

展现乡村沧桑巨变

“乡村振兴进程中的影像展”开幕

本报讯(记者 秦华)4月11日上午,国家艺术基金资助项目“乡村百变——乡村振兴进程中的影像展”的首展在河南省文化馆开幕。展览用对比强烈的新旧乡村100组摄影作品,反映中原乡村振兴进程中翻天覆地的变化,表现当代中国农民在乡村振兴进程中拥有的获得感、幸福感。

据介绍,“乡村百变——乡村振兴进程中的影像展”是由河南省艺术摄影学会

申报的2023年度国家艺术基金传播交流推广资助项目,同时也是河南省文化馆庆祝党的二十大胜利召开系列活动之一。

该展览自2021年9月开始策划,于2022年3月开始采用创作、征集、邀约和搜集历史资料进行组稿。展览以时代变迁为时间轴,分为“农业”“农村”“农民”三个篇章,展出了100组共322幅摄影作品。

展览将不同年代的影像并置展出,用黑白和彩色相互对比,把中原乡村振兴进程中最具代表性的伟大历程用影像呈现出来。通过老照片和新照片的对比,一边是历史回眸,一边是现实繁华,新老影像,既碰撞亦交融,令观者仿佛穿梭于时间的两端,成为乡村振兴伟大历史进程的见证者。

开幕式后,与会专家参观完展览后,

再次齐聚一堂,各抒己见,对本次展览从内容到形式各方面进行了深入而热烈的研讨,为展览留下了宝贵的理论资料。

据悉,本次展览由国家艺术基金资助,河南省艺术摄影学会、河南省文化馆主办。展览将在省文化馆展出至4月中旬下旬,之后还将赴哈尔滨、沈阳、合肥、深圳、长沙,以及河南省内的兰考县、焦作市、鹤壁市、驻马店市进行巡展。

“中原画风”走进辽宁

本报讯(记者 秦华)4月11日上午,“中原画风——河南省优秀美术作品辽宁展”在辽宁美术馆开幕,拉开了2023年度“中原画风”巡展的序幕。展览荟萃了我省老中青三代美术家近年来精心创作的国画、油画、版画、雕塑、水彩画等作品150幅。

本次展览由河南省委宣传部、中国美术家协会、河南省文联主办,河南省美术家协会、辽宁省美术家协会、辽宁美术馆(辽宁画院)承办。展出的150幅作品主题丰富,形式多样,既有乡村振兴的成就,也有楷模人物、百姓生活的瞬间;既有悠久历史、文化灿烂的韵味,还有田园风光、乡村美景的惬意;既有热火朝天、如火如荼的建设景象,充分展现了新时代更出彩的河南。

开幕式结束后,“中原画风——河南省优秀美术作品辽宁展座谈会”在辽宁美术馆举行。辽宁省美术名家、理论家代表与河南省美术名家代表进行了深度互动交流。河南省文联副主席、河南省美协主席刘杰表示,希望通过本次展览,进一步加深两省美术家的沟通和友谊,促进跨省间多渠道、多形式的文化交流,共同提高美术创作水平。同时,也让辽宁人民感知厚重文化中原,触摸华夏文明根脉,了解、欣赏“中原画风”的艺术魅力,在美术作品中“行走河南、读懂中国”。

“中原画风”全国巡展活动启动于2016年,先后在全国20个省(市、区)举办展览。巡展开中国美术界之先河,提升了河南美术在全国的影响力、知名度和美誉度。目前的河南美术无论是从创作人才、作品数量、作品质量等方面,还未达到中国美术“第一梯队”的领军水平,仍然需要借助“中原画风”巡展,让河南美术作品、河南美术人才在全国美术界快速出圈,让河南美术越走越快、越走越稳、越走越强。

据了解,此次展览为“中原画风”全国巡展第21站,将展出至4月22日。接下来,此批作品还将赴天津、内蒙古、黑龙江、吉林、海南等地展出。

羽协业余俱乐部联赛
郑州大区赛邀您来战

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从河南省羽毛球协会获悉,2023年中国羽毛球协会业余俱乐部联赛(河南郑州大区赛),将于5月20日至5月21日在郑州市举行。即日起,想要报名参赛的广大羽毛球爱好者,可关注中国羽毛球协会官方微信公众号了解赛事详情,并按照相应要求报名。

