

摩洛哥一路狂“黑” 巴英葡荷黯然出局

——卡塔尔世界杯四分之一决赛综述

本报记者 刘超峰

没有最黑，只有更黑，令全世界目瞪口呆的惊喜还在上演，来自北非的摩洛哥继续演绎着“黑马传奇”。历史上第4次闯进世界杯四强发起冲击的非洲足球，终于迈过这道坎，让这梦想成真。继巴西队爆冷出局之后，又一支夺冠热门惨遭淘汰，那就是C罗领衔的葡萄牙队，他们以0:1不敌“大黑马”摩洛哥队，连续四届无缘世界杯四强。

北京时间2022年12月11日凌晨，卡塔尔世界杯结束四分之一决赛，四强全部诞生，他们分别是阿根廷、克罗地亚、法国、摩洛哥。

非洲“独苗”摩洛哥队连续击败西班牙队和葡萄牙队，成为非洲足坛第一支晋级世界杯四强的球队，可以说“黑马”成色十足。摩洛哥队在小组赛中曾0:0战平克罗地亚队、2:0力克比利时队，两场淘汰赛均“零封”对手。迄今为止只丢了一个球，还是在2:1战胜加拿大队时自家球员打进的乌龙球，足见这支非洲劲旅的防守稳健和极强的韧性。半决赛，摩洛哥队将挑战卫冕冠军法国队，谁敢轻视这支队伍，注定将会受到惩罚。

刚刚追平科威特前锋穆塔瓦保持的196次为国出战纪录的C罗，不得不暂停前进的脚步，在四分之一决赛中0:1爆冷不敌摩洛哥队之后，葡萄牙队提前回家。对于37岁的C罗，他的第5次世界杯之旅

就这样戛然而止，留下的是无尽遗憾。豪华的英格兰队悲壮出局，在和法国队的对决中，虽然“三狮军团”表现得足够强大，本届赛事也打进13球，是进攻火力最强大的球队，打破队史纪录，但可惜还是输给经验更胜一筹的“雄鸡”。特别是凯恩第二次主罚的点球飞向了看台，更打飞了英格兰的梦想。凯恩的队友亨德森赛后说：“我们都知道凯恩为我们打进过很多点球，是他的进球让我们来到这里。”亨德森依然坚信这名世界级的前锋会带来英格兰队走向更好。是的，不能因为一记射失的点球而抹杀了英格兰队近些年的进步。

“五星巴西”一直被认为是夺冠的最大热门，他们在与韧劲十足的克罗地亚队交手时凭借内马尔加时赛的进球，眼看就要挺进四强，但长时间的鏖战导致注意力不集中最终酿下苦果。而克罗地亚队看上去有些“老迈”，但他们总是能在拉锯战中笑到最后，算上上届世界杯的三场淘汰赛，克罗地亚队在加时赛后已取得五连胜，成为名副其实的“加时赛之王”。荷兰队与阿根廷队的强强对话也是惨烈，“橙衣军团”在两球落后的情况下绝平阿根廷队。尽管常规时间打成平手，但以往以全攻全守闻名的荷兰队，目前演绎出更多的是“实用足球”，现在的这支荷兰队打法过于

保守一直被人诟病。反观阿根廷队，在梅西的带领下，更能体现出现代足球的攻守平衡，若不是最后时刻不太适应荷兰队的高举高打，他们完全不用以点球大战的方式淘汰对手。挺进四强后，梅西将向个人生涯第2次世界杯决赛发起冲击，在自己的职业生涯世界杯最后一舞中，梅西期待能够圆梦。世界杯四强出炉后，巴西、英格兰、葡萄牙、荷兰、西班牙、比利时这些传统豪门球队均遭淘汰，事实证明，实力只是比赛的一部分，传控也未必能解决问题。阿根廷队和法国队半决赛同时对两个极有韧劲的对手，不知梅西和姆巴佩两位“大巴黎队友”能否最终在决赛舞台相遇。

世界羽联总决赛 中国队收获三项冠军

据新华社曼谷12月11日电 2022年世界羽联世界巡回赛总决赛11日在泰国曼谷落幕。中国队选手打进男双、女双和混双决赛，当日全部获胜，收获3项冠军。

男双决赛，刘雨辰/欧烜屹迎战印尼组合阿山/亨德拉。首局比赛，刘雨辰/欧烜屹开局长时间落后，但在13:15后连续得分，以21:17取胜。两人第二局一度以15:8大比分领先，但被对手在局末反超，以19:21失利。决胜局两人再次建立起巨大领先优势，最终以21:12取胜。

