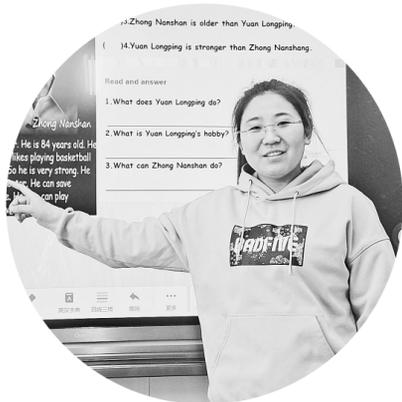


美好教育追梦人

栏目记者 苏立萌

精准施教 托举希望



出生在教师家庭的陈晓品，从小就心里种下了“教师梦”。“我父亲是一名人民教师，耳濡目染之下，我对教师职业充满向往。”2008年，陈晓品满怀喜悦地走上三尺讲台，如愿成为一名教师。

初登讲台，如何让每一个孩子在班级中得到最大的发展，是陈晓品面临的首要问题。“班里每个孩子都是完全不同的个体，家庭环境不一样、生活学习习惯不一样、英语学习基础也不一样。为了让课堂更有效，让孩子们更容易吸收到知识，我不断进行学习与研究，通过阅读专业书籍、听校外内课，提高自己专业教学能力，并在教研和反思中找到了适合本班学情的教育教学方法。”

每个孩子都有获取知识的欲望，但部分学生存在消极情感态度，严重影响他们的学习。担任学校英语教研组组长的陈晓品坚持不放弃任何一位学生，在教学实践中，尝试去帮助学生培养学习兴趣，重拾学习信心。

“一方面，我系统梳理学习内容，将知识简单化，用最简单的语言让学生明确本节课的重点知识是什么，要掌握什么样的语言技能，让学生带着学习目标去学习，培养学生的自信心；另一方面，我尝试进行分层教学，

协助学生找到学习动机。”经过多年实践，她的分层教学方法让不少学生走出学习误区。

班上基础好、学习自主能力强的孩子学得很快，但常常出现“吃不饱”的情况，他们需要的是课外知识的扩充，对此，陈晓品因人施教，推荐一些课外书籍给他们阅读，或布置一些特色作业，比如趣味配音、英文知识趣味解答短视频等。“对于一些不爱表现、学习程度一般的学生，培养他们的语言交际能力是关键。我就对症下药，在课堂对话、课堂展示的时候，会加强与这些孩子的互动，让他们通过一些简单的语言交际提升自己的自信心。”针对班上的后进生，陈晓品更是耐心十足，在不打击孩子学习欲望的同时，通过安排一帮一“小老师”，督促孩子们定下学习小目标，积极给与鼓励、表扬，让孩子们能够享受到学习带来的快乐，进而变被动学习为主动学习，逐渐收获更丰厚的学习成果。

“老师，我感觉我到达了人生巅峰，从没想到自己可以这么厉害。”有孩子因背会了英语课文，开心地和陈晓品分享自己的快乐。在陈晓品看来，每个学生都是闪闪发光的个体，作为教师，要坚守教育初心，找对教育方法，帮助孩子们成为更好的自己。

点亮心灯 指引方向

“老师，您的爱点亮了我生命的灯！”这是学生临毕业时写给我的赠言。其实，每个孩子心里都有一盏灯，教师是点灯人，要找对方法，帮助他们点亮心灯，照亮前进的方向。”任教于二十四年的赵玉平是一名中学语文教师，也是一名育人经验丰富的班主任、教研组长。在她看来，教育，并不是盲目施教，而是让每一个孩子在获取知识的同时，找到自信的光芒。

每个班级，都有学优生、学困生。如何激发学困生的学习兴趣？作为教师，赵玉平积极尝试，在各项校园活动中细心观察每个孩子，发现孩子优点，帮助他们找到自信。

“对于偏科的学生，应该对症下药、扬长补短。比如，借助机会和平台，充分发挥其长处，让他们也能体验到成功的喜悦，激发他们的自尊感和自信心，引导他们把在有兴趣领域的努力迁移到学习生活中，形成教育过程中良性循环的螺旋式上升效果。”在赵玉平的班级中，有一名其他学科都很优秀，但语文相对薄弱。为让其全面发展，她经常和该学生谈心交流，并在课堂上加强与其互动，一学期下来，这个学生的语文成绩进步明显，偏科情况有效改善，在中招考试中收获了良好成绩。

