



美好教育追梦人

栏目记者 苏立萌

甘为春风护花开



本期教师：
郑东新区龙腾小学 张集胜

匠心追梦：
用爱浇灌，用心育人。在教师岗位，她默默耕耘，愿化为一缕缕温暖春风，呵护学生绽放绚丽人生。

“教育不是重复，而是享受，是创造。”在张集胜看来，教师是陪伴、鼓励孩子前行的职业。作为语文教师、班主任，她秉承“让每一个孩子都出彩”的班集体建设理念，把勤劳和智慧融入和学生相处的每一天，用爱心、勤恳和热情滋养每一个孩子，甘为温暖春风，呵护花开。

每个孩子都是独一无二的存在，各有优点、缺点，为帮助孩子们克服缺点带来的问题，让每个孩子自信阳光成长，张集胜每天关心、关注着孩子们在校生活的点点滴滴，善于发现孩子的闪光点。

“在我们班上，有个调皮、有个性的男孩子，和同学关系不友好，有时还动手推搡同学，我经常收到学生们对他的‘控诉’。为帮助孩子更快融入班集体，引导他和同学团结相处，我对他尤为关注，并采用了一些适合孩子的方法。”通过观察，她发现，这位男孩对绘画非常感兴趣，而且画得非常好，字写得也不错。为此，在班级文化建设中，张集胜选择了该同学的一幅优秀作品展示在文化墙上，并在班级里公开表扬，让孩子收获了满满的成就感。

“期间，我还经常和他谈心，引导、鼓励他争做遵守纪律的榜样。一段时间后，他违反纪律的行为明显减少，在这个

过程中，我还发现他具备管理的能力，就任命他为体育委员。如今，在他脸上，总是洋溢着自信的笑容，同学们也越来越喜欢他。”在班级管理，她还时常利用每周班会，对班级的情况进行总结，并开展“每周一帮”活动，让学生们谈谈班级上缺点较多的同学，并提出改正建议，引导大家帮助缺点多的孩子一起进步，形成互帮互爱的班级氛围。

小学阶段，学生的向师性强，班主任的一举一动都会直接影响学生的思想行为。张集胜深知，作为教师，要以身作则、身正为范。为当好孩子引路人，她总是愿意俯下身，倾听孩子内心，了解孩子们的爱好，与孩子们一起游戏、记录和他们在日常……此外，为培养孩子的责任意识，她在班级实行人人有事做、事事有人管的制度，让每个孩子都成为班级的小主人。

教育的本质是一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂。耕耘在育人沃土，张集胜说，她希望成为能够读懂孩子的好教师，把信心与成功融入孩子们的成长中，帮助他们实现一个个美好理想。

以“乐”润心助成长



本期教师：
航空港区护航路小学 康淑亚

匠心追梦：
三尺讲台，她创新前行，与孩子们在音乐中一起，认识美、发现美、感受美、创造美。

她是“拓荒者”，在教育过程中实践创新；她是“传播者”，在课堂激情满满地传授知识；她是“引路者”，在成长道路上指引方向；她还是“逐梦者”，在三尺讲台书写着育人初心……她就航空港区护航路小学音乐教师康淑亚。

作为教师，她总是希望能够为孩子带来更好的音乐课堂，让孩子们在音乐中收获精彩。她开设特色音乐课，成立小合唱团、舞蹈队，为孩子们争取更多表演机会，让他们拥有更多展示自我的平台；她善于创新，创编了多支独特新颖的舞蹈，广受好评；在课堂上，她一遍一遍不厌其烦地带领学生练习歌曲，抠音符、找音准，悠扬歌声，飘荡在校园……在她的音乐课上，学生们释放压力，放松心情，有助于提升孩子们的学习动力，让他们以更饱满的状态进行各学科学习。

作为一名“传播者”，她严格要求自己，加强师德的修养，在阅读和培训中提升自我素养，全方位提高教育教学能力。“读书能使人视野开阔，内心更加充实。”平日里，她总是合理利用碎片时间，阅读教育教学相关书籍。“比如，通过阅读《正面管教》《心平气和的一年》《做最好的老师》《给老师的建议》《一线表扬学》等书籍，让我明白了‘老师有颗童心才能读懂孩子’，让我学会了写教学

