



强能力 锻作风 优服务 促发展
建设高质量美好教育

栏目记者 周娟

以实干出实效 打造中小学评价改革的『郑州模型』

实干才能出实效、有实绩。为发挥评价在教育教学中的导向作用，用评价撬动各项改革的深度发生，郑州市自2013年全面推进中小学评价改革，被确定为“国家中小学教育质量综合评价改革实验区”。基于体系化的行政驱动，形成了中小学评价改革的“郑州模型”。在“能力作风建设年”活动中，我市继续坚持“评价育人”的核心理念，把评价作为学校育人的核心要素和关键性教育活动，站在“立德树人”的层面去思考、设计与实践，坚持评价标准指向育人标准，评价过程落实育人过程，评价结果促进育人措施改进与成效提高。在课堂教学中，推行教学评一致性设计，倡导评价先行，把教与学的全过程行为统一到评价标准即育人标准之下，由此让育人目标具体化、育人过程日常化、育人方式科学化。

“双轮”驱动 育人质量螺旋提升

一直以来，我市坚持内外双循环的教育质量综合评价体系。外部是政府层面（市、县区）的基础教育质量综合评价体系，主要对学校教育质量及其获得过程进行评价，建立起质量监控、指导改进的区域化评价机制。内部是以校为本的教育质量综合评价体系，主要包括教师评价、班级和小组评价、学业评价、综合评价、创新成果评价等，实施一校一策的教学改进与提升。基于这个体系，确立了“评价—改进—再评价—再改进”的育人质量螺旋提升模式。

同时，我市结合不同阶段学生的年龄特点和成长发育中出现的现实问题，对《中小学教育质量综合评价指标体系（试行）》中的“关键指标”进行了细化，形成了《郑州市中小学教育质量综合评价指标体系》。各县区、各学校在此基础上，结合区情、校情对该《指标体系》进行进一步细化，从而构建起既具共性基础又具有一定县区特色、学校特色的教育质量综合评价指标体系，用以指导学校的教育教学和评价。

为实现评价改革的持续优化，我市形成了“三会”“两诊断”“一达标”的区域协同推进机制。“三会”，即全市重在方向引领的课程与教学工作会、重在问题解决的校本教研工作推进会和重在文化建设的德育建设会；“两诊断”是指每年两次的全域课堂诊断交流活动；“一达标”是指全学段全学科教师都要参加《学科》课程建设能力达标活动。运用这个机制，以学业评价为抓手，突出过程评价、综合评价、增值评价，统一了评价改革思想、改革步骤、改革要求，保障了评价育人改革的区域化实施。



金水区外国语小学学生在“悦创世界”自信分享

引智借力 多元评价全学段覆盖

在我市，义务教育阶段早已实现多元“绿色评价”。依托北京师范大学中国基础教育质量监测协同创新中心实施的“义务教育区域教育质量健康体检与改进提升”项目，引导学校、教师既关注学生学业成就又关注其精神成长，用多元、综合的评价促进学生德智体美劳的全面发展。每年测评覆盖11个区县，200余所学校，突出改进功能，促进学生发展的多维提升。经过几年的监测引导，我市学生睡眠状况、科学素养等得到显著提升；75所评价改革典型样本学校，200多项基于教学评一体化的新型课堂样态逐步呈现。

同时，依托大连现代学习科学研究院，在普通高中实施的“普通高中增值评价”项目，在综合考虑学生学习起点水平、背景因素的基础上，通过探查学校、班级、学生的进步状况，客观判断学校教育教学质量，更有针对性地、科学有效地评价每一所学校的教育教学效能，逐步从“育分”走向“育人”。“增值评价”调动了教师教的有效性和学生学的主动性，学科教学的育人功能得到彰显，创客教育、学生发展指导、地理实践力课程等在全国范围产生了学术影响；学校管理更加科学，基于数据引导、优化了文理分科比例，引领了普通高中的多样化特色化发展。

落地生根 以生为本诠释初心



金水区第二实验小学学生作品在校园里精彩亮相

我市始终倡导科学的教育质量观，从关注分数、关注升学转向关注人的发展，教育质量回归到育人质量，回归到人的素质，回归到人的德智体美劳全面发展。

学校管理从基于经验转向基于证据，从基于管理转向基于情怀；从分数管理转向素质管理，从成绩

管理转向文化管理，从学科管理转向课程管理，也改良了学校的育人生态。

教师从关注“教”，到更多地关注“学”、关注“学生”、关注学生的生命发展，注重学科育人功能的发挥。200多项基于有效教学、深度学习、教学评一致性教学设计理念的新型课堂样态纷纷呈现。学生学习的主动性、创造性得到了较大发挥，探究学习、合作学习、自主学习等先进学习理念和方式正成为常态。

学位不断增加、教育质量持续提高，初步实现了基础教育均衡和高质量发展，让孩子在家门口就能上好学校，社会对教育的满意度持续提升。同时，不断释放的新型教育质量和综合评价理念，也在一定程度上转变了社会评价生态，逐步把学生身心健康、全面发展作为评价学校的标尺；结合民办学校招生改革等措施，择校热持续降温。

今后，我市将持续实施“评价育人”，多措并举，精准发力，久久为功，进一步改善区域教育评价生态，推动基础教育高质量发展。

镜头聚焦

惠济区艺术小学 教师人人“说课标 说教材”

