

《2021中国网络文学蓝皮书》在郑发布

本报讯(记者 秦华)IP改编更加多元、“网文出海”形成共识、现实题材创作进一步深化……昨日,中国作家协会在郑州发布《2021中国网络文学蓝皮书》,从作家创作、组织建设、理论评论、行业发展、海外传播五个方面全面回顾了网络文学2021年的总体发展状况。

《蓝皮书》指出,2021年,网络文学主流化、精品化进程加快,现实题材创作进一步深化。全国主要文学网站新增现实题材作品27万余部,同比增长27%,现实题材作品存量超过130万部,一批优秀现实题材作品反响热烈;新增科幻小说作品近22万部,同比增长23%,科幻作品存量超过110万部;新增历史题材作品22万余部,同比增长11%,历史

题材作品存量超过230万部。幻想题材作品彰显家国天下情怀,依然受到很多读者的喜爱。

在人才培养方面,2021年,网络作家队伍组织化程度不断提高,凝聚力、向心力显著增强。全国45家主要网络文学网站新增注册作者150多万人,新增签约作者13万人,新增网络文学作者大多为“Z世代”;全国省级网络作协已有20家,各级网络文学组织近200个。

2021年,行业转型升级发展势头延续,IP改编更加多元。全国45家主要网络文学网站全年营收超200亿元,新增1787亿字;网络文学IP改编影视剧目超过100部,在总播映指数前十的剧目中,网络文学IP占到六成,电影《古董局中

局》,电视剧《赘婿》《司藤》《雪中悍刀行》《乔家的儿女》等受到好评;网络文学改编动漫成为国漫主力,2021年改编30多部,占全年新上线动漫的50%左右,《斗罗大陆》《斗破苍穹》《凡人修仙传》等反响热烈。

微短剧中网络文学IP改编作品占比逐年提高,2021年新增授权超300个,同比增长77%,网络文学IP微短剧数量占比由去年的8.4%提升至30.8%,同比扩大226%;有声改编规模急速增长。截至2021年,主要网络文学网站IP有声授权近8万个,占IP授权总数的93.13%,其中2021年新增4万余个,同比增长128%,成为目前网络文学存量与增速最大的IP类别。

在网络文学国际传播方面,2021年,“网文出海”形成共识,中国网络文学全球影响力不断扩大,海外本土化传播体系初步建立。2021年网络文学海外市场规模突破30亿元,海外用户1.45亿人,覆盖世界大部分国家和地区。共向海外输出网文作品10000余部,其中,实体书授权超4000部,上线翻译作品3000余部。

据介绍,从2018年起,中国作协网络文学中心每年发布《中国网络文学蓝皮书》,至今已经是第5次发布。《蓝皮书》以全国重点网络文学网站联席会议各成员单位为主要统计对象,数据尽可能准确、扎实、详尽,概括尽可能全面准确,分析尽可能深入透彻,力求发现新问题,揭示新动向,为行业提供参考。

中国作协网络文学中心与郑州签署战略合作协议

共同培育网络文学中坚力量

本报讯(郑报全媒体记者 苏瑜)全国网络文学工作会议和网络文学高质量发展(郑州)论坛近日在郑州召开。昨日下午,中国作协网络文学中心与中共郑州市委宣传部签署战略合作协议,今后双方将全方位深化合作,发挥各自优势,共同加强网络作家培养,提升网络作家对中华历史文化传统的理解和对新时代中国社会现实的把握,共同探索网络文学及其衍生产业的新

发展模式,推动更多网络文学精品力作,不断扩大郑州的社会影响,为文化强国建设做出更大的贡献。

网络文学是新时代文学的重要组成部分和生力军,不仅有数以亿计的读者,更是文化产业重要的内容源头,社会影响巨大,是文化强国建设的重要力量。中国作协网络文学中心担负着联络服务、团结引领全国网络作家、协调网络文学平台、扶持引导网络文学创作、

推动网络文学IP转化和国际传播等重要职责。

郑州向称“天地之中”,是华夏文明的重要发祥地、国家历史文化名城,是国家重点支持的六大遗址片区之一、世界历史都市联盟会员。郑州拥有得天独厚的地理位置,是全国重要的交通枢纽、商贸中心,也是现代制造业的重要基地、国家中心城市。读懂郑州,不仅可以很好地理解中原文化、中华文化,也能很好地把握新时代山

