

庆祝“文化和自然遗产日” 郑州文博系统推出多项活动

本报讯(记者 成燕 通讯员 王羿)今日是“文化和自然遗产日”，围绕“文物映耀百年征程”主题，全市文博系统以加强文物保护利用和文化遗产保护传承，弘扬黄河历史文化，展示文物风采，进一步提升公众的保护意识为主旨，组织开展丰富多彩的宣传活动。

据了解，郑州二七纪念馆将推出《星火初燃——共产党早期组织与创建文物史料图片展》，以图片文字和文物展品相结合的形式，向大众展示中国共产党的革命实践探索。《河南省“十三五”时期革命文物工作成果展》则展示“十三五”期间二七纪念馆、纪念馆和原铁路工人学校旧址保护利用成果。该馆还在开展党史教育下基层活动，将《不忘初心牢记使命——郑州党史主题展览》《不曾忘却的城市记忆》等展览和“二七革命文化”主题报告送至郑州部分社区和学校，进行巡回展出。

“创世王都——郑州历史文物基本陈列展”“天地之中——郑州历史文化百年史话”“近现代郑州百年文物展”已在郑州博物馆新馆开展。为保护传承河南非物质文化遗产，郑州博物馆结合《长渠堰珍——南水北调》展览中的文物，将开展“感受非遗魅力”社教活动。此外还将开展“文物映耀百年征程”线上教育活动，采用文案和“H5互动”相结合模式，结合郑州近年来的城市发展，使广大观众了解郑州在中国共产党的正确领导下取得了骄人的成绩。

今天，郑州博物馆商都遗址分馆将在郑州城隍庙开展“文化和自然遗产日”文物知识宣讲活动，宣传郑州文庙、城隍庙、商代遗址文物知识。郑州博物馆古荥汉代冶铁遗址分馆则推出文物遗址照片展和博物馆历史课堂进校园活动。郑州嵩山文明研究院将在黄河博物馆旧址制作宣传条幅及展板，组织群众及志愿者进行参观。内容包括：嵩山历史文化建筑群、黄河博物馆旧址历史沿革、郑州市中心城区优秀近现代建筑。

郑州市文物考古研究院今天将在碧沙岗公园推出“献礼百年 传承优秀文化”活动。同时，还将为群众提供义务文物鉴定；专业人员还将带领观众走进大河村遗址博物馆参观并讲解大河村遗址的发掘成果。大河村考古遗址公园将组织部分学校学生参加研学课堂，现场直播制陶彩绘、钻木取火、纺织布等研学及非遗展演活动。

巩义市博物馆将推出“石刻拓印我动手”石刻拓印活动，为观众讲授拓印知识，免费体验拓印；在展厅门口设立文物鉴定台，免费为群众鉴定收藏品，向游客讲授文物知识。康百万庄园管理处将在康百万庄园广场举办文物保护宣传活动。

巩义永定陵、杜甫故里6月12日实行门票半价。巩义市博物馆提供免费讲解服务。登封市观星台和历史博物馆免费开放。荥阳市在荥阳青台仰韶文化遗址考古发掘现场举办“文物映耀百年征程”主题活动，带领群众了解近期重大考古发现，探索新石器时代象文化。董天知故居、韩凤楼故居、八路军抗日后方医院免费开放。

今天，新密市将在新密市溱水路溱园广场举办革命文物图片展示、文物保护法律法规宣传、博物馆免费开放宣传、精品文物图片展示等。中牟博物馆、非遗展示馆、农耕文化博物馆将利用新媒体平台开展线上文物展览、博物馆直播等惠民服务。金水区将联合郑州嵩山文明研究院举办相关活动。惠济区免费开放花园口决堤处纪念碑、花园口纪事广场、雕塑墙三处遗迹。

管城区将在商都遗址公园举办“人民的非遗 人民共享”非遗主题活动。郑州瞻世客家文化博物馆、郑州市丝路文化博物馆将在商都遗址公园组织开展文化和自然遗产保护社教活动。郑州大信厨房博物馆将围绕“穿越千年，感受厨房里的祖先智慧”主题，组织中小学生和老年人参观厨房博物馆，了解中国厨房文化，感受祖先智慧，增强其民族自豪感和自信心。

