



师情师语

说明文怎么说才“说明白了”

比起朗朗上口的古诗和情节跌宕起伏的故事性课文,说明文看似枯燥无味,却直截了当。学生在做阅读的时候,往往有意识回避此类文章或者是表现得缺乏兴趣。实际上,说明文文章更容易直接从文中找到答案。五年级上册第五单元的课文主题主要是围绕“说明文以‘说明白了’为成功”这个主题编排的,有《太阳》和《松鼠》两篇文章,目的是让学生在阅读简单的说明性文章后了解基本的说明方法、用恰当的说明方法把某一种事物介绍清楚,也让大家学得做此类阅读的方法。

概括起来,说明文是以说明为主要表达方式来说解事物、阐明事理而给人知识的文章体裁。它通过揭示概念来说明事物特征、本质及其规律性。说明文实用性很强,它包括广告、说明书、提要、提示、规则、章程、解说词、科学小品等。那么,如何把说明文说明白呢?

说明文的特点是“说”,而且具有一定的知识性。这种知识,或者来自有关科学研究资料(《太阳》),或者是亲身实践、调查、考察、观察所得(《松鼠》),都具有严格的科学性。为了把事物说明白,就必须把握事物的特征,进而揭示事物的本质属性,即不仅要说明“是什么”,还要说明“为什么”是这样。

说明文的说明一定要有条理,说明的顺序,是按照事物本身的条理和人的认识规律来安排的。比如介绍景物、建筑,多是根据地理环境、方位布局来安排;介绍事物源出、演变,多是按

照时间的先后顺序来安排;阐述事理又多是按照事物的逻辑顺序来安排。总之,是按照一定的顺序,由表及里,由远及近,由实到虚,由浅到深,逐步阐述。有时为了使别人更准确地认识事物,在某种情况下,只要不违背事物的特点、规律,也可以在顺序上作某些调整。对象不同,说明的重点和层次便不同。说明实体事物时,一般要注意空间的位置;说明抽象事理时,重在阐释概念、特点、来源、结构、种类、异同、比较、联系和功能等。常见的说明方法有下定义、作诠释、作比较、打比方、分类别、举例子、列数字、列图表等。这些说明方法也可以帮助我们把握事物说明白。

电器的使用说明书、药物的食用方法,都是我们常见的说明文。当然,说明文因为知识性很强,有的离我们比较远,所以在备课的时候,老师除了备课标、备教材、备教参之外,还应该备自己的知识储备和多媒体教学方法。再准确的数据如果离生活太远,学生心中也是没有概念的。在学习《太阳》的时候,经过举例子,学生们好像能感受到太阳的大小了,但是还不够。我在短视频平台上找到了相关的对比视频,学生看后更清晰了。

这样的一堂课下来,找出了文章自身表达上的多种方法和规律,老师也补充了更多的相关知识。说明文“说明白了”,学生也“听明白了”,也就在阅读时“用明白了”。

惠济区香山小学 刘杨

温暖的力量

我来到创新街小学这个大家庭已经整整十八年了,除了家人外,每天相处时间最长的就是同事。在这个过程中,没有惊天动地,有的只是丝丝的温暖和感动。郑艳娜老师就是其中一位在我心间洒下阳光的同事。

郑老师平时喜欢练笔。她的美篇中记录了许多她与学生之间发生的小故事以及教学之后的反思与随笔。特别是在作文教学方面,很有一套自己的教学方法。而这恰好是我比较欠缺的。所以在课后,我经常会向郑老师请教关于习作教学方面的经验与方法。郑老师总是会毫无保留地倾囊相助。作为教研组长,在带领全组教师进行组内教研时,她也会把自己是如何指导学生写作、改作文,如何

调动学生写作兴趣的经验分享给年轻老师。

郑老师不仅在工作上给予我们很大帮助,生活上也心系办公室每一个人。

就在前不久,后勤通知周二学校要停电,请老师备足当天的饮用水。恰逢周一晚上郑老师值班,为了让我们第二天能喝上热水,郑老师赶在夜里停电前,为办公室的十位老师都接了满满一壶热水,这怎能不让人感动呢?

