

抱月听风 微笑向暖

《发现美》主题绘画征文优秀作品展(四)

郑州“花海”

诗词之美

李白的诗可以是哈哈大笑完的？李白和杜甫竟然也有头脑一热一起去炼仙丹、挖仙草的时候？李白为什么用“烟花三月下扬州”而不用“阳春三月下扬州”？李白是劝酒高手？

这些有趣的问题统统能在《戴老师魔性诗词课》这本书找到答案。戴老师讲诗，有诗人的小趣事，有丰富的历史知识，有幽默的语言，也有妙语如珠、鲜明对比的解析。戴老师能以通俗易懂的语言，让我理解伟大诗人写诗的高明之处。

比如戴老师写我最崇拜的诗人李白，他是一个有志青年。我读到了李白年轻时“心雄万夫”，中年时“天生我才必有用”，老年时“文可以变风俗，学可以究天人”。从李白的诗里，我学习到了他身上豪放飘逸、无拘无束、洒脱自然的乐观精神。

同时，我还从这本书中学到了诗歌背后的小知识和用字的推敲。比如“烟花三月”是因为送孟浩然所在的黄鹤楼在湖北，湖北有干湖之水，春天的时候天气变暖，湿度大，水蒸气让远处的花烟雾蒙蒙；比如“云想衣裳花想容”的“想”字，李白用得极妙，让我们通过想象云彩，来想象衣服的色彩、飘逸和灵动。戴老师说这是留白的智慧，可以让人无限联想、化实为虚。

当然，我还通过戴老师生动的语言，认识了李白诗中的好朋友，有“岑夫子”和“丹丘生”，有“孟浩然”和“汪伦”。我还要像戴老师说的那样，多读诗，去感受诗歌之美。如李白的秋天是“长风万里送秋雁”，刘禹锡的秋天是“晴空一鹤排云上”，而杜牧的秋天是“停车坐爱枫林晚”。我还要像戴老师解析的那样，多读诗，去理解诗人的壮志凌云和不同视野。

在“戴老师的课”上，我看到了风景之美、志趣之美、诗词之美，而我也要做一个发现美、追寻美、创造美的少年。

金水区文化路第一小学 负照轩

“
 点评：小作者通过大量的诗词引用，展现了深厚的文字功底，同时，表达了对《戴老师魔性诗词课》这本书的喜爱，字里行间也展示出了对生活的赞美之情。”

美在永恒

生活中从不缺少美，而是缺少发现美的眼睛。

走在郑州的大街小巷，你会发现道路干净、整洁，街道两旁的车辆顺序排列。紫荆山路两旁和道路中间的花坛里，月季花争先恐后地怒放着，把自己的千娇百态呈现给匆匆上下班的人们，在他们上班路上带来奋斗的活力，也在他们下班途中送上辛勤的慰藉。

所有的鲜艳和嫩绿都在昭示着蓬勃的生命力，黄河路两旁高大的法国梧桐在阳光的照耀下更绿了，这预示着激情四射的夏季已经来临。几只鸚鸟在鸚妈妈的带领下在法桐中间欢快地展翅，好像在跟着妈妈学习跳舞。树枝间不时传来阵阵鸟鸣，法桐树下几个爷爷奶奶悠闲地散着步。

大自然中，花草树木，欣欣向荣。小草虽然没有牡丹那么艳丽，没有荷花那么清新淡雅，但它能经受得住风吹雨打，电闪雷鸣，亦展现出顽强之美。啊——这就是美。

美，不仅仅在一瞬间，美在一枝一叶，美在方方面面，美亦是持久的，更是永恒的。

管城回族区工人第二新村小学 李琳琳
 辅导老师 王肖华

“
 点评：本文语言朴素自然，小作者将自己的观点娓娓道来，阐述美不仅仅在于瞬间，更在于永恒，展现出其善于观察、善于思考的优秀品质，对美的感知、领悟深刻。”

树木园的四季

我最喜欢去离家我们家不远树木茂盛、色彩斑斓的地方——树木园，亲身感受它的一年四季之美，今天我就带大家一起去树木园里看一看吧！

春天，树木园里的花草都偷偷地探出了嫩绿色的小脑袋，风姑娘跟小花们一起跳舞，她使劲一吹，小花们都随风舞蹈，就连小蜜蜂、小蝴蝶也寻着香味来采蜜。旁边的柳树姑娘也开始梳起自己长长的头发，树木园里真可谓是“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦”。

