

3:1! 嵩山龙门逆转武汉三镇

本报讯(记者 刘超峰)11月13日晚,中超联赛上演一场焦点大战,河南嵩山龙门做客武汉挑战实力强大的武汉三镇,经过90分钟跌宕起伏的较量,嵩山龙门打了一场漂亮的阻击战,在先失一球的不利局面下奋起反击,凭借钟义浩、杨帅和卡里略的进球,最终以3:1逆转取胜,中止两连败的同时,拿到一场酣畅淋漓的大胜。

本场比赛,嵩山龙门主帅哈维尔重新回

到教练席指挥,在首发阵容中,上轮表现平平的卡里略坐在替补席上,舒尼奇和黄紫昌解禁复出,外援卡兰加冲击对方的后防线,中场阿德里安和皮纳坐镇中场调度。比赛开始后,嵩山龙门不断用犀利的反击威胁对手,尤其是卡兰加的反击质量相当高。不过第29分钟,嵩山龙门却意外丢球,武汉三镇前场获得任意球机会,嵩山龙门门将王国明站位太差,谢鹏飞罚任意球破门得分以1:0领先。第41分钟,主队戴维森禁区回敲

给邓涵文,后者射门被扑出,半场结束嵩山龙门以0:1暂时落后。

易边再战,落后的嵩山龙门继续寻找机会,在卡兰加错过几次很好的机会后终于敲开对手的大门。第73分钟,王上源传中,钟义浩大力沉的头球破门得分,将比分扳成1:1。这一进球极大地提高了全队的士气,第82分钟,王上源开出角球,舒尼奇头球一顶,杨帅门前凌空扫射入网,将比分改写为2:1。补时第2分钟,嵩山龙门

卷土重来,王上源穿裆过人,挑传送出助攻,卡里略头球破门得分,最终将比分锁定为3:1,完成不可思议的大逆转,同时阻碍武汉三镇登顶。

本场比赛输球以后,武汉三镇跌到了中超积分榜第二名的位置,河南嵩山龙门队击败武汉三镇直接帮助山东泰山队来到了中超积分榜榜首的位置。这一场精彩的比赛,或将决定着本赛季的中超冠军归属权。

金鸡奖获奖名单揭晓 《长津湖》获“最佳故事片”

本报讯(记者 秦华)11月12日晚,第35届中国电影金鸡奖颁奖典礼暨2022年中国金鸡百花电影节闭幕式在厦门举行,揭晓了本届金鸡奖各奖项。

本届金鸡奖共揭晓了20个奖项。备受关注的最佳故事片花落《长津湖》,评委会特别授予影片《我和我的父辈》。陈凯歌、徐克、林超贤凭借《长津湖》共同摘得最佳导演奖,刘江江凭借《人生大事》摘得最佳导演处女作奖。今年共有5部影片入围最佳外语片奖项提名,最终《漫漫寻子路》收获该奖。《1950他们正年轻》获最佳纪录/科教片奖,《熊出没·重返地球》获最佳美术片奖,《再见土拨鼠》获最佳儿童片奖,《敦煌女儿》获最佳戏曲片奖。

演员类奖项角逐激烈,朱一龙、奚美娟分别凭借《人生大事》中饰演的莫三妹、《妈妈!》中饰演的冯济真获得最佳男女主角,辛柏青、齐溪分别凭借《漫长的告白》中饰演的立春、《奇迹·笨小孩》中饰演汪春梅获得最佳男、女配角。

金鸡奖同样关注幕后电影人,先后颁出了最佳录音、剪辑、美术、音乐、摄影等奖项,最佳编剧奖颁给《爱情神话》编剧邵艺辉。终身成就电影艺术家荣誉授予了王玉梅、黄蜀芹、王好为,三位电影人在漫长的电影之路上奉献了一部部脍炙人口的经典作品。



11月12日,中国选手张伟丽(左)与美国选手卡拉·埃斯帕扎在比赛中。当日,在美国纽约举行的终极格斗冠军赛中,中国选手张伟丽战胜女子草量级现任冠军卡拉·埃斯帕扎,重夺金腰带。新华社发

霹雳舞 RED BULL BC ONE 全球总决赛

河南姑娘刘清漪勇闯女子组四强

本报讯(记者 陈凯)北京时间昨日凌晨,第19届RED BULL BC ONE全球总决赛在美国纽约落下帷幕。中国霹雳舞队队员、河南姑娘刘清漪表现优异,勇闯本届总决赛女子组四强。再一次用精湛的舞技和出众的实力惊艳世界,同时也再次创造了中国霹雳舞的历史!

据了解,RED BULL BC ONE作为全球最具影响力的霹雳舞一对一赛事之一,每年总决赛都汇聚了全球顶级的舞者,来自各个国家和地区的16名B-Boys(霹雳舞男孩)和16名B-Girls(霹雳舞女孩),向梦寐以求的冠军腰带发起冲击。自2003年以来,该项赛

事在世界各地主要城市举办了18届全球总决赛。能参加该项赛事,对于每一位霹雳舞者来说,都是一种莫大的荣耀。

成为RED BULL BC ONE全球总决赛首位受邀参赛的中国女选手,首次参赛即闯进这项久负盛名的全球顶级霹雳

舞赛事女子组四强,刘清漪已经再一次创造了中国霹雳舞的历史。赛后,中国B-Girl在朋友圈留言“感谢大家的支持和期待,这是我第一次BC ONE,我很开心!这只是开始,吸取经验,下次再战!”相信在不久之后,刘清漪终将捧起属于自己的冠军腰带!