登封市举办系列活动展示 非遗文化和世界文化遗产



本报讯(记者 李晓光 通讯员 蔡宏炬 文/图)为进一步提高人民群众文化遗产保护意识，传承、弘扬中华优秀传统文化，营造遗产保护良好社会氛围，登封市积极部署，全力做好“文化和自然遗产日”宣传展示活动。

中岳嵩山南麓的登封市拥有全国重点文物保护单位24处26项，是全国拥有国保单位最多的县(市)，也是河南省5处世界文化遗产地之一。近年来，登封市积极打造国家级监测预警体系，大力实施“文物活化利用”工程，并于2020年9月投资1.53亿元，实施嵩山历史文化遗产与文旅融合示范项目，对少室阙、会善寺、启母阙等7处文物景点进行规范提升，使环嵩山文化旅游带文化遗产的基础设施、外部环境、服务设施愈加完善，文化内涵不断丰富，实现保护与发展共双赢，“天地之中”历史建筑群保护管理获最高5星级荣誉。

文化和自然遗产日期间，登封市围绕“人民的非遗 人民共享”活动主题，组织登封窑、河洛大鼓、嵩阳宝剑、玉雕、根雕、烙画、银饰及烧饼、芥菜等20余个非遗项目，在“天地之中”地标点和二十四节气肇始地观星台进行集中展示，向游客和当地群众宣传展示登封优秀非遗文化和世界文化遗产。

同时，游客可凭有效证件免费参观观星台、登封史前博物馆、徐庄八路军豫西抗日根据地纪念馆等景点和红色革命遗址。通过播放LED滚动字幕、制作横幅、发放文物宣传册、系列宣传等形式多方位、多角度，围绕“天地之中”历史建筑群八处十一项世界文化遗产和非遗项目进行宣传报道，进一步提升登封文化遗产对外知名度和影响力，增强游客和市民珍爱文物、保护文化遗产的思想意识。

2021年“文化和自然遗产日”宣传展示活动启动

我市非遗保护硕果累累

本报记者 成燕 李焱 图



超化吹歌



古琴演奏

文化遗产是传承国家历史文化、维系民族精神的不可再生的珍贵资源。今日是“文化和自然遗产日”，围绕“人民的非遗 人民共享”主题，昨日上午，郑州市2021年“文化和自然遗产日”宣传展示活动在金水区绿荫公园启动，吸引众多市民前来体验厚重而多彩的中原文化。

1 非遗代表性项目异彩纷呈

在宣传展示活动现场，记者看到，由市文旅部门精心挑选的超化吹歌、泥塑、惠济桥狮舞等53个非遗代表性项目现场进行展示展演。其中既有传统美术、传统技艺类的静态展示项目，也有互动性较强的非遗美食体验和中医义诊活动。

缤纷舞台上，超化吹歌、河洛大鼓、河南坠子、豫剧、唢呐、惠济桥狮舞、双流星、抖空竹等现场展演项目精彩纷呈，吸引现场观众沉浸在郑州优秀传统文化的浓厚氛围中。分布在广场上的几十个非遗展台更是热闹非凡。在非遗展台前，“李氏国派”第六代传承人李威格外忙碌，前来咨询的市民排成长队。据李威介绍，作为东方医学组成部分的针灸，在形成、应用和发展的过程中，具有鲜明的中华民族文化与地域特征，是基于中华民族文化和科学传统产生的宝贵遗产；2010年，中医针灸成功列入世界非物质文化遗产名录。而她最擅长的“七寸长针”，在《黄帝内经·灵枢》的“九针论”中也有记载：“长针为之治针，长七寸，必长其身，锋其末，可以取深邪远痹，重症顽疾。”

民以食为天。在葛记焖饼、蔡记蒸饺、老汤猪蹄制作技艺等非遗项目展示区，不少非遗传承人现场制作焖饼、蒸饺等美食让市民免费品尝，大家排成长队等候品尝这些具有浓郁地方特色的非遗产品，感受着博大精深的中原传统饮食文化。

