

## 河南艺术中心恢复开放

本报讯(记者 秦华) 闭馆一个月,河南艺术中心的大门已经再次开启,近日即将为大家献上多台精彩演出。此次复演实行一证一票、实名制、实名购票、实名入场等措施。

据了解,因疫情防控需要,今年河南艺术中心已多次临时闭馆。为了保证观众的健康和安全,河南艺术中心为此次复演做了充足的准备:消杀、测温、“双码”核验、实名观演、一米线、消毒用品、防疫标识等,以期为观众营造舒适的观演体验。

观演方面,将实行一证一票、实名制、实名购票、实名入场、“双码”核验、亮码通行。演出采用实名购票,购票时每张演出票均须绑定一位实际观演人的有效证件号码,每个有效证件每场演出限购1张演出票;入场时须携带身份证件、健康码、行程码均为绿码之后,“人一证一票”同时核验一致方可入场;观演期间,观众应全程佩戴口罩,对号入座,尽量避免随意走动。

演出方面,12月将有《金色的旋律:长笛独奏音乐会》暨杨一“长笛旋律的独特魅力”艺术专场讲座、杂技剧《战上海》、《箏魂——王中山古筝音乐会》、《天空之城》久石让·宫崎骏动漫经典音乐作品演奏会、“夔音雅韵”——古琴音乐会等多台演出与大家见面。

## 《唐宫夜宴》舞蹈IP 数字藏品今日首发

本报讯(记者 成燕) 记者昨日从郑州歌舞剧院了解到,该剧院联合河南华冠文化、雷鹿文创将于今日在支付宝上线首发《唐宫夜宴》舞蹈IP数字藏品。4款数字文创藏品将在“蚂蚁链粉丝粒”上新。其中,2D作品“唐俑初醒”“蝶恋山水”“乐舞唐宫”三款各发行8000份,3D作品“霓裳羽衣”发行10000份。

据了解,今年年初,由郑州歌舞剧院创排的《唐宫夜宴》火爆出圈后,受到社会各界热切关注,已成为传统文化时代表达的具有代表性的现象级IP。作为郑州歌舞剧院战略合作伙伴单位,河南华冠文化科技有限公司负责对《唐宫夜宴》舞蹈IP生态体系的开发运营。为推动《唐宫夜宴》IP的活态产业化落地,该团队策划推出立体式生态体系建设方案,包括线上内容、线下展会、美陈等活动及推出品牌联名文创等。该团队也注意到近两年数字文创的快速发展,因此与雷鹿(杭州)文创有限公司深度合作,达成战略合作,共同开发数字文创,以此作为《唐宫夜宴》立体化开发中的一个支点,进一步拓展《唐宫夜宴》在多领域多元化的应用空间。

经过发行平台和创作团队多次碰撞沟通,历经数月打磨,本次共推出四套限量版图库,分别展现了唐宫小姐姐由唐俑状态苏醒、赴宴途中、翩翩起舞的场景,画面色彩绚丽、线条灵动,美轮美奂、俏皮可爱的唐宫小姐姐似乎触手可及,邀我们共同感受大唐盛世美景。这四套数字藏品将通过“蚂蚁链粉丝粒”小程序发售,每套藏品均为限量,同一支付宝账户只能购买一次。每份藏品拥有唯一数字编号,不可复制,颇具收藏价值。

## 零售连锁药店纳入 药品集采试点启动

### 河南降低群众药费负担

本报讯(记者 王红) 为进一步降低群众医药费用负担,让集中带量采购成果惠及广大人民群众,河南计划将符合条件的部分医保定点零售连锁药店纳入全省药品集中带量采购范围。这是记者12月6日从省医保局获得的信息。

符合条件的各医保定点零售连锁药店按照自愿申请、平等协商、协议管理的原则,自主申请参加我省药品集中带量采购。省直医保和郑州市医保“双定点”医保定点零售连锁药店只需向省医疗保障服务中心提出申请。

按照计划,新政试点成功后,我省计划今后逐步把所有医保定点零售药店纳入药品集中带量采购范围。

政策规定,纳入我省集中带量采购范围的医保定点零售连锁药店,应悬挂统一的“集中带量采购药品定点销售药店”标识,集采药品专区、专柜存放,并在明显位置张贴“集中带量采购药品”标识,公示各集采药品的集采中标价和本店销售价格。各药品零售连锁企业应统一做好集中带量采购等具体工作,药品零售连锁总部根据各门店需求自行将中选药品配送至各个门店。

