

美在心间 爱在笔尖

《发现美》主题绘画征文优秀作品展(一)

一次摄影比赛

“王弟，咱们比一比，看谁拍得好！”
“比比，早就准备好啦！”
“除了你们俩，我也要参加这次的摄影比赛！”小李迫不及待地叫道。

五一劳动节刚过，老师让同学们记录生活的美。立夏前后，街头巷尾处处充满了生机，校园葱葱茏茏，一轮红日从东方冉冉升起，缕缕阳光射进教室。

我展示着我的照片，还故意给王弟一个“得意”的眼神。蓝蓝的天空下，矗立着一座橙灰相间的教学楼，两边种的榆树寓意：百年树人。照片里，鲜艳的五星红旗迎风飘扬，从校园的白墙里探出头来，好像在迎接初夏的讯息。矮墙边上的树叶把阳光筛成一个一个光斑，细细碎碎地打在青石路上，像初夏的诗。

王弟打开他的电话手表，他那张最满意的照片出现了。原来是进入校园后的中心位置，照片里是一座花坛。阳光洒满大地，铺上金丝，耸立在旁边的大榕树，碧绿的树叶被照得闪闪发光，生机勃勃，春意盎然。在花坛的角落，那朵调皮探出头来的月季，在花和影的唱和中，虚实相生。玫瑰的鲜艳和雍容华贵的牡丹，疏疏密密，仿佛听见夏风的清籁。哇，这虚实结合的取景方式很绝妙。我给它起名——曲径通幽处。很显然，王弟的照片技高一筹。

“你们的照片都很有意境，虽然我拍得一般。但我也有的观察。”说着，小李拿出他的作品——长长的走廊一位阿姨弯着腰用铲子去清理地板上的口香糖，然后再用毛巾擦拭，她那橙色的马夹上写着几个字：校园清洁工。“你们只看到了自然美，可曾注意到是谁在‘时时勤拂拭’呢？”小李继续说。风景不仅美在自然，更美在人！我和王弟都怔住了，是啊！我们确实忽略了那最美的风景。

比赛结束了，但我的思考并未停止。在这次比赛中，我关注的是“独特之美”，王弟寻找的是“虚实之美”，而小李却另辟蹊径，挖掘了“人性之美”。

二七区大学路第四小学 靳东润

“

点评：作者和同学通过对校园美景的细致观察，以欣赏照片的形式呈现出来，富有新意，是本篇文章的点睛之笔。语言生动活泼，描写细腻，给读者留下了深刻的印象。虽然三位同学的照片内容不同，却都蕴含着独特美，引发读者深思——要全面关注生活中的各种美。

美丽蝴蝶谷

郑州有许多美景，这个假期，我发现了一个很美的地方——蝴蝶谷。蝴蝶谷坐落于郑州西郊巩义境内，是一条长长的山谷，被几座大山环绕着，从山顶向下看，群山环绕中若隐若现，蜿蜒曲折。

山顶直通到谷底有一条小路，小路被参天大树环绕着，树叶绿油油的，树枝一簇一簇压在了一起，就像一条隧道一样。走在其中，全是树荫，偶尔会看到有蝴蝶在旁边飞啊飞，顺着这条小路一直向下走，就走到了蝴蝶谷的谷底。

蝴蝶谷的谷底有一个人工湖，湖的底部被拦河大坝拦着，小溪从上游流下来，在这里汇聚成了湖，湖水很清澈，看起来很绿，绿树的影子倒映在水面上，就显得更绿了，风一吹，湖面波光粼粼的，爸爸说这是“湖面无风镜未磨”，我觉得不对，因为风很大。湖面不平静，“碧波万顷”应该更合适。

我也想过一个像底下湖一样的拦河大坝，把河水给拦住。先找一个溪水平静的地方，把碎石头搬开，再用一块又扁又长的石头横着立在小溪的中央，用几块小石头固定好，水就慢慢地聚在了一起，形成一个小水坑，再从扁石头的两边流出来。我正玩得高兴，忽然看见一个黑乎乎带着毛茸茸的长脚