乡巨变和当代中国的历史性变革。

据了解,郑州将向全国网络作家免费开放历史考古类、自然文化类、企业乡村类文化景点和实践点,共同提升网络作家的历史文化素养,为网络作家深入生活提供便利,共同培育郑州网络文学中坚力量,合作推进网络文学IP转化和产业发展,助力中原文化传承和郑州形象塑造,打造中原传统文化传播的爆发点。

昨日下午,书香郑州全民阅读大讲堂网络作家读书分享会在郑州黄河迎宾馆举办,《芈月传》作者蒋胜男为郑州市爱好文学、爱好阅读的读者带来了精彩的读书故事。

据了解,郑州市自2004年以“绿城读书节”为载体,围绕市委、市政府中心工作,从倡导全民阅读到写入郑州市“十三五”规划纲要,创建“书香郑州”城市文化品牌,至今已第19个年头。近年来,绿城读书节组委会各成员单位不断创新阅读服务形式、不断完善公共服务体系、不断丰富内容供给,在全市建成标准的农家书屋2242个,实现行政村全覆盖、数字平台全覆盖,建成公共阅读空间城市书房79处,与公共图书馆、分馆、服务点配合形成“15分钟阅读圈”,为广大大市民搭建了全新的阅读平台。近年来,绿城读书节共邀请全国及省内外文化名人、专家学者1000余人次,举办天中讲坛、名家讲堂、天一文化讲堂、松社我来讲等读书讲坛、读者见面会、签名售书会等各级、各类群众文化活动1万余场次,受益群众数以百万。

此次活动邀请到的浙江网络作协副主席蒋胜男,曾创作过多部颇受欢迎的作品,包括《芈月传》《凤霸九天》《铁血胭脂》《燕云台》《天圣令》等。

蒋胜男现场分享了如何从历史长河中更深刻认识人类命运共同体;从女性创业角度分享了《芈月传》的创作故事;还通过新作《天圣令》解读宋韵文化背后的历史。

蒋胜男坦言,河南丰饶的历史文化资源为其提供了创作灵感来源,《天圣令》就是以北宋时期的河南开封为背景进行创作的。

书香润泽绿城 全民共享阅读

《芈月传》作者蒋胜男 郑州分享读书故事



蒋胜男(左)在分享会上

再次走进河南,蒋胜男仍难掩兴奋:“我去过河南许多地方,最深刻的印象就是哪怕走进一个县、一个村,都能溯源到非常久远的历史,让人不得不感叹中原大地的历史人文基础真是太深厚了。”在蒋胜男

看来,河南有很多故事值得挖掘、书写,是作家们不可多得的灵感宝库。

网络文学经过20多年的蓬勃发展,已从小众创作成长为今天成规模、成体系,有人认为,网络文学与传统文学的界限越来越

越模糊。在蒋胜男看来,网络文学与传统文学创作是一脉相承的过程:“什么是传统?像明清小说、民国小说,与今天的网络文学没有太大的差别,它只是在一定时期内的传播手段。过去,我们把文字记录在甲骨上、青铜器上、竹简上、纸张上,今天,我们把文字记录在互联网上。”

近年来,国家主管部门陆续对网络作家提出一系列新的更高的要求,蒋胜男认为,这些政策和要求实际上也是在鼓励作者们创作题材的多元化发展,对网络文学创作者而言是一种利好。“中国网络文学的创作者来自各行各业,作家本身有着自己的思考和创作的需求,大家可能不会再像过去那样为了流量而聚焦一些玄幻、言情题材等,多元题材将有更广阔的发展空间。”蒋胜男说。

谈及对青年网络文学创作者的建议,蒋胜男说:“网络文学仍大有可为,大家应该放开手脚,不要过分追求流量,而是专注当下的创作,创造新赛道,不断刷新创作纪录,开阔受众视野。”

近年来,郑州市围绕阅读基础设施提升、全民阅读品牌创建、阅读长效机制建设等重点内容,着力打造“书香郑州”城市文化品牌,把倡导全民阅读作为郑州国家中心城市现代化建设的重要文化载体,深刻把握全民阅读工作特点规律、创新工作理念和方式方法,推动郑州全民阅读迈向常态化、普及化。郑州市朗读之星、书香家庭和全民阅读推广人代表参加了本次阅读分享活动,与作家进行了精彩的交流互动。

