

美好教育追梦人

栏目记者 周娟

师爱如花绽芬芳

一切为了学生,为了一切学生,为了学生的一切。工作近20年,李君始终用行动践行着这句话,她尽全力做好每一件小事,带着满腔的热爱,坚持着自己的教育梦想。

家中有卧病在床的母亲和上中学的孩子,爱人在外地工作,李君家庭、事业两肩挑,每天像个小马达一样忙碌,但她总是满满正能量。工作中,她勇挑重担,连续多年担任班主任和年级长,早上七点前到校,晚上九点后离校,是她的一日常态。经常有家长说,是她打通了孩子的“任督二脉”,她教过的每届学生都那样激情澎湃、刻苦努力。其实,秘诀都在她对学生的满满的爱里。

天冷了,她给学生晒被子;天热了,她给学生发花露水;学生生病了,她带学生去医院看病;学生衣服破了,她细心缝补;做了好吃的,她带到学校分给学生吃……就这样,她成了孩子们最信任的“李姐”。有网瘾的学生主动让她保管手机直到中考

结束;曾经贪玩的学生开始埋头苦读,最终考上理想的高中。她说,教育从来不会一蹴而就,而是滴水成海,师生情感就这样在平凡的日子里悄悄开花。

“兴趣是最好的老师”,作为一名语文老师,她注重对学生的引领,不断激发学生学习的兴趣。她的激情热忱、博学多识、幽默风趣,让课堂分外生动,学生在她的课堂上时而捧腹大笑,时而感动落泪,她的课总是深受学生欢迎。

为学生更好的引领,她不断学习,每年都阅读大量的教育理论书籍;她坚持读书写作,在《班主任之友》《郑州教育》等杂志上发表多篇文章;她撰写的论文和主持、参与的课题有30多个,积累下来的教育随笔超过一百万字。她的读书、写作激情也感染着学生,她的每届学生都酷爱写作,在校刊、报刊上发表多篇文章。

获评“郑州市师德先进个人”“郑州市



市优秀教师”“郑州市优秀班主任”荣誉称号;省级课题获得河南省教育科学研究优秀成果一等奖;创建的“扬帆文学社”获郑州市中学生优秀文学社团一等奖,本人被评为“优秀辅导教师”……作为一名与时俱进的“四有”好老师,她的师德爱心、她的敬业奉献、她的积极进取,让她的教育生涯充满太多的感动和奇迹,她向阳如花,带着她所热爱的孩子们,一路幸福向前。

本期教师

郑州市第四十八中学 李君

匠心逐梦

教育的目标是培养身、心、脑和谐完整的生命。作为一名老师,要给予学生足够的信任,足够的尊重,足够的爱,就像陶行知说的那样:不要你的金,不要你的银,只要你的心。用心灵赢得心灵,以灵魂触动灵魂。



师情师语

从“扶”到“放” 培养给力“小领导人”

开学两个月了,累并快乐着,很庆幸自己有给力的班委——“小领导人”。

“小领导人”的培养是一点一滴、循序渐进的过程。怎样才能让学生从最初的懵懵懂懂到得心应手呢?可以分三步:“扶着走”——“领着走”——“放开走”。从“扶”到“放”,循序渐进。

“扶着走”的关键是抓好“第一次”。我们班的“小领导人”是周同学,第一次学生值周,她很兴奋,却不知道该怎么办,我告诉她:“值周前,先组织所有负责值周的同学开班委会,对需要完成的任务进行分配。每天的值周结束后,还要记得进行日总结,有什么问题集中汇总。”这样做好记录和备注,她就知道下次该怎么做了,并且熟能生巧。

“领着走”,这是“半扶半放”阶段,“小领导人”有了一些实践经验以后,我就在各种具体工作之前,让她提前设想,提前安排,自己充当参谋。如班里组织各种活动,我先谈谈想法,然后他们进行补充。像这样,经过我的耐心引导,周同学逐渐成熟起来。从一开始的班会主持,让她看我怎么做,到现在,每次班会课她都会提前安排好要发言的同学,准备好材料,总结上周的问题和优点,以及接下来我们应该怎么做。现在她组建了自己的班委群,建立了班委群,有事会在群里先协商解决。