的小东西，从石头缝中爬了出来，又急匆匆地钻回了水里，我以为是蜘蛛，吓了一跳，连鞋都顾不上穿就跳开了，再一看，哈哈，原来是只小螃蟹。

沿着溪边的山路上爬呀爬，翻过一座又一座的山峰，走了一下午，我们才走出山谷。

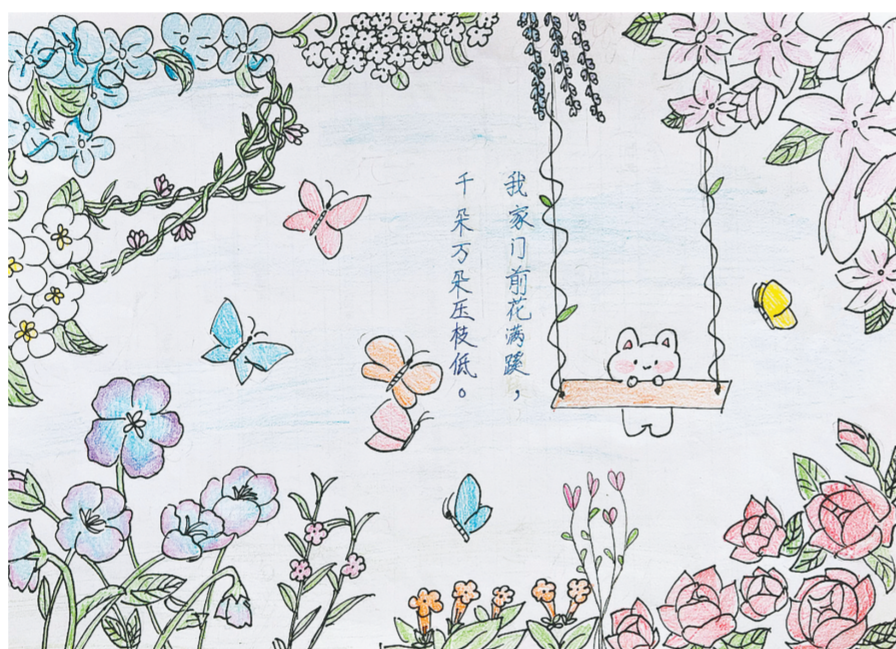
爸爸说蝴蝶谷原本是座荒山，光秃秃的，什么都没有，这些绿树、栈道、山路，都是人们一点一点修出来的。谷底的拦河坝、人工湖，都是国家扶贫项目，修好了，就变成了郑州一处美丽的风景，我们就可以来这里玩了。

五一劳动节，来这里游玩的人很多。我觉得在山里修建这些真的很难，这里的景色很美，修建这些景观的劳动者们更美！

惠济区锦艺实验小学 陈力列 辅导老师 马雅婷

“

点评：小作者根据自己的游玩经历，生动地描写了郑州郊区一处美丽的景点，通过山谷人工湖、小溪的特色总结，让读者如临其境。结尾更是用自己爬山的不易，升华了劳动者的伟大，让人感慨颇深。



花开满园
辅导老师 郑子云
郑州航空港区太湖路小学 陈楚婷

征文啦

一花一叶一世界，一草一木总关情。立夏前后，郑州街头巷尾的月季和蔷薇开得更艳了，高大的法桐更绿了，所有的鲜艳和嫩绿都在昭示着蓬勃的生命力。菁菁校园也迎来了充满生机而又浪漫的季节，在这里，同学们坐在干净舒适的教室里，感受着知识的博大精深，体会着师生间的深厚情谊，成长于青春的最美年华。

同学们，快快拿起你手中的纸和笔，用文字或绘画，将郑州街头、校园里最吸引你的美景展现在读者面前吧，它可以是人民路高大翠绿的法桐；可以是紫荆山公园那群洁白可爱的鸽子；可以是金水路立交、中州大道旁边的月季花，也可以是你校园中那朵调皮探出头来的蔷薇。

征文主题：发现美

文字、图画皆可，内容丰富，主题鲜明，题目自拟。优秀作品将在《郑州教育》专刊、郑州观察客户端和郑育见微信公众号刊登。

征稿要求

1. 发送至《郑州教育》信箱：zzjyzk2016@163.com，文章字数在300~600字之间。
2. 作品须注明“姓名+学校+班级”，并请辅导老师给予点评。