2023年中国羽毛球协会业余俱乐部联赛,由中国羽毛球协会主办,设有广西柳州市(4月22日至4月23日)、河南省郑州市(5月20日至5月21日)、黑龙江省哈尔滨市(6月17日至6月18日)、浙江省桐乡市(7月8日至7月9日)、吉林省长春市(8月5日至8月6日)5站大区赛和1站总决赛。比赛采用混合团体赛制,根据参赛选手的不同年龄分为甲、乙、丙三个组别,甲组为男、女单打,男、女双打,混合双打五场制混合团体赛,乙、丙组均为男、女双打,混合双打三场制团体赛。获得各站大区赛各组别前8名的俱乐部队伍,将拿到参加10月14日至10月15日在陕西省西安市举行的总决赛“门票”。想要报名参加河南郑州大区赛的广大羽毛球爱好者,可关注中国羽毛球协会官方微信公众号,点击协会动态,选择“全民健身赛事报名”,选择“团体赛/正在报名”找到“2023年全国羽毛球协会业余俱乐部联赛(河南郑州大区赛)”,选择组别和项目,点击填写报名信息,缴费提交报名。

值得一提的是,作为羽毛球项目重要的全民健身赛事之一,参加本项赛事大区赛和总决赛的选手按照中国羽毛球协会全民健身积分办法,将获得一定的积分,并可以按照羽毛球项目运动水平等级评定标准,申请相应运动水平等级。总决赛获得甲组排名前4名的俱乐部,将有资格获得参加2024年中国羽毛球俱乐部乙级联赛。

“游泳进课堂”培训举行

本报讯(记者 刘超峰)昨天,郑州师范学院向游泳馆热闹非凡,郑州市惠济区2023年“游泳进课堂”中小学体育教师专项培训班第一期在这里进行得如火如荼。为全面提升惠济区中小学生学习健康素质和生存技能,2023年教育局将以推进游泳项目为载体,逐步促进我区中小学生掌握游泳技能目标的实现,不断提高学生的体质健康水平。

记者在现场了解到,该校游泳课程由学校自己的专业教师进行授课。在经过心理辅导、准备活动、技术讲解、基本动作练习等一系列水上准备以后,教练带领学员下水训练。

舞龙舞狮走进校园

本报讯(记者 陈凯 通讯员 杨铨堡)南狮跳跃灵动优美,彩带龙飞舞精气神十足……昨日,郑东新区南塘初级中学迎来了一场“特殊”的展演,由河南省舞龙舞狮运动协会主办的中华优秀传统文化进校园活动走进该校。精彩的舞龙舞狮展演让学生们大饱眼福的同时,也引导大家了解和传承中华优秀传统文化。

河南省舞龙舞狮运动协会负责人告诉记者,本次活动是该协会开展“中华优秀传统文化进校园”系列活动之一,旨在让学生在参与活动的同时,了解和传承中华优秀传统文化,引导他们树立对中华优秀传统文化的自豪感和认同感。通过举办这样的活动,让学生们将更加热爱祖国,传承和发扬中华优秀传统文化。

CBA:附加赛江苏扳回一城



上海久事队球员罗汉琛(右)在比赛中传球
新华社发

新华社长春4月11日电(记者 李典)11日,2022-2023赛季中国男子篮球职业联赛(CBA)季后赛12进8附加赛继续进行,江苏队以97:90战胜上海队,将比分扳平,龙狮队89:80战胜山东队,晋级八强。

江苏队对阵上海队的比赛中,上海队主力中锋王哲林因伤缺席。首节比赛江苏队进入比赛状态较快,进攻多点开花,以24:20领先结束首节。次节江苏队的马建豪在三分线外连续投篮命中,上海队进攻状态也在回

暖,打出一波进攻高潮,以50:46领先结束上半场。

易边再战,上海队在下半场多数时间选择“全华班”出战,江苏队在第三节实现比分反超,并将优势一直保持到比赛结束,最终以97:90获胜,将双方大比分扳成1:1平。

本场比赛,江苏队全队五人得分上双,外援布萊克尼得到全场最高的27分和11个篮板。上海队方面,奥布莱恩特得到全队最高的15分。

首场主场落败的山东队此

役客场面对龙狮,背水一战山东队首节取得比分领先,然而第二节进攻端突然哑火,龙狮队凭借一波15:0的进攻高潮将比分追近并反超,并带着两位数的领先优势进入下半场。此后山东队一直苦苦追分无果,最终龙狮队以89:80战胜山东队,成为第一支通过附加赛晋级八强的球队。

