



# 勤俭可兴家 美德润少年

## ——“优良家风代代传”主题征文优秀作品展示(五)

### 良好家风助成长

### 家风在我心

“黎明即起，洒扫庭除，要内外整洁；既昏便息……”从我记事起，就记得父亲喜欢举着那本已经泛黄的《朱子家训》来回诵读，我也跟在他后面摇头晃脑地读着，“一粥一饭，当思来之不易；半丝半缕，恒念物力维艰”。那时的我尚不清楚家风的含义，但勤奋努力、勤俭节约的思想已深深刻在我的脑海中，一路伴我成长。

因为自己不够细心，性格毛躁，我学习成绩总是不甚理想，导致我一度想要放弃，父亲知道后，语重心长地对我说：“世上没有什么是能一蹴而就的，如果碰见一个难题就想着放弃，那以后的日子里你要错过多少美好的风景啊！勤能补拙，你要用你的勤奋和努力去战胜那些困难。”从那以后，我记住了爸爸的话，遇到难题我不再害怕，而是认真思考，努力找出解决问题的办法。

父亲大多数时候是温和的，但也有十分严厉的一面，尤其是我浪费粮食的时候。记得有一次，因为偷偷吃了零食，吃饭的时候不太饿，悄悄将大半馒头扔进了垃圾桶里。我以为父亲不

知道，谁知道，父亲面无表情地把我拽进了书房，打开《朱子家训》，让我一遍又一遍地朗读，一直读到我眼泪都掉下来。父亲的表情很严肃，他告诉我：“节约粮食是咱们中华民族的传统美德，而浪费粮食则是一种可耻的行为。要知道，在你爷爷他们那个年代，根本吃不上白馒头。”听完父亲的话，我默默地地点头，从此再没有浪费过粮食。

好的家风如春雨，润物细无声；如冬日暖阳，抚慰人心，愿勤劳、勤俭的家风继续伴我同行，也作为中华民族的美好品德永远传承。

金水区未来小学 常苗钰  
辅导老师 刘莹

点评：小作者通过叙述“爸爸对我的教诲”，展示了“我家的家风”，语言生动形象，事例详细具体，结尾处呼应上文，实现了文章主题。



金水区工人第一新村小学 王晨雨  
传承好家风

### 家和万事兴

家庭是蓝天，我是小鸟，没有它我将无法飞翔；家庭是阳光，我是小草，没有它我将无法生长；家庭是雨露，我是树苗，没有它我将无法成长。国有国法，校有校规，家有家风。

从小到大父母告诫我：百善孝为先。孝敬父母，是我们中华民族的传统美德。记得去年奶奶因为不小心滑倒摔了一跤，一只脚不能下地走路了！医生说奶奶需要休养，不宜劳累。爷爷和爸爸因为疫情在老家不能回来，于是照顾奶奶的重担就落到了妈妈身上。妈妈一边要照顾年幼的我，一边要照顾生病的奶奶，还要马不停蹄地工作上班。在妈妈的细心照顾下，奶奶的身体渐渐好起来。妈妈告诉我：鸦有反哺之义，羊有跪乳之恩。我们要懂得感恩，孝敬父母。

此外，艰苦朴素、勤俭节约也是我们家的家风。爸爸时常叮嘱我们做人要朴素，内在美是大于外在美的，不要和同学盲目攀比，要注重提高自身修养。记得有一次我们全家去饭店吃饭，年龄尚小的我和弟弟不懂事，拿起菜单就一顿乱

点，爸妈真以为我们要吃，也没阻止。后面菜上来了，我们开始很兴奋，但毕竟只是三分钟热度，才吃一小碗饭就嚷嚷吃不下了。一看菜还有一大半没动筷子。爸爸说：“你们看看，点了这么多菜不吃，要节俭呀！孩子，不是不可以用钱，而是要养成勤俭节约的好习惯！”我们听了以后很惭愧，从此以后再也没有大手大脚地花钱了。

好的家风才能铸就好的家庭，俗话说：家和万事兴！一家人和睦相处，互相理解，互相包容。这样的家庭，才是幸福美满的家庭。

金水区南阳路第二小学 陈玥彤  
辅导老师 常雪芹

点评：文章语句优美，内容生动，通过具体的事例展现优良家风的重要性，情感丰富而真实，引人深思。

### 珍惜粮食 厉行节约

“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。”这句诗，我们耳熟能详，在我牙牙学语时，父母就在我耳边当作“摇篮曲”读给我听。我慢慢长大，对这首诗有了更深的理解——珍惜粮食，节约粮食！可谓是“一粥一饭，当思来之不易”啊！

