

为加快文化强省建设建言献策

《河南文化发展报告(2023)》发布

本报讯(记者 聂春洁)日前,由河南省社会科学院主办的“《河南文化发展报告(2023)》出版暨文旅融合创新发展研讨会”在郑州举行。

《河南文化发展报告(2023)》紧紧围绕“文旅融合创新发展”主题,设置有总报告、专题报告、案例报告、综合报告、区域报告五大板块,对2022年河南文化建设的主要成就、总体特点和基本态势进行概括总结和深入分析,对2023年河南文化发展趋势进行了全方位、多角度的研究探讨,对河南如何推动文旅融合创新发展、加快文化强省建设提出了很多有针对性的对策建议。

《河南文化发展报告(2023)》提出,2022年河南省聚焦文化强省建设,以实施文旅融合发展战略为总抓手,以“行走河南,读懂中国”为牵引,多措并举讲好“中原故事”“黄河故事”,取得了显著成绩。一是出台多项扶持政策,从政策、税收、金融、人才等方面给出具体措施,努力形成支持合力,改善文化旅游产业的发展环境,努力推

动河南文化旅游产业融合发展。二是持续加大公共文化服务投入,不断提升公共文化服务体系建设的效能,推动重大文化旅游场馆设施建设,完善数字平台建设,文化惠民活动更加丰富多彩。三是文化旅游融合发展带来重大战略机遇,文化产业明显企稳回暖,新兴业态势头良好。四是文艺创作精彩纷呈,优秀作品接连获奖,河南文化形象不断提升。五是文化遗产保护有序推进,活态传承效果明显,社会影响持续提高。2023年,河南将继续围绕建设文化强省目标,以文旅深度融合推动中原文化的有效转化。具体来说,要通过多点发力,持续推进公共文化数字化提质升级,提高公共文化服务水平;加强多级协同,大力推动文旅融合体制机制完善创新,打造文旅一体化机制;推动多方施策,快速提升河南文旅综合品牌影响力。站在新时代的新起点上,河南将坚持以文塑旅、以旅彰文,在大力推进文化和旅游深度融合发展的过程中开新局、探新路,奋力

谱写全面建设社会主义现代化河南更加出彩的绚丽篇章。

《河南文化发展报告(2023)》推出一组文旅融合创新发展专题报告,其中《河南实施文旅融合发展战略的路径与对策研究报告》《河南省文旅融合创新发展调研报告》《2022年河南文旅融合创新发展实施报告》《河南文旅融合发展战略的价值意义与实施路径研究》《以文旅融合发展战略推进河南文化强省建设调研报告》等报告,分别从文旅融合发展的价值意义、发展状况、制约因素和实施路径等多个角度对河南文旅融合发展战略进行系统研究,为加快建成文化旅游强省出谋划策;《河南省非物质文化遗产与乡村旅游融合发展研究》则强调要依托文化创意深度发掘乡村非遗资源,充分展现非遗资源的地域性、文化性和生命性,通过探索河南省非物质文化遗产与乡村旅游深度融合的路径,为推动河南乡村振兴、实施文旅融合发展战略建言献策。

“行走河南·读懂中国”也是《河南文化发展报告(2023)》关注的重点内容。《“行走河南·读懂中国”的思路及举措研究》《“行走河南·读懂中国”主题线路研究报告》从战略背景、品牌塑造、资源保护利用、主题旅游线路设计等不同角度,对“行走河南·读懂中国”品牌塑造和影响力提升进行深入研究。《以文化创新表达助力文旅融合创新发展策略分析》从新技术赋能优秀传统文化、新理念增强品牌传播力、新模式助力文旅融合创新发展三个方面入手,对河南文旅融合创新发展提出新的思路。

区域文旅融合创新发展是《河南文化发展报告(2023)》关注的又一重要内容。其中《郑州文旅融合创新发展调研报告》《开封文旅融合创新发展调研报告》《2022年驻马店文旅融合创新发展调研报告》对不同区域文旅融合创新发展现状、地方特点、资源整合进行考察,并就如何弘扬地方文化资源优势、以文旅融合推动产业发展进行了深入探索和思考。

动画片《黄河传奇》纳入央视片单

本报讯(记者 秦华)1月13日,中央广播电视总台举办少儿频道焕新发布活动。活动现场,少儿频道以“春夏秋冬”四季为主题,发布了15部原创季播节目和15部精品动画新片。郑州创作的电视动画片《黄河传奇》纳入中央广播电视总台2023年少儿频道秋季创新节目片单。