此役,龙狮队的陈盈骏发挥出色,得到全场最高的26分,山东队方面,麦克勒莫贡献18分。

WTT新乡冠军赛马龙无缘八强

新华社郑州4月11日电(记者 刘金辉)世界乒乓球职业大联盟(WTT)新乡冠军赛八分之一决赛11日打响,奥运冠军马龙以1:3不敌中国台北队选手林昀儒,无缘八强。

面对21岁小将林昀儒,34岁的奥运冠军马龙首局状态不佳,以5:11落败。第二局,马龙状态回升,一度以7:4领先,但林昀儒将比分反超,并以11:9拿下第二局。第三局,马龙以11:6轻松取胜,扳回一局。第四局,马龙在4:4后连输4分,但他并未放弃,在5:9后连得5分,实现反超,但最后阶段,林昀儒还是把握住了机会,以12:10拿下比赛。

在另一场男单比赛中,日本名将张本智和以1:3负于韩国选手林钟勋,无缘八强。

女单比赛中,中国选手王曼昱



4月11日,陈梦在比赛中回球
新华社发

和奥运冠军陈梦均以3:0分别战胜巴西选手布鲁纳·高桥和日本选手石川佳纯,晋级八强。

在另一场女单八分之一决赛中,日本选手早田希娜以3:0战胜德国选手米特兰姆,晋级八强。

省体育舞蹈锦标赛报名启动

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从河南省体育舞蹈运动协会获悉,2023年“奔跑吧·少年”“巴迪瑞杯”河南省青少年街舞U系列赛暨河南省第三十届体育舞蹈锦标赛,将于4月29日至4月30日在河南省体育馆举行。本次比赛的报名工作已经启动,想要参赛的广大街舞、体育舞蹈爱好者可关注“河南省体育舞蹈运动协会”官方微信公众号了解赛事详情,并按照相应要求进行报名。报名截止日期为4月16日。

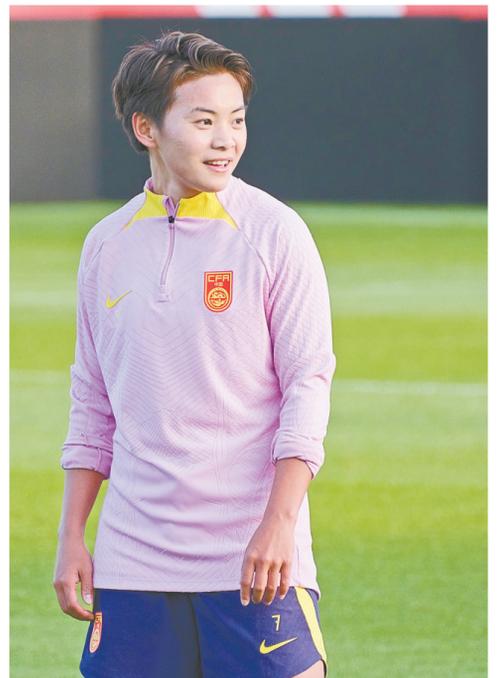
本次河南省青少年街舞U系列赛暨河南省第三十届体育舞蹈锦标赛,由河南省体育局主办,河南省武

术体操运动中心、河南省体育场馆中心、河南省体育舞蹈协会承办,设有专业标准舞、专业拉丁舞精英A组,专业标准舞、专业拉丁舞少年II组、I组,高校标准舞、拉丁舞精英A组,高校标准舞单人、拉丁舞单人精英A组,少年标准舞、拉丁舞12岁以下、10岁以下精英A组,单人标准舞、拉丁舞15岁以下、12岁以下、9岁以下精英组,八项全能单人15岁以下组,六项全能单人11岁以下组,霹雳舞15岁以下组(少儿组),霹雳舞16岁以上组(成人组)等项目组别。

各省市体育局、省直管县(市)体育(教体)局、各高等及中专

院校、中小学及各体育舞蹈俱乐部、培训机构均可报名参赛。除霹雳舞项目外,本次比赛不接受个人名义报名参赛。

多年来,街舞、体育舞蹈运动在我省呈现出蓬勃的发展态势,参与人群不断增多,各类赛事和培训活动广泛开展,积累了丰富的群众基础和良好的办赛经验。河南省青少年街舞U系列赛、河南省体育舞蹈锦标赛是省内街舞、体育舞蹈项目的顶级赛事之一,是培养发掘我省街舞、体育舞蹈优秀后备人才的重要途径,旨在进一步促进我省街舞、体育舞蹈运动的普及和发展,提高我省体育舞蹈竞技水平。



