

体教融合，成效几何？

2020年，国家体育总局和教育部联合印发《关于深化体教融合 促进青少年健康发展的意见》，从加强学校体育工作、完善青少年体育赛事体系等多个方面对体教融合工作的发展提出规划和实施意见。

文件发布近两年后，体教融合工作已取得长足进步。相关工作负责人和行业专家对新华社记者表示，体教融合工作目前正在稳步推进中，未来需要在更细的方面落实，让体育真正助力青少年的健康成长。

多维发力 体教融合进展明显

“《意见》推出一年多后，体教融合工作目前可以说是欣欣向荣。我们初步总结了400多个案例，整体上感觉形势还是比较喜人的。”国家体育总局青少司司长王立伟表示。

王立伟介绍，体育系统主要从建体系、服务好、抓试点、加强顶层设计等方面推进体教融合工作。在一年多的时间内，各级体育部门推动体校改革，实施青少年体育训练中心试点，补充场地和师资力量。积极引导社会参与，解决公共体育资源相对短缺的问题，一方面制定出台相关政策标准，引导社会体育组织健康有序发展；另一方面组织遴选高质量的社会体育组织进入学校，满足学生多元化的运动需求。

这400多个案例来自全国各地，包括青

岛二中以运动促进学生身心健康、四川成都天府新区的“体育教师共享”探索、上海推行一条龙体育人才培养体系等。

“各地要落实，就需要因地制宜，然后全国统筹。不同的地区有不同的具体情况，我们的主要目的是以体育的方式促进青少年的健康成长。体教融合会扩大人才的培养面，但最主要的还是让孩子们身心健康。体育强国的目标实现了，体育人才自然而然也就有了。”王立伟说。

王立伟表示，青少年体育目前面临的问题，也是社会发展过程中的问题，需要通过不断的探索和实践去加以解决。

“建设体育强国的路上，一个孩子也不能落下。”王立伟说。

百年树人 路在脚下

教育部体育卫生与艺术教育司司长王登峰认为，体教融合工作需要站在百年树人的高度去理解。他表示：“新时代，学校体育的内涵发生了脱胎换骨的重大改变。比如新时代的体育一定要包括健康知识，像吃什么对身体有好处，运动之前怎么热身，运动之后怎么放松拉伸，怎么避险，怎么运动防护等。要学会基本运动技能，走跑跳投、柔韧性、平衡性、灵活性、悬坠、攀爬，等等，还要学会专项运动技能，而且这些都要经常练。专项运动技能光会还不行，还要经常性

地赛，每个人都得参加竞赛，这跟传统体育的内容已经完全不一样了。”

2021年，全国体教融合工作座谈会召开，强调要抓好体教融合工作的理念、时间、教师、场地、比赛五个重点，深化改革、补齐短板，切实推进义务教育学生作业负担和校外培训负担的“双减”工作，形成学校、政府、家庭、社会关心青少年健康发展的良好环境。教育部随后研制了体教融合工作三年行动方案，细化分解体教融合在2021-2023年间的工作计划。

“教学要有明确的目标，训练要有明确的规矩，竞赛要有完整的体系，这是体教融合的文件赋予学校体育要做的，这个改变也是巨大的。这是从片面到全面，从无到有，从弱到强这么一个过程。”王登峰说。

王登峰表示，体育中考改革、在校学生运动水平认定等体教融合的关键工作，目前也在向前推进中。

打通“毛细血管” 融合仍在探索

关于体教融合的历史脉络，北京体育大学教育科学学院副院长刘昕介绍：“80年代中后期，我们开始尝试着进行体教结合的模式转型。比较重要的有两个事件，一个是1987年普通高校开始招收高水平运动员，另一件是1992年提出要把运动员的培养在具有条件的一些普通中小学布局。”

进入21世纪，随着北京奥运会的成功举办，我们对运动员教育以及后备人才培养体系进行重新审视，加之体教结合实践中逐渐暴露出来的一些问题，体育与教育的关系开始被重构，并出现了“体教融合”“教体融合”等提法。刘昕表示：“无论是教体融合还是体教融合，其实内涵是一样的，都应该在价值认同、利益取向、资源配置以及整个运行机制上走向深度融合与一体化设计。”