女双方面，陈清晨/贾一凡在决赛中并没有遭到泰国组合本雅帕·艾姆萨德/伦塔卡恩·艾姆萨德的多重挑战，以21:13和21:14轻松获胜。

混双比赛，郑思维/黄雅琼迎战志在总决赛三连冠的泰国组合德差波/沙西丽。首局比赛，“雅思”开局落后，在最后时刻将比分反超，以21:19夺得先机。次局比赛，再度开局落后的两人以18:21被对手扳平。决胜局中，两人终于不再慢热，一举拉开比分，以21:13取胜，拿下今年第10个冠军头衔。

第八届武术世青赛 塔沟散打小将夺金

本报讯(记者 李晓光 陈凯 通讯员 冯威锋)12月10日，第八届世界青少年武术锦标赛在印度尼西亚闭幕，中国散打队小将、来自河南省散打队的塔沟武校学员欧家铭获得青年组男子散打48公斤级冠军。

由国际武术联合会主办的第八届世界青少年武术锦标赛，于12月5日至10日在印度尼西亚万丹省坦格朗市举行，其中来自全球的44支代表队共计186名运动员参加了散打项目的比赛，散打项目共设青年组男子8个级别、女子4个级别，少年组男子5个级别。

出生于2007年的欧家铭，10岁到塔沟武校开始习练散打，2021年入选河南省散打队。2022年9月份，他入选国家青年武术散打队集训，并在选拔赛中发挥出色，总成绩位列所在级别第一名，成功获得代表中国参加世青赛的资格。

本届世青赛，中国代表队共派出8名运动员参赛。

华夏古乐团体体验活动入选 全国文博社教百强案例



本报讯(记者 秦华文 河南博物院图)近日，由中国文物学会、中国文物报社共同主办的“2022年度全国文博社教十佳案例宣传推介活动”经过初评环节的严格遴选，本年度全国文博社教百强案例名单出炉，河南博物院策划实施的“历史的音乐厅——河南博物院华夏古乐团特约体验活动”成功入选。

“历史的音乐厅——河南博物院华夏古乐团特约体验活动”是河南博物院全新策划的创新型公共文化服务特色体验项目，以该院音乐文物研究及古代音乐文化复原展演为基础，主要受众为8~15周岁少年儿童。

活动内容包括“远古的回响——贾湖骨笛及史前吹管乐器鉴赏及互动体验”“钟鼓煌煌——古代金石打击乐与体验”“琴瑟和鸣——古代弹拨乐器与体验”等部分。少儿不仅可以了解乐器的出土、复原等背后的历史故事，欣赏到乐师们用古老乐器演绎的《孤勇者》等歌曲，还可以零距离观看与体验乐器，感受古代乐器的音色、制作工艺、演奏技法等。

通过此次古代乐器体验活动，很多青少年观众表示，在这里既学到了很多乐器知识，又提升了文化自信，尤其是能零距离、多形式地了解文物及背后的文化底蕴，真正看到了博物院里的古乐器“活”了起来。

据介绍，河南博物院还将结合社会公众的多样化需求，陆续推出系列体验活动，丰富院内公共文化服务形式，拓展华夏古乐展演品牌。

据悉，“2022年度全国文博社教十佳案例宣传推介活动”自今年7月20日开始征集近年来各地利用文物、博物馆及文化与自然遗产等资源自主策划实施的原创性、创新性社会教育实践教学案例，共收到来自全国25个省市的共计240项申报材料。初评采用函评的方式，邀请文博专家对申报材料进行严格审阅，最终遴选出100项社教案例入围复评。

专家学者齐聚云端 纵论中原美术学科建设

本报讯(记者 秦华)12月10日上午，第九届“中原美术”学科建设学术研讨会线上举行。来自中国美术学院、南京大学、西安美术学院、郑州大学等省内外高校、文博机构的专家学者、美术学院师生千余人线上参加了论坛开幕式和学术研讨活动。

