

休斯敦世乒赛尘埃落定 樊振东王曼昱首夺单打冠军

新华社休斯敦11月29日电(记者 赵越 潘丽君)11月29日是休斯敦世乒赛最后一个比赛日。樊振东在男单决赛中4:0横扫瑞典小将莫雷加德,王曼昱以4:2击败队友孙颖莎夺得女单桂冠,两人均是首次获得世锦赛单打冠军,中国队也以四冠的成绩结束了本次世乒赛。



樊振东高举冠军奖杯庆祝 新华社记者 吴晓凌 摄

当日率先开始的女双决赛中,王曼昱/孙颖莎对伊藤美诚/早田希娜。这是2019年布达佩斯世乒赛决赛对手的重逢,王曼昱/孙颖莎再次来到最后,3:0零封日本组合,蝉联冠军。

孙颖莎表示,布达佩斯世乒赛之后的两年里,中日两对组合都变得更加强大,赢得本场比赛的关键是与队友的默契配合与相互理解。王曼昱则表示,二人在赛前为这场比赛中可能遇到的每一个困难做了准备,并努力按照自己的风格来打。

这对冠军组合在随后进行的女单决赛中变为对手,经过6局激战,王曼昱以4:2胜出。

比赛从一开始就不时上演多回合对攻。第一局,孙颖莎在6:10落后的情况下连续挽救四个局点,并且以13:11先得一分。第二局双方一路缠斗,直到6平之后王曼昱连续得分,以11:7扳回

一局。第三局,孙颖莎一直保持领先优势,以11:6再赢一局。王曼昱顶住压力,连续赢得第四局和第五局,大比分3:2占据优势。第六局双方从10平打到15平,最终王曼昱以17:15为这场冠军争夺画上句号。

赛后,两人相拥为彼此庆祝。孙颖莎表示,三个项目打入决赛收获很多,本场比赛她和王曼昱也发挥出了各自最好的水平。王曼昱称赞了孙颖莎的表现,称今天没有输者,两个人彼此追赶,不断进步,不断成长,这是一个非常好的节奏。

男单决赛中,世界排名第一的樊振东干脆漂亮地以4:0击败本届世乒赛“黑马”、瑞典19岁小将莫雷加德,助中国队实现世乒赛男单九连冠。

第一局樊振东先声夺人,以11:6顺利拿下。他在第二局开始后稍有落后的情况下迅速追

平反超,以11:9再下一城。第三局开局阶段稍有缠斗,樊振东以7:5领先并以11:7赢得本局。第四局樊振东开局一度落后,但他表现沉稳、出手果断,连续得分反以10:7迎头赶上,最终在满场的助威和欢呼声中以11:8锁定胜局。

樊振东表示,面对决赛还是非常紧张,不仅是为了自己的目标,也是为了整个球队的光彩。“这种责任跟担当需要自己去扛起来,很开心今天做到了。”他说,冠军并不是终点,希望自己通过冠军更上一个台阶。

男双决赛中,瑞典组合卡尔松/法尔克和韩国的张禹珍/林钟勋之间进行,卡尔松/法尔克先下两局,虽然韩国组合第三局努力追回一局,但并未改写最终结果,卡尔松/法尔克以总比分3:1夺冠,这是瑞典队时隔30年再夺世乒赛男双冠军。



王曼昱在比赛中庆祝得分 新华社发



获得女双冠军的王曼昱/孙颖莎(右)在颁奖仪式上自拍 新华社发

走近冬奥 完成倒滑空翻两周转体1800动作 我省冰雪战将何金博成为中国男子第一人

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从河南省体育局获悉,目前正在奥地利备战北京冬奥会的河南籍中国自由式滑雪大跳台及坡面障碍技巧运动员何金博,日前完成了倒滑 Double Cork 1800(倒滑空翻两周转体1800)动作,成为中国首位完成这一高难度动作的男子运动员。

2005年出生的何金博于2018年6月通过国家跨项跨项跨季选材从延鲁武院选拔出来,那时他已习武5年。2018年8月1日,何金博正式进入自由式滑

雪大跳台和坡面障碍技巧国家集训队。2020年末,何金博跟随国家集训队在吉林长白山雪场训练时完成了正滑空翻两周转体1620动作,当时国内只有两名男运动员能完成这一动作。