为全面提高教育教学水平和课堂教学效率，2月21日~3月1日，惠济区艺术小学组织全体教师开展了新学期“说课标 说教材”活动。

据悉，本次“说课标 说教材”活动分学科、分教研组，经历了人人说教材阶段，并在教研组内精选优秀者参加全校展评。参赛教师围绕教材、目标、教学三

个方面，就教材编排体例、课程目标、教学目标、教学评价、课程资源开发等层面，以知识树、思维导图等形式进行了说教材，充分展示了个人的独特风采和教研组集体的力量。本次评出的优秀教师将继续参加区级比赛。通过此次活动，引导教师在备课过程中更加明确重难点，教学环节设计更紧凑，课堂生成明显。

郑州市第十八中学 开展能力作风建设“大学习、大讨论”

为扎实推进“能力作风建设年”活动，近日，郑州市第十八中学组织中层以上干部进行了深入学习。

活动中，大家集体学习了“一图读懂·十二届市纪委二次全会”，并结合自己的工作进行了热烈讨论。校党委书记魏勇从从严治党主体责任、履行“一岗双责”方面指出，将通过实施扎实有效的政治监督，为学校发展大局提供更加有力的政治保障。校

长段亚萍强调，全校党员干部要将学习贯彻全会精神作为当前和今后一个时期的一项重要政治任务，要以学校“能力作风建设年”活动为载体，坚持党建引领，打造绝对忠诚、绝对过硬、绝对可靠的教育铁军。与会人员纷纷表示，要深刻学习领会全会精神，把坚定捍卫“两个确立”转化为坚决做到“两个维护”的高度自觉，以学校“能力作风建设年”活动为契机，办好人民满意的美好教育。

郑州市第十九高级中学“能力作风建设年”活动第二阶段启动

近日，郑州市第十九高级中学召开新学期全体教职工大会。会上，明确了新学期党建、德育、教学、教师队伍、行政、工会等方面的工作重点，学校“能力作风建设年”活动第二阶段的工作全面启动。

会上，为新学期的各项工作指明了方向，学校将坚持党的全面领导，把好教育方向；坚持德育为先，落实五育并举；立足“双新”改革，提升智育水平；建

好教师队伍，打牢育人根基；抓实“双创”工作，提升学校品牌；立足管理和教学，全方位做好各项工作。学校党委书记、校长梁寅峰对“能力作风建设年”活动第二阶段的工作进行了具体安排，他鼓励全体教师撸起袖子加油干，齐心协力谋发展，不忘教育初心，牢记育人使命，以生龙活虎的干劲，团结协作、锐意进取，共同开创学校工作新局面。

镜观教育 栏目记者 张震

郑州市第五高级中学 助学支教服务走进新密



3月2日中午，由郑州市第五高级中学党委书记王海方带队，教师及学生志愿者一行10余人，集中乘车前往新密市来集镇郭岗小学进行助学支教志愿服务活动。据悉，为确保“助学与支教志愿服务”活动有效开展，3月1日，学校提前举行了协调会，制订了《郑州市第五高级中学赴新密市来集镇郭岗小学助学支教活动方案》。助学支教活动中，体育老师王炳洪在足球场为师生讲授了足球快速传球、精准射门、进攻防守等技术，并针对如何培养高水平运动员与郭岗小学老师进行了交流、分享。美术老师刘晓则在少年宫美术教室，传授了如何进行静物素描等绘画技艺。同时，郑州市第五高级中学、郑州市第五初级中学两校师生代表与郭岗小学部分社团学生进行了美术、古筝、合唱、舞蹈、武术等社团展示交流活动。郑州市第五高级中学和郑州市第五初级中学师生代表还分别向郭岗小学捐赠读物书籍，为少年宫捐赠足球等体育器材以及学习文具。



厉害了我的团 栏目记者 周娟

本期社团 二七区政通路小学“正乐”合唱团

用歌声唱响未来



在河南省艺术中心举行新年音乐会



参加六一儿童节主题活动

“通过合唱学习，让我们的音乐素养不断提升。”“刻苦地练习，教会了我们坚持的意义。”……在二七区政通路小学，有一个美好的团体——“正乐”合唱团，该团成立多年来，孩子们用音乐放飞梦想，用音乐唱响未来，变得越来越沉着大气，越来越自信阳光，而“正乐”合唱团也成为一支引人注目、成绩优异的校园文化艺术团队。

在美好教育的引领下，政通路小学以“求真、向善、尚美”精神为引领，以“成功是一种习惯”为校训，秉承“个需教育”——“为每一个孩子提供适合的教育方式”为办学理念，努力培养“有民族灵魂、有国际视野、会生活有正念的未来中国人”，致力于建设“智情共融 探本求真”的人文智慧校园。

美育是学生全面发展重要组成部分，是落实立德树人根本任务的重要手段。学校十分重视美育教育，2013年，政通路小学以学校“正文化”为核心成立了“正乐”合唱团，希望孩子们永远做正人、唱雅乐，通过音乐的熏陶，成就自身的梦想。

以美育人，以美化人。学校积极搭建各种平台为孩子们成长助力，促进学生的全面发展：举办合唱节、新年合唱音乐会，让孩子们到电视台参与录制节目，带领孩子们登上各级各类比赛的舞台。

在世界合唱节中荣获童声合唱组金奖、民谣歌舞表演合唱金奖和童声合唱组最佳器乐伴奏三项大奖；荣获第六届中国童声合唱节银奖；中国（郑州）黄河合唱周比赛青少年组二等奖；郑州市“教育艺术节”一等奖……宝剑锋从磨砺出，“正乐”合唱团在各级各类比赛中屡获殊荣。以美育为抓手，学校不遗余力地为孩子们的美好人生奠基。



新学期，郑州市第十九高级中学师生畅谈“实干”