疾风知劲草 百舸争奋楫 ——中原房地产业“保交楼 稳民生”企业范本之美盛教育港湾

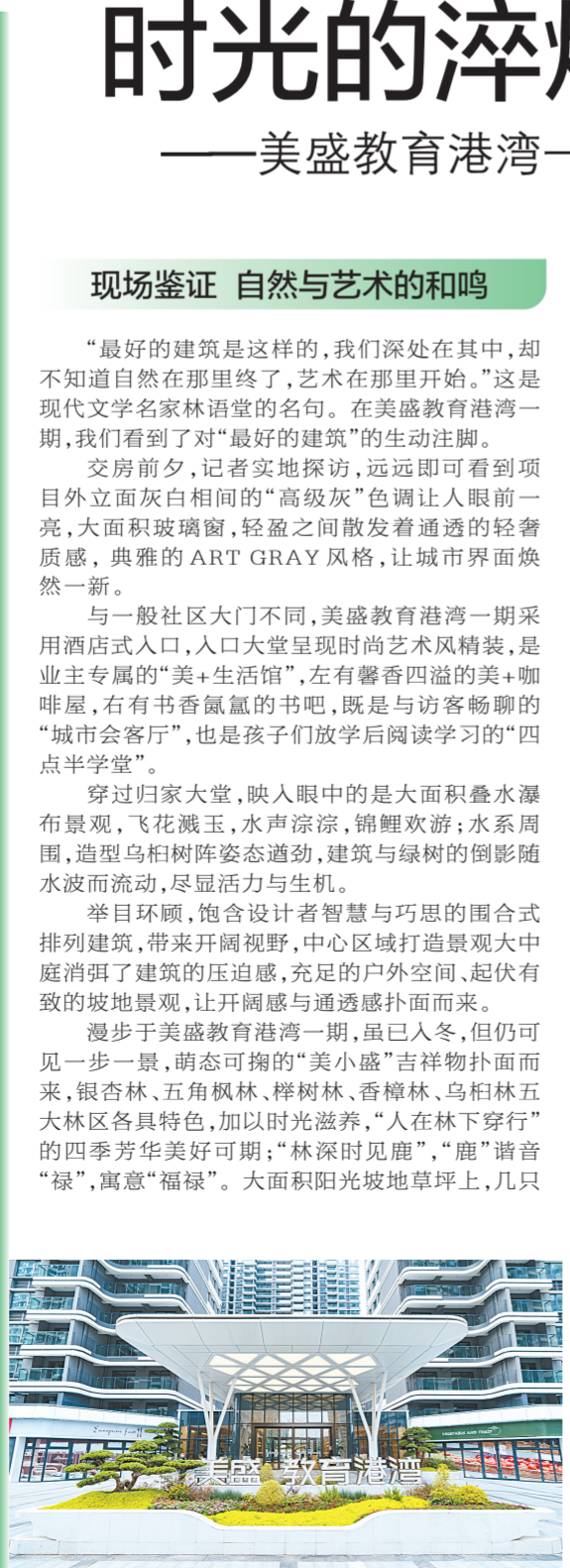
时光的淬炼 时间的作品

——美盛教育港湾一期提前交付“爱与优秀”的答卷

一磅的利润抵不上一盎司的责任,一次高品质的提前交付胜过一千次承诺!

时间回溯到2018年8月3日,《郑州日报》用1.5个版的篇幅,浓墨重彩地报道美盛集团扎硬营、打硬仗、啃硬骨,签约进驻郑州城旧城改造两个攻坚村——陈砦、庙李。当时,记者曾畅想,如果手上有一柄类似美国电影《神奇遥控器》的遥控器,轻按快进键,一年、两年、三年、四年,时间定格2022年秋冬,曾经的“脏、乱、差”、有着“郑州小香港”之称的陈砦、庙李,将华美蝶变为教育之城、活力之城、缤纷之城、生活之城。

历时3年的开发建设,美盛教育港湾一期“用行动作答,让时间明证”,在秋冬之际交出了“时间的答卷”,其中三栋楼提前两个月交付,另外三栋楼如期交付。尤为值得一提的是,美盛教育港湾“交房即发证”,打通住、产、权“最后一公里”,首开金水区“交房即发证”先河。



最好的建筑是这样的,我们深处在其中,却不知道自然在那里了,艺术在那里开始。”这是现代文学名家林语堂的名句。在美盛教育港湾一期,我们看到了对“最好的建筑”的生动注解。

交房前夕,记者实地探访,远远即可看到项目外立面灰白相间的“高级灰”色调让人眼前一亮,大面积玻璃窗,轻盈之间散发着通透的轻奢质感,典雅的ART GRAY风格,让城市界面焕然一新。

