

短道速滑赛事首登中原

河南“轮转冰”露出“尖尖角”

本报记者 陈凯 通讯员 雷乃益 文图

刚刚过去的周末双休日，位于驻马店市的郑州大学体育学院驻马店冰上训练基地内一片你超我赶、风驰电掣的激情场面，“奔跑吧·少年”2023年“体彩杯”河南省青少年短道速滑锦标赛正在这里如火如荼地进行(如图)，这也是河南省首次举办短道速滑项目的赛事。作为非冰雪运动强省的河南省，在全省青少年竞赛史上首次举办短道速滑项目的比赛，更是释放出一个积极的信号——河南冰上项目后备人才，尤其是“轮转冰”跨界跨项苗子，呈现出持续增长的喜人之势。



像张洪涛一样，参加本次比赛的80余名选手中“轮转冰”的比比皆是。对此，河南省短道速滑队主教练刘爱迪表示：“‘轮转冰’的孩子接触到冰面以后，只要适应冰刀踩在冰上的滑动，就能很快把轮滑的动作和能力带到冰上来，因此更容易接受这个项目。一旦走上冰道后，孩子们都会很快爱上这个项目。”

学体育学院充分利用河南轮滑大省的资源优势，通过“轮转冰”的方式，选拔了第一批河南短道速滑运动员，通过协同黑龙江、吉林等滑冰项目强省资源，积极打造中部省份为数不多的训练平台和竞赛环境。

经过各方不懈努力，在2019年举行的第二届全国青年运动会上，河南运动员首次在全国综合性运动会上夺得滑冰项目金牌，实现零的突破。目前我省短道速滑队已经成为一支建制完整、功能完善、训练管理保障条件到位的专业训练队伍。

作为中部省份，河南省受限于自然条件，冰雪项目发展资源并不丰富。通过“轮转冰”，河南短道速滑“滑”出加速度。河南省体育局青少年体育处负责人

人士表示：“举办这次比赛，就是要给河南的短道速滑再加个‘速’，调动更多的青少年参与到冰雪运动中来，更好地认识冰雪运动文化，感受冰雪运动的魅力，享受冰雪运动带来的乐趣，进而点燃冰雪梦想，为推广普及冰雪运动，培养选拔高水平后备人才，加快体育河南建设做出应有的贡献。”

河南冰雪运动 未来大有可为

刘爱迪介绍，目前在郑州大学体育学院驻马店冰上训练基地训练的省队队员有18人，是通过层层选拔和多年训练保留下来的专业运动员，由于年龄在十二岁到十六七岁，属于青少年组别。“这次比赛有不少选手是第一次上冰比赛，他们的感觉非常好，一下子就喜欢上了这个项目。”刘爱迪如是说，“河南是轮滑大省，河南青少年体育人口数量也非常多，只要把这项运动推广开，让更多的人知道短道速滑，让更多的人有机会上冰感受、接触这个项目，进而从事这个项目。人多了，基础强了，这个项目才会越来越好，才有希望取得好成绩。”

作为体育人才培养的主阵地，郑州大学体育学院负责人表示，学院已经在本科教育阶段开设冰雪项目的招生，生源规模和质量逐年提高，同时积极筹建冰雪运动学院，为冰雪运动发展筑牢人才基础，助力河南冰雪运动高质量发展。

“参加这次比赛的运动员虽然不多，但是技术水平和展现出来青少年运动员素质已经非常高，让我们看到了河南冰雪运动的希望。今后，我们会进一步依托冰上训练基地，为河南培养更多的冰雪人才，让中原大地的冰雪运动呈现更多的亮点，创造更好的成绩。我相信，河南冰雪运动未来大有可为！”河南省体育局青少年体育处负责人满怀信心地说。

中超：河南队客场憾平申花

本报讯(记者 刘超峰)5月28日晚，在中超联赛第10轮比赛中，河南队做客上海滩挑战实力强劲的上海申花，经过90分钟激战，河南队由外援科维奇率先打进一球，可惜晚节不保被主队扳回一球，最终两队以1:1握手言和各自取一分。