城市因文而兴，人文因传承而精彩。非遗传承人的一招一式、一笔一画、一针一线中，传承的是中华民族优秀传统文化的珍贵技艺。一把小剪刀，一张普通的红纸……短短两分钟，一张美丽的祥云图案的剪纸便呈现出来，活动现场，几位非遗传承人的剪纸艺术令人惊艳。

毛线编织是一种流行广泛的民间工艺，它常用于制作服饰用品。随着科技发展，会编织技术的人越来越少。活动现场，不少市民被毛线编织出的栩栩如生的花卉造型、小动物等非遗作品深深吸引。

今年恰逢中国共产党成立100周年，也是《中华人民共和国非物质文化遗产法》颁布实施十周年。在“非遗法”宣传活动中，一块块图文并茂的宣传展板一字排开，吸引了众多群众深度了解非遗法规知识。

2 系列文化活动丰富多彩

除了该现场宣传展示活动，市文化广电和旅游局还于6月11日至23日在郑州美术馆(瑞达馆)举办“百工献艺庆百年”非遗展览。此次展览精选全市近200件优秀非遗作品，展品主要聚焦党史、革命战争史、新中国史、改革开放史和新时代中国特色社会主义建设伟大实践等主题，通过玉雕、剪纸、面塑、烙画等传统文化表现形式，表达广大非遗传承人对党的热爱，集中反映党对非遗保护工作的重视、关心和关怀。

为庆祝中国共产党成立100周年举办的非遗摄影展也将于6月14日至30日在市广电中心A座举办。该展览通过图片形式集中展示郑州非遗类优秀传统文化资源以及我市近年来非遗保护工作成果。

5 积极筹建非遗展示馆新馆

据了解，2021年，市文化广电和旅游局将积极筹划郑州市非遗展示馆新馆建设，做好省级非遗项目数字化档案整理工作。为进一步加强我市非遗项目档案管理工作，相关部门已对全市60个省级非遗项目的基础数据和资料进行整理，对项目的工艺流程、项目内容进行拍摄，目前60个项目已经整理完毕。下一步，该局将对市级以上非遗项目继续开展数字化整理工作，加大对非遗项目的保护保存力度。

加大非遗传承人教育培训力度，是提升非遗工作者文化素养的重要举措。针对嵩山木雕、钧瓷、高浮雕传统、登封窑、墨香包等项目，我市积极组织非遗传承人参加国家及外省、市非遗文化交流活动，组团参加非遗展会；积极组织专家学者对民间文学、民俗等非遗项目展开研讨，不断提升对非遗项目分类指导的管理能力。

3 非遗保护工作 收获累累硕果

据市文化广电和旅游局非遗处负责人介绍，目前，我市已基本建立国家、省、市、县四级非遗保护名录体系，二十四节气已列入世界“人类非物质文化遗产”。我市县区级非遗代表性项目达791个，市级非遗代表性项目达313个，省级非遗代表性项目达60个，6个国家级非遗代表性项目分别为黄帝拜祖祭典、少林功夫、超化吹歌、棗家拳、小相狮舞、登封窑陶瓷烧制技艺；全市拥有县区级非遗代表性传承人693人，市级非遗代表性传承人231人，省级非遗代表性传承人48人，国家级非遗代表性传承人5人。

2020年，市委宣传部、市财政局、市文广旅局联合制定《关于加强非物质文化遗产传承发展实施方案》，对今后一段时期全市非遗保护工作做出部署。目前，我市还正在制定《黄河流域郑州段非遗保护规划》，积极推动《郑州市文化旅游融合发展奖励扶持资金暂行管理办法》出台。

为做好全市非遗保护工作，相关部门在每年“文化和自然遗产日”及部分传统节日组织开展全市非遗展示展演活动；同时坚持开展传统文化进校园活动，在文旅部部署传统戏剧进校园工作的基础上，增加了非遗表演和非遗讲座进校园内容。据统计，近两年来，我市已开展非遗进校园活动430余次。