在今年10月举行的自由式滑雪大跳台世界杯库尔站比赛中,当时奥地利小将马特·凡科正是凭借倒滑空翻两周转体1800动作摘得自己的世界杯首冠。而本次完成该动作,也说明何金博已有角逐国际雪联世界杯决赛阶段的能力。

全民冰雪梦想季轮滑球公开赛邀您一显身手

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从河南省社会体育事务中心获悉,2021年度河南省“上冰雪、迎冬奥”全民冰雪梦想季轮滑球公开赛,将于12月10日至12月12日在河南省体育场举行。想要报名参赛的广大爱好者,即日起可关注“河南社体”官方微信公众号,了解报名详情并按照规定完成报名,报名截止日期为12月5日。

本次公开赛由河南省体育局主办,河南省社会体育事务中心、

河南省体育场馆,竞赛项目为单排轮滑球,设有U6、U8、U10、U12和公开组5个组别,全省各省市、省直管县(市)体育主管部门,各高等及中等职业院校,轮滑协会、轮滑俱乐部,中、小、学、幼儿园等均可组队报名参赛。

轮滑球又称为轮滑曲棍球,分单排曲棍球和双排曲棍球,是冰球的变种运动。本次河南省全民冰雪梦想季轮滑球公开赛,旨在喜迎即将到来的北京冬奥会,推动我省冰雪及类冰雪运动的发展。

中国女排超级联赛 河南队惨遭三连败

本报讯(记者 陈凯)昨日,正在广东江门举行的2021—2022赛季中国女排超级联赛继续展开第一阶段小组赛的争夺,一传较差且发挥不稳的河南女排再尝败绩,以0:3不敌江苏女排惨遭三连败。

面对由里约奥运会冠军龚翔宇领衔的江苏女排,河南女排并不怯场,在3:7落后的情况下一度将比分追至6:7。不过随后的比赛河南女排一传不稳的问题持续出现屡屡失分,19:25,河南女排先丢一局。

第二局开局阶段,双方战至6:6平。随后的比赛江苏女排抓住河南

女排的失误,在龚翔宇的带领下连续得分将比分差距拉大到15:8。河南女排尽管在此后追回一些分数,但本局前段“欠债”太多难以翻身,18:25,河南女排再丢一局。

进入第三局,实力强劲的江苏女排完全掌控了场上的主动权取得17:3的开局。随后的比赛,河南女排利用江苏女排的突然“哑火”追回一些分数,不过整体实力不济再加上三传不稳以及自身失误过多,以10:25输掉了第三局。

目前,只赢一局的河南女排积分依然挂零,继续B组排名垫底。

观看经典电影 汲取奋进力量

12月有11部优秀影片展映

本报讯(记者 秦华)观看红色电影,汲取奋进力量。庆祝中国共产党成立100周年优秀影片展映展播活动12月片单出炉,将有《我和我的祖国》《中国机长》等11部影片参与展映。

为庆祝中国共产党成立100周年,配合党史学习教育,国家电影局于今年4月至12月开展此次优秀影片展映展播活动。根据安排,12月

推出11部优秀影片参与展映。12月参与展映的11部经典影片分别为:《我和我的祖国》《中国机长》《夺冠》《女篮五号》《袁隆平》《蒋筑英》《永不消逝的电波》《冰上姐妹》《花季雨季》《春天的狂想》《雅马哈鱼档》。记者11月30日登录猫眼、淘票票看到,《女篮五号》等影片已开启预售。

河南艺术中心部分演出延期或取消

本报讯(记者 秦华)记者昨日从河南艺术中心获悉,因疫情防控需要,河南艺术中心延期或取消了近期5台演出,将统一为观众进行延期或退款处理。

此次延期演出有一台,为原定12月4日19:30上演的《玉面小嫖娘古筝独奏音乐会全国巡演——郑州站》演出,具体时间待定。

取消的演出有四台,分别为:12月4日~5日19:30音乐剧《恐龙复活

活了》中文版;12月8日19:30央华戏剧·独角戏《失败者日记》;12月11日19:30《猫和老鼠的莫扎特——古典音乐启蒙钢琴名曲趣味视听音乐会》;原定延期的《辉煌之声——旅意男高音歌唱家张喜秋独唱音乐会》。

