

周日晚航体战广州队 嵩山龙门低调迎考验

本报讯(记者 刘超峰)多拉多的处罚结果终于宣布,卡兰加的伤势还在恢复,这让嵩山龙门的进攻线大打折扣。本周日晚,嵩山龙门将坐镇航海体育场迎战状态回升的广州队,低潮中的中原子弟兵,能否在缺兵少将的不利局面下重新走上胜利轨道值得关注。

嵩山龙门已经领到了4张红牌,是全中超之最,而且这4张红牌均不是在致命位置的战术性犯规,这样的损失完全是非必要的,这是球队需要深刻反思的地方。毕竟,整体实力提升的同时,也必须要有与之匹配的科学、严格的管理,否则难以充分释放战斗力。

相对于本赛季的前景,目前最现实的是,怎样在本周日对广州队的比赛中有好的表现。在此之前,嵩山龙门队的另一位外援前锋卡兰加在第8轮同浙江绿城的比赛中受伤,之后就再也没有再首发出场,而随着时间的延续,卡兰加的伤势似乎并没有明显好转,上一轮客场对武汉长江的比赛,他甚至都没有进入大名单。在多拉多受罚的情况下,如果卡兰加还不能及时复出,嵩山龙门的进攻线无疑让人担心。

相比之下,广州队在郑智回归之后,反弹势头明显,最近两轮一胜一平保持不败。

两队的情况此消彼长,这让本场比赛悬念陡增。周三的补赛中,广州队0:0逼平实力强大的大连人,对需要保级的广州队来说,本赛季的第一场平局很关键,这1分很重要;对于郑智指导而言,回归广州队执教开局在仅有一周时间调整的情况下,取得1胜1平的不败纪录,而且都是面对阵容比自己强的对手,客观评价这已经是非常好的结果了。

当然,毕竟广州队是一支以年轻球员为主的全华班,而且是连续作战,体力应该是个大问题。因此嵩山龙门即便缺少外援前锋,实力还是处于优势。而上一轮嵩山龙门在0:2落后又早早少一人的情况下,能够最

终扳平,还是体现出了球队的顽强精神和强大的战斗力,本场比赛如果把心态放稳、调配得当,好的结果还是值得期待的。在与武汉长江的比赛结束后,河南嵩山龙门队的进球功臣钟义浩在个人社交媒体上表示:“生活还在继续,明天又是新的一天,继续朝着我们的目标前进!”

值得一提的是,8月28日恰逢嵩山龙门28岁“生日”,本场比赛仍将对观众开放,俱乐部也采取了一系列的措施为本场比赛预热。当然最好的生日礼物是一场胜利,全队自然也要为此全力以赴,力争用一场胜利为“生日”献上一份“厚礼”。

省民间艺术大赛精品展27日开幕

本报讯(记者 秦华)由河南省文化和旅游厅主办,河南省文化馆承办,各省市文化馆协办的“喜迎二十大·经典艺颂中华”——河南省第二届民间艺术大赛精品展活动,于8月27日在河南省文化馆二楼展厅开展。

本次大赛面向全省广泛征集能够体现和反映传统民间艺术的优秀作品,最终收到参赛作品1026件,涵盖了年画、剪纸、陶瓷、农民画、泥塑、木雕、民间艺术创新作品等类别。本着公平公正公开的原则,秉承黄河文化开放大气、多样包容的理念,主办方组织全省民间艺术研究、创作及相关领域专家对参赛作品进行了严格评审,共评选出26件一等奖作品,32件二等奖作品,70件三等奖作品参加“喜迎二十大·经典艺颂中华”——河南省第二届民间艺术大赛精品展。

此次展览作品有数百件,既是在大赛中涌现出的经典之作,也是全省优秀民间艺术工作者向党的二十大敬献的一份份诚挚的美好祝福。其中,有“大美在民间”的烙画、皮雕等民间绘画艺术,有“火与土的融合与升华”的陶瓷艺术,有“镂空艺术 花样乾坤”的剪纸艺术,有“千针万线夺天工”的刺绣艺术,有“巧工塑艺”的木雕艺术,还有“美从画中来”的年画艺术和“传承创新 融入日常”的创新艺术等。

