

和昌集团华中区域 H-CHANG GROUP CENTRAL CHINA

和昌稳健经营 实力保障 高品质兑现美好生活

T-0371 6012 7777

绿城售楼部: 惠济区天河路绿城源西500米和昌水岸花城营销中心

水岸花城 WATERBURY FLOWER CITY

嵩山龙门官宣 五员大将加盟

阿德里安领衔强势挺进中原

本报讯(记者 刘超峰)昨日,河南嵩山龙门足球俱乐部密集官宣:一外援携手四员国内虎将强势加盟。他们分别是中超“熟人”外援阿德里安、前重庆队队长杨帅、“恒大四少”之一钟义浩、“2018年最佳新人”黄紫昌、“带刀后卫”赵宏略。

其中,最令人关注的外援阿德里安,1986年11月6日出生于波兰,身高176厘米,体重70公斤,司职中场。职业生涯先后效力于利雅得胜利、沙迦、悉尼FC、长春亚泰、重庆两江竞技、广州城、上海申花等球队,近4个赛季在中超联赛及足协杯中出场84次,打入20球、助攻24次。上赛季代表上海申花队出场20次,打进5球、助攻3次。

此番选择前波兰国脚阿德里安,嵩山龙门的转会策略显然很有针对性。最近几年球队的中场核心、精神领袖伊沃已经离队,因此必须引进一名伊沃的“替身”,方能确保球队中前场的运转。在这样的情况下,河南队在转会市场上拿下了阿德里安,显然是对症下药。不过,与伊沃同龄的阿德里安能否真正成为嵩山龙门的核心,还有待比赛的检验。

其他四名内援杨帅、钟义浩、黄紫昌和赵宏略,也是国内足坛的实力不俗的猛将。杨帅,1997年1月28日出生,籍贯:江苏徐州。身高187厘米,体重86公斤,司职后卫。曾效力于辽

阿德里安领衔强势挺进中原

嵩山龙门官宣 五员大将加盟

阿德里安·梅泽耶夫斯基 ADRIAN MIERZEJEWSKI

WELCOME TO HENAN

因爱而加

河南嵩山龙门俱乐部供图

河南散打女将李玥瑶 斩获杭州亚运会门票

选拔赛总积分排名第一

本报讯(记者 陈凯 通讯员 徐会乐)昨日,记者从河南省武术运动管理中心获悉,在日前于海南白沙结束的杭州2022年第19届亚运会国家武术散打队第三次选拔赛中,河南散打女将李玥瑶发挥出色,实现选拔赛女子52公斤级“三连冠”的同时,也以该级别总积分第一名的身份,强势斩获杭州亚运会门票。

选拔赛分为男、女两个组别,男子组设56公斤级、60公斤级、65公斤级、70公斤级,女子组设52公斤级、60公斤级。三次选拔赛每个公斤级别录取前3名,每个名次获得相应的积分,最终根据总积分结果确定中国武术散打队参加杭州亚运会阵容。

2018年亚运会武术散打女子52公斤级冠军、2019年世锦赛女子52公斤级冠军李玥瑶,是河南省散打队中唯一获得杭州亚运会参赛资格的运动员,期待这位实力派河南散打女将能在亚运会上卫冕成功。

我市排查体育场馆安全隐患

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从郑州市体育局获悉,该局于日前组织四个监督检查组,对局属单位各体育场馆安全隐患进行了排查,对各区县(市)体育场馆、校外体育类培训机构的安全隐患情况进行了抽查。同时,各区县(市)体育主管部门也成立了体育场馆安全隐患排查小组,组织力量在辖区内全面开展体育场馆安全隐患排查工作。

据了解,四个督查检查组在检查过程中,严格按照体育设施、游泳馆、校外培训及疫情防控检查标准,深入查找存在的问题和隐患,对存在安全隐患和疫情防控漏洞的体育设施、游泳馆及培训机构,认真梳理问题清单,提出具体整改要求,制定问题台账,明确整改时限。对存在安全隐患的体育场馆该关停的必须关停,整改不到位、安全不达标的一律不准开放,坚决杜绝安全事故发生。

为巩固排查工作的效果,把各项工作措施落到实处,郑州市体育局将进一步强化安全意识和责任意识,把体育场馆安全隐患排查工作作为当前一项重要工作,及时督导安全隐患整改情况,加强日常检查和行业监管,营造安全稳定的社会环境。