郑报全媒体记者 苏瑜 秦华 文 李焱 实习生 尹金凯 图

中超第12轮赛程调整

嵩山龙门主场赛事 提前半个小时开战

本报讯(记者 刘超峰)昨日,记者从河南嵩山龙门足球俱乐部获悉,受海南省疫情影响,中国足协对中超联赛第12轮比赛赛程进行了调整。

目前可以确定的6场对阵分别是:8月11日,20:00,河北队VS天津津门虎,海口观澜湖足球场;8月12日,19:30,武汉三镇VS北京国安,武汉体育中心;8月12日,20:00,广州队VS成都蓉城,海口五源河体育场;8月12日,20:00,沧州雄狮VS山东泰山,海口观澜湖足球场;8月13日,19:00,河南嵩山龙门VS梅州客家,郑州航海体育场;8月13日,19:30,广州城VS武汉长江,广州越秀山体育场。

河南球迷应注意的是:本周六嵩山龙门主场对阵梅州客家的比赛,由原定的19:30提前了半个小时开战。

全国传校排球比赛 郑州七中获得季军

本报讯(记者 刘超峰)由国家体育总局青少年体育司、教育部体育卫生与艺术教育司共同主办的2022年“太平洋保险”杯全国体育传统项目学校联赛排球比赛(初中组),近日在山东潍坊落幕。河南省共有三支队伍参赛,其中,郑州市第七初级中学获得季军,该校的杨鑫宇、姚世鑫还获得最佳主攻手和最佳二传两个单项奖。

本次赛事吸引了来自全国20所学校的24支队伍共300多名运动员参加。郑州市第七初级中学被分在A组,以4胜1负的战绩名列小组第二顺利出线。在与长春78中学的季军争夺战中,两队激战至2:2平,决胜局郑州市第七初级中学的队员敢打敢拼,最终赢得胜利,斩获一枚宝贵的铜牌。

“体教融合”遇上科技助力 WER世界教育机器人大赛再现郑州



本报讯(记者 陈凯 通讯员 李铭慧 文图)昨日,记者从郑州市体育局获悉,WER世界教育机器人·2022赛季中国赛区河南省公开赛,近日在郑东新区市民体育公园举行。随着该项赛事连续第三年落户郑州,也为我市“体教融合”引入科技助力探索了方向。

本次比赛由河南省体育局、河南省科技厅、河南省教育厅指导,郑州市

体育局、郑东新区管委会主办。比赛设有积木教育机器人普及赛、人工智能专业赛、人工智能普及赛以及省级特色赛、科技+体育等项目,采用线上线下相结合的方式竞赛,吸引了来自全省十余个城市的近600名青少年选手参赛,分为少儿组、小学组、初中组、高中组和大学组。本次比赛期间还在商丘、信阳、驻马店设置了线上分会开展线上角逐。

本次比赛还把“喜迎二十大‘文游河南’”“能源变革”“节能先锋”“科技冰壶球”等国家时政热点、方针大策、热点运动融入比赛,培养了小选手们的分析力、创造力、实践力,激发了孩子们对编程机器人的兴趣以及创新创造性思维的建构了解,同时加强了青少年对国家时事政治的学习及责任担当,培养了青少年的爱国主义精神。

第九届中原文博会 将于9月举办

本报讯(记者 秦华 见习记者 崔青)昨日上午,记者从河南省政府新闻办召开的新闻发布会上获悉,第九届中原(鹤壁)文化产业博览交易会将于9月21日~25日在鹤壁市举办。

中原文博会创办于2014年,迄今已连续举办八届,展会规模、观众数量、交易成果连年攀升,在文化产业领域产生了广泛影响,已经成为展示中原文化、引领文化产业发展的平台。相比之前,本次的中原文博会文创主题更加鲜明,数字化展示更加突出,交易功能更加凸显,线上活动更加丰富。

本届中原文博会以“文博新视野 文创新境界”为主题,展会主会场为鹤壁市朝歌文化园,同时设浚县古城、淇县朝歌老街、建业文化园、智游鹤壁游客服务中心四个分会场。分会场举办丰富多彩的文化活动,与主会场相辅相成、相互促进。此外,还在线上建设展示宣传、直播推广、网络交易、数字服务四大平台,打造“云上文博”。

据介绍,主会场朝歌文化园共设文化产业综合展示交易区、文创产品展示交易区、沉浸式数字文创体验区、商务洽谈交易区四个区域。展示交易陶瓷、雕塑、编织刺绣、金属制品、书画等各类当代文化创意产品、民间手工艺产品和IP衍生品,展销全国各地具有代表性的工艺精品、民间技艺、非遗等特色内容,并将组织非遗、文艺现场展演等互动性活动。