反思，也让我懂得了如何培养孩子的海量阅读习惯。同时，我还在阅读和日常培训中积累了丰富的教育经验，对我的课堂教学和专业能力提升有很大帮助。”

音乐可以陶冶情操、增加学生对美的认识，是美育的一个重要途径。在她的精心设计上，音乐课堂有趣生动，形成了寓教于乐的良好课堂氛围，孩子们在轻松的课堂里，感受美、创造美、热爱美。“音乐有助于孩子们的情感抒发，进而建立良好的品德修养。我希望用自己的专业知识，提高学生的音乐素养和道德情操，提高学生认识美、创造美的能力，培养孩子们的音乐兴趣。”

一分耕耘，一分收获。凭借出色的教育教学能力，她收获了累累硕果：郑州市“优秀少先队辅导员”、郑州市中小学美育活动优秀辅导老师、航空港区“三八”红旗手、“郑州航空港区最美青年”、“郑州航空港区师德先进个人”……荣誉是认可，也是激励。立足岗位，她表示，将继续创新前行，在不断的提升中完善自我，努力做钻研型老师，助力孩子们勇敢翱翔。

多彩校园

畅和街小学 师生争做文明使者



本报讯（记者 苏立萌）为大力弘扬雷锋精神，培养学生无私奉献、乐于助人的品质，引导师生积极参与文明校园创建，争做文明使者，日前，郑东新区畅和街小学开展一系列“学雷锋”主题实践活动。

主题升旗仪式上，讲雷锋故事，品雷锋精神。学生代表向同学们发出倡议：与文明握手，向雷锋同志学习，从小事做起，让雷锋精神代代相传；主题班会上，老师向学生分享雷锋的感人事迹，倡导大家从榜样身上学习奉献精神，争做新时代的“小雷锋”；志愿服务活动，学生们在老师带领下，手持劳动工具，走上街头，捡拾垃圾，美化环境，践行雷锋精神。

值得一提的是，此次“学雷锋”主题系列活动，是该校榜样学习主题系列活动的其中一项。据介绍，近一年来，该校结合文明校园创建，制定了榜样学习主题系列活动，开展了分享初心故事、“学习时代楷模”党员活动、“学榜样 勇担当”主题升旗仪式等形式多样的活动，积极营造团结、向上、和谐、奋进、文明、优美、舒适、整洁的校园文化环境，努力培养学生文明行为为习惯和良好道德品质。

下一步，该校将以创建文明校园为契机，持续充分发挥学校在精神文明建设中的主阵地、主渠道作用，坚持以活动促教育，以活动促文明，营造良好的校园文化氛围。

郑州市第七十六中学 烘焙课堂乐趣十足



本报讯（记者 张震）为进一步贯彻落实“双减”政策，促进学生全面发展，让学生在体验和实践中不断收获与成长，日前，郑州市第七十六中学开启了一堂特别的综合实践课。课上，学生家长担任讲师，为孩子们讲解糕点烘焙技巧，感受烘焙乐趣。

课上，受邀而来的学生家长从奶油的分类开始讲解，现场演示奶油打发过程和裱花技巧。在分组实战练习环节，学生们动手尝试，打发奶油、裱花、抹胚……大家充分发挥创造力，加入水果、饼干等食材，打造出一个一个别出心裁的创意烘焙作品。

此次家长进课堂活动，促进了家校合作，丰富了校园活动，拓宽了学生视野，也提升了学生的劳动素养，有利于学生全面发展。

春晓小学 女红文化走进校园



本报讯（记者 李杨）日前，管城回族区春晓小学开展三八妇女节主题活动，邀请管城回族区香布袋儿非遗传承人李茜走进校园，讲解传统女红文化。

现场，李茜展示了虎头鞋、虎头帽、围嘴儿、云肩、绣花鞋和鞋垫等一系列传统女红作品，并向学生讲述作品寓意和文化内涵，指导学生动手缝制沙包，让学生感受到传统文化的魅力。