由于大面积伤病，河南队在首发阵容上依然残缺不全，阿德里安·舒尼奇、皮纳以及王上源等绝对主力均无缘首发，只有一名外援科维奇在前锋线上冲锋陷阵。

本场比赛开始后，主场作战的申花进攻并不流畅。第22分钟，河南队再遇“伤病潮”，进攻主力队员黄紫昌在一次对抗中拉伤，经过队医简单治疗仍无法正常行走被抬下场。危难时刻顽强的河南队竟然率先打破僵局。第27分钟，河南队科维奇右侧开出角球，科维奇头球破门完成连续3轮有进球，帮助河南队1:0领先。上半场补时阶段，于汉超

左肋内切抽射破门，不过VAR确认马莱莱在越位位置干扰门将，进球被判无效。

易边再战，落后的申花加强进攻，河南队门前频频告急。第59分钟，曹贇定做球，柏佳骏套上左路传中，特谢拉中路推射破门，但因柏佳骏越位在先，申花进球再次无效。第82分钟，曹贇定左路传中，河南队门将王珂明与后卫杨帅出现配合失误，蒋圣龙头球破门帮助申花扳平比分。

赛后河南队主教练对队员的表现十分满意，他说：“上半场队伍按照预定的战术进行，做好防守的同时在进攻端抓住机会取得领先。下半场受疲劳和伤病影响场面有些被动，不过年轻球员给球队提供了很大帮助。”

6月3日，河南队将重新回到航海体育场迎战梅州客家。之后继续坐镇主场对阵浙江绿城。

60万专项资金培育 我省体操后备人才

本报讯(记者 王红)记者昨日从金水区获悉，经过层层筛选，河南省体操后备人才培养基地、郑州市体操后备人才培养基地“双双”落户金水区艺术小学。

此次省、市两级体操后备人才培养基地落户金水区，省体育局将划拨专项资金60万元，委派专业教练团队，由省体操协会负责训练团队的运营管理和团队保障。通过对现代体操训练体系模式的积极探索和创新，带动体操后备人才梯队建设，有效延续体操后备人才储备及培养。

作为首批河南省义务教育阶段优质教育集团的金水区艺术小学，是一所艺术教育为办学特色的优质名校。近年来，学校充分发挥传统艺

术教育优势，以“省队校办”合作发展模式在金水区大力开展体操运动特色项目。金水区艺术小学金水区2018年投入使用，基础设施建设完善，目前已投入使用的体操综合训练馆占地面积约1000平方米。不仅如此，学校聘请了6名高水平专业教练，并邀请省体操运动协会专家及全国体操冠军作为技术顾问。

为确保学习和训练两不误，学校对体操生实行分班制教学管理，开设晚间课程进行学习辅导，并配有膳食营养师、营养师，做好全方位的保障。目前，金水区已培养出3名一级运动员，在全国及各级比赛中多次获得个人全能冠军、单项冠军，学校艺术体操社团也在各级比赛中屡获殊荣。

中原童书亮相国际书展

本报讯(记者 秦华)5月27日，第40届马来西亚吉隆坡国际书展中国主宾国活动在马来西亚首都吉隆坡世界贸易中心开幕。海燕出版社的优质童书在书展中亮相，获得嘉宾们的青睐。

当日开幕后，嘉宾们参观了中国主宾国展区，在中原出版传媒集团展区，该集团负责人重点介绍了此次版权输出的优质图书，并重点推荐了海燕出版社此次图书签约现场的童书《蚂蚁的森林》《邀人跳舞的小兽》。

据介绍，第40届马来西亚吉隆坡国际书展中国主宾国活动，是中国首次在东盟国家国际书展上举办的中国主宾国活动。中国精心准备了3000多种上万册精品图书参展，还有30多家出版单位的150多位出版人参加本次吉隆坡国际书展。

活动期间，中马双方将共同举办30多场文化交流活动，包括中国-东盟文明交流合作论坛、中国主题图书版权输出签约仪式、中国-东盟出版印刷交流合作论坛等。刘震云、康震等多位中国知名作家、学者将与马来西亚读者近距离交流。

电影《极寒之城》郑州路演

细腻光影下直击人心



本报讯(记者 秦华 文图)由杨枫执导、监制，夏雨、李立群、谭凯、张国立领衔主演的电影《极寒之城》全国路演正在火热进行中。5月27日，杨枫导演携主演夏雨、谭凯空降郑州，与影迷近距离互动，分享创作理念和拍摄趣事(如图)。