纳入我省集中带量采购范围的各药品零售连锁企业、医保定点零售连锁药店要严格按照国家药监部门要求,做到集中带量采购药品全生命周期信息可追溯,确保每一盒药品来源明确、去向可查。

## 胸部重大慢病早筛 早诊项目在豫启动

本报讯(记者 王红) 通过一次胸部CT就能实现对肺癌、慢性阻塞性肺疾病和心血管疾病的一站式同步筛查,能够一次检查为患者提供更多定量和精准的信息,实现对疾病更早期的诊断……12月5日,在阜外华中中心血管病医院,“心肺护航”胸部重大慢病早筛早诊连续服务体系构建与应用示范项目(河南站)正式启动。

世界卫生组织2020年报告显示,缺血性心脏病(冠心病)、慢阻肺、肺癌三大疾病位列致死性疾病的前1、3、4位。而我国三大疾病的发病率、致死率均位居全球首位,现有患者合计近1.5亿。对40岁以上中老年风险人群开展早筛、早诊、早干预、连续管理,是降低三大疾病发病率、致死率的首要途径。

“心肺护航”胸部疾病一体化智能筛查公益培训项目由中国健康促进基金会启动实施,计划面向全国200家医院推广。河南省是该项目先行试点的区域之一,并以阜外华中中心血管病医院作为河南地区的项目中心单位和示范基地。

按照计划,胸部重大疾病早筛早诊早治公益培训项目“心肺护航”河南示范基地落户阜外华中中心血管病医院后,医院将创新运用AI技术、依托5G网络和智能终端,加快低剂量CT“一站式”胸部重大疾病早筛早诊技术的推广和应用,在全省范围内构建一体化诊疗平台,形成高质量的胸部影像数据库,做好胸部重大疾病风险人群的早筛早诊和分层预警,提高早期预警、早期预防和早期治疗水平。

# 同承奥运精神 共沐民族荣耀

车辆驶出伊利沙伯体育馆已是傍晚,刚从如潮欢呼中走出的内地运动员们发现,道路两旁一双手仍在挥舞致敬。闪耀其间,是鲜艳国旗和热烈眼神。

29名在东京奥运会上取得佳绩的内地运动员和3名教练员,与700多万香港同胞实现了初冬里的奥运之约。与此前历次奥运健儿访港一样,香港再次迸发出巨大爱国热情和民族自豪。

这是奥运精神与狮子山精神的同频共振,更是香港与祖国血脉于水的最新篇章。

### 从未中断的奥运之约

香港与内地的奥运之约,20多年从未中断。

12月3日至5日,作为“时代精神耀香江”系列活动之一,内地奥运健儿访港代表团密集开展表演、汇演、报告会、媒体见面会等多种活动,将奥运期间香港业已形成的“体育热”再次推向高潮。

“此次代表团访问香港,向香港同胞展示了奥运健儿的风采,也期待内地和香港在未来有更多的体育交流。”内地奥运健儿访港代表团团长、国家体育总局副局长杨宁说。

香港和内地运动员东京奥运会上的“胜利会师”,在狮子山下重现。多场表演中,大家携手为香港观众奉上精彩节目,博得喝彩不断。

“我们有教练来自内地,将内地的训练经验和技能带到香港;不少香港运动员也会到内地集训,和国家队运动员切磋。”香港特别行政区行政长官林郑月娥介绍说。

正如东京奥运会女子重剑个人赛冠军孙一文和两届奥运会场地自行车女子团体竞速赛冠军钟天使所言,她们经常在国内外比赛中与香港运动员同场竞技,彼此交流心得,大家是对手,更是朋友。



12月5日,内地奥运健儿代表团成员苏炳添在香港理工大学作报告。 新华社发



12月4日,香港歌手李克勤(中)与内地奥运健儿代表团成员一起演唱。当日,内地奥运健儿访港代表团成员在伊利沙伯体育馆参加奥运健儿大汇演,并与现场观众互动。 新华社记者 卢炳辉 摄

