

护航高考中考

筑牢考生“舌尖上的安全”

多措并举保障高考食品安全

本报讯(郑报全媒体记者 李爱琴)高考、专升本、中考在即,市市场监管局高度重视,提早谋划,综合治理,推动校园及周边整体食品安全状况不断改善。

提早安排,持续整治。围绕学校及周边区域部署开展食品安全专项整治行动,组织对62家集体用餐配送单位进行全面检查。印发文件,周密部署。印发专项通知,要求各开发区、区县(市)局要提前组织执法人员对考点及周边的餐饮服务单位进行食品安全隐患排查,并安排每个考点两名餐饮服务食品安全监管保障责任人员,在考试期间实施全程保障和应急处置。召开会议,强化推进。召开“2021年高招和专升本食品安全保障工作推进会”,对每个考点安排专职餐饮服务食品安全保障责任人员工作进行再部署。深入一线,督导检查。每周对辖区学校及周边进行食品安全督导检查。截至目前,全市系统共出动执法人员5504人次,检查大专院校食堂357家次、中小学食堂750家次、幼儿园食堂1422家次,社会餐饮单位6709家次,发现风险隐患925个,现场整改831个,责令改正94家,立案查处7家,罚没2.8万元。

确保考生出行平安通畅

郑州交警进考点 落实交通安保工作

本报讯(郑报全媒体记者 汪永森 通讯员 韩黎剑)郑州交警三大队民警近日来到陇西小学,座谈讨论高考交通安保工作,努力营造安全、畅通、有序的道路交通环境,助力广大考生安全顺利完成考试。

交警三大队就校方提出的交通管理问题做出针对性安排部署:高考期间安排专人到学校周边进行远端分流和疏导,预防产生交通拥堵;校门口安排中队警力提前上岗,及时引导送考车辆离开禁停区域,确保所有考生顺畅有序进入考场;安排机动警力,预防各种突发状况,随时为考生服务。

保障考生住宿安心安静

多家酒店推出 高考温馨服务

本报讯(记者 成燕)赠送专属高考餐;办理延迟退房;提供牛奶和文具包,可派专车接送……一年一度的高考将至,为让考生住得安心、考得顺利,郑州不少酒店推出多种多样的温馨服务。

走进位于陇西西路上的宜必思酒店一楼大堂,记者看到多个温馨提示牌:“早起吃饱饱,元气满满考试去”……该酒店除为考生及家人免费赠送早餐,还提供延时退房至15:00服务以及叫醒服务。

位于淮河路与京广路附近的星程酒店则用一张张手写卡片传递着默默关怀。在这两家酒店,记者还看到,工作人员专门准备了“逢考必过”文具包,以便考生应急之需。此外,酒店可为晚出发的考生提供叫车服务,如遇遗留物品时可为其送达考场。据相关负责人介绍,高考期间星程酒店还将在部分考场门口为家长提供防暑物资。

走进郑州永和铂爵国际酒店,乘坐电梯到17层,一出电梯,记者就感觉到这一层特别安静。“这是我们专门为高考考生准备的专属楼层,这一层有22间房,只有考生及家长可以预订。”酒店工作人员介绍说。该酒店还为每个房间备有高考专用文具、牛奶和新鲜水果,推出延迟退房等温馨服务。

别样祝福为考生加油



昨日下午,郑州市第四中学京广路校区举行了一场别具特色的为考生送祝福活动。部分学生家长代表、老师为每名高三学生准备一支向日葵,寓意“一举夺魁”。初三学生也把祝福语写在纸上,为学姐学长加油。

本报记者 丁友明 摄

高考期间预计出现 37℃以上高温天气

考生注意防暑

本报讯(记者 武建玲)高考期间郑州天气如何?记者昨日从郑州市气象部门获悉,预计高考前期(6日)我市为晴好天气,最高气温39℃;高考期间(7日-8日)我市为多云天气,最高气温38℃,请考生注意防暑。

6日-8日郑州的天气预报情况为:6日6日晴天到多云,偏南风4级左右,26℃~39℃;6月7日多云,午后有短时阵雨、雷阵雨,偏南风3-4级,24℃~38℃;6月8日多云,东南风2-3级,23℃~37℃。