记得有一次，午饭过后，我把一个又大又黄的玉米给扔了。爷爷看见了，立刻把玉米捡起来，用水冲洗干净。然后转身严肃地对我说：“你过来，你看这美味的食物扔了多浪费！以后你吃饭少量多取，不能浪费农民的汗水！要不是他们的辛勤劳动，哪来的我们餐桌上的美食。换句话说：倒掉的是剩饭，流走的是血汗。”听了这些话，我羞愧地低下了头。爷爷接着说：“节俭朴素，人之美德。现在你知道该怎么做了吧。”我反思片刻，爷爷这句话，像烙印一样刻在我的心中。后来，我还是把那根清洗干净的玉米当作了我的美味晚餐。

后来，我经常提醒身边的朋友。出去吃饭的时候，看见有人点了很多饭菜，最后都剩下了。

我会轻轻地走到他们身边，建议他们把剩下的食物打包带走。在学校用餐时，我会经常提醒同学少量多取，尽量不要浪费食物。有时候会有同学不理睬，我仍然耐心地劝导，并自己做好表率。功夫不负有心人，渐渐地，大家真的有所改变。看到这些，我又回想起爷爷说的话，心中不禁感慨万分。

爱惜粮食是一种好习惯，我很感谢长辈对我的教导，我要继续传承和发扬节俭的家训，让节俭不仅是一种美德，更成为一种时尚。

管城回族区银莺路小学 胡宇轩

点评：小作者通过爷爷对他的教诲，将珍惜粮食的优良家风铭记于心，更难能可贵的是他号召身边同学一起珍惜粮食，厉行节约。



织梦空间

### 充满温暖的批评

你是否委屈过？你是否被误会过？你是否被爸爸妈妈批评过？如果答案是肯定的，那么，我希望大家和我一起了解“墨子怒耕柱子”的故事，从中感悟人生道理，以正确的心态去对待批评。

这个故事讲的是墨子对他的门生耕柱子的批评。门生耕柱子不明白老师为什么要批评他，后来，老师拿牛和马为耕柱子讲解，因为马值得鞭策，而耕柱子在老师心中就是那匹值得鞭策的“马”。所有马主人都希望自家的马比别家的马强，都希望自家的马强上加强，家长以及老师对孩子也是如此。虽然我们不喜欢被批评，但家长老师批评我们，是认为我们值得鞭策，这是父母和老师对我们的期望和爱。

偶尔，老师也会批评我说：“考得还算可以，但也不能骄傲，下一次还可以继续努力。”当时，心里其实有些委屈，现在看来，虽然成绩考得不错，但老师想让我继续进步，提醒我在考试时不能粗心。想到这里，我对老师和家长充满感激。

一次批评，一次鞭策。让我们携带着这份鞭策和责任全速前进吧。

金水区纬五路第一小学 姚雨彤  
辅导老师 周慧茹

点评：小作者把从“墨子怒耕柱子”故事中获得启示和感悟，以简约朴素的语言进行阐述。全文主题清晰，语句流畅，从另一个角度描绘老师和父母对孩子的爱。

### 戏迷爷爷

在我身边，藏着一个幽默可爱的“老戏迷”。

从我记事开始，爷爷就一直陪伴在我身边。每天家里时不时传来一句清亮的戏曲声，曲调婉转悠扬，那节奏富有情趣而又不失威风，入耳使人陶醉。唱戏的，正是我的爷爷，他对戏十分痴迷。

爷爷有时长途跋涉，去几十里外的戏院，就为了看一场戏。爷爷为了戏，将街道的空地变成了一个戏台子；爷爷为了戏，经常到文化馆里寻师访友；爷爷为了戏，在电视上一看戏曲节目就转不动台。

记得有一次，爷爷在厨房里做饭，我在外面玩。忽然听见一声大喝，我闻声赶来，躲在厨房外。只见爷爷仿佛着了魔，嘴里不停嘀咕着什么。拿着锅铲的手上下翻飞，锅铲上面还冒着热气，另一只手上端着锅，不断摆动着，把里面的菜都抖了出来。旁边的勺子跟筷子像有了生命，撞击在一起，发出叮叮当当的声音，好像在给爷爷伴奏。那场面，让人不由想起锣鼓声，好似要震翻了天，厨房戏院在我们家精彩上演。演了一会儿，热气腾腾的锅里冒起一团跳跃的橙色火苗，可爷爷却浑然不觉，全然沉浸在戏曲世界中。幸亏我及时发现，我心想：“爷爷莫不是来了戏瘾吧……”