与一般社区大门不同,美盛教育港湾一期采用酒店式入口,入口大堂呈现时尚艺术风格,是业主专属的“美+生活馆”,左有馨香四溢的美+咖啡馆,右有书香氤氲的书吧,既是与访客畅聊的“城市会客厅”,也是孩子们放学后阅读学习的“四点半学堂”。

穿过归家大堂,映入眼帘的是大面积叠水瀑布景观,飞花溅玉,水声淙淙,锦鲤欢游;水系周围,造型乌桕树阵姿态迥异,建筑与绿树的倒影随水波而流动,尽显活力与生机。

举目环顾,饱含设计师智慧与巧思的围合式排列建筑,带来开阔视野,中心区域打造景观大中庭,消解了建筑的压迫感,充足的户外空间、起伏有致的坡地景观,让开阔感与通透感扑面而来。

漫步于美盛教育港湾一期,虽已入冬,但仍可见一步一景,萌态可掬的“美小盛”吉祥物扑面而来,银杏林、五角枫林、榉树林、香樟林、乌桕林五大林区各具特色,加以时光滋养,“人在林下穿行”的四季芳华美好可期;“林深时见鹿”,“鹿”谐音“禄”,寓意“福禄”。大面积阳光坡地草坪上,几只梅花鹿雕塑仿佛随时会向人跑来,为园区带来了更多灵性;小业主们充满童真童趣的绘画作品,更奏出艺术与自然的和美乐章。

首层单元入口大堂,同样以高规格现代风格进行精装,落地玻璃单元大门搭配金属细节,呈现明亮、清雅的空间感,大堂空间全铺设石材,以艺术画装点,绿植、休息沙发等也已就位,带给居者舒适的视觉享受和品质体验。

走入房屋内部,虽然是毛坯交付,但是屋内地面、墙面平整,卫生间、阳台等位置的防水都已经做好,电器点位均进行了设计和预留,地暖也已铺装到位,加上钢木复合装甲门、三合一密码指纹锁、断桥铝窗、三玻两腔中空玻璃、紧急呼叫按钮,甚至插座面板带有USB接口……尤其是墙面在传统施工工艺的基础上引进了细拉毛工艺,细节之处尽显精工品质。

园区植物习性、特点,让游园、科普一举多得;开阔的草坪配上室外共享书吧,让小业主随时可停下来沐浴书香,仿佛置身在哈佛校园。

艺术氛围满满的会客厅,满足业主休闲娱乐等需求,斥资数十万元专设投影设备打造的户外星空影院,孩子们随时可在这里与电影中的主人公一起开启一场星空奇梦;就连环绕整个社区的健康跑道,都参考宾夕法尼亚大学景观道进行打造,跑道边上还刻着常春藤八大名校的校训名言。

更值得称道的是,美盛教育港湾为业主、为孩子们留足了运动、活动空间:社区西侧设置有篮球、羽毛球、乒乓球等健身场地,让健康成长成为一种生活态度;还有规划的社区内1200平方米美+生活馆,内设儿童阅读区、瑜伽室、健身房、茶室、会议室等,在城市中心区域,如是投入堪称奢侈。

步,拓展深圳,开始全国性布局推进。

如是底气也使得疫情封控期间,美盛教育港湾能够不计成本、不吝投入,每天有1500多人闭环管理进行施工,吃住都在工区,工作生活双闭环,在遵守防疫政策的同时马不停蹄地施工,全力以赴保障如期交房。

不仅保工期,更要保品质。美盛教育港湾始终坚持“匠心品质兑现完美交付”的原则,为了提升项目品质,不惜多次追加投入,如在原有景观方案基础上,在入口大堂处增加3棵名贵的特型罗汉松打造多层次景观,升级儿童游乐设施,在室外会客庭增加投影设备等。

从攻坚郑州最大城中村改造到如今一期完美呈现,更有美盛“一诺既出、万山无阻”的责任与担当。

交付现场,有业主感叹美盛教育港湾一期对当初承诺的各项规划设计进行了“神还原”。事实上,作为主城区更新的引领者,这种“一诺既出、万山无阻”的超强兑现力,正在让项目所在的金水主城区焕发新气象:公办双名校——郑州外国语学校(集团)金水校区暨郑州金水外国语学校、郑州市金水区第五路第一小学普庆校区于今年9月移交并正式开学;签约打造郑州首座龙湖天街——龙湖郑州美盛天街,革新金水商业新格局;北三环绿道公园落成,进一步优化区域生态环境……

经典的建筑,都是时间的作品。一期交付只是一个序章,一部序曲,作为千亩大盘,从城市界面的优化到生活配套的打造,再到商务资源的引入、城市活力的更新,美盛以责任和担当执笔擘画,不远的将来,更多美好盛景正在纷至沓来。“不须迎向东南去,春在千万户中。”美盛,为郑州国家中心城市现代化建设美好盛放。

刘文良 李莉

现场鉴证 自然与艺术的和鸣

全时教育 为了爱与优秀

责任执笔 焕新城市未来