



# 最是一年春好处

——“我眼中的春天”主题征文优秀作品展示(一)

## 美好的你

你是文人墨客的情愫源泉，你是村人农夫的勤劳心弦。

你，乘风而来，雁儿们跟随你向北比赛。花儿在苞中酝酿，泉儿在冰凌下蓄力。你忽的鼻子一痒，打了一个喷嚏，花儿从苞里舒展开来，泉儿从冰凌下冲撞出来，芽儿从泥土里窜跳出来，鸟儿从云彩上俯冲下来。

这下可热闹了，花儿们在田间枝头你拥我挤，粉的、白的、红的、黄的、紫的，个个抢艳，朵朵争芳，空气中弥漫着甜蜜的味道；蜂儿蝶儿在色彩斑斓中躲躲藏藏，树枝上、草丛中、峡谷里、山坡上，玩得不亦乐乎。泉儿推着冰凌，冰凌扭扭捏捏，叮当作响，惹得风儿眉开眼笑，山地里、平原上不停地奔忙着；苗儿、芽儿，在土地上、枝条间嬉戏打闹，不知不觉间长高了不少；鸟儿们则飞来飞去，叽叽喳喳地询问个不停：“怎么了？怎么了？”

忽然来了一群精灵，衣着真是奇怪，有的长袖，有的短袖，有的单衣，有的厚装敞怀，但他们胸前都有一条鲜红的丝带。哦，原来是少先队员。红领巾们走到水边，水面上立刻浮现出朵朵红莲，他们捧起一股清泉，像抖落一片片花瓣。他们追逐你的脚步一直向前、向前……

风儿问：“你累吗？”  
花儿说：“歇歇吧。”  
鸟儿道：“我们一起唱歌吧。”  
你却轻柔而坚定地說道：“我还要向北走，向北走。”

你匆忙的脚步让我无比眷恋，年年期盼。每年的此时，你都从远方捎来诗情和画意，梦想和希望。你让悠悠岁月描绘着生机的、温暖的、活泼的四月天。

我亲爱的春天，你鲜活了多少逸闻趣事，你催生了多少佳作名篇！

金水区纬一路小学 李金铮  
辅导老师 周林超

“ 点评：文章用第二人称“你”写眼中的春天，写出了春天的生命力，花朵绽放、冰雪消融、树木抽芽等在小作者笔下都彰显出生机和活力。文章字字句句流露出对春天的喜爱和赞美，让人读起来心中也充满春的希望。”



## 驶向春天的列车

中原区桐柏路小学 王佳欣  
辅导老师 梁玉琳

## 春天

春天啊！  
你向这里走来，  
世间万物复苏！  
你摸过的地方，开了花！  
你走过的地方，长了草！  
春天啊！  
你是一名歌唱家，  
你教会了小鸟和青蛙唱歌，  
你听燕子在唱，叽叽喳喳……  
你听青蛙在唱，呱呱呱呱……  
春天啊！  
你是一名旅行家，  
你去过很多地方：  
雄伟的天安门，古都洛阳  
还有美丽的杭州西湖……  
春天啊！  
你是一名装饰家，  
你为天安门的花圃抽出了嫩芽，  
你为洛阳撒满雍容华贵的牡丹，  
你为西湖湖畔挂满飘扬的柳枝。  
春天啊！  
你是一位美丽的姑娘，  
你穿着嫩绿的长裙，  
在温柔的风中翩翩起舞，  
你给大地带来生机勃勃的景象！

郑州航空港区护航路小学 张钰清  
辅导老师 乔丹

“ 点评：小作者运用拟人的修辞手法，运用短小精悍的文字，将自己眼中的春天呈现给大家，字里行间饱含着她对春天的喜爱与赞美之情。”

## 斑斓之春

我眼中的春天，五彩斑斓，生机勃勃，是一个令人向往的季节。  
瞧！春姑娘迈着轻盈的脚步向我们走来了。她的双手一挥，小草穿上了绿衣裳，大树炫耀着新装，小花摆动漂亮的裙子……有了它们，春天变得更多姿多彩，生机盎然了。  
春姑娘迈着轻盈的脚步来到了花园，轻轻一吹，沉睡的花儿们个个争相开放。火红的牡丹花，粉嫩的桃花，紫红的郁金香，洁白的栀子花……绘成了一幅美丽的风景画。  
春姑娘迈着轻盈的脚步来到了小河边，轻轻一吹，清澈的河水便荡起层层涟漪。这时，雨姐姐来了！它们一起演奏出一曲曲动听之歌。  
春姑娘迈着轻盈的脚步来到了田野，轻轻一摸，温暖的双手抚摸着小朋友的脸庞，孩子们的脸上露出天真的笑容，在田野里尽情地玩耍。  
这就是我眼中的春天，我赞美你的婀娜多姿，更赞美你的生机盎然。