对于延期演出,可选择保留原票或者办理退票。如确定观演,无须换取新票,可持原演出门票于延期日期前来观演。如需办理退票,可通过河南艺术中心微信公众号了解退票流程。

河南摄影金路奖优秀作品展今开展

本报讯(记者 秦华)12月1日,由河南省文化馆、河南省艺术摄影学会主办的“第五届河南摄影金路奖优秀作品展”将在河南省文化馆开幕。

河南摄影“金路奖”每3年一届,是为表彰在摄影文化艺术事业中作出突出贡献的摄影家、摄影工作者所设立的河南艺术摄影最高奖。分为摄影艺术创作奖、摄影艺术理论奖、摄影艺术教育奖、摄影组织工作奖四个大奖,迄今已成功举办5届共50人获得殊荣。

据介绍,本届“金路奖”共评选出摄影艺术创作奖8名,摄影组织工作

奖1名。获奖者中有深度开掘重大题材的坚守者和引领者,也有现代影像艺术语言的探索者;有坚韧不拔立志走遍中国拍遍中国的“摄影勇士”,也有关注生命关注星球的“摄影哲人”;有寄情山岳江河的“自然之子”,也有工于经典技艺的“影像狂人”;有用镜头创造奇迹的“历史记录者”,也有以平凡生活表现伟大变迁的“时代讴歌者”。8位获奖者风格迥异,各呈异彩,是河南艺术摄影创作的标杆。本次展览展出了获奖者的优秀作品。

据悉,此次展览持续至12月10日。

原创现代豫剧 《中国红》首演

本报讯(记者 秦华)“牡丹生来不怕寒,厚积薄发待春天。倾国不愿事权贵,甘来僻壤绽红嫣。宁可舍命不舍花,要留芬芳在人间……”11月29日晚,2021年度河南省省级公共文化服务专项资金扶持项目——原创现代豫剧《中国红》,在香玉大舞台进行了结项汇报演出。

本场演出由河南省文化和旅游厅主办,河南豫剧院承办,河南豫剧院一团演出。原创现代豫剧《中国红》由高树田编剧,李利宏执导,李金枝领衔主演。首演前,该剧主创团队多次召开剧目研讨会,听取多方意见与建议,数易其稿,不断修改。自9月11日正式建组创排以来,剧目边排边改,精修细磨,剧情发展脉络更清晰,人物更丰满,节奏更扣人心弦。

演出当晚,李金枝、李庚春等舞台经验丰富的艺术家,以及赵振芳、任瑞雪等崭露头角的青年演员,同台为大家献上了精彩的演出。不仅展现了李金枝对原创剧目的审美追求,也进一步实现了艺术特色与时代脉搏的统一,诠释出新时代中原儿女迈向第二个百年奋斗目标新征程的精气神。

据悉,按照省级公共文化服务专项资金扶持项目的要求,该剧在结项汇报演出之后的次日,组织召开剧目研讨会。多位专家从剧本、表演、音乐、舞美等多个方面,对该剧的演出效果表达了肯定,同时也提出了宝贵的建议,为该剧进一步提升指明了方向。在认真总结专家建议后,豫剧院一团将朝着打造时代精品目标不懈努力,更加坚定地以人民为中心讲好黄河故事,唱响时代主旋律。

女超联赛:武汉强势蝉联冠军

本报讯(记者 刘超峰)昨日,2021赛季全国女足超级联赛冠军争夺战在海埂基地进行,凭借王霜下半场的梅开二度,武汉队以2:1逆转击败江苏队成功卫冕,江苏女足则是连续两个赛季获得亚军。

在去年首夺联赛冠军后,今年的联赛赛场上,武汉女足依然是夺冠热门,在前两个阶段的循环赛结束后,武汉女足就以7胜2平积23分不败的战绩位列积分榜首位,顺利进入争冠组的比赛。坐拥王霜、

马君、王焱、姚伟、刘杉杉、古雅沙等多名国脚以及特姆瓦、塔比莎、比亚等强力外援,武汉女足堪称当下国内最为豪华的球队。然而比赛开始后,率先进球的却是江苏队,第10分钟,李梦雯左路突破后传中,吴澄舒前点拿脚后跟一蹭,皮球几乎零角度击中远端立柱入网,江苏女足打破僵局以1:0领先。随后武汉女足开始掌控场上局面,多次制造威胁,不过江苏女足门将徐欢发挥出色,多次扑救帮助江苏女足半场1:0领先。

