

2021郑州街头艺术大赛开赛

本报讯(记者 杨丽萍 通讯员 赵璐)17日下午,2021郑州街头艺术大赛第一站在管城区黄河科技学院拉开帷幕。本次大赛旨在更多地挖掘和延续郑州的艺术人才,为“时尚郑州”的建设描绘浓墨重彩的一笔。

该项赛事由郑州街头艺术协会主办,郑州广播电视台承办。活动共分郑州市内五区海选和决赛颁奖典礼,分别是管城区(黄河科技学院)、惠济区(郑大体院)、金水区(正弘城)、二七区(百年德化风情购物公园)、金水区(大卫城)及中原区(郑州大剧院)。

虽然是海选第一场,但共有近百名选手

报名参加,比赛包含以演唱、乐器、舞蹈、行为艺术等表演形式,让市民全方位感受郑州街头文化的魅力。现场选手每人两分钟展示时间,之后由3位评审举牌,获得两个以上点赞的选手获得郑州街头艺术表演艺人证。每场海选每位评审拥有两个心动卡,海选表演部分结束后,3位评审经过合议,将心动卡交给给自己心仪的选手,助力他进入总决赛。

今年郑州街艺将其中两站海选设置在不同区域的两所大学校园内,旨在为街头艺术注入更多新鲜血液,让00后更多了解街

头文化的同时,也为大学生课外生活提供社会实践与勤工俭学的途径。首站特别邀请了中国音乐家协会会员、河南省流行音乐协会常务理事孟巍,青年演员罗雪,河南省歌舞剧院青年男中音独唱演员、大型民族歌剧《蔡文姬》男主左贤王扮演者卢小川共同加入评委阵容,一起打造属于这个夏天最时尚、热血的潮流舞台。

本场海选高手云集,《修炼爱情》《好久不见》《突然想起你》为代表的演唱组你方唱罢我登场,其中两位本土原创歌手带来的作品《你想,理想》和《失格》获得了现场观众及

评委的一致好评;舞蹈组不同舞种的《九儿》《blackpick》《咏荷》等节目,既有古风的柔美,又有时尚热辣的街舞一同燃爆现场,器乐指挥表演(NAYUTA)和武术串烧也是赢得了现场观众的阵阵掌声。

据了解,首场活动中共有35位选手顺利通过海选,获得了郑州街头艺人表演证。徐要光、王程、张文蕊、于伯文、贾天琪、王雅茹、毋正中7位选手在本场脱颖而出,晋级到总决赛舞台。

第二场海选将于6月23日下午6点在惠济区郑大体院举行,敬请期待。

美洲杯:巴西大胜秘鲁

新华社里约热内卢6月17日电(记者 赵焱 陈威华)巴西足球队17日在美洲杯B组第二轮的比赛中遭遇上届美洲杯决赛时的对手秘鲁队,最终4:0取胜,在B组中两战全胜居首位。

巴西队开场即派出4名前锋显示了大举进攻的决心,他们进攻的效率也比较高,在第11分钟时,埃弗顿左路拿球过人后传给热苏斯,热苏斯把球传到禁区内的中路,桑德罗赶上将球攻入,巴西队第一次射门即命中。失球后秘鲁希望能够挽回局面,然而却无法撼动巴西的主导局面。

下半场巴西继续控制节奏,第60分钟时内马尔禁区内带球与对方球员接触后摔倒,裁判判了点球,但经视频助理裁判(VAR)核对后认为对方球员并未犯规;然而7分钟后内马尔带球过人后直接得分;第89分钟,巴西队完成了一次在对方禁区前的集体配合,最终由埃弗顿·里贝罗为巴西队射入第三个球;伤停补时阶段菲尔米诺的射门被对方守门员挡出后理查尔森补射得分,以4:0结束比赛。