本次研讨会由郑州大学、河南省美术家协会、中国艺术学科学术研究联盟主办，郑州大学美术学院、全国高等学校艺术教学研究中心中原基地、中原美术创作与研究基地、郑州美术馆共同承办。

研讨会围绕“融合·开拓”这一主题，开设了“中原美术的内涵及学科架构”“中原美术资源转化”“中原美术的美学价值”等多个议题，通过举行专题学术研讨会、“中原美术”全国第七届研究生学术论坛、“融合·开拓”郑州大学教师美术作品展、特邀嘉宾专题报告等活动，搭建“交流、合作、提升”的平台，力图全方位、多角度、深层次地促进有关“中原美术”跨学科的学术研究。

在当天的研讨会上，26位来自国内各地的知名专家学者，围绕中原美术的创作实践、理论创新、学科建设等议题畅所欲言、交流思想、分享经验，为中原美术学科建设建言献策，对于推进中原美术的建设和发展具有十分重要的意义。

谁人能敌岁月

——记C罗泪别世界杯

新华社记者 赵建通 王浩宇 肖世尧

多哈连日降温，没有了世界杯开幕时的热浪，但阿图玛玛体育场内仍在开着的空调，让“迟暮英雄难敌岁月”的悲情故事显得更加凉意袭人。

克·罗纳尔多(C罗)与世界杯的篇章，终究还是来到了告别的时刻。

葡萄牙队不敌摩洛哥队，无缘晋级卡塔尔世界杯半决赛。裁判终场哨声响起的一瞬间，C罗掩面跪地，但难掩的是悲伤。

没有片刻停留，没有多余互动，他独自离场，终于在还是在球员通道流泪。

C罗抬手遮盖泪眼的画面，犹如战争男主角谢幕一般，慷慨而悲壮。

世界杯开赛前他说：“如果我帮助葡萄牙队夺得世界杯冠军，我会马上退役。”

37岁，第五次参加世界杯，“最后一舞”的宣言说出了破釜沉舟的决心，没有说出口的却是青春不再的无奈。

对阵摩洛哥队的最后一战，

替补出场仅40分钟左右，C罗触球10次却5次丢失球权。第91分钟禁区内的低射也被摩洛哥门将布努轻松化解。C罗还在场上，但球迷们都清楚，他那辗转腾挪的双腿速度已不再，数次扭转乾坤的魔力也已经消失。

带着国家队历史出战纪录的辉煌，也带着连续两场世界杯沦为替补的落寞，C罗完成了他在葡萄牙队的196次出场，也完成了与世界杯舞台的告别。

一身转战三千里，一剑曾当百万师。五座金球奖、五届欧冠冠军、足坛总进球数第一，在老特拉福德声名鹊起，在伯纳乌登峰造极，曾经鲜衣怒马，意气风发的C罗在俱乐部层面的荣誉早已数不胜数。

尽管拿到2016年欧洲杯冠军、2019年首届欧冠冠军，对胜利有着极度执念的C罗距离大力神杯最近的一次却仍然停留在倒在半决赛上的2006年。

从2006到2022，十六载五次尝试，唯独残缺却也最为闪

耀的世界杯，也许将彻底与C罗无缘。

四年一届的世界杯，魅力与残酷并存。有人说最好的C罗留在了马德里。从2018年夏天选择转会尤文图斯，再到2021年重返曼联，身体机能开始下滑的C罗在与岁月这个强敌的交手中渐落下风。

两周前，C罗与曼联不欢而散。这场被C罗称为“背叛”的分手风波，也许有太多离奇无法言说，但能够看出“不再被需要”，是隐含其中的悲情基调。

世界杯之后，C罗下一站会是哪里？

他说，如果夺得世界杯冠军，还会再踢两三年，在40岁时退役。不清楚他下一家效力的俱乐部会在哪里，但毫无疑问的是，C罗这个名字还将继续拨动天下球迷的心弦。

等这位7号传奇告别绿茵场之时，我们又该用怎样的方式告别呢？

新华社多哈12月10日电



C罗在葡萄牙队对阵摩洛哥队的比赛中 新华社记者 肖艺九 摄

足协杯第四轮开始 采用赛会集中制

本报讯(记者 刘超峰)昨日，记者从河南嵩山龙门足球俱乐部获悉，中国足协日前发布了足协杯比赛及调整竞赛规程相关事项的通知，从第四轮比赛起将以赛会制形式进行，半决赛也由两回合淘汰制改为单回合淘汰制。