徐校长在本学期开学的第一次全体教师会上提到了两个关键词:温暖、和谐。我想,在这样环境中成长起来的一代又一代创新人,一定会去温暖更多的人。

管城回族区创新街小学 华 莉

用爱呵护成长

爱是一种需要,得到爱就会感到幸福与满足。

幼儿在教师爱的包围中,体验着一种安全感和归属感;教师在幼儿爱的举止中,品味着作为教师的幸福与快乐。新的学期开始,小班幼儿会在与父母分离的过程中感到焦虑,并对新环境产生不适应的感觉。作为一名小班教师,在面对孩子时,就需要更多的耐心与关怀,帮助他们度过这个阶段。

新转来的小男孩小睇(化名),虎头虎脑,十分可爱。记得他刚入园时,红扑扑的小脸蛋上总是挂着两串晶莹的泪滴,不愿意与小朋友坐在一起,还一直拉着自己的小被子不松手。哭泣时,嘟嘟的小嘴巴里时常喊着“恐龙,恐龙”。

出于对陌生环境的不适应,到了午休时间,小睇抱着小被子,迟迟不愿意让老师把被子铺到床上,更不愿意睡觉。我并没有逼迫他,而是让他坐在小板凳上缓解情绪。不一会儿,他居然趴在被子袋上睡着了。看着他圆圆的脑袋压在自己的小胳膊上,我急忙上前帮他调整姿势,想办法把他抱到床上睡觉,没想到惊醒了,他又赶紧抓紧了自己的小被子。当天离园时,他也坚持要把小被子带回家。

为了帮助小睇尽快地适应幼儿园的生活,晚上我便与小睇的妈妈进行了电话沟通。了解到小睇特别爱护自己的东西,在外

面玩耍时,从来不会落下自己的物品,并能把它们完整带回家。原来小睇是觉得来幼儿园像是去了一趟游乐场,回家就要把自己的东西带回去。

于是,我想到了一个办法。第二天午休,我牵着他的手来到了他的小床前,从背后拿出了他的照片,递到了他的手上,我牵着他的手与他共同把照片贴在了小床上,并且告诉他:“现在这是小睇的床,而且照片里的小睇会帮你守护好你的小被子哦。”终于,他同意把被子铺到床上,并进行了午休。午休起床,他依然记着我们之间的照片承诺,也没有再说要将被子带回家,而是恋恋不舍地对我说:“我明天要早早地过来看看,小睇的照片到底有没有看好我的被子。”

我理解小睇对自己物品的依恋,对新环境需要慢慢适应。于是每天来到幼儿园,我都会耐心地安抚他,给他拥抱,蹲下轻声地与他问好。渐渐的,他与我之间建立了一定的信任。终于,这个刚开始满脸泪花、对幼儿园处处抵触的小朋友,慢慢地适应了幼儿园的生活。

通过小睇的改变,我更加坚信,我们只有努力与每个孩子建立亲密的依恋关系,才能使孩子获得足够的安全感与归属感;也深知,我们只有给予幼儿更多的爱与呵护,才能帮助他们健康茁壮成长。

郑东新区象湖第三幼儿园 李孟金

征途漫漫,唯有奋斗

最近看到这样一段话:“成长和成熟是一步步由父母身边走向外面广大的世界,是由家里的小公主、学校的小才女,走入社会,融合在当中,成为社会大机器中的一个螺丝钉或齿轮。”

是啊,原来的我们,每个人都是爸爸妈妈的宝贝,都是学校里的优秀学生,在进入社会之后,我们就会慢慢地融入社会这个大机器中,成为其中的一个小小螺丝钉。在这个社会的大家庭里,要想成长就需要两把钥匙。