4月10日,中国女足队员王霜在训练中。当日,中国女足在西班牙伊维萨岛进行赛前训练。作为备战今年女足世界杯的热身赛之一,中国女足与西班牙女足的热身赛于11日举行。新华社记者 孟鼎博 摄

女超联赛即将重燃战火
中原女足客场挑战广东

本报讯(记者 刘超峰)在2023年中超联赛本周末即将打响之际,提前开战的2023年全国女超联赛经过将近一个月的休整之后,本周六,女超联赛第二阶段将重新点燃战火,河南中原女足将继续客场之旅,原定河南中原女足周日挑战广东,因主场有活动临时推迟一天,这样中原女足将在17日对阵实力不俗的广东女足。目前,中原女足在郑加紧备战,15日将开赴广东佛山备战本轮比赛。

在女超第一阶段比赛中,新老交替且不被看好的中原女足表现不错,取得一胜一平一负的战绩,这对于年轻队员居多的中原女足来说是一个不错的开局。在最近一个月的备战中,中原女足的姑娘们在雷佳慧、韩淑雨、买盼盼、王莹等老将带领下训练相当刻苦,尽管年轻队员居多,但主帅姚川还是要求她们尽快适应女超的节奏。随着比赛的深入,相信会有更多的年轻新秀出现在女超赛场。

据了解,2023赛季全国女超联赛共分为5个阶段22轮,第一阶段3月4日至3月12日共3轮,第二阶段4月15日至4月30日共4轮,第三阶段6月2日至6月10日共3轮,第四阶段8月12日至9月10日共6轮,第五阶段11月4日至12月2日共6轮。

上海申花完成股权改革

新华社上海4月11日电(记者 许东远)上海久事集团11日宣布,该集团所属上海久事投资管理有限公司与绿地集团所属上海绿地体育文化发展有限公司正式签署关于上海申花足球俱乐部的股权转让协议,由久事投资持有俱乐部100%股份。俱乐部工商变更登记现已完成,标志着申花足球俱乐部迈入崭新的久事时代。

“上海申花作为中国职业足球最具有代表性的俱乐部之一,是上海一张重要的城市名片,承载着一代又一代球迷的集体记忆。长期以来,久事集团倾力打造体育产业板块,旗下拥有众多地标性体育场馆和顶级赛事资源,近年在运营上海久事大鲨鱼篮球俱乐部过程中不断积累职业体育俱乐部的管理经验。此番入主申花,不仅进一步丰富和拓展了久事体育产业版图,也为申花俱乐部注入了新的发展活力。”上海久事在公告中说。

上海久事方面表示,经过前期繁忙有序的各项筹备工作,上海申花队将以全新面貌出征即将开战的2023赛季中超联赛,力争打出士气、打出水平,为球迷朋友奉献精彩的比赛。

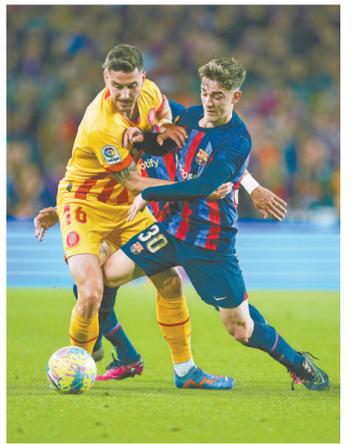
西甲:巴萨战平赫罗纳

新华社马德里4月10日电 2022-2023赛季西班牙足球甲级联赛第28轮10日进行一场比赛,联赛“领头羊”巴塞罗那主场以0:0战平赫罗纳。

此役开场不久,赫罗纳球员便险些回传自摆乌龙,幸亏门将加扎尼加在门线上及时解围。第37分钟,加扎尼加又在门线上扑出阿劳霍的射门。

第55分钟,赫罗纳错过进球良机,卡斯特利亚诺斯单刀射门打偏。下半场补时阶段,加扎尼加将加维的头球攻门托出横梁,为赫罗纳保住一场平局。

尽管本场未能取胜,但巴萨目前在联赛还有10轮的情况下,仍领先排名第二的皇家马德里13分。



巴塞罗那队球员加维(右)与赫罗纳队球员哈维·埃尔南德斯在比赛中拼抢
新华社发