最后是“放开走”,周同学有了一定能力后,她的小团队也慢慢成熟起来,她选择和邱同学、吴同学一起进行班级管理,还非常自豪地跟我说:“老师,你放心,我们有解决不了的问题才会找你。”既然她有如此的豪言壮语,我就选择相信她,放手让他们大胆工作。学校组织进行班会观摩课,好多老师要来听课,我只负责做好PPT,其他需要安排学生发言的各个环节,都由“小领导人”负责。梦想分享、感恩分享、传统文化分享精准到位,尤其到了后半场,我彻底成为背景,班会课变成了他们的主场。会后,“小领导人”还专门和班委们进行了总结,分析不足在哪儿,优点在哪儿。“放开走”并不是撒手不管,要定期召开班干部例会,让班干部互相交流经验,我们班每周五下午放学利用10~15分钟的时间进行交流。班级存在的问题,需要改进的地方,记录之后等到周一的班会再进行总结。一段时间下来,学生很快适应并基本能有条不紊地进行班级管理。还有我们的课间操、路队、卫生等,“小领导人”都安排好了负责人,每人发一个记录本,周一总结,各种情况,一目了然。

按照这个步骤,从“扶”到“放”,培养好“小领导人”,你就能做一个幸福的“懒老师”。

郑州航空港区天骄路小学 贾琳琳

“爱哭鬼”不哭了

我们班有一个“爱哭鬼”,课堂提问回答不出,她会哭;水杯找不到,她会哭;铅笔太粗,她会哭;整理书包太慢,她还会哭……这个“爱哭鬼”,就是小王同学。梨花带雨、声泪俱下、悲痛欲绝,她能在各种哭的模式之间随意切换。她这种只哭不说的哑剧,经常让我很苦恼。

小王爱哭,究其原因,我认为主要是她遇到困难不会表达,从而选择了最直接有效、能引起别人关注的方法——哭,久而久之,养成了遇到困难就哭的习惯。对于我来说,大多时候,总感觉她哭得很莫名其妙。于是,面对她的哭,我就会问:“你又哭啥呢?这有啥可哭的?”可越是这样,她哭得越凶。

在一次再寻常不过的课堂上,又遇到她回答不出来的问题,她把头一扭,眉头一皱,我一看,这是要哭的节奏啊!说时迟,那时快,我灵机一动,连忙道:“让我们给

小王同学点儿掌声鼓励鼓励,给她加加油!”她扭过头愣愣地看着我,我接着对她说:“别着急,慢慢想,老师相信你一定会想出来的!”虽然最终她还是没能回答出来问题,但她却一反常态并没有哭。下课后,我拉着她的手,发自肺腑地告诉她:“今天你在课堂上表现得很好,虽然没有回答对问题,但是也没有像之前一样遇到困难就开始哭,这就是进步!老师期待你今后有更大的进步!”她甜甜地笑了,似懂非懂地点了点头。

作为老师,我们不断行走在教育道路上,蓦然回首,却发现教育的不仅是学生,还有我们自己。在了解学生、分析学生、研究学生的过程中,潜移默化中做出改变的也是我们自己。开辟新思路,尝试新办法,我们总能铺就一条宽阔大道,成就自己,铸就学生。

新郑市溱美小学 时媛媛

让孩子记录自己的优点

刚进入七年级,班里有个小点儿身上小毛病层出不穷:作业忘带,上课说话,小动作多……于是,我让他记录自己的错误,希望他能意识到自己每天犯的错误。然而这种做法丝毫没有用处,他依然如故,犯错反倒更多了。我决定改变策略,课间操后,我在操场上跟他聊:“你这一周一直犯错误,你难受吗?”他点点头。我接着说:“老师也难受。”听到这句话,他有点惊讶地看着我,似乎有些意外,又有些触动。“但是,老师知道你是个有很多优点的孩子,现在只是刚进入初中,还不适应。老师相信,时间长了,你的优点一定会慢慢显现出来。”我真诚地说。他若有所思地点点头,开心地跑回了教室。

接下来的两天,他开始变得积极,打扫卫生很细心、干净,而且会主动清洗空调的纱网。于是,我趁机开始让他记录自己的优点。渐渐地,他的“优点记录本”上条目越来越多:善于照顾班级花草;擅长整理讲桌;对班级的事务很热心,人缘很好……后来,我发现他很喜欢音乐,还擅长吹单簧管。在七年级下学期班干部竞选大会上,我鼓励他竞选音乐课代表,他勇敢上台并且承诺要把大家带进艺术的殿堂,让同学们感受到音乐的魅力。在学校合唱比赛中,他担任合唱指挥,克服重重困难,最终带领大家获得一等奖。

