，荡然入心。”

“专家学者的精彩分享，让我们感触很深，收获良多，中原历史、黄河文明的价值与我们的距离，就是文化思想形成与实践的距离。文明的传承共识，体现在社会生产力的发展上，着落于无数劳动者平凡的工作中，在点滴的劳动生活中创造实际成果。”作为郑州交通基础设施投资建设的一员，林林感慨良多，“我将以林占熺院士为榜样，用辛勤劳动为黄河文明续水。”

### “山、河、祖、国”如此响亮，抓住了郑州之魂

“一代人有一代人的长征，一代人有一代人的担当。5000多年来，滔滔滚滚的黄河就是一部奔涌的民族史、一座流动的民族碑、一部炎黄子孙的浩繁家谱。在炎黄子孙的心目中，黄河早已演变成一种伟大的文化符号，凝结在华夏历史与传统的骨髓中，流动在东方文明的血脉里。”中国国际贸易学会会长、中国驻英国大使馆公使衔商务参赞金旭指出，我们要从黄河母亲那里激发信仰、获得启发、汲取力量，不断增强做炎黄子孙的志气、骨气、底气。要敢为人先、敢于突破，以聪明才智贡献国家，以开拓进取服务社会，在真刀真枪的实干中成就一番事业，勇做走在时代前列的奋进者、开拓者、奉献者。

黄河文明是一个巨大的体系，有着线性的空间，对于沿线城市来说，注定要承载着黄河文明地域化传承弘扬的使命。王岸柳认为，文明传承最核心的方法论就是找到一个共识的关键词，用这个关键词去凝练内部民众的共识和外部民众的共识。

“过去郑州在这方面的共识度还不是很强，但黄河文化月‘山、河、祖、国’让人欣喜地看到，郑州在黄河文明的地域化承载方面有了凝练的共识，有了清晰的方向、巨大的载体和动力。‘山、河、祖、国’既展开了四大板块、四大体系，合在一起又构建了一个‘山河祖国’的意象，意义、价值、历史地位不可估量。如果再注重用科技来承载，将会产生巨大的张力和潜力。”

金元浦同样也被“山、河、祖、国”惊艳到。“来过很多次河南，参加过各种各样的论坛和讨论会，也到过各个城市去考察。这次非常的欣喜，因为‘山、河、祖、国’这样一个响亮的、抓住了郑州之魂的核心理念，让

我再一次发现了郑州，它不再仅仅是万亿GDP的城市，也不再是过去我们心目中十字交叉点的铁路中心，它真正呈现了一个中华民族文化的横向流淌，在上下、天地之间找到了一个‘中’，让我们再发现郑州！”

“国家文化公园尤其是黄河文化公园与郑州有着密切的关系，国家已经确定在郑州进行黄河国家文化公园的建设，它能够承载千年以来的文化积淀，能够带领我们走向新的征程，开辟出一片新的更加辉煌的前景，‘山、河、祖、国’，郑州未来可期。”金元浦从传统文化的角度、“公园城市”的理念等方面，深入剖析了在发展的道路上要形成什么样的内涵和新发展格局。

如何实现新格局呢？“希望郑州能在目前发展的基础上，把我们伟大的文明基因和新发展的理念结合起来，把文化的新基建与我们创新、创造、开拓的路线结合在一起，同时把生态的和我们更高的文化集成、文化承载融合为一体，这样郑州的‘山、河、祖、国’将会有更好的发展前景。”

郑州是一座充满活力的城市，在建党100周年、“十四五”开局之年，实施黄河流域生态保护和高质量发展国家战略的关键之年，在黄河文化月的舞台上，黄河文化主题艺术沙龙唱出了一曲跌宕起伏精彩纷呈的“黄河大合唱”，气壮山河，余味无穷。从“魅力黄河”到“文脉黄河”，再到“文明黄河”，黄河文化主题艺术沙龙的三场活动，环环相扣，不断延伸，共同向广大观众展示了黄河文化、环境、黄河文化之壮阔、黄河文化之内蕴，也展示了郑州作为黄河沿线经济规模最大的城市，如何出彩完成“看黄河文化，郑州在发声”的重大任务。