东京奥运会女子铅球冠军巩立姣的梦想,是参加2024年巴黎奥运会。“距下一届奥运会还有三年,可能不是很长,但对一个过了30岁且有伤的人来说,还是有挑战的,但我愿意接受挑战。”她说。

“巩立姣的经历让我落泪。”一位香港学生说,她永不放弃的精神激励了自己。“印象最深刻的,就是每位运动员说自己成功经验的时候。”香港市民田芳铭说,“我觉得特别热血,给大家作出了很好的榜样。”

香港晋江社团总会主席苏清栋赞叹道:“他们忍着伤痛,不畏艰难,拼搏不认输的精神,值得我们学习。”

掌声背后,还有彼此之间的珍视与感谢。

“香港同胞真的很热情,这次交流活动中的许多细节都让我们很感动,祝愿香港越来越好!”中国及亚洲第一个奥运女子标枪冠军刘诗颖说。

### 荣耀属于所有中华儿女

全体起立,合唱国歌——这是奥运健儿几乎所有出席活动的必备环节。国歌声中,映照着香港与祖国的血脉相融、同气连枝。

“此次内地奥运健儿访港再次体现中央对香港的关爱,有助推动香港更好融入国家发展大局,以及加强香港市民对国家的认同感和自豪感。”林郑月娥说。

事实的确如此。3天里的点点滴滴,无不凸显香港同胞身为中国人的由衷自豪。从入港到离境,载有奥运健儿的车辆所过之处,放眼皆是行人驻足留影与挥手

致敬;带着孩子一起“追星”的香港家长激动之余,将培养下一代爱国情怀列为重中之重;香港理工大学报告会上,首位站上奥运会男子100米决赛跑道的中国人苏炳添“始终胸怀祖国”的表态,更将现场气氛推向高潮……

香港两岸和平发展联合总会永远荣誉会长苏永安,学生时代曾是校队短跑运动员。苏炳添令他想起1932年洛杉矶奥运会,第一个站在奥运赛场上的中国人刘长春。

“那时,积贫积弱的中国差点拿不出路费。”苏永安说,如今五星红旗一次次在奥运场馆飘扬,《义勇军进行曲》一遍遍奏响,“今日中国之于奥运赛场,不正如刘长春所愿吗?”

香港特区政府政务司司长李家超也坦陈,在与奥运健儿的交流中,除了感受专业风范和体育精神外,还激发了自己的爱国情怀和民族自信。

诚如斯言。中国的“奥运记忆”是一段凝聚民族情感的“复兴记忆”,每一次奥运代表团访港,都会在这段记忆中刻下香港与祖国血脉于水的印记。

印记里有什么? 有一种至真至纯的精神。

“我们带来的精神,是以祖国至上、团结协作、顽强拼搏、永不言败为核心的中华体育精神。”杨宁说,“我们共享了中华体育的荣耀。”

而这,对站在由乱到治重大转折历史起点上的香港,更有着不言而喻的重要意义。

新华社香港12月6日电 记者 牛琪 王焱 潘敏

## 河南女排零封北京队

本报讯(记者 陈凯) 12月4日,正在广东江门举行的2021~2022赛季中国女排超级联赛,展开了第一阶段小组赛最后一轮的争夺。在其中的一场比赛中,河南女排发挥出色,以3:0“零封”昔日联赛冠军北京女排,拿下本赛季联赛的首场胜利。

上一轮与实力强劲的辽宁女排鏖战5局最终惜败,年轻的河南女排令人刮目相看,这支队伍并非那种人见人欺的“鱼腩”球队,只是由于队伍起伏过大、经验欠缺才导致战绩不佳,而这也正是一支球队成长所必须经历的。

虽然北京女排贵为曾经的联赛冠军,但是谁都清楚这个冠军依靠的是一支“雇佣军”赢下的。以牺牲培养队中新人作为代价,靠引进高水平、外援夺取冠军,这样急功近利的做法带来的必定是后患无穷。果然,北京女排近两年就开始了痛苦的“还债”。与河南女排对阵前,北京女排也是5连败,由于局分的关系,该队排在河南女排之后,位列B组最后一名。

河南、北京两支“难姐难妹”队伍之间的较量,谁都希望用一场胜利为本赛季联赛第一阶段的“尴尬”画上句号。比赛开始后,两队打得十分胶着,局末阶段,北京女排以24:23率先拿到局点。随后的比赛河南女排进攻得分,挽回一个局点,不过北京女排金牌也进攻下球帮助球队继续保持25:24的领先。关键时刻河南女排连拿3分以27:25逆转拿下第一局。

