

# 苏炳添：奥运奖牌属于全国短跑人

新华社北京5月20日电(记者 吴俊宽 张悦珊)国际奥委会北京时间19日晚宣布中国男子4×100米接力队递补获得东京奥运会铜牌。作为中国接力队的领军人物、“亚洲飞人”苏炳添20日通过视频发表感言表示,奖牌属于所有为中国短跑付出过努力的前辈,奖牌是属于大家的。

“今天早上一起就看到了新闻,中国男子4×100米(接力队)获得了东京奥运会的铜牌。这个消息对我来说非常的惊喜。”苏炳添说。

在去年的东京奥运会上,由苏炳添、谢震业、吴智强和汤星强组成的中国男子4×100米接力队在决赛中位居第四,意大利队、英国队和加拿大队分获前三名。赛后,英国队首棒运动员乌贾被查出违反了反兴奋剂条例。今年2月18日国际体育仲裁法庭(CAS)发布公告,宣布英国队获得的银牌将被剥夺。这也意味着按照惯例,中国队将递补获得铜牌。此后,苏炳添和他的队友们何时能够获得奥运铜牌,将以怎样的方式领取奖牌成为体育迷们关注的话题。

“今天终于官宣了,我们中国男子接力队终于获得了奥运会的奖牌……对我们来说意义非常重大。”苏炳添说,“这枚奖牌不只是我们四个人(的),应该是属于全国为短跑项目付出过努力、付出过汗水的所有前辈们,这枚奖牌是属于大家的。”

根据国际奥委会奥运奖牌重新发放的规定,中国队的运动员们可以在六种方式中选择一种作为递补奖牌发放的仪式。这六种方式包括:在下一届奥运会,在青奥会,在国际奥委会总部或奥林匹克博物馆,在国家(地区)奥委会相关活动中,在国际单项体育组织相关活动上或者通过私人仪式颁发奖牌。

尽管目前中国接力队递补获得的奥运铜牌如何发放尚未确定,但苏炳添表示,相信未来中国短跑人还有机会再次站上奥运领奖台。

“今天已经走出了第一步,相信中国未来的青年们、未来更多的运动员们,他们为了站上奥运会的领奖台会付出一切。”苏炳添说,“我现在也看到了更多中国运动员的可能性,为我们中国短跑一起加油!”



2021年8月6日,中国队员吴智强、苏炳添、谢震业、汤星强(从左至右)在东京奥运会田径男子4×100米接力决赛后。新华社记者王丽莉摄

# 文化创意设计大赛 作品征集时间延长

本报讯(记者 秦华)记者昨日从市委宣传部获悉,郑州市2022年文化创意设计大赛作品征集截稿时间延长,从原定的2022年6月10日延长至7月10日。

本次大赛由中共郑州市委宣传部主办,以“逐梦黄河 创领未来”为主题,自3月22日启动征集以来,吸引了大量专业设计团队和高校师生报名参赛。近期,受疫情影响部分地区邮递业务出现阻滞,作品制作、提交等环节存在困难,为确保参赛对象有较为充足的作品创作时间,提交优质参赛作品,将大赛作品征集截稿时间从原定的2022年6月10日延期至7月10日。

大赛面向全国从事文化创意设计的个人、企业和社会团体以及高校在读学生,征集文化元素与现代科技、艺术价值与使用价值、创意设计与市场需求相结合的文创产品。

参赛作品应围绕黄河文化、郑州“山”“河”“祖”“国”丰富历史文化资源进行创作,推动黄河文化生态传承和郑州文化形象化、具体化。

参赛作品类别共分为:郑州礼物——文创产品设计专项、郑州智造——数字文化产品设计专项、郑州印象——文创产品标识设计专项、黄河记忆——高校文博产品设计专项等四类。

大赛将通过作品征集、初评、网络投票、终评等环节,评审出各专项一等奖、二等奖、三等奖(郑州印象专项为最佳作品奖和入围作品奖)和优秀奖若干名。获奖参赛者最高可获得6万元奖励。