《意境》唐诗主题画展在郑开启全国巡展

本报讯(记者 成燕)唐诗是中华民族珍贵的文化遗产之一,堪称中华文化宝库中的一颗明珠。近日,由北京画友艺术交流中心主办的国家艺术基金资助项目《意境》唐诗主题画展,在郑州美术馆新馆开启全国巡展首展。

在优秀的唐诗诗作中,蕴含着一个个幅奇壮美的意境,而诗与画的巧妙结合正是中国画独特艺术风格。本次展览集中展现一批当代中国画家具有思想性、艺术性、观赏性、经典性、创新性和传承性,且有一定影响力艺术家的精品力作。这些艺术家以水墨表现形式,深入研究唐诗的历史背景与内涵,领悟古诗意境,挖掘并诠释唐诗中所蕴含的古韵风光,然后结合个人经历与情感形成画作,让书画爱好者从中体验古人诗境,感悟书者心得。

著名史论家、书画家刘曦林为本次展览题名,并担任学术主持。贾平西、刘曦林、张松、林维、李晖、马志刚、唐建、何占福、尹洵海、王彝、张东林、徐福山、王赫赫、费硕、李亚、陈茜、邢斯恬等17位艺术家创作的60余件作品参展,涵盖山水、花鸟、人物等丰富题材,尽显唐人诗意。

据北京画友艺术交流中心负责人介绍,郑州美术馆新馆是本次巡展的第一站。之所以首站选择在此,是因为河南文化深厚、山川雄伟,人文风情丰富独特,唐朝时期的河南也是经济文化中心,经济发达、文化繁荣,作为中国文化瑰宝的唐诗更是少不了河南人的存在。

为让更多书画爱好者欣赏到此次高水平的展览,郑州美术馆推出“云展览”模式,市民可通过关注郑州美术馆微信订阅号“郑州美术馆ZAM”在线欣赏展览。本次展览目前在线上展出,想要线下观展的市民请留意郑州美术馆官方微信的最新开馆通知。

郑州站首展结束后,该展览还将赴西藏拉萨、宁夏石嘴山、北京巡回展出。

守土有责 独具匠心 稳健前行

华瑞地产以眼见为实奏响楼市强音

纵览当前房地产市场大势,“保民生、保交付、保品质”成为重中之重,工程进度、工程质量、是否能如期交付,成为广大购房者关注的焦点。

沧海横流,方显英雄本色。当交付成为检验房企责任与实力的重要标准,购房者越发只愿相信眼见为实的品质时,有这么一家企业:其楼盘不仅能如期交付,且将实现提前交付;不仅坚守品质、毫不“降标”,甚至在品质标准和资金投入上做“加法”,只为提升居住体验;不仅守土有责、兑现承诺,更以“准现房”实景呈现的美好家园给购房者信心与安全感。这家企业便是二十余年行稳致远、坚守初心、匠心独具的华瑞地产集团。在当前市场环境中,华瑞倾力打造的华瑞·紫韵城三期雅园、锦园以“准现房”优势受到购房者青睐,以眼见为实的高品质产品奏响“保民生、保交付、保品质”的市场强音。

实探雅园:美好家园清晰可见

最美人间四月天。踏着和煦春风与融融暖阳,记者来到位于常西湖新区,与中原科创绿谷为邻的华瑞·紫韵城。步入其还未交付的雅园社区,记者恍如置身成熟社区,只见园林叠翠,美景如画:以生态铺就的园区道路宽敞干净、品质卓然;碧桃、晚樱、山杏、榆叶梅、紫玉兰、紫荆、银杏、朴树等树木错落有致、种类繁多;红叶石楠排红如霞,在万绿丛中绽放亮眼色彩;虽已至晚春,仍有鲜花绽放,春色满园,美不胜收;楼栋布局开阔疏朗,高达78米的楼间距使得景观充分铺展,行走其间,心旷神怡。

据了解,华瑞·紫韵城雅园合同约定为今年年底交付,却在四月底即可达到交付条件,预计将提前交付。华瑞·紫韵城项目总经理靳君告诉记者,为了给购房者带来更好的生活环境,该项目拟增加投入约40万元,在现有的园林绿化基础上进行升级,为美好生活锦上添花。华瑞地产集团董事长宋靖几乎每周都会到园区查看,大到选材更换,小到施工细节,为“挑毛病”而来的他每次都会对园区提出新要求:发现已铺好的草坪不够完美,便当即要求更换草种,重新铺装;觉得树木种类不够丰富,便要求增加树种,重新种植;甚至一棵树的位置是否合适,宋靖都十分在意,要求现场调整。正是宋靖的严格要求以及华瑞人的精益求精,成就了雅园的大美呈现。