进入第二局后,河南女排延续上局手感,进攻、发球频频得分,取得7:3的开局。随后的比赛,北京女排抓住河南女排的失误接连得分,将比分反超为9:8。河南女排及时调兵遣将,并在局末阶段取得20:15的领先。不过自身失误的老毛病再度袭来,河南女排被北京女排连追3分。局末阶段,蔡晓晴2次关键进攻得分,25:23,河南女排再赢一局。

第三局比赛,两队打得难解难分。局末阶段,想赢怕输的北京女排开始失误连连,河南女排则抓住机会取得24:20的领先。最终以25:21拿下第三局的同时,也以大比分3:0“零封”北京女排,拿下了本赛季女排超级联赛的首场胜利。

## 市毽球锦标赛落幕

本报讯(记者 陈凯) 经过两天激烈角逐,郑州市第十届毽球锦标赛暨郑州市第九届毽球联赛,12月5日在绿城广场落下帷幕。最终,各项目组别名次各有归属。

本届郑州市毽球锦标赛(联赛),分为进攻组:男女混合三人赛;平推组:男子三人赛、女子三人赛等项目组别。共吸引了来自全市40支队伍的200余名毽球爱好者汇聚一堂,激情投入“毽”,共同提高。记者在比赛现场看到,迎着冬日的暖阳,小小毽球在参赛选手的脚下上下翻飞,大家面带笑容尽享毽球运动带来的健康和快乐。

## 霹雳舞世锦赛遗憾失八强 河南姑娘刘清漪收获希望

本报讯(记者 陈凯) 昨日,记者从河南省体育局获悉,在当地时间12月4日于法国巴黎的复特莱剧院落幕的2021世界体育舞蹈联合会(WDSF)霹雳舞世界锦标赛上,身披国家队“战袍”的河南姑娘刘清漪以小分上的劣势,遗憾无缘本次比赛Bgirl组八强。虽然未能更进一步,但是年仅16岁的河南姑娘进一步开阔了视野,更收获了希望。

根据本届霹雳舞世锦赛的竞赛规程,每个国家和地区可提名2名男选手(Bboy)和2名女选手(Bgirl)参赛,男、女两个组别均采用1对1battle(斗舞)的形式进行。中国霹雳舞队共派出了2名Bgirl:第十四届全运会霹雳舞女子

组冠军、亚军刘清漪、芮芬琪;2名Bboy:全国第二届青运会霹雳舞男子组冠军、第十四届全运会霹雳舞男子组季军商小宇,第三届青运会霹雳舞男子组八强、2021年中国街舞联赛郑州站霹雳舞男子组亚军元翔宇,出战本次比赛。

据了解,12月4日的比赛分为上午的海选、下午的小组赛以及晚上的淘汰赛。所有参加海选的选手取男、女各前32名进入小组赛,小组赛分成8个组,每组第一名进入淘汰赛。4名中国选手在上午的海选中都发挥相当出色,成功晋级小组赛。其中河南姑娘刘清漪更是以总排名第六的身份晋级。不过在小组赛中,面对来自世界各地的霹雳舞高手,4名中国选手均未能再进一

步。其中,最遗憾的还要数刘清漪。她与来自比利时的马克西姆·布列克分别战胜了同组的另外两名选手。但是在两人的直接“对话”中,两轮比赛两人各胜一轮。不过布列克获胜的那一轮比分是4:1,而刘清漪获胜的比分是3:2,布列克依靠小分上的优势获得一个Bgirl组八强席位,河南姑娘则非常遗憾地未能跻身Bgirl组八强。

“这次比赛状态挺不错的,可能前面身体有些紧,还是有些紧张。”刘清漪赛后说,“自己训练的内容都发挥出来了,所以也没什么遗憾的。”

最终,来自美国的维克特·蒙塔尔沃和日本选手山由美福岛,分获本次霹雳舞世锦赛Bboy组和Bgirl组冠军。



12月5日,赵心童在赛后高举奖杯。当日,在英国约克举行的2021斯诺克英国锦标赛决赛中,中国选手赵心童以10:5战胜比利时选手布雷切尔,夺得冠军。 新华社发