“咚咚锵锵”的吵闹声过后，我们看见浑身油点的爷爷从厨房出来，手上端着一盘黑乎乎的东西。

虽然爷爷醉心于戏曲，却无时无刻不在为家付出。当爸爸不在家时，爷爷就会辅导我功课；当妈妈不在家时，爷爷就会收拾家务。有时，他搂着我，哼唱着熟悉的旋律，轻轻地，轻轻地，我就睡着了，梦里想起了小时候，安心、温暖。

如今，爷爷离开我们了。可每次经过那个喧嚣的公园，隐隐听见戏曲声，我都会想起爷爷，想起那段爷爷搂着我唱戏的时光。

管城回族区创新街小学 刘丰彰  
辅导老师 刘伟

点评：小作者通过声音、动作等细节描写，将爷爷热爱戏曲的形象描写得生动有趣，运用排比突出了爷爷的辛苦与付出，文章温情而感人。

无规矩不成方圆。中国是礼仪之邦，五千年的文化传承至今，深深铭刻在中国人的心中。

“锄禾日当午，汗滴禾下土。谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。”我从会说话就会背的诗，也不知从什么时候成了我的座右铭，每当吃饭时就想起这首古诗，特别是吃米饭，我习惯把碗里的米饭吃得一粒不剩。记得小时候，妈妈经常吃我剩下的东西，原来还以为妈妈胃口那么大，多少都能吃下。现在明白了，妈妈那是不想浪费粮食，是“勤俭节约”的家风。

爸爸妈妈常挂在嘴边的一句话是“百善孝为先”，妈妈也常常教导我对邻居的爷爷奶奶要有礼貌，见到小朋友要会分享，他们也用实际行动影响着我。今年8月的一天傍晚，奶奶因病住院需要动手术，爸爸和大姑在医院照顾奶奶，妈妈又接到外婆身体不适的电话，妈妈把我和弟弟安排好，着急忙慌地出门了。照顾两岁弟弟的任务第一次落在我身上，感觉自己一下子长大了。我学着妈妈的样子给弟弟喂饭、洗澡、哄睡觉，妈妈很不放心地打了好几次电话，终于在深夜12点左右妈妈拖着疲惫的身体回来了，妈妈欣慰地亲吻了我的额头，说：“你真棒，长大了。”能为妈妈分担一些家务事也是我最开心的。这是“尊老爱幼”的家风。

妈妈也会用身边的事例告诉我，要做对社会有用的人，要关爱父母，尊敬师长，团结同学。遇见长辈要有礼貌，应该主动打招呼。做错事的时候，要勇于承认，不能撒谎。妈妈积极与我们班里小伙伴的家长沟通互动，给我创造了各种良好的学习和玩耍环境，让我的学习越来越有动力，也让我明白了“近朱者赤，近墨者黑”的道理。

这些家风家训，是自古以来存在每个人心中的。我希望我家的家风，能世世代代传承下去。

中原区淮河路小学 杨靖懿  
辅导老师 李 佳

点评：小作者取材真实生活，用例恰当，段落分明，动作心理描写具体、生动，语言朴实而含义深刻，耐人寻味。



好家风 代代传

中原区锦艺小学 寇子杨  
辅导老师 梁静静

## 征文啦

读万卷书，行万里路。书是动人心弦的歌曲，让人如痴如醉；书是韵味无穷的景色，让人心旷神怡；书是色彩艳丽的图画，让人称赞不已。每个人的成长路上一定会有那么一两本书，让你留下难忘的回忆。亲爱的同学们，快快拿起你手中的纸和笔，将你和书的故事告诉我们吧！

**征文主题：我与书的故事**

文字、图画皆可，内容丰富，主题鲜明。优秀稿件将在《郑州教育》专刊、郑州观察客户端和郑育见微信公众号刊登。

**征文要求：**

1. 发送至《郑州教育》信箱：zzjyzk2016@163.com，文章字数在300~600字之间。
2. 作品须注明“姓名+学校+班级”，并请辅导老师给予点评。特别提醒：请准备一张电子版生活照及150字左右的个人简介随投稿文章一起发送至上述电子邮箱。