特别提醒：请准备一张电子版生活照及150字左右的个人简介随投稿文章一起发送至上述电子邮箱。

织梦空间

探春

春，是万物复苏的季节；春，是柳绿花红的季节；春，是鸟语花香的季节。在这莺歌燕舞的季节里，在这春意盎然的世界里，何不探访这美妙又神奇的大自然呢？

阳春三月，我来到春的世界里做客。这里与世隔绝，是春天和自然的领地，是小动物的家园，是光明所笼罩着的圣地。

轻轻地敲开了春天的门，大门缓缓打开——满眼皆是“芳草鲜美，落英缤纷”。一条小路呈现在我的眼前，蜿蜒地通向春天的深处。

太阳高高挂在樱花树的枝头，洒下耀眼光芒，使天空显得那么清澈、明亮；微风温柔地轻抚着我的脸颊，为我带来阵阵清凉；鸟儿从温暖的窝中飞出，站在枝头，为来这里做客的人们唱着欢快的歌，仿佛在欢迎他们的到来；花儿禁不住阳光的诱惑，从草丛里探出头来，在灿烂的阳光中向我展示着她们婀娜的身姿，炫耀她们的娇艳容颜；空气中到处飘散着沁人心脾的花香，令我陶醉其中。

春天的大门口站着一位美丽的姑娘，这大概就是春姑娘吧？我跟着她走在春的小路上——先是嫩绿的短芽，再是可爱的花苞，最后就是漫山遍野的山花。这不就是白居易笔下的“乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄”吗？杨柳的枝条在和煦的春风中翩翩起舞，轻抚着平静的湖面，泛起层层涟漪。远方飞来一群燕子，落在树枝上，忙着搭自己的新家。春姑娘告诉我，她走过的地方，春天就会到来。

我和春姑娘在广阔的田野上放纸鸢，蹲在湖边戏水，观赏着绚烂的花朵，用柳枝和花朵做花环……

“万紫千红总是春”，春的季节美如一幅世界名画，如一颗毫无瑕疵的玉石。想必，春姑娘肯定走遍了全世界吧！

金水区澳新国际学校纬五二校区 赵魏瑶 辅导老师 陶春香

“

点评：小作者将春姑娘以拟人化的修辞手法展现在读者面前，文笔流畅，将春天的美景描写得清新自然，甜美宜人，令人心生向往。

漫步《爱的教育》

爱，可以创造奇迹。——莎士比亚

《爱的教育》是意大利著名儿童文学作家埃迪蒙托·德·亚米契斯创作的长篇日记体小说，于1886年出版。故事主要讲了小学生安利柯的学校生活，通过安利柯的日记、父母的来信与学校每月一次的励志故事，描写了行侠仗义、勇敢、聪明伶俐的克洛西、爱慕虚荣的华梯尼等性格迥异的人物，从点点滴滴中突出了爱的博大，小至爱同学、爱家人，大至爱社会、爱国家，都流露出或纯真或深沉的爱。

故事中很多人物和情节打动了，我

看到这儿我被他打动了。这是一个多么坚韧的孩子，他不以贫瘠为耻，不以残疾为悲，像一棵竹子不屈不挠，“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风”。贫瘠的生活没有让他悲观，而是在他心里埋下

了刻苦学习、努力成长的种子。

古往今来，在历史的长河中，有很多家境贫寒但坚韧不拔的人，如匡衡凿壁偷光，车胤和孙康囊萤映雪，他们是和克洛西一样的人，不惧贫穷，不畏挫折，在逆境中勇敢生长，从容绽放。

王勃在《滕王阁序》中说：“穷且益坚，不坠青云之志。”