多年来,少儿频道不断释放“活力、灵动、创意”特色优势,以“满屏皆精品”为目标,通过“新主持、新包装、新篇目、新气象”,大力推动高质量改版提质升级。2023年,总台将紧密贴合青少年各成长阶段,用心用情用力打造更多贴合青少年成长需求的精品力作。

动画片《黄河传奇》是黄河国家文化公园重点建设项目,由河南省委宣传部、河南省发展和改革委员会、河南省文化和旅游厅、河南省广播电视台、民建河南省委会、郑州市人民政府协调指导,河南小樱桃动漫集团、央视动漫集团、黄河水利委员会宣传中心、河南省电影电视家协会、郑州市电影电视家协会联合出品。该片以黄河吉祥物“河宝”为主角,聚焦黄河超级IP,以郑州重大考古发现“河洛古国”为故事发生地,主要讲述6个可爱的黄河吉祥物“河宝”与大禹、后羿齐心协力,帮助黄河河神奋勇向前、挫败邪恶势力、夺回河图,还大河安澜、天下太平的动人故事。

目前,该片中期制作即将杀青,拟于今年第三季度在中央广播电视总台首播。

“取色古今豫见山河”展览开幕

本报讯(记者 秦华)用颜色续写颜色,用故事传承故事。1月14日,“取色古今豫见山河”画展及影展在河南博物院主展厅开幕。

本次展览展出三位国内顶级画师张浩、叶露盈、莲羊从河南博物院的三件镇馆之宝上提取的中国古色,为《山海经》中的三大神兽绘制的数字绘画作品。这些作品配色精巧,展现出中国风的奇幻世界和中国式审美的诗意与浪漫。除此之外,本次展览还同时展出体现中国传统文化特色的数字绘画作品和摄影作品共52件。

近几年,河南博物院一直在积极探索数字化创新,基于“科技+文化”,以文化创意内容为核心,依托于数字技术进行创作、生产、传播和服务的产品。本次展览充分利用文化资源,将华产品与文化“深度融合”,用技术助力中国传统文化和现代创新科技相融合,堪称是文物活起来的一个生动展示,实现了传统文化在数字世界的舞动。

据悉,本次展览将持续至2月5日元宵节,免费对公众开放。展览期间,还将邀请非遗大师现场授课,让大家近距离感受中国传统非遗文化的魅力。

中式台球河南公开赛收杆

本报讯(记者 陈凯)经过4天激烈角逐,2023贺岁杯中式台球河南公开赛,1月14日在跑跑台球国际赛事中心收杆。最终,来自商丘的张勇摘得桂冠,郑州选手雷震获得亚军,来自开封的孙鹏获得季军。

作为河南省2023年开年举行的首场有社会影响力的中式台球公开赛,2023贺岁杯中式台球河南公开赛,由郑州市台球协会竞赛部提供技术指导,跑跑台球国际赛事中心主办,共吸引了来自全省各地的180余名台球爱好者参与其中,挥杆比播一较高下的同时,共迎即将到来的新春佳节。这些爱好者中年龄最大的65岁,最小的14岁,其中还包括了9名女选手,他们中不乏在国内、省内中式台球比赛中取得过佳绩的实力派高手。主办方邀请了包括国家级裁判在内的多名有资质证书的专业裁判执裁本次比赛,进一步提升比赛专业程度的同时,确保赛事公平、公正进行。

来自郑州的刘屹曾是一名职业斯诺克选手,2017年还获得了马来西亚斯诺克邀请赛冠军,2020年转为主攻中式台球,这两年受疫情影响,参赛机会明显减少。谈及参加本次比赛的感受,刘屹兴奋地说:“很久没有参加比赛了,能与这么多高手对抗,提升自己的状态和水平,我很开心。”

本次比赛裁判长、国家级裁判陆欣告诉记者,本次比赛虽然时间短,但是大家的参赛热情很高,参赛人数也是近年来我省中式台球比赛较多的一次,这也充分说明了中式台球项目在我省有着良好的群众基础。

“羽动中原”总决赛收拍

本报讯(记者 陈凯 通讯员 王亚楠)经过两天激烈比拼,羽动中原·2022年河南省羽毛球公开赛总决赛,昨日在郑州航空工业管理学院(东校区)体育馆落下帷幕。最终,新乡浩博青羽队和泓冠体育队分获A、B组的冠军。