第一把是自律。想想现在的自己:白天在学校忙完一天的事情,晚上回到家吃完饭后继续加班,把“运动”两个字抛至九霄云外,导致身体长期处于亚健康状态;周末的两天时间如果不加班,在家也是睡得昏头昏脑,白白浪费美好时光。

想要成长为一个可以直面难关的人,首先就要养成自律的习惯。比如,早起进行锻炼并制定便条计划;每天空出半小时,让自己阅读。这些虽是一些小的习惯,但是要坚持下去确实不容易。

第二把是自得。快节奏的生活里,最难的就是从与学生的相处中寻找乐子和幸福感。

很喜欢一句话:如果错过太阳时你在哭泣,那么你也将错过月亮和群星。

每天中午走进班里,最后一排的桌子上都放着整齐的饭菜,对,那就是学生为我准备

的。看起来简简单单的一件事,但是我的学生吴同学从来没有让我自己动过手,每次到班里看到的都是餐盘安安稳稳地放在桌子上,勺子或筷子安静地躺在餐盘上,一碗热汤站在餐盘的左边,水果或酸奶排在餐盘的上方。每每看到这一幕,内心都有一股热流涌出。

我的学生黄同学,他的字迹和卷面都令老师十分头疼。但是周三的一次课堂作业让我十分欣慰,由于那次的课堂作业比较多,字稍微多一点儿就写不下,而他字特别大,作业第一次交上来的时,我跟他说不行,必须写在一张课堂作业上,并且我要能看清楚,当时急着给学生批改作业,说完就把他的作业打回去了。快放学时,他的作业交上来了,看到后我的眼前一亮,这作业写得也太好了吧,完全颠覆了我对他的字的看法,我立马就把他的作业给其他学生看,其他学生纷纷给他一个大大的赞。晚上,我把这件事分享给他的家长,我想,我们在这件小事中都有所“得”,黄同学得到了认可,家长得到了学生进步的好消息,我得到了教育之路上又一个收获。

保持自律、自得生活,握紧这两把钥匙,活出自己想要的人生。对于现在的职业——教学,我还有很长的路要走,正所谓“征途漫漫,唯有奋斗”。

郑州航空港区实验小学 朱艳琰

孩子,你可以大胆一点

一节普通的美术课上,当我讲完这节课的知识点与这节课绘画时要注意的要点之后,学生们就开始了自己的创作。我在教室里一边转一边进行个别指导。

转了一会儿后,我发现大部分同学已经用铅笔起好了大致的形状,开始着手用彩笔涂色。但是有个男孩迟迟没有动笔,于是,我走过去问:“你想要画什么呀?”男孩怯生生地回答我:“我不知道,我不敢画。”不敢画、不敢动手,这类话在美术课上总是会有学生说,作为老师,我当然要第一时间引导孩子大胆动手,根据自己的想法进行创作,于是,我便开始鼓励他:“为什么不敢画呀?没关系,只要你大胆动手画,在老师眼睛里,你就是一个聪明且有创造力的学生。那现在你可以开始画画了吗?”男孩点了点头,看到他开始用铅笔在纸上画画之后,我继续去“班内巡回”指导了。