据悉,文博会举办期间,还将组织举办首届中原国有文物商店文物艺术品展示交流会、第三届“中原好设计”大赛获奖作品展、中原陶瓷文创作品大赛暨艺术创新成就展活动等五项主题活动。

河南省首届手机艺术摄影大赛开始征稿

本报讯(记者 秦华)手机已成为人们手中最便捷的拍摄工具,越来越多的人选择用手机拍摄来记录生活中的美好。为丰富人民群众的文化生活,全方位记录新时代的美好瞬间,河南省文化馆和河南省艺术摄影学会今年将举办河南省首届手机艺术摄影大赛,即日起开始征稿。

此次征稿内容为:用手机拍摄的弘扬社会正能量、反映当今美好时代的摄影作品,包括社会生活、人像、风光、民俗、静物、创意等。参赛作品投稿须保留照片的原始拍摄信息,只可使用手机修图软件做后期处理,禁止任何形式的电脑后期处理,不得翻拍其他摄影作品。同一作者投稿作品数量不得超过15幅(组),彩色与黑白不限,文件大小1M以上。

本次征集作品时间为:即日起至10月15日。投稿邮箱:51051548@qq.com。

爆笑舞台剧《婿事待发》 下月在郑首演

本报讯(记者 成燕)昨日,记者从河南广电都市事业部与开心麻花联合举行的“广播×戏剧新体验”新闻发布会获悉,由双方合作打造的开心麻花爆笑舞台剧《婿事待发》将于9月10日在省人民会堂首演。届时,采用广播与戏剧深度融合新模式,该剧将让观众带来跨界跨圈的全新体验。

该剧讲述了新时代背景下一个普通胡同人家的爆笑故事,用喜闻乐见的合家欢喜喜剧形式,诠释了“人间烟火气,最抚凡人心”的温暖主题。该剧颇具社会现实性和娱乐性,涵盖了家庭代际沟通、婚恋观念、传统与现代文化交流等诸多话题,契合观演人群广泛。

剧情将融入更多河南和郑州文化特征与城市特点进行二度创作,确保高水平的本地化呈现。届时,河南优秀广播主持人佳阳、麦船长、叶子、王腾霄、郑强等将与开心麻花实力演员联袂主演。

据悉,9月10日至11日,该剧将在省人民会堂连演三场。这部集搞笑、烧脑、谎言、反转、温馨、爱情于一体的剧目将为郑州观众送上一份快乐的中秋记忆。以该剧首演为契机,省会多家广播平台将启动为期一个月的“河马欢乐月”活动,通过线上线下活动、从广播端到互联网全方位互联、电台节目、线下见面会、探班剧组等丰富有趣的活动,为绿城观众带来连绵不断的爆笑和欢乐。

贫困家庭少儿 体验书香之旅

本报讯(记者 成燕)8月9日,30余名来自新乡、周口等地贫困家庭的少年儿童来到郑州图书馆,体验既开眼界又长知识的书香之旅。

在专业讲解老师带领下,孩子们参观了郑州好人馆,聆听发生在中原大地上的感人故事,在心中树立起“榜样的力量”。随后,他们来到少年儿童阅览室,在书架里挑选喜欢的图书进行阅读,还兴奋地体验了“气味图书”“3D恐龙世界”“AR图书”等新鲜的阅读方式。

活动结束后,郑州图书馆为每个孩子精心准备了学习用品和“郑州图书馆中文慧阅读读卡”,通过读卡可以让孩子们以电子阅读的方式,把小学到初中所有的推荐书目和音频资源带回家中学习。

据悉,多年来,郑州图书馆持续关注少年儿童的健康成长,希望能借此类活动帮助孩子们树立正确的人生价值观,保持积极乐观、勇于探索的精神状态,健康快乐成长,在新时代放飞青春梦想、谱写人生华章。

市第十届毽球联赛收官

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从郑州市体育局获悉,经过历时半个月的激烈角逐,2022年郑州市第十届毽球联赛在绿城广场圆满收官。

本届毽球联赛由郑州市体育局、郑州市体育分会、中原区文化旅游体育局主办,郑州市毽球协会承办。比赛分为进攻组:男女混合三人赛;平推组:男子三人赛、女子三人赛等项目组别。据了解,参加本届联赛的众多队伍中,除了郑州市区内的传统强队外,巩义市和上街区的众队也组队参赛。青少年毽球运动蓬勃发展也是本届赛事一大亮点,嵩山路学校、优胜路小学、丽水外国语学校等队伍的参赛,充分展现了毽球运动在我市学校普及推广取得丰硕成果。