4 强化非遗传承 基础设施建设

与此同时，我市还进一步完善非物质文化遗产传承基础设施建设。目前，郑州市拥有省级非物质文化遗产示范性展馆(含传习所)16个，市级非遗示范性展馆(含传习所)18个。其中，郑州市非物质文化遗产展示馆分门别类、集中展示了全市非物质文化遗产保护成就，成为我市传承、展示、宣传非物质文化遗产的重要阵地。各县(市、区)文化馆也设有非遗展示馆(区)，这些场馆常年免费对外开放，经常组织传承宣传活动，有效促进了非遗文化的传播，巩固了我市非物质文化遗产保护成果。



烙画



鲁班锁技艺

“黄河非遗点亮老家河南”

首届全国大学生乡村振兴创意大赛启幕

本报讯(记者 成燕 秦华)黄河文化是中华民族的根和魂。今日是“文化和自然遗产日”，为弘扬黄河文化，助力乡村振兴，促进非遗保护，“黄河非遗点亮老家河南——首届全国大学生乡村振兴创意大赛”昨日在焦作启动。此次活动也是2021年“文化和自然遗产日”河南省主场活动。

本次大赛由中国城市科学研究会、河南省文化和旅游厅、河南省教育厅、浙江省教育厅、浙江省文化和旅游厅主办。全国大学生乡村振兴创意大赛源于浙江省大学生乡村振兴创意大赛，创办于2018年，是浙江省规格最高、规模最大、影响最广的高校服务乡村振兴的重要赛事，在全国率先探索出真题真做、“政校企村”四位一体助力乡村振兴的浙江模式，2021年升级为全国赛事活动。

2021年初，省文旅厅将该赛事引入河南，决定举办“黄河非遗点亮老家河南”首届全国大学生乡村振兴创意大赛。大赛采用“乡村出题+高校答题+成果落地”的闭环模型，以“创意，让乡村更美好”为宗旨，以“乡村+景区+古城”为出题方，设置“黄河之村”非遗赋能空间、“黄河之礼”非遗文创设计两个赛道，分调研选材、策划命题、方案设计、建设实施、验收评奖、运营跟踪6个阶段进行，以竞赛为平台，激发大学生的创新活力，充分挖掘河南沿黄非遗资源，讲好黄河非遗故事，用大学生的精彩创意打造一批非遗展示空间、非遗创意产品，从而强化非遗的活态保护，推动“非遗点亮计划”实施，将河南非遗资源优势转化为助力乡村振兴、文旅融合发展优势，在黄河流域生态保护和高质量发展战略、乡村振兴战略中体现河南的责任与担当。

自大赛筹备以来，全省各地报名踊跃，经论证和实地调研，相关部门已确定巩义市南岭新村、孟津区卫坡村、栾川县重渡沟景区、宝丰县龙王沟乡村振兴示范区、郑县三郎庙村、林州市高家台村、浚县古城、辉县市郭亮村、修武县云台山景区、修武县裴庄村、温县陈家沟村、卢氏县新坪村共12个乡村、景区和古城为赛区，共提供110个空间类赛题，58个文创类赛题供全国大学生选择答题。

按照要求，此次竞赛指南发布后，各参赛团队须于7月6日前登录报名系统填报团队基本信息及选题信息，完成初赛参赛作品上传；7月9日前各高校须完成校内初赛和项目推荐；7月中旬大赛秘书处将组织专家进行复赛评审，遴选出进入决赛立项团队；7月下旬将组织训练营，对入选团队进行专业培训、专家论证和现场指

导；9月中旬，大赛秘书处将采用路演答辩+项目成果验收形式评选获奖项目，并举行颁奖及大赛闭幕式。

据了解，今年“文化和自然遗产日”期间，除举办该大赛启动仪式外，全省还将开展内容丰富的非遗展示展演宣传活动。其中，省文化和旅游厅将举办“百年百艺·薪火相传”中国传统工艺邀请展、“非遗法”颁布实施十周年系列活动、云游非遗·河南影像展、2021年河南非遗购物节、“百工献艺庆百年——河南非遗讲述的中国共产党百年历史”展览等活动。

据不完全统计，全省将组织开展各类活动482项，其中包括动态展演类129项，静态展示类165项，培训传习类15项，会议讲座类14项，购物节相关活动27项，“六进”类活动44项，非遗法相关活动35项，建党百年献礼活动25项，其他类28项。