# 金钟奖声乐获奖 音乐会云端上演

本报讯(记者 秦华)作为“河南艺术中心云剧院——线上直播演出季”的组成部分,5月19日晚,“河南省音乐金钟奖声乐获奖音乐会”云端上演,为观众带来一台高品质音乐会。

一曲豪迈的《大江东去》拉开了演出的序幕,接下来,《偷洒一滴泪》《鹰翔》《编花篮》《我是蒂塔尼亚》《草原恋》《敕勒歌》《假如我是个女人》《木兰从军》《映山红》等曲目上演。这些曲目风格各异,既有富有浓郁民族色彩的经典曲目,也有洋溢异域风格的外国曲目。

音乐会上,河南省文联副主席、河南省音乐家协会驻会副主席李新现,河南大学音乐学院声乐歌剧系主任、河南省音乐家协会副主席黄慧慧,郑州大学音乐学院声乐系主任、硕士生导师李丹等我省著名音乐家以饱满的热情、精湛的技巧,给大家带来多层次的艺术享受。

5月11日至19日,“河南艺术中心云剧院——线上直播演出季”为大家带来9部精彩演出,既有经典豫剧《朝阳沟》《重渡沟》等,又有展示河南声乐水平的“河南省音乐金钟奖声乐获奖音乐会”“河南省优秀女高音专场音乐会”“河南省优秀男高音专场音乐会”,还有“贝多芬专场音乐会”“马彪竹笛音乐会”等,满足了群众的艺术欣赏需求。

# 我省裁判员入选世界杯

本报讯(记者 刘超峰)北京时间5月19日晚,国际足联公布了卡塔尔世界杯裁判员名单。来自河南的国际级助理裁判曹奕和两位国内同行主裁判马宁、助理裁判施翔一起入选了这个名单。这是继2002年日韩世界杯之后,中国裁判员时隔20年再度执法世界杯,曹奕也由此成为我省第一位在男足世界杯上执法的裁判员,而马宁也将成为历史上第二位以主裁判身份亮相世界杯赛场的中国裁判员。

今年40岁的曹奕,是河南技师学院的一名体育老师。毕业于北京体育大学足球专业的曹奕,早在2001年就开始了裁判事业,在足球场上的执法经历已经超过20年。2014年,曹奕首度亮相中超赛场,同年他也晋升为国际级助理裁判,到目前为止,他已经执法过近200场中超联赛。

# 民族歌剧《银杏树下》线上展演

本报讯(记者 秦华)为迎接党的二十大胜利召开,不断满足人民群众多样化、多层次、高品质的精神文化需求,作为河南省优秀剧目线上展演作品之一,5月20日晚,由河南歌舞演艺集团创排的民族歌剧《银杏树下》绽放云端。

本次河南省优秀剧目线上展演活动由河南省文化和旅游厅、北京保利剧院管理有限公司主办,河南艺术中心、河南保利艺术中心管理有限公司、百姓文化云承办。活动

自4月初启幕,共为大家带来15台剧目,均为我省近年来创作的优质剧目。

民族歌剧《银杏树下》是河南省省级公共文化服务专项资金扶持项目,河南省委宣传部精神文明建设“五个一工程”重点创作剧目、文化和旅游部庆祝中国共产党成立100周年舞台艺术精品创作工程重点扶持剧目,该剧目荣获第四届中国歌剧节优秀剧目奖、河南省第七届文学艺术优秀成果奖。

该剧取材于大别山革命老区历史故事,以红二十五军长征为主线,通过四张尘封的欠条贯穿剧情,采用现实主义和革命浪漫主义相结合的创作手法,以充满“燃点”和“泪点”的舞台艺术语言,讲述红军家属洪姑和红二十五军五个娃娃兵之间可歌可泣、感天动地的红色故事,深刻诠释了坚守信念、胸怀全局、团结奋斗、勇当先锋的大别山精神,致敬“28年红旗不倒”的大别山革命奇迹。