夏天，树木园的树长得郁郁葱葱的，挡住了炎炎夏日。人们在树下聊天，小孩子们就去游乐设施里玩耍，有时候，大人们会拿一个垫子铺在草地上，摆上各式各样好吃的，一边享用美食，一边听知了在树上唱歌。到了下午，知了的歌声更响亮、更美妙了，这时候，我们会顺着歌声寻找知了，这就让我想起了袁枚写的“意欲捕鸣蝉，忽然闭口立”。

秋天，树木园的柿子树上挂满了红彤彤的小灯笼，引得我们忍不住拿钩子摘几个，剥开一尝，一股清香扑鼻而来。还有一片片黄灿灿的野菊花在悄悄地点开，我们摘回去先蒸后晒，最后就变成能泡水喝的菊花茶，菊花水真的非常清甜，让人回味无穷。喝着这菊花水，又不禁让我想起诗人陶渊明的“采菊东篱下，悠然见南山”。

冬天，树木园的树光秃秃的，白茫茫的雪花，宛如一只只蝴蝶在翩翩起舞。大雪过后，树枝上的雪已经把枝条给压弯了，偶尔会在白茫茫的雪地上看见小动物的脚印，我们还可以在雪地上打雪仗、堆雪人，真是快活极了！

树木园的一年四季可真美呀，欢迎你也来走一走、看一看。

中原区伊河路小学 刘佳源
 辅导老师 金明惠

“
 点评：小作者通过描写树木园一年四季的变化，给读者呈现了大自然之美，并结合自己的观察又联想到了优美的古诗句，让读者仿佛置身其中，近距离感受树木园的美。”

月季花开

当你拥有一双发现美的眼睛，世间万物将会是一片美好、和谐的景象。

道路旁那朵朵艳丽的月季在不知不觉中盛开了。你看，那大红色的月季仿佛是一缕朝霞开在枝头；那粉红色的月季好像小朋友们的脸蛋，如此粉嫩；还有那洁白无瑕如同雪花一般的白月季，它们弥漫在空中的幽香招来了蜜蜂、蝴蝶，蝴蝶轻盈地扇动翅膀，欢快地跳着华尔兹，蜜蜂辛勤地采集着花蜜，享受着香甜的幸福。

夕阳西下，晚霞笼罩大地。太阳好似和月季心有灵犀，把霞光充当背景，来突显月季的缤纷和美丽。天空中的飞鸟，还有那花朵下的枝和叶都来作陪衬，而这时，月季是穿着五颜六色兔兔裙的小姑娘，这美如画的景象，

真是需要仔细观察才能发现。

月季象征着坚强不屈、坚韧不拔，无论什么环境，只要有水分、阳光、营养就能焕发出勃勃生机。正如我们熟知的革命先辈刘胡兰、董存瑞等就拥有这些难得的品质。

月季是我们郑州市的市花，它没有牡丹的国色天香，没有松树的四季常青，没有梅花的不畏严寒，也没有梧桐的高大挺拔，可它代表着希望，代表着生机。

希望大家有一双发现美的眼睛，用心感受这美丽世界，相信只要仔细观察，你一定能找到内心的那份美好。

二七区佛岗小学 苗淑涵
 辅导老师 陈晓莉

“
 点评：小作者是一个善于观察、心存美好的孩子，不仅看到了月季本身的美丽，还由月季的品性联想到革命先烈精神品质，而且文中的好词好句运用恰当。”



“
 喇叭花
 金水区实验小学科技园校区 李怡然

公园的白鸽

公园，是人们游玩的地方。当然，不同的公园也有不同的景色，有的公园中有着广阔的草地，有的公园里有美丽的月季，有的公园中游乐设施应有尽有……紫荆山公园中的独特之美却是一群洁白、可爱的鸽子。

这些鸽子美丽极了！它们的羽毛雪白雪白的，好像披了一件洁白的外衣。鸽子们的眼睛圆溜溜的，红色的眼珠就像美丽晶莹的红宝石，眼球的周围还有层金边，好像是特意在那些红宝石上镶嵌的，这让鸽子的双眼显得十分灵动。而它那大大的鼻包、尖尖的嘴巴和红色而小巧的双脚，让鸽子看上去又优雅了几分。