这些优秀民间艺术,共同编织着祖国繁荣富强百花争艳的美好蓝图,集中表现着河南儿女对自然、生活、人文和社会独特的理解和审美,鲜明体现着他们对创造美好生活的自豪感、幸福感和向善向上的价值追求,热切表达着他们祈愿国泰民安的殷殷期盼和美好愿景。

据悉,市民参观展览请自觉遵守防疫要求,主动测量体温、佩戴口罩、扫描健康码、行程码。馆内高峰时段场馆内限流50人,需提前预约观展。

郑州大剧院举行系列儿童公益活动

本报讯(记者 成燕)近日,作为郑州大剧院“橙心·嘉年华”系列儿童公益活动收官活动,“未来有‘画’”儿童绘画展览活动在该剧院举行。该活动为孩子们精心打造出一个充满想象力与创造力的艺术乐园,让剧院“不只是剧院”。

据了解,近期,郑州大剧院通过“小小业务员”“儿童创意集市”“小小记者”等丰富精彩的儿童职业体验活动,让孩子们在趣味启蒙中零距离感受艺术的魅力。

“橙心·嘉年华”是郑州大剧院第二届山河艺术节四大单元之一,重磅推出科普互动创意秀《神奇校车·水的故事》、水墨动画亲子剧《小蝌蚪找妈妈》等14部45场儿童剧。“橙心·嘉年华”单元以高品质演出为核心,以多元互动体验作助力,贯彻“行走山河间,郑眼看世界”理念,拓宽舞台边界,提升童心理视野下的审美感知与艺术鉴赏能力,满足孩子们探索艺术的渴望,激发孩子们奔赴热爱的勇气。

郑州大剧院致力于以炙热人文温度服务绿城,在本届山河艺术节期间,“全民消费季文化惠民活动”让市民有机会以惠民价格欣赏高品质文化演出。该艺术节将持续至10月16日,“橙心·嘉年华”单元系列儿童剧——经典童话人偶剧《小红帽》、原创亲子音乐剧《木偶奇遇记》、经典成长童话《匹诺曹》《三只小猪》等演出文化惠民套票将陆续推出,具体可详询郑州大剧院微信公众号。

百余件江苏工笔画 郑州美术馆开展

本报讯(记者 成燕)昨日,由江苏省美术馆主办的“物之序——江苏工笔画六百年”(现当代部分·郑州巡展)在郑州美术馆新馆开展。作为2020年国家艺术基金资助的传播交流推广项目,本次巡展共展出当代工笔画精品佳作100余件,着重反映江苏工笔画自20世纪以来的现代转型,突出呈现新的历史阶段不断深化涵养的工笔精神。

据了解,自宋朝以来,艺术家通过风月、花鸟、声色的观取来阐发内心之情绪,为工笔之盛开启了千年的生长路径。明清之际,伴随着江南地区文化和经济的兴盛,江苏工笔画发展至一个新的阶段。这一时期文征明、唐寅、仇英、袁江、袁耀、曾鲸、禹之鼎、恽寿平等都对工笔画的发展产生了历史的影响。

新中国成立以后,传统主题被赋予更多的文化关切,江苏工笔画创作在内容题材和形式语言都作出持久的拓展与探索,技术上的臻于精细与审美理想上的意境追求,在现代生活的情境中融合为多元丰富的时代面貌。当下,艺术家在观念更新的同时,综合使用各类丰富的媒介与材质,对传统审美经验、经典图像以及文化逻辑等提出新的思考与回应,呈现出江苏工笔画在当代语境下的传承与探索姿态。

