

# 中超联赛15日重新开启

## 河南嵩山龙门队明日进驻广州

本报讯(记者 刘超峰)休整了两个多月的中超联赛将于本月15日重新开启,与赛季初的规划相比,中超赛程将从30轮缩减至22轮。目前,河南嵩山龙门队全体将士正在中牟基地进行最后的冲刺备战,13日,全队将在主帅哈维尔的率领下飞抵广州,开启中超联赛新征程。

根据新的赛程安排,中超第一阶段剩余的9轮比赛(第6~14轮)将于7月15日重启,并在8月12日完赛,其中河南嵩山龙门VS广州队、北京国安VS河北队第五轮的两场比赛需率先完成。第一阶段比赛结束后,中超将迎来3个月

的间歇期,其间国足需参加6场十二强赛。之后第二阶段的8轮比赛(第15~22轮),将在12月1日至2022年1月3日进行,这也是中超联赛首次跨年进行。最终,将以两阶段各队积分计算本赛季最终排名。

伴随中超赛程的压缩,各队将遭遇前所未有的挑战。尤其是第一阶段的剩余比赛,队员们要面对三天一赛的“魔鬼赛程”以及赛区高温天气的双重考验。如何预防伤病,将成为各队备战和比赛的重中之重。国脚球员则更为辛苦,在结束中超联赛第一阶段比赛后,他们将

立刻步入12强赛的备战,而后再将循环这一过程,直至明年3月底12强赛全部战罢。长达8个月的比赛周期,挑战着国脚的生理和心理承受力。

作为中超联赛的承办地,疫情之后的广州赛区又将受到考验。在第一阶段前5轮比赛中,广州赛区就坚持开放球迷看台,而从5月1日开始,所有场次的比赛都允许球迷入场观赛。不过在前5轮比赛结束,中超进入间歇期之后,情况出现了变化,广州遭遇了一波疫情。在疫情防控期间,甚至有消息称广州赛区可能不会继续承办接下来的中超赛事,但随

着疫情趋于稳定,这在客观上也给广州赛区继续承办比赛提供了条件,所以在讨论联赛重启的时候,中国足协同意广州赛区继续承办第一阶段剩余的比赛。

据了解,广州赛区已经确定将会在中超联赛重启之后,继续开放球迷,不过不会像5月份那样开放全部场次,而是只开放部分场次。7月13日,广州赛区将再次“开门迎客”,该赛区的广州队、广州城、深圳队、山东泰山、重庆两江竞技、青岛队、沧州雄狮和河南嵩山龙门等8支球队将在近一个月的时间内展开激烈角逐。

# 河南省博物馆文创大赛开幕

## 国潮之风已来 @喜欢创意设计的你

本报讯(记者 秦华)近日,河南省博物院主办的“绿地杯”第八届河南省博物馆文创大赛正式启动,一年一度的河南省博物馆文创大赛拉开帷幕。

河南省博物馆文创大赛自2011年开始举办,河南博物院用十年征程,打造了河南省博物馆文创产业第一文创赛事IP,不断推动河南省文博资源创造性转化、创新性发展。尤其是去年的第七届河南省博物馆文创大赛,集全省博物馆文物资源优势,打造了一场高规格的省级文创赛事,此外,还成立了河南省博物馆学会文创专业委员会,成果显著。

自考古盲盒“出圈”“出海”后,以河南博物院为代表的河南文创蓄势待发,以崭新的姿态展现在全球面前。“绿地杯”第八届河南省博物馆文创大赛由河南省文化和旅游厅、河南省文物局指导,河南博物院主办,漯河市博物馆承办,携手河南省博物馆学会文创专委会会员单位

共同参与。相较去年,“绿地杯”第八届河南省博物馆文创大赛又做了全新的赛制升级。

首先,组别升级,本次大赛共设置国潮生活组、传统技艺组、智慧文博组三组,作品形式也较以往更为包容多样,国潮生活组作品类型包括但不限于:服饰配件、鞋帽箱包、首饰、文具、玩具、潮玩手办等。传统技艺组作品类型包括但不限于剪纸、刺绣、扎染、木版年画、泥塑、面塑、织锦、皮影、木雕、竹编、篆刻、玉雕等。智慧文博组作品类型包括但不限于:AR、VR场景应用、APP交互产品、小程序、互动网页设计、数字展览、数字动漫、数字游戏、小视频、表情包等。本次大赛还创新性地增设了传统技艺组,把非遗技艺传承与博物馆文创融合,助推非遗文创的发展。