在华瑞·紫韵城雅园,园区内景观令人惊艳,实景样板间内亦亮点繁多:高达1.9米的连廊护栏为居者带来十足的安全感;户型空间设计考究,以宜居为首要目标,保证每个卧室都能放下衣柜和1.5米宽的床,居住舒适度显而易见。

常言道:“百闻不如一见。”对于目前的购房者而言,眼见为实是最好的承诺。看得见的实景、一目了然的品质,才能给购房者信心与安心。华瑞集团营销总经理王玉玲告诉记者,华瑞·紫韵城雅园、锦园目前在售的均为“准现房”,品质家园清晰可见。不久后,项目将迎来交付,交付后购房者便可实地参观自己心仪的房源,亲眼所见,亲身体验,让购房者相信华瑞的实力与品质,亲鉴触手可及的美好生活。

突围有道:行稳致远守正出奇

大浪淘沙,沉者为金。在各房企都以“保交付”为首要目标的环境下,华瑞·紫韵城雅园却气定神闲、成竹在胸,有充足的时间雕琢产品,不吝增加成本升级品质,在此基础上还将实现提前交付。信心源自实力,能力保证品质。雅园实景高品质呈现的背后,是华瑞守正出奇、守土有责、独具匠心、稳健前行的品牌基因。

作为河南本土房地产开发企业,成立于1999年的华瑞地产集团早已深深扎根于这片繁茂的沃土之中,二十余年来“咬定青山不放松”。在宋靖看来:“做对社会有价值、有意义的事,全心全意为业主服务,为社会、为百姓创造价值,这便是华瑞走的‘正道’。”因而,“走正道,做正事”成为深深烙印在每个华瑞人内心的行为坚守。

“正”,决定着华瑞的责任与胸怀。以华瑞·紫韵城项目为例,作为率先进驻的先行者,作为区域建设的扛旗者,华瑞在常西湖新区已深耕近十载,如今,当区域华美蝶变、实力房企纷纷布局之时,华瑞在此已然根深叶茂、硕果盈枝,福园、景园、丽园、星园相继交房,规划中集高端住宅、大型商业、甲级写字楼、高级酒店、高端公寓于一体的大型综合体项目初露端倪,总建筑面积180余万平方米的品质生活之城为常西湖新区的高品质人居写下浓墨重彩的一笔。守土有责的使命感成为华瑞项目高品质如期交付的强大动力。

“正”,坚定着华瑞的初心与匠心。相比地产开发商的“商人”身份,设计院出身的宋靖更是一个“匠人”,专注产品,心无旁骛,一丝不苟。在这样一位“匠人”的带领下,拼产品、拼服务、拼工程质量,用锻造艺术品的态度来打造建筑,为居者带来高品质、高性价比产品,是华瑞在二十余年市场风云变幻中的立足之本和矢志不渝的追求。精益求精的匠人精神成为华瑞项目高品质如期交付的有力保障。

“正”,指引着华瑞低调务实、稳健前行的步伐。“走得慢,走得稳,走得远”是华瑞之基石。经过二十余年的稳健发展,华瑞已成为具有国家一级开发资质,覆盖房地产开发、工程设计与产品研发、工程建设、物业服务、商业运营五大业务板块的全产业链集团公司,成功开发近20个项目,累计开发面积约300万平方米,让近10万业主实现宜居梦想。一步一个脚印、行稳致远的铿锵发展节奏,成为华瑞项目高品质如期交付的坚实后盾。

桃李不言,下自成蹊。据了解,华瑞正同步开发多个项目,除了华瑞·紫韵城雅园、锦园之外,其在郑州开发建设的高新区华瑞·紫韵华庭、金水区华瑞·紫韵华庭项目均已基本具备交付条件,高端品质已然呈现。此外,位于信阳光山的华瑞·紫悦府和位于周口项城的华瑞·紫悦府亦致力于以精工品质筑就当地人居典范。值得一提的是,华瑞·紫悦府精研产品品质之道,建筑标准、建造品质、园林景观都致力于打造高山样板,标杆和范本,被光山确立为观摩示范工程。

大道至简,大巧不工,大音希声,大象无形。二十余年如一日,华瑞厚土深耕的责任之道,坚守匠心的品质之道,稳健前行的发展之道,使其不惧市场变化,不负城市期待,用看得见的产品与实力赢得购房者信赖,绽放出耀眼光芒。

刘文良 龙雨晴