本场比赛后内马尔在巴西国家队的比赛中共攻入68个球,仅次于“球王”贝利。赛后被评为本场最佳球员的内马尔接受采访时激动得落下眼泪,他说:“代表我的国家穿上这件球衣书写巴西国家队的历史是我巨大的荣幸,我从未想过我能为国家攻入这么多球。这两年来我经历了很多艰难的时刻,所以能有今天的成绩我很激动。”

在当日早些时候举行的B组另一场比赛中,哥伦比亚队与委内瑞拉队0:0踢平。两轮过后B组中只有巴西队保持全胜,哥伦比亚队积4分位居第二。

巴西队下一轮轮空,该组在20日举行的第三轮比赛中委内瑞拉队对阵厄瓜多尔队,哥伦比亚队迎战秘鲁队。

CBA:下赛季努力恢复主客场

新华社北京6月18日电(记者 林德韧)中国男篮职业联赛(CBA)联盟18日通过官方微博透露,联盟当日召开了第十四次股东会,经讨论和表决后同意,2021-2022赛季CBA联赛将努力推动恢复主客场制比赛。

CBA联盟官微上写道:“综合各方面考量,下赛季CBA联赛在努力恢复主客场制的前提下,将根据实际情况从前期拟定预案中确定最终赛事方案。目前拟定的多个候选方案中,包括了下赛季先行由本土球员参赛、待时机成熟时恢复使用外援的方案。”

CBA公司相关负责人在接受新华社记者采访时表示,下个赛季,努力恢复主客场制是首要目标。联盟拟定的候选方案有多个,“先行由本土球员参赛”的方案只是其中之一。下一步,CBA联盟将向中国篮协上报相关方案并等待审批。

“即便是出现‘全华班’的情况,也仅仅是短期的过渡方案。不管方式怎么变化,CBA打造国际化联赛、进行职业化改革的方针都不会改变。”该负责人说。

郑大体院携手中国拳协 合作共建中国拳击学院

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从河南省体育局获悉,郑州大学体育学院与中国拳击协会、海南白沙黎族自治县人民政府、海南南国文化体育有限公司合作共建“中国拳击学院”“国际力量与健身学院”的签约仪式,日前在国家体育总局南方基地(海南白沙·综合)全民健身中心举行。随着签约仪式的举行,多强联手将助力中国拳击事业的发展。

据了解,中国拳击学院、国际力量与健身学院,这两所学院将设拳击、力量与健身两个专业,均为郑大体院的二级学院。学院将建立“义务教育-中等教育-高等教育”一体贯通的人才培养机制,开展高等学历、学位教育和高端培训。

中国民间文化艺术之乡 开始申报

本报讯(记者 秦华)近日,河南省文化和旅游厅发布了《关于申报2021-2023年度“中国民间文化艺术之乡”的通知》,决定在全省范围内开展2021-2023年度“中国民间文化艺术之乡”申报工作。

《通知》明确,申报主体应为符合申报条件的县(县级市、区)、乡镇(街道)人民政府。每个申报主体原则上只能申报一种在当地最具特色、群众基础广泛,最有代表性和影响力的民间文化资源或艺术形式,既包括美术、书法、音乐、舞蹈、戏剧、曲艺、杂技、民俗等传统艺术形式,也包括摄影、合唱、油画、农民画等当代兴起的文化艺术形式。

《通知》指出,本次评审文化和旅游部共分配给我省10个申报名额,各省辖市、济源示范区、省直管县(市)从本地遴选出1个申报对象,省文化和旅游厅将采取差额评审方式最终遴选出10个申报对象,公示无异议后推荐上报文化和旅游部。

按照要求,申报“中国民间文化艺术之乡”应符合往届已被省级以上文化和旅游行政主管部门命名的各类民间文化艺术之乡,具有特色鲜明、群众喜闻乐见并广泛参与的民间文化艺术,在全国具有广泛知晓度;当地人民政府重视“中国民间文化艺术之乡”建设,具备经常开展民间文化艺术活动的设施场地等6个基本条件。