该展览将持续至10月8日,市民可免费参观。

禁赛12个月 罚款20万元 中国足协重罚多拉多

本报讯(记者 刘超峰)8月26日,就河南嵩山龙门外援多拉多故意冲撞主裁马宁一事,中国足协宣布了处罚决定,多拉多遭到被禁赛12个月和20万元罚款的“重罚”。这一意料中的重磅“罚单”,意味着多拉多的2022赛季已提前结束。

8月21日晚,嵩山龙门做客以2:2战平了武汉长江,这场比赛的第16分钟,多拉多回防时撞在主裁马宁身上,两人双双倒地。由于马宁被撞倒时是背对多拉多,起初他并不清楚发生了什么,而场外的VAR裁判在与马宁沟通之后,他随即吹停了比赛,将多拉多直接红牌罚下。8月23日,中国足协针对多拉多事件举行了听证会,依据马宁等执裁裁判员、比赛监督、裁判监督等现场比赛官员的报告及视频信息等证据材料,对多拉多的行为做事实与性质的认定。8月26日,中国足协宣布了处罚决定,足协处以多拉多禁赛12个月、罚款20万元的处罚。

2022年卡塔尔世界杯,中国马宁、曹奕、施翔3名裁判员入选,而马宁是唯一一名主裁。作为多次获得联赛金哨奖,且是国内为数不多的国际级裁判,多拉多在这个敏感的时期,“撞”上了中国足球裁判界的代表性人物马宁,继而引起舆论发酵。在这样的情况下,多拉多遭到重罚不足为奇。

与武汉长江的比赛之后,多拉多把自己社交媒体上分享的内容全部删除,可见心情有多么郁闷。当晚事发后,河南嵩山龙门俱乐部并没有“护短”,而是连夜表态:“诚恳接受中国足协一切处罚决定并全面自查、认真整改。俱乐部将对中国足协给予红牌处罚的球员作追罚处理。包括但不限于:罚款、停训、停赛、停薪、解除合同”。随着中国足协宣布对多拉多处罚决定,河南嵩山龙门的追罚很快就会出炉。

2019赛季,河南队引进了曾荣膺巴甲金靴的多拉多。但在赛季揭幕战与大连队的比赛中,多拉多遭遇暴力犯规导致“断腿”,这惨烈的一幕至今让很多球迷难以忘怀,而那场比赛的主裁,正是马宁。2020年,重伤归来的多拉多重新出现在中超赛场上,两年多来为河南队摧城拔寨,表现优异。本赛季至今,他为球队贡献了5粒进球、4次助攻,过去14场比赛12次首发,进球数仅次于另一名巴西前锋卡兰加,他对嵩山龙门的作用显而易见。其实生活中的多拉多是一个比较腼腆且自律的人,更是一个顾家的好男人。今年,他还专程把妻儿接到了中国。球场上,多拉多沉稳老成,之前在中超从来没有得到过直接红牌。

截至目前,河南嵩山龙门一直稳居联赛前三,但最近三轮球队两负一平。在这个关键时刻,多拉多遭到禁赛,导致自己和俱乐部都受到了巨大损失。对于俱乐部来说,刚刚在夏季转会期凑齐了5外援阵容,刚刚引进的外援还未磨合好,卡兰加因伤已经连续两场比赛未进大名单,此番多拉多又面临长期停赛,球队攻击力将大打折扣,之前的大好形势势必会受到严重影响。而对于多拉多自身而言,这次处罚无疑是职业路上的重大打击。

拳击全国锦标赛 河南选手收获丰

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从河南省重竞技航空运动中心获悉,在日前于广东深圳市收官的2022年全国拳击锦标赛(第二批)上,河南选手稳定发挥,共斩获2枚金牌、1枚银牌和3枚铜牌。