调整后的足协杯赛制显示，第三轮(16强)比赛为单回合淘汰制。如两队在90分钟比赛结束后总进球数相同，则采取直接互罚点球的方式决出当场比赛的胜者。第三轮8场比赛将分别安排在晋江、武汉、海口、成都、南京、湖州五个赛区城市进行。

第四轮(8强)比赛至最终的决赛，将采用赛会集中制。原计划在第五轮半决赛采用的双回合淘汰制调整为单回合淘汰制。参赛双方在90分钟比赛结束后总进球数相同，则采取直接互罚点球的方式决出比赛的胜者。

据了解，第四轮(8强)至决赛阶段的比赛拟定于2023年1月4日至15日在江苏省苏州市进行。进入8强的各参赛球队应不晚于2023年1月2日晚17时抵达苏州赛区指定驻地报到。

河南女篮不敌北京 WCBA 联赛三连败

本报讯(记者 陈凯)昨日，正在福建晋江举行2022—2023赛季中国女子篮球联赛(WCBA联赛)展开了常规赛第一阶段第6轮的争夺，在其中的一场比赛中，面对实力强劲的北京女篮，河南女篮经过四节战斗，最终以50:93不敌对手，遭遇三连败。

比赛开始后，面对拥有众多实力派球员的北京女篮，年轻的河南女篮显然无法与之抗衡，整个上半场仅得到20分，而多点开花的北京女篮则轰下50分。

下半场，河南女篮的姑娘们并没有因为大比分落后而就此放弃，不断发动反击，无奈上半场“欠账”太多，再加上命中率不高，最终以大比分劣势败下阵来，遭遇三连败。

是役，河南女篮仅有一人得分上双，北京女篮则有4人得分达到两位数。



32只南极企鹅乔迁“郑州新居”

本报讯(记者 成燕 李焱)元旦假期将至，喜欢海洋动物的孩子可以一饱眼福了。昨日中午，经过十几个小时长途跋涉，郑州海洋馆二期项目“极地动物世界”迎来首批成员——32只可爱的企鹅。海豚、白鲸近期也将陆续入住。

郑州海洋馆驯养部相关负责人告诉记者，这32只企鹅包括30只巴巴亚企鹅和两只王企鹅。其中，30只巴巴亚企鹅年龄均在3岁至4岁，两只王企鹅体型较大，身高均为83厘米，体重17公斤左右。

据了解，巴巴亚企鹅又叫作白眉企鹅，性格活泼、好动，体长60厘米至80厘米，体重约6公斤。它们两只眼

睛上方有两簇白色的羽毛，喙细长，鳍状肢发达，在水中游泳非常灵活。因其模样憨态有趣，有如绅士一般，因而俗称“绅士企鹅”。王企鹅体长近1米，颈侧有一明显的橘黄色斑块，前肢发育成为鳍脚，适于划水。

为了让“南极绅士”们尽快适应新家，郑州海洋馆在室温、水温、灯光、食物等方面认真进行准备。室温控制在零下2摄氏度至2摄氏度，水温维持在8摄氏度左右。灯光方面采用模拟太阳光谱照射，并按照其所生活的自然环境进行设置。

除了磷虾和鲱鱼等企鹅最喜爱的食物外，饲养员还给他们专门配置了复合维生素，以保障企鹅的日常身体

所需。在企鹅岛内，工作人员还为其配置了13处监控，其中包括3个360°监控探头，可以确保企鹅宝宝安全度过危险期。

记者在企鹅岛看到，这里还专门设置了企鹅孵化室，摆放着孵化箱、育雏箱以及企鹅羽毛、企鹅蛋等标本。未来，该馆将推出企鹅研学游科普项目，为游客展示企鹅孵化过程。

据悉，郑州海洋馆二期项目“极地动物世界”计划于近期全新亮相，为游客带来沉浸式海洋度假体验。届时，企鹅、海豚、白鲸等众多极地海洋珍稀生物将齐聚一堂，极地动物世界、海洋水族世界、地中海小镇等三大主题展区将为游客展示多彩的全球海洋风貌。