

锦天绣地

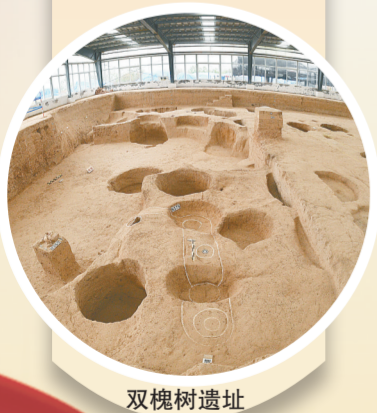


夜幕下的建业电影小镇魅力十足

山河祖国“文”名出圈

本报记者 左丽慧 秦华

惊艳“出圈”的《唐宫夜宴》，让郑州歌舞剧团的“唐宫小姐姐”们火遍大江南北，黄河文化月的到来又让郑州频频在全国乃至世界范围内“曝光”——它们，其实也只是斑斓郑州文化缩影。放眼神州，“天地之中”郑州，以古老而现代、博大而包容的文化气度，越来越醒目地做立于中国文化的版图上，伴随着岁月的积淀与薄发，更是谱写出了山、河、祖、国的华美乐章。



双槐树遗址

近年来，众多国内外大型文化活动“登陆”郑州，中国（郑州）黄河文化月、2020年中国金鸡百花电影节（第35届大众电影百花奖）、2020央视春晚郑州分会场、2019郑州伯牙（BOYA）国际钢琴艺术节全国总决赛等活动的举办，让郑州这座拥有3600年历史、GDP过万亿、人口超千万的特大城市，聚焦了来自国内外的关注目光，在国内外的知名度、美誉度不断上升。

“郑”是人间四月天，“豫”见黄河文化月。今年4月、5月，美丽的郑州迎来了中国（郑州）黄河文化月的首次举办。25天的时间里，9项活动轮番上演，精彩纷呈，唱响了新时代黄河文化繁荣和高质量发展的大戏。享誉海内外的黄帝故里拜祖大典、中国（郑州）国际旅游城市市长论坛、创新策划的中国（郑州）黄河合唱周、“黄河珍宝——沿黄九省文物精品展”……一道道出新出彩、特色鲜明的黄河文化大餐，让华夏儿女目不暇接、收获满满。

虽已时隔一年多时间，但回想起2020央视春晚郑州分会场的精彩画面，市民韩新娜仍然抑制不住的心潮澎湃。这年央视春晚的舞台上，郑州书写了浓墨重彩的一笔，作为与这座城市同呼吸、共成长的市民，看到家乡如此夺目亮丽，她心中洋溢着骄傲、充满着自豪。

还有22岁的市民刘琪华，终于在家门口的2020年中国金鸡百花电影节（第35届大众电影百花奖）上见到了心仪已

多重盛事绽放文化之光

久的偶像刘昊然，那种兴奋感让她记忆犹新。这是疫情防控阻击战取得阶段性胜利后，我国举办的第一个大型电影节，众多明星齐聚郑州，在这场电影人的盛会、市民的“电影家宴”上，数十万市民共享光影盛宴，留下了永生难忘的珍贵记忆……

作为建设中的国家中心城市和高质量发展区域增长极的城市，近年来，郑州市在“讲好郑州故事，传播好郑州声音，展示好郑州形象”上不遗余力。这些大型文化活动的举办，不仅惊艳了时光、闪光了记忆，还将“天地之中”的光芒辐射得更远、更广。

我们也有理由相信，未来，古都郑州，将在新时代绽放更加夺目的文化之光。

公共文化服务夯实“幸福”根基

相继开放，成为全新的网红打卡地。今年，郑州博物馆新馆、郑州文化馆、郑州商都文化公园等场馆相继开馆；郑州科技馆、杂技馆、青少年活动中心等进入开馆前冲刺阶段；郑州纺织工业遗址博物馆已开建；郑州歌舞剧院、郑州运河遗产博物馆、老奶奶庙旧石器遗址博物

文化产业增添城市发展引擎

主题乐园建设方兴未艾、规模效应逐步显现。二七区瑞光创意工厂、惠济区良库工舍、经开区彩虹盒子艺术街区等为城市发展注入了文化艺术气息，正在成为城市空间布局的新亮点。文化产业已成为我市稳增长、促改革、调结构、惠民生的重要力量。

馆和古秦汉代冶铁遗址博物馆等新建、扩建工作有序开展。

此外，基层文化阵地日益完善，城市书房、基层综合性文化服务中心正积极推进或已经启用，公共文化服务空间进一步拓展，让城乡居民享有更加便捷、更为丰富、更高质量的精神文化生活。

按照部署，郑州未来将推进城乡公共文化服务体系一体建设，优化城乡文化资源配置，加快构建具有中部特色的现代公共文化服务体系。到2025年，人均公共文化设施面积领先中部地区，市、县两级公共文化场馆全部达到国家二级以上水平，基层综合性文化服务中心达标率达到100%以上。

郑州，嵩山、黄河相伴于此，人文始祖、河洛古国相映生辉，我们有理由相信，这个来了都说“中”的地方，必将续写更加辉煌的文化篇章！

文物事业发展为城市“培根铸魂”

2020年5月7日举行的郑州巩义双槐树古国时代都邑遗址重大考古发布会上，主办方郑重宣布双槐树遗址被誉为“早期中华文明的胚胎”，被专家称为“河洛古国”的这一重大发现，进一步实证了中华文明的起源。即使发布会结束多天，“河洛古国”仍“霸屏”各大新闻媒介，10天热搜点击量突破11亿次……

近年来，郑州成功举办的“中国首届考古学大会”“中国考古·郑州论坛”“亚太地区都城遗址与历史城市保护研讨会”等十多个系列大型国际学术会议；启动全域文物保护利用核心区示范区规划建设，重点推进商代王城、黄帝故里、河洛汇流、登封“天地之中”历史建筑群、棠泺古城文化遗址保护利用和大运河文化带、黄河文化遗址廊道项目建设，打造郑州黄河文化国际交流的“世界名片”；高起点谋划以构建沿黄文化带、环嵩山文化带和中心城区文化板块构成的“两带一心”城市文化总体格局为抓手，发挥郑州历史文化反映中华文明起源的优势，构建黄河历史文化主地标城市、国家文物保护利用示范区，不断提升黄河文化的全球吸引力、辐射力和感召力。

围绕“黄河生态保护区、国家高质量发展区域增长极、黄河历史文化主地标”三大功能定位和“两带一心”战略，郑州市还编制了文化博物馆三年行动计划和年度专项实施方案。目前，总投资约32亿元的黄河国家博物馆、16亿元的大河村国家考古遗址公园、17亿元的黄河文化演艺综合体、50亿元的荥阳故城文旅融合项目、45亿元的汜水遗址公园已全部启动。

按照部署，郑州未来将推进城乡公共文化服务体系一体建设，优化城乡文化资源配置，加快构建具有中部特色的现代公共文化服务体系。到2025年，人均公共文化设施面积领先中部地区，市、县两级公共文化场馆全部达到国家二级以上水平，基层综合性文化服务中心达标率达到100%以上。

郑州，嵩山、黄河相伴于此，人文始祖、河洛古国相映生辉，我们有理由相信，这个来了都说“中”的地方，必将续写更加辉煌的文化篇章！



沿黄九省(区)文物精品展亮相郑州博物馆新馆

本版图片为本报记者丁友明 李焱 摄