易边再战,落后的武汉队展开疯狂反扑,第50分钟,王霜的远射打在横梁下沿入网,武汉女足扳平比分。第61分钟,比亚拿球分给王霜,王霜形成单刀晃开徐欢射门空门得手,帮助武汉女足以2:1完成反超。

此外在季军较量中,上海女足以2:1击败广东女足获得季军,后者排名第4。至此,2021赛季的女超联赛落下帷幕。

“梅”开七度

梅西夺得生涯第七座金球奖

据新华社巴黎11月29日电 11月29日晚,由《法国足球》杂志主办的2021年金球奖颁奖典礼在巴黎夏特莱剧院举行,阿根廷球星梅西在评选中击败一众对手,创纪录地第七次获得这一奖项,另一夺冠热门、波兰射手莱万多夫斯基排名第二。

170名来自全世界的专业记者参与了最终的投票,根据《法国足球》随后公布的具体得分情况,梅西的领先优势并不大,仅以613对580领先莱万33分,此前获评欧足联年度最佳球员的切尔西中场若日尼奥以460分排名第三。梅西的老对手、五次金球奖得主克·罗纳尔多获得178分,在评选中排名第六。

34岁的梅西在今年夏天率领阿根廷队夺得美洲杯冠军,取得职业生涯重大突破,他本人也获得该届赛事的最佳球员及金靴奖。俱乐部层面,梅西虽然上赛季在巴塞罗那仅仅收获一座国王杯,但是个人数据依然十分亮眼,以30粒进球获得西甲金靴。

这是梅西第七次捧起金球奖,此前他曾在2009年至2012年实现该奖项的“四连庄”,随后又在2015年和2019年再次获奖。

相比于梅西的风光无限,另一位得奖大热门莱万多夫斯基则多少有些遗憾。这位拜仁前锋在2020年打出现象级个人数据,带领球队实现“五冠王”伟业,然而金球奖在去年取消,让他错过了获得这一奖项的最好机会。就连梅西也在颁奖典礼现场直言,去年的莱万值得一座金球奖奖杯。

或许是为了弥补莱万,《法国足球》杂志在今年的评选中新设了年度最佳前锋奖项,并将该奖项颁给了这位拜仁前锋。

女子方面的金球奖由效力于巴塞罗那的西班牙球员普特利亚斯获得。上赛季,普特利亚斯以队长身份带领巴萨女足完成了欧冠和西班牙国内赛事的“三冠王”,她本人也在今年夏天被评为欧足联年度最佳女运动员。

此外,表彰21岁以下最佳年轻球员的科帕契由西班牙中场佩德里获得。代表最佳门将的雅辛奖归属意大利国门多纳鲁马,在今夏举行的欧洲足球锦标赛上,他随“蓝衣军团”捧起冠军奖杯,并且荣膺赛事最佳球员。



西安郑州书法名家精品交流展开幕

本报讯(记者 成燕)近日,由西安市书法家协会和郑州市书法家协会联合主办的“互鉴创新·豫·见长安——西安、郑州书法名家精品交流展”在西安亮宝楼开幕。

西安和郑州地缘相近,同是享誉海内外的国家历史文化名城,也是“一带一路”上的重要节点城市,共同承担着建设国家中心城市的战略使命。实施黄河流域生态保护和高质量发展重大国家战略为西安和郑州开展文化交流注入了强大动力。举办此次展览,正是两市书法家协会发挥书法优势,讲述黄河故事,弘扬中华优秀传统文化,进行深度交流的一次重要实践。

近年来,西安和郑州两市书法家协会坚持“以人民为中心”的创作导向,继承传统,开拓创新,在协会建设、书法创作、书法理论研究、人才培养等领域成绩斐然,在推动两市书法事业繁荣发展方面作出重要贡献。

本次展览阵容强大、名家荟萃、精品纷呈,汇集了西安、郑州书法名家精品力作160余幅。参展作品承古开新,题材多样、内容丰富、书体各异、个性鲜明,具有较高的思想性和艺术性,弘扬了书法艺术,唱响了时代主旋律,抒发了对祖国、人民和锦绣河山的热爱,真切表达了两市书法家们对于弘扬中华优秀传统文化的炽烈情怀,呈现出浓郁的地域特色和强烈的时代精神。