电影《俑之城》亮相“天地之中”

本报讯(记者 杨丽萍)继《大圣归来》《白蛇传》《哪吒之魔童降世》等之后,国产动漫电影又现良心之作——由方特动画工作室历时五年打造的国漫原创IP电影《俑之城》将于7月9日正式在全国上映。6月16日,《俑之城》制片人刘艳娟、编剧徐芸和配音演员周子瑜等主创团队来到了拥有厚重传统文化的中原大地,在“天地之中”的郑州,与郑州师范学院的学生进行亲密互动,这也是影片第一次在大银幕上与河南观众见面。

影片讲述了一位兵马俑少年历险与成长、善恶与抉择的故事。以深厚的文化背景、极具创造性的设定,精良的制作和严谨的文化细节呈现征服了现场观众,在观影过程中,学子们时而笑声不断,时而掌声雷动,又时而被影片主人公的曲折经历而打动,引发全场共鸣。

首届越调本科班在郑毕业展演

本报讯(记者 秦华 通讯员 宋金勇)6月14日、15日、16日晚,中国戏曲学院2017级首届越调本科班毕业展演在郑州市禧仔亲王府剧场上演。河南越调首批本科学历接班人——中国戏曲学院2017级越调本科班19位学员,为观众带来了毕业大戏《山花烂漫》(河南)汇报演出、越调经典折子戏专场等三场演出。

《山花烂漫》是中国戏曲学院和河南省越调剧团为庆祝建党百年联合创排的作品。该剧改编自冯德英小说和申凤梅大师1978年演出本《苦菜花》,故事发生在20世纪40年代初期,讲述了军民一心、团结一致,在满怀国家仇、民族恨的艰辛斗争中坚贞不屈、视死如归的英勇故事。

折子戏专场遴选了传统越调《收姜维》《诸葛亮吊孝》《牧羊卷》《沂水人》《关公月下送貂蝉》等剧目的多个经典选段,演员们精彩的表演展示了新一代越调人的青春与活力。

越调是河南省三大地方戏曲剧种之一,主要流传于豫、鄂、陕、皖等地,于2006年入选首批国家级非物质文化遗产。为了培养更多越调青年表演艺术高级专业人才,中国戏曲学院与河南省越调剧团联合开办了越调本科班,于2017年被教育部列入招生计划,招收了19名学员。他们是中国戏曲学院与省越调剧团联动培养的第一批越调本科生,此次毕业展演是同学们四年来学习成果的检验,向省观众展现了越调的艺术魅力和薪火相传。

欧锦赛:比利时荷兰提前晋级



荷兰队球员德佩(右)在比赛中射门 新华社发

新华社慕尼黑6月17日电(记者 刘畅)足球欧锦赛小组赛17日进行了第二轮的三场比赛,比利时队在上半时落后的情况下,依靠下半时替补登场的德布劳内一传一射2:1逆转取胜丹麦队提前晋级,荷兰队2:0战胜奥地利队锁定十六强席位,首次参加欧锦赛的北马其顿队1:2不敌

乌克兰队。B组丹麦队在哥本哈根主场与比利时队的比赛刚开始不到2分钟,比利时队后场出现失误,丹麦队前锋波尔森打远角得手。上半时比利时队没有组织起有效攻势。下半时比利时队球星德布劳内登场。第54分钟,德布劳内助攻小

斗牛士拼波兰求出线 德国背水一战太残酷

6月19日 21:00 匈牙利 VS 法国

北京时间6月19日21点,2020欧洲杯F组迎来一场焦点大战,匈牙利VS法国。此战对于两支足球队都至关重要,匈牙利赢球可以提前出线,而日耳曼战车德国一旦输球就有可能提前被淘汰出局!本场比赛的最大看点就是:德尚能否带领法国拿到两连胜?