对于基础差的孩子，赵玉平也有自己的育人“妙招”。“我尝试从小处入手，夯实学生知识基础。比如，通过一个成语、一句名言、一句歌词或者当下热点，找到和语文学习的契合点，激发孩子的学习兴趣，让孩子知道原来生活中处处有语文，时时处处有语文。”古诗文的背诵是学习语文的重要部分，为激发背书热情，她组织学生观看历届中国诗词大会，感受古诗文魅力，当看到常见的诗句被参赛选手一一诵读，学生们也热情高涨、跃跃欲试，背诵古诗文的主动性明显提高。

“我平时也会给孩子布置一些有趣味性、竞争性的语文小任务，激发孩子们的语文学习兴趣。”同时，赵玉平还善用激励育人法，及时给予学生表扬、鼓励，让他们在学习中更加乐观自信。

“文无定法，其实教学也无定法。每个孩子都是不同的个体，作为教师，因人施教才能帮助孩子们更好的成长。”怀揣育人热情，赵玉平表示，将继续坚守在教育一线，不断学习进步，用爱播种、用心耕耘，让学生成长路更加出彩明亮。

本期教师：

郑州市第十四中学 赵玉平

匠心追梦：

每个孩子心里都有一盏灯。立足岗位，她愿做辛勤的点灯人，帮助学生点亮心灯，照亮前进的方向。



本期教师：

郑州航空港区护航路小学 陈晓品

匠心追梦：

做最好的自己，是她的人生信条，也是她对孩子们的期望。立足教师岗位，她希望学生学有所获、学有所思，每天都能超越昨天的自己。

师情师语



“减”出时间 攒点素材

对怎样提高孩子的写作水平这个问题，每个人都有自己的思考，我认为：“双减”背景下，孩子们有了比较多的课余时间，如果能很好地利用这些时间，让孩子多攒一些写作素材，孩子在写作文时就不用再绞尽脑汁去编造，只要把自己经历的过程用合适的文字叙述出来，就是一篇好文章。所以，用“减”出来的时间，攒多一点的素材，是提高写作水平的重要一环。

首先，要引导孩子进行有效而广泛的课外阅读。孩子一旦有了良好的阅读习惯，阅读量上去了，通过阅读获取的资料积累在脑海里，需要用到时，就会自然而然地涌现出来。比如，我的儿子上周需要写一篇关于青年人树立理想方面的文章时，就恰当运用了《哈佛家训》的小故事，描写了二战期间一个士兵的英勇行为，这恰当的素材运用为他的文章增色不少。

其次，和孩子一起走出去，亲近大自然，感受祖国大好河山的壮美。我们在课本中学到的东西是静止的，我们不妨在周末或者寒暑假，带孩子去看大海、游草原、爬长城……孩子看到的每一处景色，都会变成图画定格在脑子里，这就是素材。记得儿子上小学时，有一次让写一件难忘的事，他就写了我们去广西北海时，他和小伙伴在海边沙滩上挖小螃蟹的事情，写得绘声绘色，甚为有趣。

再次，根据孩子的情况，培养一些运动或者艺术方面的兴趣爱好。孩子在运动过程中会遇到如何和小伙伴默契配合、如何赢得比赛等问题，而遇到问题、解决问题的过程都会成为孩子将来写作文的素材。比如我的儿子，小学二年级开始打乒乓球，吃了许多苦，遇到许多失败和挫折，但是他坚持了下来。他的作文里面写到他打乒乓球的事情，每次写得都很出彩。

最后，可以看一些经典的纪录片和有价值的杂志。一些制作精良、拍摄用心的纪录片会让人收获很多，里面的内容和文案，有时候就是写作文时现成的参考资料。比如前一段时间看纪录片《中国》，讲述历史的独特角度既让我们大开眼界，也可以成为孩子写作文时的参考素材。

以上这些方法大家可以试一试，说不定会有意想不到的效果呢！

金水区南阳路第二小学 田晓慧



幸福的“孩子王”