二七区外国语小学 丁婷婷  
辅导老师 陈影

“ 点评：小作者以细腻的笔触，采用总分总的结构，以排比段的形式，生动形象地再现了小朋友眼中迷人的春天，表达了对春天的喜爱和赞美之情。”

## 与春光漫步

卿言花期将尽，我道春光永驻。

三月阳春，花信来时，空气中氤氲着蛰伏暗涌的独属于万物复生时节的清芬气息。莲叶转青，淅淅沥沥的雨丝斜入小池塘，搅一池萍碎，添三分春色。在八角亭畔驻足，亭边西府海棠已吐出许多小蕾蕾，总有少年人爱在这里停留。或喃喃自语，或轻歌慢诵，花骨朵儿像一个个小耳朵，倾听着少年的心声。迎春悄悄绽出嫩黄的小花，随雨打风吹轻轻摇曳，雨丝微凉，风吹过暗香朦胧，萦绕在少年的衣角指尖。烟青的天，淡薄的雾，红瓦素墙，洒开了新生的色彩，浸染了草木温柔的青赤，淋漓化作一首诗，温柔了这仍有微寒的早春。早春，我在七中与春光漫步，浸润在这拨雪迎春、万物生发的清新与希望中。

最是雨后初霁，桃李满园染乾坤，烟霞霞，空气中弥漫着花开香甜的气味。杏花绽放，粉白掩映，青赤的叶托得一树芳菲，让人心里升起“吹笛到天明”的悸动；紫荆开处，入目皆一色，似是紫红的翻涌的云海与霞光；晚樱夹道，片片花瓣飘落，幽幽暗香悄然，唯美动人。我总爱在晚自习下课后，静静地站在仁苑侧面的楼梯上，凭栏赏花，看着那“千朵万朵压枝低”的繁茂，内心再多的浮躁不宁都被抚平；也总会在兴致来时的晨读中，拾起落地的一瓣春花，夹进课本，成为一次又一次积累的纪念。仲春，我在七中与春光漫步，绽放在这蓬勃向阳、纯粹烂漫的芬芳与朝气里。

雨摧风残，转眼已是人间四月天，美好的事物终像是昙花一现，仿佛在这纷纷绵绵的清明雨中，一夜谢尽芳菲，满园都已是绿意盎然。彼时柳絮趁东风，杨柳青青池水平，桃李春风度，铺陈入词画。四月暮暮，日薄西山，烟霞向晚，少年人眉眼弯弯，春事尽，花期了，诗酒趁年华。暮春，我在七中与春光漫步，陶醉在这安宁祥和、绵远深厚的静谧与诗意中。

又有谁的青春不曾迷茫，就像是每个花期都有风雨，我放手一搏，趁这温柔年岁，灼灼花如火，不妨以梦为马，追风赶月莫停留。我在七中与春光漫步，我也是七中烂漫春光中的风景独好。

郑州市第七高级中学 王雨鑫  
辅导老师 王蕊

“ 点评：文章脉络清晰，作者用细腻的笔触将校园早春、仲春、暮春的画面徐徐铺开，丰富的色彩、多样的感触、灵动的修辞、信手拈来的诗词自然地融为一体。作者笔下那个安静的少年带着淡淡迷惘，又不失蓬勃的朝气与自信，就这样慢慢地从七中的春光里走进我们的心里。”

## 寻找春姑娘

“春天在哪里，春天在那青翠的山林里，这里有红花呀，这里有绿草，还有那会唱歌的小黄鹂……”春天是一个万物复苏的季节，正如这首歌唱的那样，花开了，小草抽出了绿芽，黄鹂也在树上为春姑娘歌唱。

在我眼中，春天是充满生机的季节。小燕子、大雁……像赶集似的加入了这个光彩夺目的季节。大地更是一片生机勃勃，各种各样的草木争先恐后地从新鲜芬芳的泥土里钻了出来，小朋友在草地上跑呀追呀，脸上挂满了笑容，那笑声更是飘在天空，久久不息。