经过6天激烈角逐,河南省拳击队男选手赵毅钺、赵蒙洋分获57公斤级、75公斤级的冠军,王向阳获得63公斤级亚军,董壮壮获得52公斤级季军,葛士畅获得+91公斤级季军;女选手王锦文获得63公斤级季军。此外,我省选手还取得了6个第五名的成绩。河南省拳击队还凭借良好的赛风赛纪,获得本次比赛体育道德风尚奖。作为第十五届全运会周期拳击项目的第一次全国成年比赛,河南省拳击队运用先进的训练手段和训练理念带动了整支队伍的实力提升,在古巴籍外教劳尔的指导下树立了技术细腻、积极主动的技战术风格,本次比赛取得了预想的成绩,检验了冬训的成果。

另据了解,河南拳击队比赛结束后已经第一时间返回郑州,全队进行积极调整,备战9月7日至12日在重庆举行的2022年全国拳击锦标赛(第三批)比赛。

河南网球球王争霸赛 九月中旬郑州开拍

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从河南省网球协会获悉,首届中国大众网球联赛河南省级联赛暨第六届河南网球球王争霸赛,将于9月17日至18日在中原网球中心二期举办。想要报名的广大网球爱好者,即日起可关注“河南省网球协会”官方微信公众号了解赛事详情,并按照相应要求进行报名,报名截止日期为9月12日18:00。

本次比赛赛制为团体赛,每场比赛按照青年男双、青年女双、常青男双、青年混双、常青混双的顺序进行,每支参赛队伍的正式队员不少于6名男运动员和3名女运动员,最少10人组成。中国大众网球联赛,分为省级联赛、大区联赛、总决赛3个阶段,旨在通过整合资源,搭建大众参与网球运动的平台,推广和普及网球运动,让网球运动走向大众、走进生活。



8月25日,中国队球员胡明轩(前)在比赛中上篮。当日,在哈萨克斯坦努尔苏丹进行的2023年男篮世界杯预选赛第四窗口期比赛中,中国队以68:56战胜哈萨克斯坦队。 新华社发

欧冠抽签:拜仁、巴萨、国米同组

新华社柏林8月25日电(记者 刘畅)2022~2023赛季欧冠联赛小组赛抽签仪式25日在土耳其伊斯坦布尔举行。拜仁慕尼黑、巴塞罗那和国际米兰同分C组,巴黎圣日耳曼在H组与尤文图斯相遇。

本赛季欧冠联赛将于9月6日打响,小组赛于11月2日结束。11月7日进行淘汰赛抽签仪式。决赛

将于2023年6月10日在伊斯坦布尔的阿塔图尔克奥林匹克体育场举行。

具体分组如下:
A组:阿贾克斯、利物浦、那不勒斯、格拉斯哥流浪者;
B组:波尔图、马德里竞技、勒沃库森、布鲁日;
C组:拜仁慕尼黑、巴塞罗那、国际米兰、比尔森胜利;
D组:法兰克福、托特纳姆热刺、葡萄牙体育、马赛;
E组:AC米兰、切尔西、萨尔茨堡、萨格勒布迪纳摩;
F组:皇家马德里、莱比锡、顿涅茨克矿工、凯尔特人;
G组:曼城、塞维利亚、多特蒙德、哥本哈根;
H组:巴黎圣日耳曼、尤文图斯、本菲卡、海法马卡比。

本泽马获欧足联年度最佳球员奖

新华社伊斯坦布尔8月25日电 欧足联25日在伊斯坦布尔举行的颁奖典礼上宣布,皇马前锋本泽马和巴塞罗那女队射手普特拉斯因出色的赛季表现分别获得欧足联年度最佳男球员和女球员奖。

法国前锋本泽马带领皇家马德里在欧洲冠军联赛决赛中战胜利物浦队,并在欧冠中一共攻入15球,而普特拉斯则是女子欧冠的最佳射手,她帮助巴塞罗那晋级决赛,但最

终输给了里昂队。本泽马在评选中击败了俱乐部队友、门将库尔图瓦和曼城中场德布劳内。

在欧冠淘汰赛对阵巴黎圣日耳曼和切尔西的比赛中,今年34岁的本泽马都上演了帽子戏法,并在半决赛对阵曼城的两回合比赛中打入三球。他在上赛季总共46场比赛中攻入44球,皇家马德里也赢得了西甲联赛冠军。

