

庆祝建党百年精品展览 河南4个展览榜上有名

本报(记者 秦华)昨日,中共中央宣传部和国家文物局公布由其联合推介的庆祝中国共产党成立100周年精品展览,全国共109个展览入选。其中,河南有4个展览上榜,分别是河南博物院“出彩中原——河南红色文化陈列”、鄂豫皖苏区首府革命博物馆“永远跟党走——庆祝中国共产党成立100周年大别山革命文物陈列展览”、刘邓大军渡黄河纪念馆“伟大的转折”、平顶山博物馆“不朽的信仰——庆祝中国共产党成立100周年平顶山革命文物展”。

为深入贯彻落实习近平总书记对革命文物工作的重要指示精神,庆祝中国共产党成立100周年,发挥好革命文物在党史学习教育、革命传统教育、爱国主义教育等方面的重要作用,中央宣传部、国家文物局近日

向社会公开推介庆祝中国共产党成立100周年精品展览。

此次推介的109个精品展览覆盖全国31个省、区、市及新疆生产建设兵团,农业农村、海关、民航、金融以及军队系统举办的展览均有人选;同时,为方便基层群众就近参观学习,有近20个展览在县级纪念馆、博物馆举办。

这些展览以中国共产党领导中国人民进行革命、建设和改革的100年奋斗历程为主线,集中展示中国共产党在内外忧患中诞生、在磨难挫折中成长、在攻坚克难中壮大,与人民同呼吸、共命运、心连心,风雨同舟、生死与共,从胜利走向胜利的伟大历程。

当前党史学习教育正深入开展,用好红

色资源、传承红色基因,是确保党史学习教育取得实效的重要途径。这些深入挖掘革命文物背后故事的展览,是坚定理想信念、加强党性修养、党史学习教育的生动教材。相关单位将采用云展览、云直播、短视频、H5等方式,切实提升展览教育传播效果和社会影响力,生动鲜活讲好中国共产党为人民谋幸福、为民族谋复兴、为世界谋大同的故事,全景立体展示党的百年光辉历程、伟大成就和宝贵经验,为党的百年大庆记载伟业、展示辉煌,大力营造共庆百年华诞、共创历史伟业的浓厚氛围。

由河南省委宣传部、河南省文化和旅游厅、河南省文物局主办的“出彩中原——河南红色文化陈列展”正在河南博物院展出。展

览以时间为线索分为“打破旧世界”“建设新家园”“走进新时代”三大部分,揭开近现代河南波澜壮阔的历史画卷。260件套文物、100余件文献、600余张历史照片,结合视频多媒体、电子沙盘、场景复原等多种形式,全景呈现河南建党、鄂豫皖革命根据地、竹沟抗战、挺进中原、社会主义国家建设探索和改革开放等重大历史进程、历史事件和历史人物。

此外,鄂豫皖苏区首府革命博物馆“永远跟党走——庆祝中国共产党成立100周年大别山革命文物陈列展览”将于7月至12月举办,刘邓大军渡黄河纪念馆“伟大的转折”将于6月开展,平顶山博物馆“不朽的信仰——庆祝中国共产党成立100周年平顶山革命文物展”于5月至8月举办。

“热爱大自然 保护我家” 科普教育电影进校园活动启动

本报(记者 杨丽萍)18日晚,“热爱大自然 保护我家”——科普教育电影进校园活动启动仪式在郑州市第一中学举行。即日起至12月,科普教育电影进校园活动将走进全市300所中小学,引导学生们善待自然,敬畏自然,与万物和谐相处。

“热爱大自然 保护我家”——科普教育电影进校园活动由中共郑州市委宣传部、郑州市教育局主办,郑州广播电视台承办。旨在通过观看影片的方式对全市中小学生学习生态文明教育和思想道德教育,帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观,促进青少年身心健康和全面发展。

据介绍,此次活动着力把黄河文化有机融入教育教学各环节,引导师生从博大精深的黄河文化中汲取滋养,丰富涵养,提升品位的文化课堂。相信通过这种方式,全市中小学生会把生态保护理念铭记于心,更好地赓续黄河文化,增强文化自信。广大教师也会继续秉承“用文化滋养心灵,用文化涵养德行,用文化引领风尚”的教育理念,助力黄河流域生态保护和高质量发展。