请广大考生提前采取防暑降温措施。由于夏季天气多变,强对流频发,各位考生与家长应及时关注天气变化。

到古都郑州感受『只有河南』

写在『只有河南·戏剧幻城』开城之际

郑报全媒体记者 成燕 秦华 李斌 马健 图

始于梦想, 结于丰盈。昨晚, 历时四年打造的“只有河南·戏剧幻城”迎来沉甸甸的收获:作为中国最大的戏剧聚落群,这一大型文旅项目在郑州举行开城仪式,并宣布将于今日正式面向公众开放。



全新的观演模式,带领游客感知河南,进入一个被戏剧包裹的时空之城

一座城: 创造中国最大戏剧聚落群

“太阳晒,穗儿黄,金色的麦浪,随风荡漾。春天发芽,秋天满仓,又是一年好景象。”

芒种时节,一派丰收景象。走进只有河南·戏剧幻城,只见一片片随风翻滚的麦浪,传达着中原大地丰收的喜悦;一颗颗金色的麦粒儿,像宝石一样镶嵌在沉甸甸的麦穗上;一杆杆麦芒,在骄阳的照射下熠熠生辉。

红庙小学、张家大院、李家村茶铺、地坑院……穿过百亩丰收的麦田,走过长长的田埂,穿梭在由56个迷宫般的格子组成的戏剧聚落群里,你会在拥有不同场景的21个剧场中移步换景,一眼越过千年,体验着不同时代的悲欢离合故事;你会一次次地反复追问自己:我是谁?我从哪里来?我终将到哪里去?

当夜幕降临,在光与影的变幻中,你静静坐在长长的台阶之上,守望着被七彩霓光变幻出斑斓色彩的百亩麦田,眺望着《清明上河图》《千里江山图》在328米长、15米高的夯土墙上徐徐展开,那恢宏壮观的远古画卷令人震撼,让你油然而生自信豪迈之情。

走进李家村剧场,时间定格在1942年的那场大饥荒。河南的一个普通村庄,正上演着大地的悲鸣。究竟是怎样的表演和剧情让人从一个村庄的故事管窥到中原文化的磅礴伟力?你只有沉浸在剧情中,才能真正感悟到历史的沧桑。

“这是我见过的最让人感动的演出,演员是你是我,是麦田,是黄土,是高墙;它从我们心底生发,就像麦子向上生长,有太多的苦难和艰辛直抵内心,深深触碰到我们的灵魂。”市民孙艳看过演出后激动地说。

除了李家村剧场、幻城剧场、火车站剧场等三大剧场外,这里还有十几个微剧场、情景戏剧空间,每天有近700分钟不重复的演出,近千名演职人员参演。

喜看麦田千重浪,无数英雄出河南。昨晚,在戏剧幻城开城仪式现场,数千嘉宾坐在黄土夯成的台阶之上,认真欣赏着充满黄河文化元素的视频宣传片,被气势恢宏的炎黄二帝塑像、蜿蜒壮观的黄河大桥、奔腾向前的万里黄河等画面深深震撼,感受着中华民族的“根”和“魂”。

一组剧: 向中华文明致敬

2017年10月,在只有河南·戏剧幻城的奠基仪式上,该项目总构想、总导演、总编剧王潮歌动情地说:“站在这片土地上,我只有一个姿势,就是双膝跪下,深深地俯下身去,亲吻这片土地。因为这是一片孕育了我们中华民族最璀璨文明的土地……”她的虔诚,感染了在场的每一个人。

4年来,她以自己独特的视角和方法,在中原沃土上像寻宝一样不停地撷取文化素材,这些素材像一颗颗珍珠被她巧妙地串在一起,颗颗成了展露芳容的戏剧幻城。

一部书: 谱写“黄河故事”河南篇章

“我是商王,我在天上俯瞰我的殷都尘埃轻扬;我是司马迁,我看见刻着我名字的大方鼎在博物馆中闪着光芒……”走进幻城剧场,“老子”与“孔子”拉开了一场隔空对话,在他们的身后,数十位“中原历史文化名人”立于背景墙上,简短地进行着“自我介绍”。而“武则天”“宋徽宗”等演绎的故事,为我们再现了唐宋时期盛况。