# 青春赛道 奋力奔跑

## 郑州十一中学子遥寄书信致青春

本报记者 李杨 整理

“不负韶华,不负时代,不负人民,在青春的赛道上奋力奔跑,争取跑出当代青年的最好成绩”;“坚定不移听党话、跟党走,努力成长为堪当民族复兴重任的时代新人”……4月25日,习近平总书记来到中国人民大学考察调研,与师生代表亲切座谈,深情寄语,在广大青年中引发热烈反响。正在中国人民大学就读的郑州十一中毕业生们深受鼓舞,纷纷致信母校学弟学妹,相约一同奔跑在青春赛道。为回应学长的深情勉励,郑州十一中在校生也掀起了以青春之声传递“五四”精神的热潮。

### 青春向党,不负人民

4月25日一早,在一声声“青春向党 不负人民”的口号中,激动万分的我更加坚定了“未来属于青年 希望寄予青年”的担当与使命。从郑州十一中到中国人民大学,从“求有知健体,达喻事明理”到“实事求是”,变的是流淌的时光和所处的环境,不变的是“将小我融入大我,不负时代和人民”的初心。

有机会就读于中国人民大学,离不开母校的培养——注重德智体美劳全面发展的郑州十一中。无论是风雨无阻的课间操,还是周四专属的活动课;无论是热血沸腾的运动会,还是琳琅满目的艺术展;无论是精心布置的宿舍节,还是花样翻新的社团活动,都让“求有知健体,达喻事明理”的校训深入人心,让在校的日子变得流光溢彩。

高中生活短暂而绚丽,希望各位学弟学妹珍惜宝贵的高中生活,珍惜身边共同拼搏的同学战友。如果有梦,那就努力实现吧!  
郑州市第十一中学毕业生  
中国人民大学法学院研究生 叶文轩

### 奋斗是青春最靓丽的底色

转眼间,毕业已经有六年了,在时间的打磨下,备战高考的记忆逐渐模糊消散,最终保留下来的,是母校教给我的不懈奋斗、永不气馁的勇气!

还记得中考前我和父母一起参观校园,充满人文关怀的郑州十一中深深吸引了我——充满生机的草坪、随风摇曳的竹林、爬满花藤的凉亭,以及优雅游戏的鸭子。进入十一中后的生活与我所预想的相差无几,我遇到了一群可爱友善的同学和老师们。该学习的时候大家会共同探讨某一难题的数学题,该休息的时候一起在走廊吹吹风,偶尔有幽默天赋的同学,一句话就惹得全班同学捧腹大笑,就连讲台上的老师也会忍不住弯了嘴角。

高三学习压力逐渐增大,但老师们一直提倡高效学习,而不是一味延长学习时间。虽然这些是老生常谈,但真正领会其意能让人受益匪浅。也正是这些,让我学会了有效利用时间,度过了充实而丰富的大学时光。

奋斗的道路不会一帆风顺,但是强者,总是从挫折中不断奋起,永不气馁!学弟学妹们,让我们一起奋斗吧,相信你总能找到真正属于自己的人生道路,看到自己想要的风景。  
郑州市第十一中学毕业生  
中国人民大学法学院研究生 李格非

### 在青春的赛道上跑出当代青年的最好成绩

一代代中国青年接过时代的火炬,把青春奉献在祖国大地,书写了一篇又一篇壮丽的青春诗篇。作为当代青年,我定当不负嘱托、勇毅前进。

时隔多年,我仍然难以忘记在郑州十一中的一点一滴。这里学术氛围浓厚,老师学识渊博、认真严谨。他们不仅强调学科知识,更重视学习习惯和态度;不仅用自己的积极向上感染着我们,更为我们指引了人生的方向。老师们的谆谆教诲是无价的精神财富,使我受益终身。

最令我记忆犹新的,还是高中的体育跑步测试。母校为我们提供了优越的运动场所,可对于一个从小不擅长体育的学生,跑步测试一直是我心里的一道坎。但经过体育老师的鼓励、耐心教授训练技巧,我逐渐打开了心结,提升了体能,从此再也不畏惧体育场。同样的,在人生的赛道上,我也会永远铭记母校的嘱托,做一名无愧于时代的青年,在青春的赛道上跑出当代青年的最好成绩!