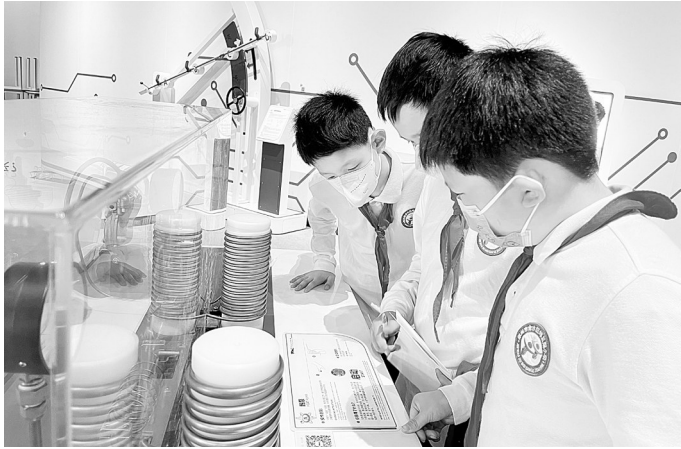
但是我后来却发现了一个问题,每当我经过这个孩子身边时,他都会第一时间把他的画括起来,或者当他感觉他的同桌可能在看他的画的时候,也会第一时间用胳膊挡自己的画。我又转到他身边的时候,他再次把画挡住抬头看着我,我问:“你不想让大家看到你的画吗?”他没有回答,就只是看着我,我又问:“那我可以看一看你的作品吗?”他还是看着我,轻轻地摇了摇头。我蹲了下来,让自己跟他平视,又问:“为什么呀?”“我画得不好看。”男孩终于说出了自己的顾虑。我轻轻地摸了一下他的头:“是谁说你画得不好看的呀?我才是老师,我都没有说你画得不好看,别人说你画得不好看你能

吗?”听到这段对话,他同桌急忙说:“老师,不是我,我可没有说他。”“不是我同桌,不是我同桌。”男孩也赶忙替自己的同桌跟我解释,“是我之前的老师说我画得不好看的。”男孩说完低下了头。我终于知道这位同学为什么在美术课上会有这样的表现,我也突然懂了老师正确的引导和鼓励对孩子有多重要,我继续对他说:“美术不像语文数学,我们的美术没有标准答案,所以,你只管大胆画你想画的就好了呀,可能你之前的老师不太喜欢你的作品,那你怎么就知道我也不会喜欢呢?而且老师刚才也说过了,只要你大胆画,那在老师眼里你画得就是好看的。”听到这里,男孩突然开始流泪了,我有点措手不及,连忙问:“是老师说错什么了吗?”男孩摇了摇头说:“没有。”我想那可能是我的话让男孩有所触动,男孩把胳膊从自己的画上移开了,我真认真看了看说:“老师很喜欢你的画,你看,你画的画面很干净,老师说的要注意的点你都有注意到,色彩也很丰富,希望你以后能大胆一点自信一点,好吗?”男孩点了点头,把眼泪擦干了。

后来又去他们班上课的时候,我提问了一个问题,我在一只只举着的小手里发现了那个男孩的手,我不知道他在别的课堂上的表现,但我感觉,至少在美术课上他变得更加自信乐于分享。我想,这不正跟我们分享式课堂的理念相契合吗?虽然我还没有完全领悟分享式课堂的理念,但我相信,让每一个孩子都能自信与大胆分享一定符合。

郑州市创新实验学校 付瑞霞

镜观教育



为进一步满足学生多样的科普需求,提高学生科学文化素质,培养科学精神和实践能力,日前,金水区纬三路小学组织四年级少先队员走进河南省科技馆开展研究活动。学生们在活动中感受科学之美,体验科技魅力,探索科学奥秘。

本报记者 张震 摄



3月14日,郑州龙门实验学校举行一年级队前教育系列活动。期间,大队干部变身“小老师”,走进一年级各班开展“会系红领巾”主题队前教育课,帮助一年级学生了解红领巾的由来和意义,学会佩戴红领巾,感受少先队员的光荣感与使命感。

本报记者苏立萌 摄



多彩校园

金桥学校举行班主任基本功大赛

本报讯(记者 张震)为全面落实立德树人根本任务,提升班主任综合素养,3月14日,金水区金桥学校举行班主任基本功大赛。

活动从育人故事、带班方略、主题班会、案例答辩和才艺特长五个维度开展。期间,参赛班主任们讲述育人故事,阐述带班方略。同时,大家从题库中抽取班级管理案例,进行现场分析解答,并提出解决策略和方法,展现了实践智慧、专业素养和教育情怀;在才艺特长展示环节,老师们或一展歌喉唱响舞台,或展示绘画技能,或制作衍纸作品等,展现了班主任队伍综合素养。最后,学校为获奖教师进行颁奖。