有人说青春是一幅画,镌刻着魅力、浪漫的色彩。对于我来说,青春是坚定的选择。带着童年的教师梦,带着对讲台的无限憧憬,怀着一颗火热的心,我踌躇满志地走上了教师之路。

在农村学校任教的那一年,我经历了很多也学到了很多。作为新班主任,我非常想带好每一个孩子,想让他们的成绩都有所提升,但是却忽略了班上有一部分孩子是留守儿童的实际。在之后的相处中,我不再急功近利,尽可能多的给予他们关心和尊重,课后经常找学生聊天,和他们打成一片。在交谈中我了解到,班里有一个孩子家中生活十分困难,于是我来到了他的家

中,一进门,孩子奶奶热情地招呼我,我既高兴也有点难过,因为家里真的很困难,甚至连像样的家具都没有。通过进一步交谈,我知道这个孩子从小就没了母亲,父亲常年在外务工,平时和年迈的爷爷奶奶一起生活。虽然家里很贫穷,但是他们的善良和对生活的热情深深地打动了我。回去后,我帮他申请了贫困补助,并写了书面报告上交到学校。当他的贫困补助下来的时候,我百感交集,第一次深刻体会到做教师的价值与浓浓的幸福感。

现在,来到了新的岗位,我仍然坚守初心。学校给了年轻的我们很多外出学习的机会,让我们增长见识,拓宽眼界。对每一次学习,我都尽我所能做到最好,不断地鞭策自己成长。

捧着一颗心来,不带半根草去。老师的职业是神圣的,每洒下一颗汗珠,就为学生竖起了一个闪光的坐标;每留下一个脚印,就为学生修筑了一条通向理想的金桥。教育之路,任重而道远。我会以种种不足为契机,奋起直追,继续保持良好的师德师风,以春蚕的精神、蜡炬的品格,在平凡的三尺讲台上,不断跋涉、耕耘、探索……

郑州市第五初级中学 史海娟

奉献是青春的赞歌

中,一进门,孩子奶奶热情地招呼我,我既高兴也有点难过,因为家里真的很困难,甚至连像样的家具都没有。通过进一步交谈,我知道这个孩子从小就没了母亲,父亲常年在外务工,平时和年迈的爷爷奶奶一起生活。虽然家里很贫穷,但是他们的善良和对生活的热情深深地打动了我。回去后,我帮他申请了贫困补助,并写了书面报告上交到学校。当他的贫困补助下来的时候,我百感交集,第一次深刻体会到做教师的价值与浓浓的幸福感。

现在,来到了新的岗位,我仍然坚守初心。学校给了年轻的我们很多外出学习的机会,让我们增长见识,拓宽眼界。对每一次学习,我都尽我所能做到最好,不断地鞭策自己成长。

捧着一颗心来,不带半根草去。老师的职业是神圣的,每洒下一颗汗珠,就为学生竖起了一个闪光的坐标;每留下一个脚印,就为学生修筑了一条通向理想的金桥。教育之路,任重而道远。我会以种种不足为契机,奋起直追,继续保持良好的师德师风,以春蚕的精神、蜡炬的品格,在平凡的三尺讲台上,不断跋涉、耕耘、探索……

新郑市正商外国语小学 赵雅彤

@全体教师

“师情师语”等您来稿

民族复兴看教育,教育振兴在学校,学校发展靠教师。民族复兴的大任,落在了教师的肩上。

《师情师语》栏目为全市一线教师独辟一隅,发表心声和感悟。内容可以是前沿的教育理念,是老师们在追寻教育梦想的路上,对教学经验的梳理和总结,在循序渐进的过程中,沉淀出的对教育独到而个性的理解;可以是一个个美好的瞬间,是和学生一起成长、朝夕相处之中,感悟生命的鲜活和生活的美好;可以是教学感悟亦或是成长记录,记录老师们在践行“有理想信念、有道德情操、有扎实知识、有仁爱之心”教育之路上,如何唤醒内心深处向上的力量,让心灵日渐丰盈而温暖的过程……作为老师的您,请将浓浓师情娓娓道来。