从远处望，那些洁白的小生命们在绿草、红花间玩耍。它们好像一群小天使，张开雪白的翅膀，施了魔法似的在空中盘旋……

当鸽群飞起时，好像一张大的捕梦网，笼罩着蔚蓝的天空，过了良久，鸽群才慢慢散去，最后，只剩几片羽毛缓缓地飘落下来。

在月季花丛中几个白色的小脑袋伸了出来，原来，有几只调皮的鸽子藏在花丛中。鲜艳的红色配上零星的白点，十分和谐、悦目。红花绿叶中点缀着几只白鸽，好一幅美丽生动的风景画！

金水区金桥学校 郭静文
 辅导老师 刘孟如

“
 点评：小作者抓住紫荆山公园中特别的生灵——鸽子，用生动有趣的语言描写鸽子美丽的外形、飞舞玩耍的姿态。又从颜色上描绘了一幅红花绿叶白鸽图，善于观察，文笔细腻，是生活的有心人。”

那一墙爬山虎

五星红旗迎风招展，“不老泉”叮叮咚咚唱着歌，教室里传出朗朗书声。一缕暖阳洒进了心间，我漫步在校园，不禁惊叹于那一角独特的美。

漫步校园，眼中忽然闯入一抹明亮的色彩。墙上不知何时出现了绿油油的爬山虎，那是充满了青春朝气和蓬勃的绿。远远看去，仿佛一张翠绿色的大网，笼罩了整面墙。那一墙的绿色在阳光的照耀下熠熠发光。走近了细看，苍翠的叶片挨挨挤挤、层层叠叠，却也不显拥挤。用手轻抚，小叶子柔软青翠，又有点毛茸茸的。满墙翠色欲滴，绿油油闪着亮光，好似有无限的生机与活力，而它们的小脚紧紧贴在墙上，死死地扒住墙，也是淡淡的绿。风一吹，掀起层层浪花，送来了满墙绿

叶的清香，虽不及牡丹、月季的芬芳馥郁，但也让人心旷神怡、沁人心脾。爬山虎的绿叶随风飘荡，如平静的水面泛起了涟漪，又像五星红旗迎风飘扬时荡起的褶皱，如诗如画般美丽。他们把这面墙装点得分外美丽，让整个校园增添了一抹独特的风景。

爬山虎不愿像其他花一样栖身于肥沃的泥土中，而甘愿紧紧扒住墙，给我们带来美景和快乐。它虽不比其他花儿争奇斗艳的美丽，但充满着生机与朝气，有着自己独特的魅力。它的无私奉献难道不值得学习吗？

那一墙爬山虎啊，带给我们多少美的欣赏。漫步在校园，我不禁惊叹于那一角独特的美……

惠济区东风路小学 王誉诺
 辅导老师 刘慧

“
 点评：小作者善于观察，能够捕捉生活中的各种小美好，文笔清秀、流畅，描写细腻，将爬山虎的美展现得细致入微，全文如一条缓缓而流的小溪，能够浸润读者的心田。”

在郑州中原区西站路上，有一处我心中的郑州“花海”，它就是月季公园。它的占地面积大约有7万平方米，据说，整个公园的月季将近1200个品种，种植了近40万株月季，这个季节正是月季竞相开放的时候。

在五一假期里的一天，晴空万里，我踏着轻快的步伐，同爸爸妈妈一起来到了月季公园。一进去，我就被公园里的景象深深吸引了。映入眼帘的是美不胜收、形态各异、五彩缤纷的月季花，看得我眼花缭乱。

月季千姿百态。有的仰着高傲的头，向参观的人们展示自己的笑脸；有的则害羞地将头扭向一边，等待人们侧脸观看；有的还是花骨朵儿，看起来饱胀得马上就要破裂似的。满园的月季一朵朵、一簇簇绽放着，耀耀夺目。

月季花颜色各异。它们有玫红的、有浅黄的、有淡粉的、有嫩白的……红的似火，白的如雪，粉的如霞，我最喜欢的是那种粉黄渐变色，像香甜可口的点心一样，看着都让人流口水。月季们争奇斗艳，整个公园都散发出一股浓浓的香味，好闻极了。