目前,大赛官网和报名通道已正式开启,有意者可根据官网指引,报名参赛。

## 全国学生运动会中学组田径比赛

# 河南代表队强势摘6金

本报讯(记者 刘超峰)10日,第十四届全国学生运动会中学组田径比赛在山东青岛进行最后一个比赛日的争夺,河南省代表队再接再厉,最终共斩获6枚金牌完美收官,赛场上充分展示我省中学生运动健儿的风采。

继首日河南代表队摘得三金之后,随后两日进行的比赛中,河南省实验中学陈中平夺得男子组5000米比赛冠军,济源市第一中学郑昕杰同学获得女子组400米栏比赛冠军。随后,来自河南省实验中学的张枫、郑州市第十一中学的冉灵灵、郑州市第七中学的吕东桐与郑昕杰组成“女子天团”,联手获得女子4×400米接力比赛冠军。

本次比赛河南代表队由17人组成,其中郑州市队员占12人,分别来自河南省实验中学、郑州市第十一中学、郑州市第七中学、金水区冠军中学、郑州市第58中学。其中,在河南省夺得的6块金牌中,共有5块为郑州市队员获得,显示出郑州在我省中学生田径项目的绝对优势地位。

## 全运会群众比赛桥牌双人赛 我省选手斩获决赛“门票”

本报讯(记者 陈凯)记者从河南省桥牌运动协会获悉,第十四届全运会群众比赛桥牌预赛昨日在浙江嘉兴落幕。河南省选手李峰、李九良在本次预赛双人赛业余组比拼中发挥出色,以该组第一阶段第一名的身份强势斩获该项目全运会决赛“门票”。

第十四届全运会群众比赛桥牌预赛设有男子团体赛公开组和业余组、女子团体赛、混合团体赛、双人赛公开组以及双人赛业余组共6个项目组别,参赛人数达到703人,规模超过上届全运会。虽然本届全运会群众比赛桥牌比赛项目与上届相同,但项目涵盖更广,使得更多桥牌爱好者有机会走上全运舞台。

我省桥牌选手参加了本次全运会群众比赛桥牌预赛男子团体赛业余组、混合团体赛、女子团体赛和双人赛业余组4个项目组别的争夺。最终,整体实力处于全国中下游水平的河南省桥牌队在前3个项目组别的角逐中,均没有达到出线成绩,与决赛无缘。不过,在有32对组合参加的桥牌业余组的较量中,李峰、李九良的表现非常优异,前11轮比赛一直领跑积分榜,最终以第一阶段第一名的身份夺得该项目的全运会决赛“门票”。

# 46支气排球队角逐上全运会

本报讯(记者 陈凯)10日,“我要上全运”第十四届全运会群众赛事活动河南省气排球选拔赛,在河南省篮球协会训练馆拉开帷幕。来自全省各地的46支气排球队汇聚郑州一较高下,争夺代表河南省参加第十四届全运会群众赛事活动气排球比赛的“门票”。

本次河南省气排球选拔赛由河南省体育局主办,河南省球类运动管理中心承办,新乡市博汇体育文化发展有限公司协办,分为青年男子组、青年女子组、中年男子组、中年女子组四个组别。除了46支队伍的运动员、教练员、领队外,加上工作人员等,整个比赛的参赛人数达400余人。

气排球是我国自创的一项既保持排球运动的竞技特性,又适合广大中老年排球爱好者继续参与竞技的运动。气排球有重量轻、体积小、球体柔软的特性,使它不受性别、年龄、技术水平的限制,简单易学,每个场只需8个人就可以开始运动。气排球运动集体性极强,必须协调配合,有利于表现团结奋进和展现道德风范。



阿根廷队成员在夺冠后将队长梅西(上)抛起庆祝。当日,在巴西里约热内卢举行的2021年美洲杯决赛中,阿根廷队以1:0战胜巴西队,获得冠军。

2021年7月10日晚的马拉卡纳大球场,乌拉圭籍裁判终场哨声吹响时,梅西双膝跪地,双手掩面哭泣,接着队友们跑上来将他高高抛起。终于等到了这一刻!终于身披蓝白战袍拿到了一个冠军头衔!