刘昕认为，2020年《意见》的发布对于体教融合工作来说是一个崭新的里程碑，但在具体落实方面，依然需要解决许多细节问题。“打个比方，在主动脉上我们已经把造血、输血功能调动起来了，但最终通向毛细血管还需要解决很多问题。”刘昕说。这些问题包括大量学校在场地和人力资源方面存在短板、升学制度改革、学生运动员向上发展的通道、青少年赛事体系的构建等等。

刘昕认为，对于中国体育和教育发展来说，到了目前的节点，体教融合已成为历史选择的一种必然。

体教融合工作任重道远，需要全社会的力量去推动。在这个过程中，统一的认识、不同部门之间的配合、学生和家长的重视、社会力量的支持，都是不可或缺的环节。

新华社记者 林德韧 马向菲 刘阳 新华社北京5月25日电

我省将遴选首批民间文艺未来之星

本报讯(记者 秦华)记者从河南省民间文艺家协会获悉，6月1日，该协会将开启首批“民间文艺未来之星”遴选工作。

本次活动旨在繁荣河南民间文艺事业，增加人才储备，鼓励更多的优秀青少年投身民间文艺，做优秀传统文化传承者。活动将遴选出有民间文艺特长的青少年作为重点培养对象，省民协将为他们设立人才成长档案，邀请名家指导、组织夏令营、参加民协活动、在网络自媒体重点推介等，以培养和打造面向未来的民间文艺青年才俊。

遴选工作由各地市、县民协负责，以市、区、县为单位，采取学校组织、个人或家长自愿报名，按年龄分为青年组(17-22岁)、少年组(12-16岁)、儿童组(6-11岁)。遴选对象包括：在剪纸、泥塑、陶瓷、刺绣等民间工艺方面有特长的青少年；在民间舞蹈、器乐、歌谣、戏曲方面有特长的青少年；优秀的民间故事讲述者。

遴选条件包括：户籍在河南的青少年或长期在河南居住生活的外省籍青少年；在民间文艺方面有明显特长；身边有专业人士指导，培养具有可持续性。因培养对象成长过程中需要长期陪伴指导，直系亲属中有民协会员或非遗传传承人者，优先考虑。

本次遴选分初评、复评、网络投票、授牌等4个阶段。以后每年遴选一批，遴选不收取任何费用。

河南博物院研学课程获奖

本报讯(记者 秦华)记者从河南博物院获悉，近日，在由河南省教育厅、河南省文化和旅游厅、河南省文物局三部共同举办的“2021年河南省研学实践教育精品课程征集活动”中，该院课程《探寻“最早的中国”》获得研学实践教育特色课程奖。

据介绍，《探寻“最早的中国”》课程主要围绕郑州、洛阳、安阳三座古都市，以“最早的古村落”“最早的宫殿”“揭秘商王朝”三条线索为主题，引领孩子们先后到河南博物院、大河村遗址、洛阳龙门石窟、偃师二里头遗址、中国文字博物馆等地参观体验，了解中国最早的都城、文字与宫殿、考古知识，感受中原历史文化的博大精深。

整个课程通过参观、考察、讲座、学习、互动等多种形式，在深入了解中原历史与文化在中华历史与文明进程中的重要地位、了解历史文明的物质载体的同时，可亲身感受考古的科学性与严谨，以点带面，帮助学生进一步延伸思维，产生继续探究中华优秀传统文化的兴趣，不断增强民族自豪感、提升文化自信心，受到家长学生的热烈追捧。

河南博物院青少年研学工作从起步探索至今，已走过近二十年历程，推出了“特约讲解”“专属体验课程”“博物馆里的成语典故精品课程”“我是国宝守护者特训营”等青少年研学教育品牌，开启了“菜单式”青少年研学新模式。河南博物院先后被中央有关部门命名为“港澳青少年游学基地”“全国中小学生研学实践教育基地”。

截至目前，河南博物院累计开发专题、系列精品课程与线路100余个，内容涉及考古、历史、地理、音乐、美术等多个学科，除了传统的线下课程，线上课程也因“老师讲、动漫演、我问你答、手脑并用”而受到青少年的追捧与喜爱。其中“特约讲解”自2016年以来，就开设线上、线下活动1565场，体验人数超过6万人，粉丝数量突破11万。

王中王围棋争霸赛 柯洁九段首轮出局

新华社北京5月25日电 中国围棋协会消息，第三届嵊州杯中国王中王围棋争霸赛首轮比赛25日在浙江嵊州结束，卫冕冠军柯洁九段负于范廷钰九段被淘汰出局，另外三个半决赛席位被辜梓豪九段、卞宇昕九段和李轩豪九段占据。