罗伯特·欧文曾经说过“人类一切努力的目的在于获得幸福”。作为一名幼儿园一线教师，除了承担教书育人的责任外，我也在享受着和孩子们共同生活的乐趣，享受着身为幸福的“孩子王”的每时每刻。

前段时间我请了两天假，回到班上时，孩子们看到我格外热情。早餐刚结束，小叶子就走到我身边，抱着我说：“刘老师，你不能走了，听到没，哪都不能去，只能在我们班！因为我会想你的！”默默说：“我想你了，刘老师，你回来真好！昨天我想你都哭了。”萌萌：“我要抱着你，不想放手，你不能走……”我的孩子们啊，其实我们才两天不见，突然发现你们就这样不知不觉的长大了，让我好感动……也许这就是幸福！

“爱孩子，真诚对待每一个孩子”是教师最基本的职业素养。真诚对待每一个幼儿，并不是件简单容易的事。班上有个新生叫佑佑，上课时他认真听讲，活动时积极参与，就是不怎么会说话，脸上也没有太多的表情。每当我主动找他说话，他都很少理我。偶尔和我交流也只是特别简短的两句，我和小朋友的互动好像总与他无关，但我并没有放弃和他交流。有一天，

我带孩子们上厕所，他走到我的面前抱了我一下，还送了一个飞吻给我，当时，我都有点小激动，这是这个孩子第一次主动和我交流，我蹲下身抱了抱他，并告诉他，我们都很爱他……在我们的努力下，现在的他越来越活泼了，活动时总能看到他欢跳的身影和可爱的笑脸。我想这就是幸福吧！

幸福有时候也很简单！走在街上，远远听到孩子们亲昵的一声“刘老师好”，我顿时感觉幸福无比。爬高布置环境，乐乐说：“刘老师，小心点。”并赶紧扶住凳子。我感冒，一说话就咳嗽，雅雅会像小大夫一样对我说：“刘老师，你赶快去吃点药，你难受就告诉我，我给你倒水喝。”在我系鞋带时，会有小手轻轻地给我捶背……这数不尽的小事让我在这些“特殊”待遇面前幸福得无法自持。被孩子们包围时，这个抱抱我的大腿，那个拉拉我的衣角：“老师，你穿上这件衣服真漂亮！”虽然有时衣服上会沾些孩子们的饭粒、口水等，但我还是会觉得自己成了童话王国中的公主，美丽而又幸福！

空军郑州蓝天幼儿园 刘亚楠

在“灵敏的寂静”中主动求知

对于教师而言，课堂是最重要的主阵地，我们也常常听到“向课堂要效率”这样的倡导，那么，如何在课堂上更高效地传授新知识呢？在阅读苏霍姆林斯基的《给教师的建议》过程中，我收获了不同以往的感悟。

苏霍姆林斯基在书中格外强调“第一次学习新教材的课应当有些特点”。那么，在苏霍姆林斯基的眼中，传授新知识的课堂应该有哪些特点呢？

一是通过独立的课堂作业了解每一个学生脑力劳动的效果如何。在传授新知的过程中一定要留有给学生独立工作的时间。通过独立完成课堂作业来促使学生独立思考，并按照学生自己的节奏进行领悟和内化，老师可以借此过程走到每个学生面前去了解不同学生具体的学习困难，并适时加以点拨。

二是笔记不能满足于抄写和朗读，要做到主动回忆。对于有效地学习心得知识，课堂笔记发挥着独一无二的作用，对此，作者提醒我们：“千万不要让他光是听别的学生的流利地回答，把黑板上的东西照抄下来，一定要设法让他独立思考。”何为独立的思考呢？可以让学生在记完笔记后，合上课本，自己尝试回忆笔记并复述给自己或同桌听，这样可以促使学生更深层

次地理解消化所记录的笔记，在回忆和复述的过程中，积极调动个人注意力进行积极独立的思考。

三是课堂讲解结束后，留出时间让学生思考新讲的材料。无独有偶，在前一段外出学习时，我不止一次听到专家们强调，课堂的最后三分钟一定要做到“还给学生”，这个三分钟留白环节，可以为学生播放冥想音乐，帮助学生静心思考，通过自我复述或简单勾画思维导图的形式来回忆本节课所学的知识。