电影《极寒之城》的故事背景锁定在1945年日军投降后的中国东北滨城，当时政权中心远在南方，城市陷入无实际管理的势力真空期，黑势力跋扈横行。在暗无天日、物欲横流的旧时代，一个关于坚守承诺，热血义士舍身成仁的史诗传奇故事就此拉开帷幕。

《极寒之城》制作十分精良，充满工业风的造型风格，整个画面采用暗沉的色调，将整部电影所要展示出的罪恶、阴狠、狡诈、奸猾等气氛烘托得淋漓尽致。对于电影呈现出的粗糙又细腻质感，导演杨枫感慨：“我们用了五年时间将影片认真打磨了20多遍，无论是光线色彩、动作设计、服化道等等，我认为只有这样做出来的电影才能不被当作商品，而会被称为作品。”

在奥斯卡黑地港影城路演现场，主创们与观众深度交流互动。不少观众认为影片节奏紧凑，点赞“电影打得好真实”。杨枫表示：“我们想通过动作表达人性本身的那种搏命。因此为了更真实的动作场景，我们摒弃套路，交给两位演员来呈现，最终呈现的画面都是我想要的。”而夏雨、谭凯也表示，他们在拍摄某场动作戏中，两人连续“互殴”了十天，都不同程度“挂了彩”，才拍摄出了理想的效果。

郑州师范学院映后交流中，同学们热情地与主创们探讨剧情。一位同学问道：“为什么电影叫《极寒之城》？”杨枫说：“取这个片名主要有两个意思，一是讲哈尔滨的故事，为极寒之地；另一个意思是，在动荡的岁月里的芸芸众生，经历着各种磨难，在一切抵达极致时，才会生出希望的暖阳。”

“就像一阳复始，最冷的地方已经过去了，来的就是希望。”主演夏雨补充道。在整个观影活动中，同学们的热情感染了主创们。互动环节里，“极寒叔圈”化身“学校大厨”，与手艺人现场学习烹制河南特色烩面，欢乐不断。影片将于6月10日全国公映。

新一届中国网球协会 五个方面齐发力

本报讯(记者 陈凯)5月27日，郑州市网球协会第三届会员换届大会在郑州市体育局召开，新一届中国网球协会宣告成立。该协会将从服务意识、场地建设、赛事引进、青少年后备人才培养、裁判员队伍建设五个方面齐发力促发展，为体育郑州建设贡献网球力量。

未来，新一届中国网球协会将强化协会服务意识，营造良好网球运动氛围，把协会建设成我市网球爱好者的“娘家”；全力推动全民健身，提升网球体育场地设施的开放服务水平，满足市民多样化、个性化网球运动需求；积极引进国内外高水平网球赛事，激发市民网球运动热情，让网球运动作为提升城市品位的重要抓手，赋能郑州城市建设发展，助力郑州国际体育赛事名城建设；进一步完善网球青训体系，打造青少年赛事体系，推动网球进校园活动，引导社会力量开办网球俱乐部，不断提高全市网球运动的整体水平；着力培养优秀裁判员队伍，打造一支业务过硬、纪律严明裁判员队伍，为提高全市网球运动水平做贡献。

新一届中国足协 领导机构成立

本报讯(记者 刘超峰)5月27日，郑州市足球协会第四次会员代表大会在郑州市体育局举行，会议听取和审议了第三届足协工作报告，并选举产生了新的委员会和组织领导机构。新当选郑州市足协领导机构成员包括企业家、媒体、球迷等多个行业，社会力量明显加强。