启动仪式结束后,郑州一中1000多名师生观看了自然纪录片《鹭世界》。影片由河南籍导演孙宁执导,是我国首部全景声自然纪录片。该片2015年开始踩点拍摄,历时5年,于2020年1月上映,讲述了黄河中游湿地生态区一只小苍鹭“泽一”在自然界经历种种危险幸存下来的真实生命故事。该片先后获得第二届中国科普科幻电影周最佳艺术创新奖、第47届国际艾美奖特殊贡献奖。

观影结束后,师生们纷纷表示,通过露天电影的形式,观看全景声自然纪录片,有着强烈的代入感,宛如身临其境,激发了大家保护自然、爱护生态的热情。同时,还丰富了校园文化生活,达到寓教于乐的良好效果。

据了解,活动期间还将开展观影征文活动,进一步树立学生“保护生态环境,传承黄河文化”的意识。

全运会拳击资格赛收官 我省拳手斩获12张决赛门票

本报(记者 陈凯)昨日,记者从河南省重竞技运动管理中心获悉,第十四届全运会拳击项目资格赛(第二站)比赛近日在深圳鸣金,随着本站比赛的结束,第十四届全运会拳击项目资格赛也全部收官。两站资格赛河南男女拳手共斩获12张全运会决赛门票。

第十四届全运会拳击项目资格赛(第二站),共有来自全国33支代表队的209名男女拳手参赛。根据相关竞赛规程规定,获得拳击项目资格赛男子8个级别、女子5个级别每个级别前8名的选手获得全运会决赛门票。加上资格赛首站比赛获得各级别前8名的选手,每个级别共计16名选手晋级全运会拳击项目决赛阶段的比赛。

第二站资格赛的比拼中,河南拳手赵毅磊一路过关斩将,获得男子57公斤级冠军,刘凤阁则在男子63公斤级的比赛中获得亚军,两人也同时获得全运会决赛门票。加上第一站资格赛获得的6张决赛门票,我省共有8名男拳手获得了全运会决赛门票。

女子方面,第二站资格赛我省虽然没有女拳手获得出线,但是在第一站资格赛中我省女拳手发挥出色,郑璐、阮木兰分别获得女子75公斤级银牌和女子57公斤级铜牌的同时共拿到了4张全运会决赛门票,郑璐还获得了她所在级别的女子二号种子席位。



“舞台艺术送基层”活动开启

本报(记者 秦华 文图)“听说大艺术家李金枝带团要来俺村演出,村民们这几天可高兴了,我和老伴带着孙子早早过来,这戏真是送到我们的心坎上了!”荥阳王村镇蒋头村村民王老汉兴奋地说。近日,河南豫剧院一团来到荥阳王村镇、广武镇、巩义米河镇等,为村民送上了一出出好戏,由此拉开了该团2021年度“舞台艺术送基层”活动的序幕。

“舞台艺术送基层”是根据省委、省政府部署,由省文旅厅、省财政厅共同主办的一项文化惠民活动,旨在进一步充实、完善全省公共文化服务体系,发挥专业艺术院团的资源优势,满足人民群众日益增长的精神文化需求。活动坚持“政府补贴、院团演出、群众受益”的原则,演出节目对社会公众免费开放。

为丰富基层文化生活,引导和满足广大人民群众不断增长的精神文化需求,河南豫剧院一团对演出剧目进行了严格筛选,不仅把《清风亭》《泪洒相思地》《三哭殿》《黑娃还妻》等优秀保留剧目送到了老百姓的家门口,名家新秀还在大戏开演前后献上精彩唱段。现场掌声、欢呼声、喝彩声不断,所到之处皆受到当地观众的广泛好评。

据悉,接下来,河南豫剧院一团将奔赴南阳市卧龙区、方城等地乡村演出,继续为基层群众送上丰富多彩的文化服务和精神食粮。



电影《柳青》剧照 再现波澜壮阔的红色年代 电影《柳青》明日公映

本报(记者 杨丽萍)全景式描绘社会主义新农村建设的电影《柳青》将于5月21日全国公映,影片以一代人民作家柳青为切入点,真实再现了新中国建设时期的风风雨雨。昨日下午,奥斯卡院线在郑州奥斯卡硅谷影城举行影片首映观影活动。