上届王中王赛，柯洁曾在半决赛中战胜范廷钰。本届两人再度狭路相逢，范廷钰执黑以四分之三子的微弱优势逆转取胜，延续了在4月份亚运会选拔赛中的强劲表现。

在首轮的另一场比赛中，国内等级分排名第二的辜梓豪战胜了等级分排名第三的杨鼎新，丁浩负于卞宇昕，新科烂柯杯冠军得主、入选了亚运会中国队阵容的李轩豪淘汰了上届烂柯杯冠军许嘉阳。

在26日的半决赛中，李轩豪将对阵辜梓豪，范廷钰迎战卞宇昕。

王中王围棋争霸赛虽然参赛棋手不多，但每个都是拥有不同赛事冠军头衔的国内顶尖高手，冠、亚军奖金分别为100万元和40万元人民币。



5月24日，中国选手王蔷在比赛中。当日，在巴黎进行的法国网球公开赛女单首轮比赛中，中国选手王蔷以0:2不敌美国选手佩古拉。

新华社记者 孟鼎博 摄

中国女排出征世联赛

新华社北京5月25日电(记者 王镜宇 卢星吉)由主教练蔡斌率领的中国女排于25日从福建漳州出发，开启2022年世界女排联赛的征程，包括队长袁心玥在内的16人将随队出征。

据蔡斌介绍，中国队此次的出征名单是李盈莹、金烨、王云蕗、王艺竹(主攻)；袁心玥、王媛媛、杨涵玉、高意、郑益昕(副攻)；龚翔宇、缪伊雯(接应)；丁霞、刁琳宇、蔡雅倩(二传)；王唯漪、倪非凡(自由人)。参加了漳州集训的另外4名队员陈佩妍、吴梦洁、许嘉楠和王逸凡这次不随队出征，另有比赛任务。

按照计划，中国队25日下午启程前往广州，26日一大早从广州飞往土耳其，目的地是世界女排联赛首站比赛地之一的安卡拉。在第一周的比赛中，中国队将迎战荷兰、土耳其、意大利和泰国队，其中首场比赛是在当地时间6月1日对阵荷兰队。在比赛打响之前，中国队将在安卡拉进行适应性训练。

总共有16支队伍参加今年的世界女排联赛，在3个分站赛中总成绩排名前八的队伍将进入总决赛。中国队的目标是首先进入总决赛。

克洛普当选本赛季 英超联赛最佳教练

新华社伦敦5月24日电 英超足球联赛24日宣布，利物浦队主教练克洛普当选2021-2022赛季英超联赛最佳教练，这也是这名德国籍主帅第二次获得该奖项。

本赛季克洛普带领利物浦在英超取得28胜8平2负积92分的战绩，以

一分之差不敌曼城排名联赛第二。此外，他率队获得英格兰联赛杯和足总杯冠军，并打进欧冠决赛。

2019-2020赛季，克洛普帮助利物浦夺得30年来的首个联赛冠军，他也在该赛季首次被评为英超联赛最佳教练。



5月24日，皇家马德里队球员本泽马(中)与队友在训练中。当日，西甲皇家马德里队在西班牙马德里训练，备战对阵英超利物浦队的2021-2022赛季欧洲足球冠军联赛决赛。

新华社发

NBA西部决赛：

独行侠力克勇士

新华社华盛顿5月24日电 24日，2021-2022赛季美职篮西部决赛展开第四场争夺。背靠背的达拉斯独行侠队主场以119:109战胜金州勇士队，将系列赛总比分扳成1:3，避免了被横扫出局的命运。

比赛开始后，独行侠展示了非常火热的外线手感。史密斯、克勒贝尔、布洛克和东契奇都在外线找到准星，勇士则凭借库里的里突外投在首节结束时将比分追至24:28。次节比赛，勇士依然没有找到进攻节奏，独行侠顺势将优势扩大到两位数。半场战罢，独行侠62:47领先。

易边再战，东契奇带领独行侠掀起了一波进攻高潮，三节战罢领先优势达到29分。勇士只是在第四节换上替补球员后有点起色，但东契奇的暴扣让比赛风向再次回到主队这边。最终独行侠有惊无险地击败了勇士。