今年28岁的普特拉斯尽管因

严重的膝伤无缘2022年女足欧冠决赛,但她还是连续第二年获得该奖项。在评选中普特拉斯击败了荣获欧冠赛冠军和赛事最佳射手的英格兰前锋米德,以及年轻的德国中场奥伯多夫。

安切洛蒂因其皇马的成功而被评为年度最佳男教练,荷兰女教练维格曼则凭借率领英格兰队赢得欧冠冠军而被评为年度最佳女教练。

陈雨菲赵俊鹏晋级 羽毛球世锦赛半决赛

新华社东京8月26日电(记者 王子江)羽毛球世锦赛26日结束了四分之一决赛的争夺,各个项目的四强全部产生。中国队赵俊鹏和陈雨菲击败各自对手,分别闯入男、女单半决赛。

第二次参加世锦赛的陈雨菲当天迎战印度选手普兰诺伊,在首局以19:21失利后,赵俊鹏以21:6、21:18连下两局战胜对手,职业生涯中首次晋级世锦赛半决赛。

女单比赛有两名中国队选手参加。奥运会女单冠军陈雨菲直落两局,以21:18、21:17击败加拿大选手米歇尔·李。国羽小将韩悦来自韩国的三号种子安洗莹经过三局苦战后惜败。赵俊鹏半决赛将对阵泰国

选手昆拉武特,陈雨菲将与中国台北选手戴资颖争夺决赛资格。

女双比赛中,中国队两对组合一胜一负。头号种子陈清晨/贾一凡以21:16、21:7轻取泰国组合吉迪特拉恭/巴宗哉;张殊贤/郑雨与泰国组合沙西丽/德拉达那猜/蒂塔·素帕翁苦战84分钟后憾负。陈清晨/贾一凡在半决赛的对手是两届世锦赛冠军、日本组合永原和可那/松本麻佑。

中国队两对混双组合均顺利晋级,头号种子郑思维/黄雅琼和奥运冠军王懿律/黄东萍轻松击败各自对手,两对中国组合将在半决赛相遇,提前为中国队锁定一个决赛席位。



陈雨菲在赛后庆祝胜利 新华社发

网剧《闻香榭》收官

本报讯(记者 秦华)14集古装奇幻爱情轻喜剧《闻香榭》25日会员收官,最后几集登场的神秘人物元槿在与婉娘、方沫三人的恩怨情仇中,将故事推向高潮,男女主角三百年轮回古今双结局,赚足观众眼泪。

由搜狐视频出品的《闻香榭》播出以来好评如潮,多次登上各平台热搜,“闻香榭恋爱内卷古偶”“闻香榭全员竞聘上岗”“直球式恋爱能有多香”“闻香榭人鱼恋真香”“闻香榭古今双结局”等话题热度走高,引发追剧热潮。

《闻香榭》作为奇幻古装偶像剧题材,除了法术等常见的奇幻元素,创新性地构造了一个神秘的“制香”世界。女主角婉娘为了制作复活师父的绝尘香,需要集齐凡尘六香,分别为爱别离、不自在、放不下、悔莫及、求不得、怨憎会。剧中的一系列纠葛也是围绕这些神奇的香品展开,奇幻氛围感拉满,备受热议。在人物塑造上,以“制香”深入人性、欲望、爱与守护等话题,也鲜活真实值得细品。

《闻香榭》本周迎来会员收官,婉娘师兄元槿的最后几集登场可谓是将剧情甜虐升级,紧张感拉满,元槿故意欺骗婉娘方沫是杀害师父的仇人,实则自己是真凶,他心狠手辣对方沫下毒,方沫身处境境,但仍然担心婉娘的安危,而得知真相的婉娘懊悔不已,她决定孤身与元槿决一死战……剧中古今双结局赚足观众眼泪,两位有缘人终于有情人终成眷属。