在我眼中，春天是花红柳绿的季节。微风习习，柳树轻轻摇着碧绿的枝条，小花抬起了头向春天微笑，小草也摇曳着，都在向大家展示着自己的魅力。春天也是莺歌燕舞、百鸟争鸣的季节。歌中的黄鹂还在鸣叫，唱出一首首赞美春姑娘的歌曲。百灵鸟也不甘示弱，歌声婉转多变，好听极了！我也唱起了《上学歌》：“太阳当空照，花儿对我笑。小鸟说：早早早，你为什么背上小书包……”

在我眼中，春天就是这样一个万物复苏、充满生机、花红柳绿、莺歌燕舞、百鸟争鸣的季节。正是这些，才能组成这个无比美丽的季节，这又让我不得不由衷唱起了歌，“春天在青翠的山林里，还有那会唱歌的小黄鹂……”

春天就在山林里、在鸟儿的鸣叫里，还在小朋友的笑声里……走吧，我们一起去寻找春姑娘吧！

金水区未来小学 陈怡珊  
辅导老师 吴建玲

“ 点评：首尾呼应，观察仔细，用词准确生动。小作者运用排比的句式写出了眼中的春天，表达了作者对春天由衷的喜爱之情。”



惠济区艺术小学  
游春曲  
辅导老师 张瀚文  
张瀚文



二七区佛岗小学  
春如画  
辅导老师 陈晓莉  
张云熙

## 春来校园

春天，像一个亭亭玉立的女子，千姿百态，款款而来。她悄悄地走进校园，于是校园里呈现一片生机勃勃的景象。

春风掠过校园的天井院，水里泛起层层波纹，惹得鱼儿四散游走。花儿开了，飘落下来的花瓣，刚好落到溪水上。那景象显得格外美丽动人。小桥站立在溪水上，秋千坐在嫩绿且刚从大地母亲的怀抱中探出头来的小草上，显得多么可爱，多么悠闲自在啊！花坛里的花五彩缤纷，看一看这朵很漂亮，看一看那朵，也很漂亮。

春风走到校园的农耕园，油菜花感受到春的呼喊，开得极为茂盛，花瓣呈圆形，花蕊细小，显得小巧，而且一朵花枝上能开出五六朵小花。当我们一眼望去，到处都充满活力！当然，除了油菜花，还有花中之王——牡丹。牡丹又大又娇嫩，一朵花有好几层玫红色的花瓣，这些花瓣不仅好看，更让牡丹显出一派高雅的气质。小麦更喜欢自己和同伴站在阳光下，舒舒服服地晒个太阳，有风吹

过，它便随风摆动，看着好不自在。

春风吹暖了校园的操场。于是，同学们在奔跑，在跳绳，在做游戏……这里便成了同学们的乐园，天空上嬉戏的白云，滚动的足球，跳来跳去的毽子都是同学们的玩伴，到处都是欢声笑语。

春天的到来，让校园生机勃勃，花香四溢，也使我们充满活力，快乐起来！春天藏在校园各处，我们要找到她，发现她！

惠济区香山小学 陶慧萱  
辅导老师 胡玉肖

“ 点评：文章以春天的脚步为线索，写了校园中天井院、农耕园、操场，运用了多种修辞手法，使文章更加生动有趣，表达了作者对校园的热爱，春天的喜爱。”

## 征文啦

春天在“几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥”的莺歌燕舞中；春天在“乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄”的姹紫嫣红里；春天是“好雨知时节，当春乃发生”的新生与希望，春天是个充满生机的季节，世间万物都变得明媚可爱。

春天，可以是校园里那棵开得最艳的桃树；春天，可以是楼下草坪换上的绿油油的“新衣裳”；春天，也可以是周末和家人放飞的那只老鹰风筝。亲爱的同学们，你认为最美的春天是什么？请拿起你手中的纸和笔，将你心中独一无二的春天描绘出来吧！

征文主题：我眼中的春天

文字、图画皆可，内容丰富，主题鲜明。优秀作品将在《郑州教育》专刊、郑州观察客户端和郑育见微信公众号刊登。

征稿要求：

1. 发送至《郑州教育》信箱：zzjywk2016@163.com，文章字数在300~600字之间。

2. 作品须注明“姓名+学校+班级”，并请辅导老师给予点评。特别提醒：请准备一张电子版生活照及150字左右的个人简历随投稿文章一起发送至上述电子邮箱。