现在生活条件变好了，我们不再贫穷，不用像克洛西那样趴在椅子上写作业，我们要学习他坚韧不拔、刻苦学习的好品质，用自己的能力和爱为这个世界创造更多的奇迹。

金水区世纪先锋学校 负霄

点评：小作者通过介绍《爱的教育》中克洛西的坚韧不拔，联系古往今来的历史名人，激励自己“穷且益坚，不坠青云之志”，展现出了远大的抱负，令人敬佩。

黑夜中的一束光

一束阳光，悄无声息地穿过云层，照耀在五星红旗之上，我凝视着那鲜艳的红旗，一缕缕明媚的阳光，映上了我的脸庞，空气中到处是泥土的芳香。那一刻，我想到了最令我敬佩的人——鲁迅先生。

毛泽东主席曾评价鲁迅：“鲁迅的方向，就是中华民族新文化的方向。”鲁迅是著名的文学家、思想家、革命家，中国现代文学的奠基人之一。

鲁迅少年时期父亲去世，家境清寒。后来去日本求医学医，发现国人生病的不是身体，而是心灵。于1918年参

加新青年改组，并发表以鲁迅为笔名的中国现代文学史上第一部以白话文创作的短篇小说《狂人日记》，1923年小说集《呐喊》出版，1936年10月19日疾病发作，逝世。

鲁迅用一生告诉世人“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”，我们要对待敌人绝不屈服，对人民大众俯身服务。每当我坐在房间里发呆，我就会想起鲁迅曾说过：“生命是以时间为单位的，浪费别人的时间等于谋财害命，浪费自己的时间等于慢性自杀”；当我对某件

事没有信心时，我又会想起鲁迅说的：“希望是本无所谓有，无所谓无的。这正如地上的路；其实地上本没有路，走的人多了，也就成了路。”

就是这样，鲁迅不但是我最敬佩的人，更是我人生的引导者，引导着我前进的方向，滋润着我的心扉。每每我迷茫时，他就像黑夜中的一束光一样，照进我的心房，点亮前方的道路，告诉我正确的目标。

郑东新区云台小学 侯宇灿 辅导老师 白中杰

“

点评：文章开头新颖，文采斐然，具有先声夺人之效。行文笔锋犀利，旁征博引，功底深厚。结尾处对人物的赞美，情真意切，感人至深。整篇文章一气呵成，文字真挚，描写生动，首尾呼应的巧妙构思进一步深化了主题，入情入理。

令人敬佩的他

我敬佩他，是因为他风趣幽默，能把枯燥无味的课堂变成学习知识的乐园。他的课堂不是死板的填鸭式教学，而是把典籍、名著、电影等引入课堂，让我们从中感受到乐趣并学到知识。知识有了画面，像是在听故事、看电影。当他讲完课后，课文内容历历在目，刻在了我们心里，极大地提高了我们学习的兴趣。

我敬佩他，是因为他像家人和朋友，给我们帮助和鼓励。当有同学犯错的时候，为了保护同学的自尊心，他从不点名批评，而是把犯错的同学叫到外面，像大哥哥一样耐心地教导我们，让我们意识到自己的错误，懂得做人的道理。他还总能发现每个人身上的优点和长处，并给予肯定，让我们感受到了被重视、被关注的感觉。偶尔的拖堂他会向我们说明情况并道歉，让我们感受到了被尊重、被真诚相待，对他多了一份敬意。

我敬佩他，是因为他积极上进，永不止息的攀登与进步成为我们的榜样。刘军老师是我们学校的优秀班主任，曾获得“管城回族区班主任基本功大赛特等奖”“郑州市十佳班主任”等荣誉。所获荣誉虽已很多，但他从未放弃自己的目标，每天都在不断地提升自己。通过努力，他又获得了“河南省中小学优秀班主任”的称号。他用自己的言行感染着我们、激励着我们。

他不仅教给我们知识，还教给我们做人的道理，让我们树立正确的人生观、价值观和世界现，使我们树立远大的理想和目标，让我们变得更优秀、更自信、更阳光。所以我敬佩他。

敬佩他因为他他是无私奉献的人，他是带着光的人！

管城回族区春晓小学 董明泽

“

点评：黑发积霜织日月，粉笔无言写春秋。文中的刘老师能得到作者的称赞，是作为他的班主任辛苦付出的收获，把简单的事做好便不简单，把平凡的事做好便不平凡，向和刘老师一样默默付出的园丁们致敬。