上轮法国经历了一场恶战以1:0战胜德国,比赛中法国展现了令人恐怖的反扑效率,姆巴佩多次威胁德国队球门,目前在这个死亡之组中,法国排在第二,匈牙利小组垫底。匈牙利在输掉与葡萄牙的比赛之后基本上没有了出线希望,但他们也有自己的傲气,他们绝不会让其他强队舒舒服服地在他们身上拿分。而法国本届赛事的目标就是冠军,小组赛只是他们万里征途上的一小步。

匈牙利0:3不敌C罗领衔的卫冕冠军葡萄牙,从比赛的过程来看,匈牙利几乎是顽强地守住了全场,结果是在比赛的最后阶段,被经验更加丰富的卫冕冠军找到了机会。

匈牙利虽主场作战,占据天时地利人和,法国客场轻取匈牙利,两连胜提前晋级16强应该顺理成章。

6月20日 00:00 葡萄牙 VS 德国

北京时间6月20日凌晨0点,欧洲杯F组迎来一场焦点大战,葡萄牙VS德国:此战对于两支足球队都至关重要,葡萄牙赢球可以提前出线,而日耳曼战车德国一旦输球就有可能提前被淘汰出局!本场比赛的最大看点就是:即将在欧洲杯之后卸任的勒夫,是否能够带领球队避免两连败?

德国队在2018年的世界杯上小组垫底出局,这让德国队上下都蒙上了一层屈辱的外衣,也让主教练勒夫备受质疑。本届欧洲杯将是勒夫带领的最后一届大赛,这将是勒夫自我救赎的最后机会了,如果再度小组不能出线,勒夫将会永久被打在耻辱柱上。

葡萄牙首战以3:0战胜匈牙利,不仅是硬实力的体现,也看出他们的状态不错,其中C罗打进两球,5届欧洲杯,每一届都取得进球,目前打进11球成为欧洲杯射手王。和德国队的比赛是困难的,德意志战车整体实力虽然下滑,但他们的底蕴和部分球员的能力依然很强,葡萄牙需要积极备战,桑托斯和勒夫之间的斗法值得期待。

6月20日 03:00 西班牙 VS 波兰

北京时间6月20日凌晨03:00,2021欧洲杯小组赛E组将迎来一场焦点战,西班牙坐镇主场塞维利亚对阵波兰。西班牙首轮比赛占据优势的情况下破门乏术,0:0闷平瑞典无缘首胜,而波兰则被斯洛伐克意外击败。两支足球队首轮都没能取得胜利,本轮激情对话就显得尤其重要。

西班牙作为欧洲豪强之一,目前世界排名第6位,曾有过4次大赛夺冠的经历,近期连战不败。首轮西班牙对阵瑞典,全场接近80%的控球率,14脚射门,硬是没能敲开对手的城门,莫拉塔、托雷斯等前锋屡失良机,主帅恩里克需要想想破门的办法了,再多的控球优势没能转化成胜利都是徒劳,斗牛士军团需要露出锋利的“犄角”。

波兰首场比赛面对实力一般的斯洛伐克,同样在场面占优的情况下1:2告负。上半场门将斯泽斯尼自摆乌龙后利蒂一度扳平比分,下半场克里乔维亚克染红离场使球队陷入被动,随后什克里尼亚尔抓住机会打进致胜球。

本报记者 刘超峰

刘烨:希望《守岛人》能留在观众心中

睽违4年,演员刘烨又在银幕诠释了让人难以抗拒的好角色。18日,根据“人民楷模”王继才守岛卫国32年感人事迹拍摄的电影《守岛人》正式在全国上映,主演刘烨用朴实无华的演出,为观众还原了“一件事儿干了一辈子”的“最美奋斗者”王继才。拍摄这部电影最大的挑战是什么?睽违银幕多年,是否担心观众流失?日前,记者采访了演员刘烨。