此次活动，增强了学生对传统文化的了解，为校园注入了更多新鲜活力。



师情师语

分享

有一天中午，我因为参加培训，中午就餐时晚了一会儿。回到班里时，吃得快的孩子已经吃完了，我的饭菜还给我留着呢。

我本来不想吃了，另一位陪餐老师告诉我：“今天的饭菜挺好吃的，赶紧吃吧。”

“就是，老师，赶紧吃吧。”一个孩子接过陪餐老师的话。

于是，我有些期待地打开饭盒，映入眼帘的是土豆炖牛肉、青椒鸡块、干叶豆腐。看着确实挺香的，还真勾起了我肚子里的馋虫。这时，一个女孩来到讲台前，瞪大了眼睛看着我面前的饭盒，发出惊奇的尖叫：“哇！老师，你的饭菜和我们的不一样哎！”听到她这么说，我抬头看着孩子，脸上写满了疑惑：“怎么不一样啊？”

“老师，你的肉好多，我们的菜多！”这个女孩声音里都带着委屈。

“来，都谁吃肉？”一听我这么说，刹那间，一群小可爱都来了，个个欢呼雀跃，像一群叽叽喳喳的小燕子，伸着一只只小手，大拇指和中指弯着，翘着食指，做好捏肉的姿势。看着他们的笑脸，我心里别提多开心了。只管低着头，一块一块的肉从餐盘里夹起来，然后看着他们小心翼翼地接着，满意地离开。

“老师的肉被我们分完了！”一个孩子乐呵呵地喊着。我知道，在现在的家庭里孩子都是家中宝，都不缺这一小块肉。他们之所以这么兴高采烈，因为他们向我要的根本不是那一块肉，而是和我分享的快乐，是愿意和我在一起的那份亲近。

孩子们真是太可爱了！

一位家长曾经问我：“孩子最近每天作业都完成得很认真、很快，并且总能超额完成，今年变化挺大，以前做什么都是我强迫、督促，今年开学以后每天主动写日记，主动睡前阅读，总是让我睡都不睡，非要再看会儿。您用了什么好的激励方式？”我一直在想，孩子为什么突然变化那么大？”我回复她：“说实话，我真的没有做什么特殊的事情，可能是因为我比较喜欢和孩子谈心。”

听着家长分享孩子的成长变化，我觉得我很惭愧，因为我做得远远不够。与天真无邪的孩子们相比，真心的分享或许是最好的陪伴。分享你的生活，分享你的心事，分享你的想法，分享你的故事，分享你所有能想到的可以分享的一切。也许，分享就是拉近心与心距离最简单也最美好的方式。

郑州航空港区太湖路小学 尹艳华

学生的样子就是师者的样子

迎着第一缕晨曦，郑州七中金桂校区的学子们佩戴整洁的红领巾，昂首挺胸、自然成队地跨进昨晚刚刚离别的校园，满脸洋溢着阳光与自信，刚毅和向往，在这里他们开始了一天的学习生活。

他们朝气蓬勃的样子，就是他们未来可期的样子，更是作为教师的您和我的样子。

不是吗？亲爱的战友们。学生的样子，其实就是教师的样子。教师的样子，就是教育的样子。今天教育的样子，就是明天国家的样子。我们教师，一个肩膀挑俩筐，一个筐里装着学生的未来，一个筐里装着民族的未来。

放学后，校园里到处是同学们自由的身影，同学们充分享受这美好的闲暇时光：有围在无人售货机旁购物，犒赏忙碌一天的自己的；有挤在木瓜树下、石榴树旁指点江山、谈天说地的；有在乒乓球室“左攻右击”、相互“厮杀”的；有驰骋在篮球场上汗流浹背、奋勇灌篮的；有在图书馆里或站或坐、或躺或卧书海泛舟的；也有三五成群钻进办公室同敬爱的老师们切磋技艺、促膝谈心的；也有一个人窝在教室整理一天的学习日记的……