体育馆外银装素裹,体育馆内羽球飞扬,参赛选手们赛场上尽情挥拍一较高下,赛场下以球会友畅谈交流,畅享参与羽毛球运动带来的健康和快乐,大家在激情运动中喜迎新春。“能打进‘羽动中原’总决赛,在即将来临之际到省会参赛,我非常开心。参加羽毛球运动不但让我的身体越来越好,而且还结交了很多志同道合的朋友,大家在一起打球,一起享受平安、健康,更开心!”来自新乡的于学科笑着说。在已经有17年“球龄”的郑州选手王莉莉看来,参加这次“羽动中原”总决赛给了她一个与其他地市球友切磋交流的机会,让她在比赛中积攒经验提升技术。

值得一提的是,2022年度“羽动中原”赛事无论是分站赛还是总决赛,一些高校代表队也纷纷参与其中,进一步扩大了羽毛球运动在全省尤其是省内高校的影响力。

800余名棋手纹枰对弈迎新春

本报讯(记者 陈凯)1月14日,2022年河南省秋季围棋段位赛郑州赛区的比赛,在郑州棋院落子。因受疫情防控影响,这项本应在去年秋季举行的赛事姗姗来迟。来自全市的870余名棋手久违重逢,纹枰对弈共迎新春,畅享参与围棋这项智力运动带来的健康和快乐。

本次郑州赛区的比赛,由河南省围棋协会、郑州市棋牌协会主办,郑州市冠领棋类俱乐部承办,设有5级组、2级组、1级组、1段组、2段组共5个组别。参赛的870余名棋手来自我市的各棋院、俱乐部、学校、围棋培训机构以及个人。或是紧缩双眉聚精会神,或是手出妙招喜上眉梢……在畅游“黑白世界”中度过农历新年,也让参赛选手们倍感新奇。“常说‘好饭不怕晚’,终于能面对面下棋了,再也不用像以前那样只能对着‘冷冰冰’的电脑屏幕交流了。大家在农历新年聚在一起切磋棋艺共迎新春,这本身就别有一番风味,至于成绩咋样也不重要了。”一位参赛选手动情的话语道出了大家共同的心声。

围棋在我市一直呈现出蓬勃的发展态势,群众基础好,取得成就多。尤其是近年来,各类围棋培训和赛事活动遍地开花,围棋人口不断增长,全市围棋运动氛围浓厚,也是我市全民健身活动的重要内容。

足协杯:山东泰山逆转摘冠



山东泰山队赛后合影庆祝 新华社发

本报讯(记者 刘超峰)1月15日,2022赛季中国足球协会杯决赛在苏州奥体中心进行。经过激烈角逐,最终山东泰山2:1逆转战胜浙江队成功卫冕。在夺取足协杯三连冠的同时,加冕足协杯“八冠王”。

泰山与浙江队能够晋级到最终的决赛,都经受过了一定的考验,其中泰山队在半决赛2:0战胜了申花,不过球队饱受锋无力困扰,克雷桑更是吃到了红牌,无缘决赛,而浙江队则是顶住了海港的进攻,在点球大战中淘汰

对手晋级。两支球队都对足协杯冠军十分渴望,泰山如果夺冠,将会达成三连冠的神迹,浙江队如果夺冠,也将是队史的首座足协杯冠军。

上半场,双方互有攻势。30分钟左右,王大雷示意受伤,需要队医入场治疗。随后,示意自己可以坚持比赛。这为泰山队的失球埋下了伏笔。第36分钟,顾斌禁区外接弗兰克助攻,一脚搓射,王大雷扑救时出现脱手,皮球缓缓滚入球网,浙江队取得领先。

下半场,泰山队寻求得分机会。第53分钟,莫伊塞斯右路传中,陈蒲假动作晃开防守后爆射破门,帮助泰山队1:1扳平比分。第89分钟,泰山队攻入绝杀球,2:1逆转浙江。

赛后,中国足协颁发了2022中国足协杯的各种奖项最佳得主。荣获2022中国足协杯公平竞赛奖的是上海海港队,莫伊塞斯获得了2022中国足协杯最佳球员,而黑马奖无疑是表现出色的中乙冠军济南兴洲队。



培育和践行社会主义核心价值观

富强 民主 文明 和谐
自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善

中共郑州市委宣传部 郑州市文明办