征稿对象:全市教师

投稿要求:内容围绕主题,重点突出,情感真挚。字数要求800-1200字。

邮箱:zzjyzk2016@163.com

把想法变成做法

从事语文教学这几年,越发感叹文字的力量,越发领悟到教师个人魅力对学生的影响。韩愈言:师者,所以传道授业解惑也。时代变迁,教育改革,教育的初心依然是传道后再授业解惑。在小学语文教学中,我们要注重培养孩子“会学”“会探索”“会思考”“学以致用”的学习能力,让母语浸润孩子的心灵,让孩子向光而行,勇敢且坚定。

俗话说:见字如面,字如其人,字为心画。书写代表一个人的容貌,代表一个人的个性,是人的第二张面孔。三年级的孩子在书写过程中,只在乎速度,忽视了字体的美观。每周二是我们班的练字比赛,我提前给学生准备米字格纸,抄写语文古诗、谚语、字词。没有出现划痕、没有错别字、字迹美观的作品直接在后黑板展示。第一次,班里只有三位同学的作品“上墙”,我就把优秀和欠佳的作品在展台上——展示,让学生找优缺点。第二次,班里有八位同学作品“上墙”……我坚信,写好方块字与说好中国话一样重要。

在学生圈有这样三怕:一怕文言文,二怕周树人,三怕写作文。每次要写作文全班学生就会鬼哭狼嚎,哭天抢地。为了激发学生的写作兴趣,班报《星海之声》诞生了。班报上的作品都是日常小练笔:《难过的拔河》《我眼中的吴雨翰》《夸夸我的同学》《交通安全之思》……一石激起千层浪,连不爱写作文的孩子都追着我问:“老师,今天的小练笔题目是什么?”让学生爱上写作,还可以有更多想法,还可以想法变做法。

激情语文,让学生在朗读中绽放。每天语文课前,我会给学生定规矩:站直身体大声读,声音洪亮有气势。刚开始,班里总有几个孩子只有嘴巴动,不见声音出,于是我走到他跟前,大声朗读带动他,碰到还是不敢出声的孩子,我让全班一遍一遍朗读影响他。

一次“灵光一闪”,一次行动实践,我努力把每一个想法变成一个做法,让课堂生趣,让学生喜爱,让他们在语文课收获更广阔的天地和博大的情怀。

迈克儿·布洛克说过:“春天的第一只蝴蝶,身披橙色和紫色,从我的路上飞过,一朵飞行的花,改变了我生活的颜色。”我和我的学生在语文课堂上将“小园香径共徘徊”。

惠济区香山小学 王慧婷

做和善而坚定的引领者

从2014年开始,我一直从事着班主任工作,也许在别人看来我应该是一个经验丰富的老班主任了,但是,在我接触到《正面管教》这本书后,才发现以前的一些工作方法是多么的愚蠢,回想起之前教育教学相关的案例,有些虽然看似是处理完了,但是正如《正面管教》书中所说,那也只是取得了短期的效果。

《正面管教》倡导我们要做一个和善而坚定的引领者,在应用的过程中,虽然有些方法还有些生硬,但是也收到了意想不到的效果。

在新生军训时,教官和老师教育孩子要做一个礼貌的学生,遇到老师要主动问好,可是我们班级却做得不是特别好。在一天晚上我送孩子们放学回家的时候,我听到别的班好多学生跟老师道别,可是当我把咱们班送出去的时候,只有几个人向我说再见,我感到很失落。“我以尊重的方式把‘礼貌礼节’问题跟同学们谈开了,接下来我并没有进行第三步和第四步,我只是把自己心里的感觉说了出来。当天晚上,我再次送孩子们放学,不出意外,几乎每一个孩子都向我道别,我知道这次尝试成功了。

《正面管教》教给了我许多解决问题的方法。在遇到棘手问题的时候,我会想到要“积极的暂停”;在学生不断犯错误的时候,我会想到不要一味的惩罚,要多鼓励孩子,每次只要进步一小步就好;在遇到典型的案例时,我会征得当事人的同意,利用班会大家头脑风暴的模式来解决问题,让更多的孩子从中受益。

在今后的教育教学中,我还要继续学习《正面管教》系列书籍,做一个和善而坚定的引领者!

郑州市第九十三中学 许彦华