10日梅西率领阿根廷队1:0战胜东道主巴西队,获得美洲杯冠军。2014年的7月13日,也是在这个巴西足球圣殿,梅西距离世界冠军仅一步之遥,也是一球之差,阿根廷队输给德国队屈居亚军。

并且在之后2015年智利和2016年美国的两次美洲杯上,梅西领衔的阿根廷队进入了决赛,却都同样铩羽而归。其实早在2007年梅西还代表阿根廷队进入过一次委内瑞拉美洲杯决赛,当然也没有捧杯,而且当时是0:3输给了巴西队。

虽然在俱乐部比赛中获得过无数个冠军,但每逢国家队的大赛,梅西始终无法率领阿根廷队夺冠,尽管梅西早在2005年帮助阿根廷青年队夺得世青赛冠军,3年后又在在北京奥运会上带领阿根廷国奥队夺冠,但在成年国家队层面,此前他从未获得过国际大赛金杯。

“悲情”一词经常与梅西相伴,“没有国家队冠军就永

# 不负足球

## 梅西终于代表国家队捧得国际赛事冠军

远不是世界上最好的球员”的说法不绝于耳,他本人甚至曾在2016年冲击美洲杯冠军又一次失败后放出“退出阿根廷国家队”的狠话。

但最终,他还是割舍不下那身蓝白球衣,还是梦想完成自己的愿望。终于,在代表国家队出场的第156场比赛后,他捧起了一个洲际冠军奖杯,足球最终给了他应有的奖赏。

虽然在决赛中闪亮的不是梅西,他还错过了一个单刀。但整个美洲杯期间无疑他是阿根廷队、甚至所有球队中表现最好的球员,他参加了阿根廷队每一分钟的比赛,为阿根廷队贡献了4个进球5个助攻。赛后也获得了金球奖和金靴奖,巴西媒体都称本届杯赛为“梅西的美洲杯”。

在决赛中射入唯一一球的迪马利亚说:“这场比赛太难了,莱奥(梅西)对我说‘感谢’,我也对他说‘感谢’。他还跟我说,这是一场不能错过的复仇,要赢回在智利、在美国和就在这里的那届世界杯上输掉的,今天我们做到了。”

赛后阿根廷媒体纷纷将这场决赛称作“阿根廷的马拉卡纳打击”,

因为作为巴西人的足球圣殿,巴西队仅在1950年时在那里输给过乌拉圭队,并将那次失利称作“马拉卡纳打击”。

这一次夺冠不但圆了梅西的梦想,对手还是阿根廷队的宿敌巴西队,地点还是在巴西国内,这都加重了这座奖杯在阿根廷人心中的分量。梅西的家乡罗萨里奥市内的国旗纪念碑上,有灯光投射了阿根廷国旗和梅西的形象。

虽然梅西是阿根廷人,但巴西国内梅西的铁杆球迷不少,甚至在决战前还有一些巴西人支持阿根廷队夺冠,以至于内马尔和巴西老帅扎加洛纷纷批评那些不给巴西加油反而助长对手士气的巴西人。

在世界各地,也有无数梅西的球迷,他们都在为梅西庆祝。曾经在决赛后总是失落神情的梅西,这一次终于被摄影师们拍摄到的是快乐、兴奋和享受。

美洲杯已经拿到,2022世界杯正在走来,34岁的梅西是否还将为一个世界冠军的终极目标继续努力呢?

新华社里约热内卢7月11日电

# 电视剧《无间》项目在郑启动

本报讯(记者 杨丽萍 文/图)10日,大仟影视传媒“感恩有你,筑梦”任“行”——大仟影业2021年项目分享会在郑州举行。原Beyond乐队主创叶世荣、飞儿乐团(F.I.R.)、香港著名演员吕良伟,导演雪村,中国内地歌手、演员景岗山,歌手尹相杰等众多明星大咖相聚郑州(如图),共同见证了电视剧《无间》项目的启动。

活动现场,叶世荣一首经典的《光辉岁月》引发全场大合唱,让人感动之余仿佛重回香港乐坛黄金时代。演艺界的常青树、不老男神、《上海滩》最帅丁力的扮演者吕良伟先生惊喜现身,现场响起阵阵欢呼声。大仟影视的“老朋友”雪村导演也令现场的气氛轻松诙谐。在座谈会上,雪