“守岛人”守的是位于我国黄海前哨,面积仅0.013平方公里,相当于两个足球场大小的开山岛,岛上条件非常艰苦,守岛人王继才生前是江苏省灌云县开山岛民兵哨所所长,与妻子王仕花以海岛为家,与孤独相伴,把美

好的青春年华奉献给了祖国海防事业。影片选取王继才夫妇守岛生涯的经典片段和闪光瞬间,从主人公登岛初期的犹豫彷徨,到勇敢落水青年、打击走私商贩以及暴风雨中接生、战友临终送别、岛上家庭春晚等情节故事,一组组充满质感的镜头细致表达了夫妻情、父子情、战友情,从不同侧面展现了王继才夫妇丰富的内心世界和“守岛就是守国”的家国情怀。

“2019年底,陈力导演带着我们到开山岛采风,当时最大的体会是这里和原来想象的完全不一样,以前对海岛总有比较浪漫的想法,但到了开山岛之后发现完全不一样,都是冰冷的光秃秃的石头,天气也特别

不好。当时最大的感触就是什么人可以在没水、没电、没信号的环境里生活30多年,就觉得王继才特别不容易。”刘烨说。

上岛第二天,刘烨就被烈日晒得脱了皮,风吹、日晒、雨淋,受伤在拍摄时都是家常便饭,取景拍摄时还曾两次遭遇台风,但这些都对于刘烨来说都不算事儿,让他压力最大的是怎样去还原王继才这一角色的精神特质。

“我当时也是有点儿懵,因为演了好多年戏了,超过十几条的已经很少了。导演的要求是要无表演的表演,尽量还原真正生活。”刘烨说:“做演员时间长了,有一个习惯就是会设计很多小的细节,这种设计毕竟是设计,

导演追求的是一种像纪录片一样的方式去表演,这种最自然的表演是挺难的事儿。”

睽违多年才拍摄了一部《守岛人》,刘烨会担心失去热度吗?

“演员当然需要曝光、需要热度,但我现在比较坦然,尤其是这两年,我更希望自己的作品能拍一部是一部。”刘烨说,“像《守岛人》这样实实在在讲述人物的电影,对一个演员来说是非常难得的。我并没有考虑过它是不是在市场上会那么的突出,也许它没有商业片或者剧情更激烈的片子的市场好,但是我想这样的电影可能对演员来说是一个愿意说出口的话、能留在观众心中的电影。”

本报记者 杨丽萍

河南龙舟高手争上全运会



本报讯(记者 陈凯 文/图)昨日,记者从河南省体育局获悉,“我要上全运”第十四届全运会群众赛事活动河南省龙舟选拔赛,日前在濮阳落下帷幕。最终,濮阳市消防救援支队男子龙舟队和南乐县城关镇西街关村女子龙舟队脱颖而出,获得了代表河南省参加第十四届全运会群众赛事活动龙舟项目的比赛资格。

本次河南省龙舟选拔赛,由河南省体育局、河南省龙舟运动协会主办,共有来自我省的7支队伍参赛。经过激烈角逐,濮阳市消防救援支队男子龙舟队在200米、1000米项目直道竞速赛中获得冠军,南乐县城关镇西街关村女子龙舟队则在女子200米直道竞速赛中折桂。根据相关竞赛规程规定,这两支冠军队也获得了代表我省参加第十四届全运会群众赛事活动龙舟项目的比赛资格。

据了解,2017年第十三届全运会首次增设群众赛事龙舟项目,旨在推广普及龙舟运动,弘扬传统体育文化。第十四届全运会群众赛事活动龙舟项目的比赛将于2021年8月在浙江温州举办。本全运会周期,河南龙舟项目围绕全民共同参与目标,拓展项目发展空间,通过全省龙舟联赛和轩辕龙舟大赛,培养选拔近两万多名龙舟爱好者,不仅提升了广大群众的参与度,同时通过同场竞技提升了竞技水平,为我省龙舟项目发展打下了坚实的基础。