当悠扬清脆的萨克斯名曲《回家》如期在夜空的夜空响起，同学们在美妙的音乐声中走出校园。

在他们身上，我看到了一幅为中华民族伟大复兴而奋发图强的画卷，每天工作生活在这里，让我这个年逾半百的老教师无时无刻不处于激情澎湃之中，时刻对教育工作充满热

情，在他们身上我收获了更多的动力。

多少年来，在夜深人静独自一人时，我眼前时常浮现一幅画面：上课前，同学们在教室过道里排着队，安静地等待老师给我们削铅笔。老师站在讲台上，低着头，用他那把永远锋利的小刀，耐心地给我们一个一个地削铅笔……两年中，天天如此。这位老师是我小学一、二年级的全科老师兼班主任，如今已去世多年。

一个人有三次生命。第一次是自然生命，以心脏停止跳动为结束标志；第二次是社会生命，以相识的人全部离世为结束标志；第三次是精神生命，一个人的思想或事迹能传至后世多久，精神生命就会延续多久。社会生命长于自然生命，精神生命长于社会生命。人的第三次生命，能永世长存。

我心心念念的王老师，作为自然生命的载体，已经离开我近40年了，而他的社会生命和精神生命一直活在我的心窝里！他的善良、他的友爱、他的耐心……他高贵的品质和崇高的人格在他众多学生身上一直延续着，他学生的样子，就是他曾经的样子，感召着我们这些继承他衣钵当了教师的学生们，时时刻刻要以一位师者的风范出现在学生面前，让他的美德借助教师的身份传递给孩子们，代代相传。

学生的样子就是为师者的样子，这就需要为师者把修身修德修学修业作为终生的必修课，在师德、师风、师言、师行方面严于律己，率先垂范，方能正己正人，为党育人，为国育才。

郑州七中金桂校区 梁志杰

把课堂搬进大自然

黄河是中华民族的母亲河。如何向学生讲好“黄河故事”？近年来，带着思考，我和学校的教师团队集思广益，利用学校毗邻黄河的资源优势，打造了黄河文化研学旅行课程。探索践行中，这项“行走的课堂”，不仅让学生们收获满满，也让我受益良多。

其实，做好研学课程，并非易事。当授课地点从教室扩展到大自然，怎样更好地践行“五育并举”，如何将丰富的自然资源转化为有价值的“教材”资源，对教师而言，是一个挑战。

但功夫不负有心人，作为课程负责人，我和课程团队秉承课程育人、培根铸魂的教育理念，结合学生学情和研学目的地实地探访，再融合多年教育经验，设计出涵盖自然生态、历史人文、民俗文化、红色传承和继往开来五大模块，内容形式多样的研学活动。

比如，当下正值初春时节，万物蓬勃，是学生接近自然的好时机，我们就把研学课堂搬进黄河湿地公园，这里生物类展区让同学们流连忘返，在讲解中，认识了芦苇、白鹳、天鹅等生物，还捡拾树叶制作了充满想象力的粘贴画，表达他们热爱和保护自然的情感。黄河岸边，同学们还兴致勃勃地取来黄河湿地的水土，分组用试剂检测其PH值……这种走进

大自然的课堂，受到学生们喜爱的同时，也引发他们探究运用科技手段保护黄河生态的兴趣。

为了使研学旅行课程有本可依，我们还借助高校资源合力编写了黄河文化研学旅行校本教材，并编制了配套的研学手册，构建了黄河文化课程体系，并在课程活动的基础上，还开展了“微视黄河”“非遗文化颂黄河”“铁肩担道义 少年颂黄河”等主题活动，进一步落实学生核心素养，为学生传承、弘扬黄河文化提供了支撑。

“研学课程”是一门以旅为载体、以研为形式、以学为目的的课程。我认为，做好这项课程，需要老师具备适合学生特点的指向性思维方式，找准问题的视角，实现活动内容与学科知识的融合。这不仅对教师的个人能力提出了更高要求，也需要教师拥有创新的教育思维，收放自如的教学能力和勇于突破的教育素养，更需要教师不断充实自我，拔节生长。

如今，推动黄河文化研学课程可持续发展，是学校课程育人的现实需求，是教育培根铸魂的时代导向。作为一名教师，带着对研学课程的研究热情，我希望带着收获，继续创新前行，为学生打造更多有意义的活动，为他们的成长赋能。

惠济区第六中学 孟培