综合看来，在传授新知识的过程中，除了老师协助把控学生首次输入的精确性，检验首次输出的准确性之外，其他环节全都有赖于“学生的主动思考”这最隐秘也最神奇的法宝。无论是独立的课堂作业，或是有意识地主动回忆，还是将课堂的最后三分钟留给学生，如苏霍姆林斯基所言，都是让学生在一种“灵敏的寂静”中，让他们以自己的节奏和方式吸收内化当节课所学的新知，唯有如此，学生才能在日复一日的学习和总结中，将知识转化为能力，逐步实现能力和思维的提升。

郑州航空港区实验小学 陈丽

“劳”多得

曾有一则公益广告感动无数人：一位妈妈下班回到家，三岁的孩子端着水，边走边说着：“妈妈，洗脚。”视频中满屏的爱让人在忘却疲劳的同时，也意识到劳动在教育中的重要性。道德品质的形成要经历知、情、意、行的转化过程，无论是知识的学习，还是道德情感的激发、意志的锻炼，都需要学生在劳动、实践中实现。于是，本着“德智体美劳”五育并举的宗旨，我从“家校社”三个维度设计活动，一步步引导学生实现由“知”到“行”的转变。

班级初建时，正是开展劳动教育、渗透劳动思想的最佳时机。开学一周内，我在班级开展班级事务认领活动，由学生起特色名字：班级打字员、大管家、图书管理员、座次表设计员等职务，保证除了班干部之外人人有事做、事事有人做。其中，花草领养员非常用心也很有责任心，不但制作了精美的生长卡，放假期间还定期来浇水，目前，“君子兰”已陪伴我们走过三个春秋。这样既培养了学生的责任感和爱心，又让学生参与了一堂生命教育和劳动教育课。

植树节前夕，我们进行了一次校园绿化班建活动。作为参与者，我目睹了学生从采购树苗、挖坑、浇水等分

工合作的全部过程。将劳动教育与生活技能联系在一起，学生在劳动中收获成长。甚至有学生毕业返回母校后，也会过去看望一下“丰收果实”。让我感动的是，学生说采购的树苗中有一棵桃树、一棵李树，寓意着“桃李满天下”，而这是在我第一节课上曾与学生谈过的教育愿景。幸福的同时，感觉我的愿望也被学生助力了。

去年，郑州市争创文明城市之际，如何将劳动教育与创文工作相联系？我们精心策划并开展了“B38公交车站志愿者服务”活动。学生们打扫车站卫生、了解公交司机的日常工作，体会到他们辛苦的付出，弘扬社会正能量。学生在此次实践中参与了劳动服务，为创文工作做出贡献，又上了一节社会职业的体验课，可谓“劳”多得。

优秀的思想力量内化和渗透到具体的活动之中，学生在劳动实践中既体验艰辛与乐趣，享受劳动成果，也树立了社会责任感、养成艰苦奋斗的品质。劳动教育对学生的熏陶是潜移默化的，以活动育人，助学生成长，也提升了教师的德育教育境界。

郑州市第十二中学 朱元杰

@全体教师

“师情师语”等您来稿

民族复兴看教育，教育振兴在学校，学校发展靠教师。民族复兴的大任，落在了教师的肩上。

本报推出全新栏目《师情师语》，为全市一线教师独辟一隅，发表心声和感悟。内容可以是前沿的教育理念，是老师们在追寻教育梦想的道路上，对教学经验的梳理和总结，在循序渐进的过程中，沉淀出的对教育独到而个性的理解；可以是一个个美好的瞬间，是和学生一起成长、朝夕相处之中，感悟生命的鲜活和生活的美好；可以是教学感悟或是成长记录，记录老师们在践行“有理想信念、有道德情操、有扎实知识、有仁爱之心”教育之路上，如何唤醒内心深处向上的力量，让心灵日渐丰盈而温暖的过程……作为老师的您，请将浓浓师情娓娓道来。

征稿对象：全市教师
投稿要求：内容围绕主题，重点突出，情感真挚。字数要求800-1200字。
邮箱：zjyjk2016@163.com