村说起了那句家喻户晓的“翠花,上酸菜!”让现场瞬间回到“东北人都是活雷锋”的回忆里,令场下的观众开怀大笑。雪村还透露,他执导的电影《东北人都是活雷锋之长白山行动》将于明年跟大家见面。

《冰雨火》《城市的边缘》《烈火战马》《大侠卢小鱼》……活动中,一段高燃热血的影视视频合集,向大家展示了自大仟影视成立之时至今已完成的及正在规划的影视项目。活动最后,所有到场嘉宾共同见证了新项目《无间》的盛大启动。电视剧《无间》是大仟影视近期出品的重要项目之一,主要讲述了一场职业特工之间为忠于信仰而相互斗智斗勇、生死博弈的故事。



# “萤火虫”书系上新

## 讲述中世纪骑士的铁血与柔情

本报讯(记者 秦华)近日,中国画报出版社推出了轻阅读、趣历史“萤火虫”书系的“骑士”系列,共包括《中世纪骑士》《圣殿骑士传奇》《骑士与瘟疫》三本书。

书中,十位欧洲中世纪史学家与相关领域专家联手,讲述中世纪骑士的铁血与柔情、拼搏与传承,深挖中世纪骑士精神的内核,揭秘十字军东征时期最具盛名的圣殿骑士团的荣辱兴衰,结合大量珍贵历史图片、图表,展示中世纪黑暗与光明共存的神秘面貌。

在《中世纪骑士》中,英国历史

学者艾米·贝斯特全面细致地介绍与欧洲中世纪骑士的起源、演变等相关内容。在《圣殿骑士传奇》一书中,历史学家通过270幅彩图及重大战役数据分析、战争路线图、大事件时间轴等,探究了强大而神秘的圣殿骑士团的主要领袖、军事实力及重大事件。《骑士与瘟疫》则为读者揭开“黑暗时代”的神秘面纱,展示中世纪的生活迷人面貌。

作为历史科普作品,这三本书在取材上更加宽泛,行文更自由,可读性强,增添了更多中世纪鲜有关注的生动细节。



# 2021郑州街头艺术大赛海选第四站举行

本报讯(记者 杨丽萍 文/图)齐舞秀、小丑杂技、川剧变脸……11日晚,街艺向党 我行我秀——2021郑州街头艺术大赛海选第四站走进金水区正弘城,精彩的表演吸引了不少市民的目光。

正弘城是郑州市第一批街头艺术表演的市级示范点,在过去的一年中,正弘城的街头艺术表演点位每天爆满,艺人演出打卡率排全市第一。持证艺人每天争相预定表演点位,坚持演出的部分艺人已经收获了一大批粉丝,“你唱我们听”的现场氛围成了郑州商圈中一道独特、亮丽的风景线。

本站报名的选手既有去年获得艺人证需要今年换新的艺人,也有今

年想要加入郑州街头艺人这个大家庭的艺术爱好者,总计近百名。他们用流行演唱、器乐、街舞、行为艺术等多种表演形式,全方位体现郑州街头文化的魅力。

海选现场,每位选手都有2分钟展示时间,之后由3位评审举牌,获得2个以上点赞牌的选手将获得2021郑州街头艺术表演艺人证。每场海选每位评审拥有2个心动卡,海选现场评委将心动卡交给自己心仪的选手,助力他们进入总决赛颁奖典礼。

本场海选亮点颇多,表演形式多样:有传统戏曲中川剧的绝技之一——川剧变脸,神秘的技巧令人百看不厌、百思不得其解;有郑州街头常

常引起围观的街舞团队DOC的齐舞展示,帅气逼人;有笑点满满的小丑杂耍表演,令现场观众捧腹;当然少不了长期驻演在正弘城的街头艺人“水平线乐队”、徐飞、黎晓现场人气比拼;还有数十位自弹自唱的选手同台竞技,你方唱罢我登场;更有之前几场海选被淘汰但仍初心不改,经过苦练再次报名参赛的返场选手。本场共有6位选手顺利通过海选,获得新一年的郑州街头艺术表演艺人证。LOGOS乐队、DOC街舞团、冯鹏超、鱼尾纹组合、张建良、王巍从本场脱颖而出,直接晋级总决赛舞台。

据悉,郑州街头艺术大赛海选第五站将于7月17日在绿地360开赛。