电影《柳青》由法国南特三大洲国际电影节影帝成泰燊饰演,青年导演田波编剧执导。电影洋溢着80后新锐导演田波的理想主义气质,塑造了以柳青为首的一批朴实无华的共和国建设者,还原了那个年代的历史细节,情节真实可信,感人肺腑。以宏大的历史视角生动呈现了波澜壮阔的农业建设和农村制度改革,也在这一过程中通过鲜活的文艺形象回应了“新时代呼唤着怎样的人民文艺”这一时代之问。

观影结束,观众纷纷对创作团队的勇气 and 制作水平给出了高度评价,有观众表示在中国电影直面全球竞争的当下,能有这样一部真实反映新中国创业史片子实属不易。相信通过这部电影,广大观众能够一起拥抱红色浪漫年代的如诗理想,一起享受贫乏中不断进步的生活,一起面对时代的惊涛骇浪,一起记录伟大作家用生命写就的颂歌。

市武术锦标赛落幕

本报(记者 陈凯)经过3天激烈角逐,“体彩杯”2021年郑州市武术(套路)锦标赛暨中国武术段位制套路考试,日前在郑州市体育馆落下帷幕。来自我市及周边地市的2163名选手汇聚一堂,演武比播一较高下。

本次比赛由郑州市武术协会主办,设有规定、自选、传统以及段位考评4个大项,333个小项,涵盖简化少林拳、太极拳、长拳、南拳、形意、八卦、通臂、劈挂、地躺等各类拳术,以及刀、枪、剑、棍等各类器械。参赛选手来自郑州各县(市)区、武术(馆)校、基层武术辅导站,以及我省其他地市武术团体的98支代表队,参赛人数创下历史新高。其中,共有8支队伍的90名选手参加武术段位制(段前级)一至三级的考试。

多年来,郑州市武术锦标赛以项目全、赛制严、执裁公、交流广的特点,成为郑州市武术比赛的一张名片。作为我市武术界的一项传统赛事,知名赛事、金牌赛事,该赛事更成为广大武术爱好者的节日和盛会。

意料之中 与意料之外

——中超联赛第一阶段综述

伴随着长春亚泰爆冷击败上海申花,2021赛季中超联赛17日晚结束第一阶段赛事,上海海港和山东泰山同积11分领跑积分榜,升班马长春亚泰表现最为惊艳,成功闯进前三。第一阶段中,共有4支球队保持不败,3队一胜难求。武汉和少赛一场的河南嵩山龙门一场未胜,排名垫底让人感到意外。接下来,为国足让路的中超将有长达一个月的间歇期,也是各队认真总结的好机会。

山东泰山和上海海港分居两个赛区榜首应该在意料之中。山东泰山是广州队没有崛起时的最后一支王者,当时的山东泰山在中超绝对是碾压级别的存在。但是谁能想到等到他们再次登顶积分榜的时候,竟然时隔了8年的时间。山东泰山能够在广州赛区力压广州队、深圳队等登顶,证明了他们的整体实力足以经得起考验。而同样领跑的上海海港依旧强势,在苏州赛区豪取第一名,仍是冠军强力的争夺者。

申花相比山东和海港,在战术打法方面存在着一点差距,海港反击手段很多,无论传球还是防反都可以打,对手死守还是攻出来,海港都可以找漏洞。山东也一样,得分手段要多一点。申花现在除了防反更有得分效率,其他方面,尤其是攻坚能力,如果高空球没用,就没什么办法了,对阵河北和长春,都体现出了这个短板。

最令人感到意外的当属黑马长春亚泰,他们2胜3平拿到了9分,直接杀进前三,仅次于两豪门海港和山东泰山。更可怕的是他们5场比赛有4场零封对手,包括上海海港和上海申花两支强队。唯一一次丢球是对大连队的点球。

沧州雄狮0胜3平2负,河南嵩山龙门少赛一场0胜2平2负,武汉队0胜2平3负排名垫底。沧州雄狮和武汉队本赛季都经过了大量引援,但显然没有磨合成功。武汉队小快灵的优势逐渐消失,而在李霄鹏高举高打的策略下,完全变成一支踢法简单,只靠跑路的球队。以往优秀中锋可以解决很多问题,但武汉现在恰恰缺少一个好中锋。