这里就像一个装满春天的花园，身在其中就像进入了一个花的海洋，令人沉醉。月季公园真是名副其实的郑州“花海”，是我见过最美的花园。

金水区纬五路第一小学 刘宸赫
 辅导老师 周露露

“
 点评：小作者把写景与抒怀结合起来，寓情于景，情景交融，字里行间都突出对月季花的无比喜爱之情。恰当运用拟人、比喻的修辞手法使语言流畅优美，文章生动逼真。从视觉、嗅觉、味觉等多个角度描述，足见小作者观察之细致，使一个美丽“花海”展现在人们眼前。”

美丽的校园

生活中不缺少美，只是缺少发现美的眼睛。只要我们仔细观察就会发现，生活中处处都很美。今天，就让我们一起观赏一下我们美丽的校园吧！

春天的校园是绿色的，小草从土地中探出头来，在微风的吹拂下，好像在向我们打招呼。那高大雄伟的大树叶嫩绿嫩绿的，好像一个个小巴掌似的。

夏天的校园是深绿色的，操场上一片生机勃勃，树木为同学们制造了一大片的阴凉，只有蝉儿还在不知疲倦地唱着动听的“知了”歌。树下的花红的似火，粉的如霞，它们摇曳着美丽的身姿，好看极了。成群结队的蜜蜂和蝴蝶围着花儿翩翩起舞。天空中总是有一些不知名的鸟儿，它们拍打着翅膀，好像在寻找着什么。同学们在树荫下嬉笑玩耍，银铃般的笑声在校园上空回荡。

秋天的校园是金色的，树木渐渐地变黄了，飘飘悠悠地落在地上，像给大地铺上了一层金色的毯子。几朵芙蓉花弥漫着淡淡的芳香，引来许多五颜六色的蝴蝶。

冬天的校园是洁白的，树木变得光秃秃的，松柏却依然笔直地矗立在我们的校园里，像一个个勇敢的战士，保护着我们的校园。山茶花欣然怒放，宛若一个个美丽的仙子降临在人间。偶尔大雪纷飞，给大地盖上了一层厚厚的棉被。没过几天，小路两旁都堆满了大小不一的雪人。雪人们有的哈哈大笑，有的伤心哭泣，有的高高瘦瘦，有的矮矮胖胖。

瞧，只要你仔细观察，每个地方都有自己的美。就像我们的校园，五彩缤纷，充满了欢声笑语，多像一幅五彩斑斓的画卷呀！

郑州航空港区护航路小学 张紫涵

“
 点评：如诗如画的风景倾泻于小作者笔下，也浮现在读者的脑海中，文章语言新颖清爽，结构起承转合，将校园的四季美景展现得淋漓尽致，可谓佳作。”

征文啦

一花一叶一世界，一草一木总关情。立夏前后，郑州街头巷尾的月季和蔷薇开得更艳了，高大的法桐更绿了，所有的鲜艳和嫩绿都在昭示着蓬勃的生命力。菁菁校园也迎来了充满生机而又浪漫的季节，在这里，同学们坐在干净舒适的教室里，感受着知识的博大精深，体会着师生间的深厚情谊，成长于青春的最美年华。

同学们，快快拿起你手中的纸和笔，用文字或绘画，将郑州街头、校园里最吸引你的美景展现在读者面前吧，它可以是人民路高大翠绿的法桐，可以是紫荆山公园那群洁白可爱的鸽子，可以是金水路立交、中州大道旁边的月季花，也可以是你校园中花坛角落，那朵调皮探出头来的蔷薇。

征文主题：发现美

文字、图画皆可，内容丰富，主题鲜明，题目自拟。优秀稿件将在《郑州教育》专刊、郑州观察客户端和郑育见微信公众号刊登。

征稿要求

1. 发送至《郑州教育》信箱：zzjyzk2016@163.com，文章字数在300~600字之间。
2. 作品须注明“姓名+学校+班级”，并请辅导老师给予点评。

特别提醒：请准备一张电子版生活照及150字左右的个人简历随投稿文章一起发送至上述电子邮箱。