剧中的人物,或出生于河南,或在中原建功立业。他们的故事让观众对“一部河南史,半部中华史”有了更直观的理解,不禁感叹中原沃土的伟大、黄河文化的灿烂。而在“只有河南·戏剧幻城”

一片情: 蘸着黄河水书写“只有河南”

“黄河岸边的舞台,麦浪上的吟唱。”走进幻城,俯仰皆是蘸着黄河水书写的中华沧桑历史,饱含着中原儿女对这片热土的浓浓深情。

“我把我的笔触放在黄河流域里,包括我们遭受的灾祸,比如1942年的饥饿与死亡。在这个灾祸里,我希望我的笔能蘸着黄河的水,描写人性最美好的那段光芒。”王潮歌希望,观众不只有视觉、听觉、知觉上的满足,更能与河南产生共鸣,希望他们看

“只有河南的戏剧,从规模来讲,全中国最大;从时长来讲,全中国最长;从这个品类的新颖度来讲,是全中国唯一的。”王潮歌深入阐释说,“它并不是一个剧场,不是两个剧场,而是拥有21个剧场的聚落群,黏合在一起。它的黏合剂很有意思,是用棋盘格局分割出不同的场景和表演空间,人置身在这个城里需要选择,会迷失、会寻找、会走不出去。”

省、市文旅部门负责人告诉记者,这座拥有21个剧场的戏剧幻城,用沉浸式戏剧艺术创作手

中,这样的元素可谓信手拈来,伸手一摸皆是历史,移步换景处处皆是文化。

漫步在这庞大的戏剧聚落群里,在李家村剧场,你会回望1942年那段有关饥饿的历史;在戏剧幻城的开篇,则呈现了一方215立方米的黄土,河南的18个地级市,1700多个县、乡、镇的名字都镌刻在高高的黄土墙上,引发观众思索“我们从哪里来”的永恒哲学命题。

著名豫籍作家、茅盾文学奖获得者刘震云参观戏剧幻城后深受震撼:“从这部作品中,我看到了胡葆森和王潮歌的雄心壮志,它为我们呈现的内容既有河南的精神,也

完后会自豪地说“我是河南人,我身上传承着中华几千年的文明脉息”。

“当观众走进来后,将会面临一次次选择:你选择走左边一定跟选择走右边那看到的不一样的,你到第二个空间还需要接着选,你选择走前边儿,那就和其他的选择又不同,这是一个像迷阵一样的幻城,它戏剧的浓度非常高,带来的奇特体验也非常之多。”她说,《只有河南·戏剧幻城》不是一个观众能一次性、一天就可以了解完的,她希望观众不只有视觉、听觉、知觉上的满足,关键是心能否与河南产生共鸣。

“走进这个戏剧幻城,我想到了四个词,那就是大气、感动、包容、自豪。我们不回避过去的苦难,我们从找寻到人性的光芒。在这里,我可以很自豪地说,我是一个河南人!”谈

法,生动讲述关于“土地、粮食、传承”的黄河故事,为郑州乃至河南文旅产业发展注入全新的内涵,安上强劲的引擎。

“我们是黄河母亲哺育大的孩子,这条河是跟我们源远流长的文明融合在一起的。我们创作《只有河南》,如同拥起一捧黄河水,捧起一杯黄河水,向我们的祖先、我们的文明致敬。五年之后,我是否不辱使命,完成了这个使命?”昨晚,在开城仪式上,王潮歌用“不辱使命”四个字来形容她和团队在河南深耕细作这一文化项目的初衷。

超越了河南的现在。你现在来这里,可能看到的是过去的和现在的河南,它可能只是河南的文化名片,而三五百年之后,它将成为一张历史的名片,把河南的记忆、思想、对文化的贡献等永留史册。”