郑州市第十一中学毕业生  
中国人民大学艺术学院研究生 陶欣子

### 用脚步丈量祖国大地

母校的教育培养,为我在人生路上行稳致远铺就了深厚积淀。每当我感到迷茫,耳边就常常萦绕起“求有知健体,达喻事明理”的校训,这股力量使我顿感心安并坚定信念。

我常常感念起母校各位老师的厚重师恩,他们使我很早就体悟到自己为何要学习,要怎么学习,将来要成为什么样的人。犹记每日清晨,李军伟老师在学生到校前便已经在办公室坐定备课;每日语文课,亲和力十足的樊系老师都能将我们引入作者的内心世界;每节地理课,周明杰老师都会提前来到教室,在黑板上现场绘制精妙的世界地图;每日英语课,张智萍老师都能凭借满腔的授课热情扫清我们的疲惫感;还有陈盼盼老师,既体贴入微,又严加鞭策,带领我们度过了一段昂扬向上的高中生活……

人生即赛道,我们努力奔跑,只要不停下来,道路就会无限延伸!我会牢记母校对我的培养,在入大的校园里继续攻读博士,在不久的将来,真正用脚步去丈量祖国大地。

郑州市第十一中学毕业生  
中国人民大学法学院研究生 张宏师

### 青年兴则国家兴,青年强则国家强

“未来属于青年,希望寄予青年。”带着学长的嘱托,我也即将步入高考的战场,离开郑州十一中这个梦想开始的地方。细思品味,那些闪亮的瞬间,激动人心的时刻,总在心中久久回响。

在难忘的三年时光里,我无比幸运地加入到了这个大家庭中,收获了多姿多彩又充满挑战的高中生活。从第一次初登场舞台的不知所措,到十八岁成人典礼的从容得体;从第一次参加志愿活动时的羞涩腼腆,到组织“万名团员进社区”活动时的热情大方;从担任校园小导游时的手忙脚乱,到作为学生代表宣传学校时的胸有成竹……成长与历练中,我结识了许多优秀的榜样,接触到更广阔的天地,更体会到当代青年肩上的重任:“青年兴则国家兴,青年强则国家强。”

心有所信,方能行远。作为新时代的青年,我一定会坚定信念,志存高远,脚踏实地,在新时代的奋斗中实现自我价值,书写无愧于新时代的青春篇章。  
郑州市第十一中学2022届团总支部书记 王浩然

### 努力成为堪当民族复兴重任的时代新人

“在青春的赛道上跑出当代青年的最好成绩。”学长们的来信令我深受鼓舞,感触颇深。行走在郑州十一中的校园里,总有些瞬间触动着我,激励着我立志民族复兴,坚定理想信念,踔厉奋发,勇毅前进。

作为高二的一名共青团员,定期参加团课是我校园生活的重要部分。红色故事,榜样事迹,每一期团课都打动着我们,让我更加深刻理解人生价值,激励我用行动证明我们青年一代。除了校园大屏幕播出国内外新闻外,班主任和政治老师也总是和我们分享时事政治,激发我们对时政热点的思考。老师们还常常参与社区志愿服务,以实际行动引导我们承担社会责任,积极传播正能量。

时代各有不同,青春一脉相承。在榜样的带领下,正值青春芳华的我也将奋发拼搏,努力成为堪当民族复兴重任的时代新人,让青春绽放绚丽之花!  
郑州市第十一中学2023届团总支部书记 朱静雯