令人意想不到的,是非不断的津门虎似乎醒了。第5轮,天津津门虎队2:1力克武汉队。这是球队不到50天年轻的津门虎队,在本赛季中超联赛中的首胜,也是球队队史上的第一场胜利。一场来之不易的胜利,是对球队过去一段时间努力的最好回报。

嵩山龙门目前严重缺少年轻球员,外援图雷受伤,伊沃期未定,卡兰卡还在路上,锋线上多拉多的帮手仅剩陈蒲、韩东等年轻球员。从去年率队以不败战绩晋级,到今年的四轮不胜,哈维尔经历的反差不可谓不大。其中固然有球队实力变化和外界不利因素,但很明显,面对这些问题,教练组的准备并不充分。一旦遭遇困难,心理的落差就显现出来。

本报记者 刘超峰



长春亚泰队球员王鹏在与上海申花队比赛中庆祝进球 新华社发

中跆协段位考试 培训班在郑举行

本报(记者 陈凯)为进一步规范我省大众跆拳道技术水平,引导大众跆拳道项目良性发展,经过两天培训,中国跆拳道协会段位考试培训班(郑州站),日前在郑州市思念果岭运动馆结业。144名学员通过专业培训再提高获得段位晋级的同时,也进一步提升了自身的专业能力和水平。

中国跆拳道协会段位考试培训班(郑州站)由中国跆拳道协会主办,河南省跆拳道运动协会承办。培训分为考前培训、理论考试和实操考试三个环节,培训考核的学员既要具备专业的跆拳道知识和技能,又要有足够的体力和信念,充分体现了“礼仪、廉耻、忍耐、克己、百折不屈”的跆拳道精神。

省跆拳道相关负责人表示,希望借助此次培训班进一步完善跆拳道晋级体系和管理机制,统一评审标准,做到对跆拳道训练者段位晋升做到公平、公正、公开的审核,同时呼吁大家重视自身品德修养,提升岗位业务能力,共同肩负发展重任,塑造和提升跆拳道项目在社会应有的良好形象。

校园足球满天星训练营 精英巡回赛绿城开战

本报(记者 刘超峰)一项属于河南校园足球的全新赛季——2021年河南省“全国青少年校园足球满天星训练营”周末精英巡回赛,日前在郑州拉开序幕。来自全国青少年校园足球“满天星”训练营郑州市、开封市、新乡市分营代表队以及郑州金水区“满天星”训练营、洛阳市涧西区“满天星”训练营代表队齐聚绿茵场一较高下。

本次比赛旨在发挥校园足球改革试验区的示范引领作用,加强我省各“满天星”训练营之间的交流。在赛制方面,本项赛事将采用周末双循环主客场制比赛,最后按照比赛胜负积分确定排名。参赛队按照小学、初中、高中所属年级划分为男女12个组别。

郑州校足办负责人介绍,本次比赛是河南省校园足球提高工程的重要组成部分。从2022年开始,河南省青少年校园足球夏令营最佳阵容选拔将从该项赛事中产生。

据了解,全部比赛持续到6月20日。

王安忆推出新作《一把刀,千个字》

本报(记者 秦华 通讯员 李然 文图)近日,人民文学出版社推出了王安忆的第十五部长篇小说《一把刀,千个字》。小说先在《收获》杂志上发表,一举荣获《收获》年度长篇小说奖榜首,在其他文学刊物和媒体的评比中也屡屡上榜,名列前茅。

这部小说的主人公名叫陈诚,是一位在美国纽约华人聚集区法拉盛工作的中国厨师。从上海弄堂亭子间到扬州高邮西北乡,从哈尔滨工厂住宅区到呼玛林场食堂,再到万里之外的纽约法拉盛……陈诚身后的故事不同寻常,而故事是从他手中的“一把刀”——淮扬菜写起。陈诚的故事仿佛波澜不惊,但是手起刀落,我们看到的却是竹影婆娑中沉甸甸的人生。

王安忆说,小说最初的动念始于上世纪70年代末,直到2016年,她到美国访学半年,流连纽约,才为心中的人物找到了合适的环境,让他在法拉盛的红尘里“活”了起来。

小说发表后,评论家们给予了高度的评价。有专家认为,在王安忆的15部长篇小说中,《一把刀,千个字》的意义和价值,或许不在《长恨歌》之下。这需要读者和时间来验证,让我们阅读、等待。