新一届中国足协领导机构将加强自身建设，进一步落实足球精神，解放思想、开拓进取，使郑州足球在推广普及、人才培养、足球产业等方面取得更多突破，更多成绩。

“大白毬”玩出新花样

本报讯(记者 刘超峰)5月27日，2023年金水区全民健身月暨“千村百镇”系列活动毬球比赛在金水区市民活动中心开赛，这也是金水区全民健身月的收官赛事。

本次毬球比赛设置了大白毬、南毬、北毬等围毬和网毬多种项目，全市47支球队近300名毬球爱好者参加了本次比赛。据了解，与竞技性强的毬球比赛不同的是，围毬的比赛规则更接近传统意义上的踢毬子。普通毬球用毬一般为红色，体积小速度快。而围毬的毬子为白色，体积大硬度高。看围毬比赛，立即让人找到儿时时的感觉，几个人围成一圈，你一脚我一脚，不但要求规定时间内的花样动作数量，还要追求节奏的变化和技术创新。围观市民纷纷感慨：“大白毬子咱也玩出了新花样。”

据了解，金水区全民健身月系列活动为期一个月，包含广场舞、健步走、空竹、门球、武术、毬球6个项目，共计130支代表队2500人参加了本次金水区全民健身月系列活动。



德班世乒赛 国乒揽5金

5月28日，陈梦(左)与孙颖莎在比赛结束后拥抱。当日，在南非德班进行的2023年世界乒乓球锦标赛女子单打决赛中，中国选手孙颖莎以4:2战胜队友陈梦，夺得冠军。

中国队在2023年德班世乒赛中最终包揽五项冠军，樊振东击败王楚钦卫冕男单冠军，樊振东/王楚钦、陈梦/王艺迪分别夺得男双和女双冠军，王楚钦/孙颖莎卫冕混双冠军。

新华社记者 韩旭 摄

河南省青年艺术人才扶持计划聚焦舞蹈家张萌萌 “舞者+萌”舞蹈专场精彩绽放



本报讯(记者 秦华 通讯员 宋晓丹 张海龙 文图)2022年度河南省青年艺术人才扶持计划项目——“舞者+萌”张萌萌舞蹈专场，近日在中原剧院精彩绽放。青年舞蹈家张萌萌携手中国歌剧舞剧院舞剧团著名舞蹈家潘永超、青年舞蹈家杨晋豪以及河南省舞蹈团的艺术家，为广大观众献上了一场美轮美奂、精彩纷呈的舞蹈盛宴(如图)。

本场演出由河南省文化和旅游厅主办，河南省歌舞演艺集团承办，以张萌萌从业十五年的成长足迹为主线，以“见自己，见天地，见

众生”为内涵，涉及独舞、双人舞、群舞等不同艺术形式。

群舞《二七·二七》，以富有延展性、爆发力的舞蹈动作，展现出铁路工人们顽强的战斗力和大无畏的牺牲精神；双人舞《闪亮的红灯》，以“高空旋转”“倒踢紫金冠”“凌空跃”等流畅的高难度动作，塑造了英勇斗争的革命者形象。

群舞《采菊》舞姿翩跹婀娜，在低回回首、一颦一笑间，重塑千年《诗经》的唯美与浪漫；舞剧《太极传奇》片段尽显太极哲思与神韵；群舞《英雄赞歌》则通过一幕幕如电影般

的拼接画面，编织出有血有肉、不惧牺牲的英雄形象，让观众在艺术审美中接受了一场革命英雄主义与爱国主义的洗礼。

此外，《独舞《红梅随想》的高洁傲骨、《故人辞》的离愁别绪、《祭·满江红》的壮怀激烈、《喜雨》的欣喜若狂，以舞为诗，亦咏亦叹，唤醒了人们对舞蹈作品的多元审美，给观众留下了深刻印象。

演出结束后，河南省青年艺术人才扶持计划项目结项验收——“舞者+萌”张萌萌舞蹈专场研讨会召开。专家们表示，这是一场成功的舞蹈专场，张萌萌在舞台上绽放了自己，她为每个作品都赋予了独特的情感特征、深刻内涵和个性化的理解领悟，传递了真善美，尤其是一些高难度动作完成得很完美，演出了舞蹈人的精气神。

“青年艺术人才扶持计划”是河南省省级公共文化服务专项资金资助项目，为河南省青年艺术人才成长提供了助力。河南省歌舞演艺集团历来高度重视对青年人才的培养，通过量身打造剧目、举办专场演出、召开艺术研讨会，促进艺术人才成长。张萌萌是河南歌舞演艺集团首位获此资助项目的女舞蹈演员，此次专场演出将成为她舞蹈事业的一个新起点。