“伟大的时代造就了只有河南·戏剧幻城这部文化作品。”建业集团董事长胡葆森在致辞时表示,传承黄河文化,讲好黄河故事是一个宏大的命题,建业集团长期以来一直主动担当,勇于探索,希望只有河南·戏剧幻城这部文化作品,能够更好地传承黄河文化,弘扬中原文明,能够让更多人认识河南、了解河南。

到观者项目感受,万科集团创始人王石深有感触地说。

“河南是中华文明发源地,当你走得越远,内心深处寻觅文明的心情会愈发迫切。这些感触我在戏剧幻城里都体会到了,我觉得它不是一个产品,不是一个作品,它是一种创造!”著名媒体人、人文财经观察家秦朔由衷地说。

“在这里,我们读懂粮食的意义,感受到中原文化、黄河文化的磅礴伟力。这是河南、郑州带给世界的惊喜。”来自全国的众多嘉宾兴奋地说。

“我们的故事,在你们没有到来的时候,已经悄悄上演,在你们离去的时候,依然没有落幕。”诚如王潮歌所言,这部有关黄河文明的大戏才刚刚开启,好戏还在后头。

河南的18个地级市,1700多个县、乡、镇的名字都镌刻在高高的黄土墙上

我市幼儿武术大赛开赛 650名“功夫萌宝”演武比播

本报讯(记者 陈凯)少年强则国强,身体健则少年强。昨日,“体彩杯”2021年郑州市第四届幼儿武术大赛暨中国武术段位制前段考试,在郑州市体育馆开赛。来自全市30所幼儿园的650名小选手汇聚一堂,演武比播演绎“功夫萌宝”的风采。

据了解,本次比赛参赛选手年龄最小的只有4岁。正式比赛开始前,来自郑东新区森雨露幼儿园、郑东新区嘉贝儿幼儿园的小朋友带来的武术操和武术器械操;郑州市水翔体育俱乐部和郑州市龙翼中学的队员们进行的武术和射箭表演,将现场气氛推向高潮。在现场看到,虽然这些“功夫萌宝”一脸稚气,但是习练起武术来个个有模有样,那股子认真、不服输的精气神儿颇有大家风范。

近年来,郑州市武术协会积极响应国家关于武术进校园、进机关、进企业、进社区、进乡镇、进军营的“六进”号召,通过宣传、普及让武术前段的学习成为特色进入幼儿园、学校,更成为弘扬传统武术文化的窗口和名片。

聚焦信息安全、人工智能等领域

2021金水科创大会后天开幕

本报讯(记者 党贺喜)记者昨日从金水区获悉,“2021金水科创大会”将于6月8日在该区开幕。

据了解,大会由金水区委、区政府主办,郑州金水科教园区管委会联合36家传媒承办,届时,将有科技领域众多资深专家和200多家国内互联网知名企业、行业龙头企业代表参会。

据悉,本次大会将以“创新智城·品质金水”为主题,聚焦信息安全、人工智能、互联网经济等领域热点问题,探讨行业未来趋势,加速科技创新成果落地,助推郑州成为国家区域

科技创新中心、国家科技创新高地,促进郑州市科创产业能够更加高效地发展,进一步提升金水区“创新智城,品质金水”的知名度和影响力。

近年来,金水区海纳百川,举办如此高品质、高档次、大规模的盛会,实则是“金水实力”的彰显,散发着浓浓的“金水底气”——2020年,金水区已成功跻身全国营商环境百强区第15位、全国高质量发展百强区第26位、全国竞争力指数百强区第46位、全国最具投资价值区域百强榜。

今年4月30日,国务院办公厅发

文对2020年落实有关重大政策措施真抓实干、成效明显的地区予以督查激励,金水区获评全市唯一一个受到国家督查激励和全省唯一一个大力培育发展战略性新兴产业、产业特色优势明显、技术创新能力较强、产业基础雄厚的地方。

软件硬件一起“加载”。本次大会无疑将成为加快推进金水区新经济高质量发展创新发展,建设具有全国影响力的重要科技创新中心过程中不可忽视的重要举措。通过构筑开放协同创新网络,共同促进郑州市的创新产业发展,打造科技创新高地。