个人数据方面，独行侠队东契奇得到30分、14个篮板和9次助攻的“三双”数据，史密斯三分球7投4中贡献23分。勇士这边只有库里发挥还算正常，得到20分5个篮板8次助攻。



独行侠队球员东契奇(左)在比赛中防守勇士队球员库里

新华社发

中冠联赛参赛队伍公布

河南两队遗憾无法参赛

本报讯(记者 刘超峰)昨天，记者从省足协获悉，2022年中冠联赛大区赛参赛俱乐部名单日前公布，共有61支队伍参赛。本赛季中冠联赛共分为4大赛区，有61支参赛球队，其中西南片区15支球队、东南片区15支球队、西北片区16支球队、东北赛区15支球队。去年参加比赛的河南拜耳和河南东方今两支河南球队今年也报名参赛，尤其是河南拜耳还邀请了河南籍名帅门文峰担任主教练，可惜两支球队均未能通过中国足协的报名资格审查而遗憾落选。

目前，中冠联赛的具体时间还没有正式公布。根据官方公布的规程，大区赛暂定5-7月进行，总决赛定于9-11月进行，比赛地点则另行通知。其中，大区赛为集中赛会制，先采取分组单循环赛制，共分16个小组，每组3-4支队伍，每两个小组在一个赛区。之后，大区赛同赛区两个小组的第一名和第二名，进行两场交叉淘汰赛，两支胜队进入总决赛。根据足协规定，本赛季中冠前4名将获得中乙资格。

郑州大剧院近期部分演出将延期或取消

本报讯(记者 成燕)昨日，记者从郑州大剧院获悉，受全国新冠肺炎疫情影响，为共同落实防疫要求，积极配合疫情防控需要，保障广大观众及演职人员的安全健康，该剧院原定5月份的部分演出将延期或者取消。

据了解，原定于5月27日19:30举行的《致敬传奇·光辉岁月》纪念BEYOND经典金曲演唱会将取消。原定于5月27日19:30举行的《桂冠之声·王钢钢琴独奏音乐会》演出将延期至6月15日19:30，申请退票时间截至6月8日。原定于5月28日至29日19:30上演的话剧《雷雨》将延期至8月16日至17日19:30，申请退票时间截至6月18日。原定于5月29日19:30上演的沈婉管风琴独奏音乐会已确定延期，具体时间待确认。

对于已经购买如上场次演出门票的观众可选择保留门票，在新的演出日期观看，座位维持不变。对于有退票需求的观众可关注郑州大剧院微信公众号了解退票流程。

“线上天中”带你“打开大学”

本报讯(记者 成燕)大学到底应该学什么，应该如何学习？你了解大学的正确打开方式吗？昨晚，郑州图书馆“线上天中”超星名家系列讲座直播将邀请复旦大学哲学学院党委书记、副教授袁新为大家深入讲述大学的正确打开方式。

讲座期间，袁新通过辨析“知识、思想、学问、智慧”这几个关键词的内涵和它们之间的相互关系，带领大家深入思考人类知识的性质与人类思想的过程，畅谈如何才能拥有有意义的大学生活。不少市民通过“郑州文旅云”直播平台收听收看了该公益讲座。

据了解，袁新的主要研究领域为美学与艺术哲学、伦理学和文化理论等。出版的主要著作有《美国的精神文化：爵士乐、橄榄球和电影的发明》，已发表论文数十篇。

《暗恋·橘生淮南》定档6月

本报讯(记者 秦华)昨日，电影《最好的我们》续篇《暗恋·橘生淮南》发布定档海报、MV，宣布6月2日端午档全国上映。

电影《暗恋·橘生淮南》改编自八月长安同名小说，由黄斌执导，张雪迎、辛云来、伍嘉成领衔主演，讲述了一段长达十余年的青春暗恋故事。

近日，影片发布三周年毕业季约定曲《暗恋的我们》MV，歌曲由孙艺、杨炀翰作词，杨炀翰作曲并演唱，这也是他继《最好的我们》同名主题曲《你好，旧时光》同名主打歌后再度为“振华三部曲”谱写浪漫情歌，唱出了无比真挚的校园暗恋。

在发布的海报中，男女主角重回振华中学课堂，穿着校服躲在教室角落。但不同于高中时遥遥相隔、默默关注的暗恋，此刻的他们凝望着彼此，眼角眉梢透露出热恋的欣喜。6月2日，不妨走进电影院去感受浪漫爱情。