通过此次比赛,展示了班主任队伍的专业水平和育人能力,进一步提升了金桥学校班主任队伍的综合素养,有助于促进班级管理内涵发展。

管城回族区外国语小学“3·15”安全消费知识走进校园

本报讯(记者 李杨)3月15日,是国际消费者权益日。为普及消费者权益相关知识,日前,管城回族区外国语小学邀请管城回族区市场监督管理局工作人员走进校园,为学生们上了一堂生动的消费维权知识课。

现场,工作人员采取宣传讲座的形式,紧贴校园生活实际,通过图文并茂的课件,融学于趣,用浅显易懂的语言为同学们讲解学生用品质量安全以及食品安全的知识,并发放了消费维权宣传手册,对学生的消费疑问进行了细致解答。

此次活动引导孩子们从小树立正确、科学的消费观念,增强了消费安全意识,为“和谐校园”的建设打下了坚实基础。

建设路第二小学开展“防欺凌”安全教育课

本报讯(记者 张震)为进一步增强青少年的法治观念,提高防诈骗意识,杜绝校园欺凌现象,日前,中原区建设路第二小学邀请警官进校园,为学生们上了一堂“防欺凌、反诈骗”安全教育课。

课上,郑州市公安局中原分局建设路派出所副所长郑金钢借助一个个真实案例,进行了深入浅出的讲解,使学生了解了“什么是校园欺凌”“怎样预防校园欺凌”“遇到校园欺凌如何应对”,告诫学生们要坚决抵制校园暴力,学会利用法律武器保护自身安全。在反诈主题宣讲中,浅显易懂、幽默风趣的宣讲方式,让学生们在笑声中学会如何防范电信网络诈骗。

此次讲座提高了学生的自我保护意识,在思想上筑起“防护墙”。下一步,该校将继续时刻加强对学生的安全教育,并提醒学生们在日常生活学习中增强法律意识,做知法守法好公民。

港湾路小学心理教研引领学生健康成长

本报讯(记者 李杨)为指导教师关注学生心理健康,切实提高教师对学生心理问题的识别与处理能力,近日,管城回族区港湾路小学开展“以人为本,引领学生健康成长”主题心理教研活动。

该校心理教研组主任李兰英以学生心理档案为数据支撑,从学生个性、学习成绩及相关影响因素、学生困惑三个方面展开阐述了相关的心理学专业理论,通过具体生动的事例说明家长的个性特点与学生个人发展的关系,建议教师着重培养学生良好的学习习惯及学习态度,关注学生的心理健康状况,定期对学生开展心理疏导,把学生心理健康工作落到实处。

教师们纷纷表示,将以负责任的态度促进家校沟通,用爱心和细心塑造学生的阳光心态,做学生心理健康的领航人。

@全体教师

“师情师语”等您来稿

民族复兴看教育,教育振兴在学校,学校发展靠教师。民族复兴的大任,落在了教师的肩上。《师情师语》栏目为全市一线教师独辟一隅,发表心声和感悟。内容可以是前沿的教育理念,是老师们在追寻教育梦想的道路上,对教学经验的梳理和总结,在循序渐进的过程中,沉淀出的对教育独到而个性的理解;可以是一个个美好的瞬间,是和学生一起成长、朝夕相处之中,感悟生命的鲜活和生活的美好;可以是教学感悟抑或是成长记录,记录老师们在践行“有理想信念、有道德情操、有扎实知识、有仁爱之心”教育之路上,如何喉嚨内心深处向上的力量,让心灵日渐丰盈而温暖的过程……作为老师的您,请将浓浓师情娓娓道来。

征稿对象:全市教师
投稿要求:内容围绕主题,重点突出,情感真挚。
字数要求800-1200字。
邮箱:zzjyzk2016@163.com