



状态正佳的河南队外援科维奇(左上)在比赛中争抢球头 本报记者 李焱 摄

落后两球绝地反击

河南队主场逼平浙江队

本报讯(记者 刘超峰) 连丢两球的中原子弟兵临危不乱,最终惊险逼平近况颇佳的浙江队。6月9日,中超联赛第12轮上演了一场跌宕起伏的进球大战,河南队坐镇航海体育场迎战老对手浙江队。上半场客队埃弗拉精彩凌空侧勾破门。下半场,埃弗拉助攻高迪建功,危机中河南队皮纳远射破门,科维奇点球得分,最终河南队凭借顽强的斗志2:2逼平浙江队,连续三轮保持不败,而风头正劲的浙江队无缘四连胜。

本场比赛是河南队和浙江队在本赛季的首场对决,首发阵容中,河南队阿德里安·皮纳、科维奇和舒尼奇四大外援均首发出场,浙江队穆谢奎、埃弗拉、高迪组成“三叉戟”,张佳祺和李提香坐镇中场,波西诺罗领衔后防线。比赛开始后,两队均打得小心翼翼,场面略显沉闷,河南队最有威胁的进攻是罗敏禁区外远射,稍稍高出门框。第41分钟,客场作战的浙江队率先发难,董宇送出助攻,埃弗拉禁区内直接凌空侧勾破门,打进漂亮的世界波进球,帮助浙江队以1:0领先上半场。

易边再战,第51分钟,浙江队长传进攻,禁区内埃弗拉无私横传,高

迪跟进垫射破门,浙江队以2:0的優勢领先。两球落后的河南队陷入绝境,但全队没有放弃,第56分钟,河南队左路传中被解围不远,球落在韩东脚下,禁区内皮纳接韩东做球抽射建功,河南队扳回一球。第67分钟,科维奇底线突破被梁诺恒铲倒,主裁判果断判点球,科维奇一蹴而就,将比分改写为2:2,双方回到同一起跑线。第79分钟,浙江队董宇战术犯规放倒科维奇领到第二张黄牌被罚下场。但人数占优的河南队未能抓住战机,2:2的比分保持到最后。

赛后,河南队主帅萨科对比赛结果表示满意:“上半场双方踢得比较沉闷,我们半场结束前专注程度不够,让对手抓住机会取得领先。不过,我对球队十分有信心,因为上一场我们就完成过反超。下半场,经过调整后球队表现有所提高,但是不幸丢了第二球。我们没有放弃,尤其是在主场球迷面前,大家的助威让我们更加坚定扳平甚至是反超的决心。我们扳平后一度有机会拿到三分,虽然结果比较可惜,不过我还是很满意。”

本轮结束后,中超将休整将近三周,6月28日,河南队将客场挑战沧州雄狮。

“文化和自然遗产日”

河南博物院多彩活动邀您体验

本报讯(记者 秦华) 鉴宝、赏乐、着华裳……今日为我国第18个“文化和自然遗产日”,围绕着“文物保护利用与文化自信自强”主题,河南博物院准备了一系列内容丰富、形式多样的活动,邀请您一起来体验。

现场版“鉴宝”来了

义务“鉴宝”活动再度重启。6月10日9:00-11:00,河南博物院在南广场面向社会开展民间收藏文物公益鉴定咨询活动,多位专家在现场免费进行鉴宝咨询,普及文物相关法律法规。

鉴宝种类包括陶瓷器、金属器、玉器、书画、杂项五大类,凡是民间流传有序的传世文物、民间合法收藏的文物以及其他符合法律法规规定的文物艺术品,都可以参加本次义务鉴定,收藏爱好者不要错过这次难得的机会。

感受古乐与自然结合之美

今日,河南博物院华夏古乐精心准备了一台以人与自然和谐之美为主题的“诗礼文和鸣”华夏古乐专题音乐会。同时,本次音乐会也是2023年河南省“乐享新时代·周末音乐汇”系列活动之一。

活动当日曲目丰富,古琴曲《流水》用高山流水灵动跌宕的旋律,表现巍巍高山和潺潺流水,再现人与自然的和谐之美。编钟乐合奏《三和》以祥和、宁静、安和,三段典雅肃穆的意境,以沉稳、宽阔的曲式,表现中华民族对天地、对自然的崇敬之情。

博物馆里“趣”寻宝

开展“童心寻国宝”公益活动。今年“文化和自然遗产日”,河南博物院继续推进博物馆与学校、社区等多方面的合作交流。开展“博物馆”趣’寻

宝”研学活动,为中小學生提供了一个近距离接触文化遗产的机会。学生在展厅寻找指定文物,观察文物及说明,收集及总结文物信息,分组别讨论、交流、分享。不仅让博物院的教育功能得到充分发挥,更助力“行走河南 读懂中国”品牌不断出新出彩。

豫博红进行公益讲解。今日,在“明清河南”“丹浙吉金——中原楚国青铜艺术”“巧工遗珍——院藏明清珍宝展”“中原古代石刻艺术”四个专题陈列,志愿者将定时开展义务讲解服务,详情见当天一楼志愿服务公示牌。

“我用我心讲党史”红色宣讲志愿服务。在“出彩中原——河南红色文化陈列”展厅开展公益宣讲,10:00、15:00各一场。

节日我在岗——豫博红志愿服务。在学雷锋志愿服务站、志愿者

之家、展厅志愿者咨询台等地为观众提供咨询、文明参观引导等志愿服务。

汉服来潮带你梦回汉唐

今日,豫博文创也组织策划了内容精彩、形式多样的文创活动。“奋斗的博物馆”一周年线下图片展。届时艺术馆中厅将摆展32期海报,嘉宾将与粉丝们以圆桌对话的形式进行互动。

“薪火·独秀”南阳玉雕非遗展。活动邀请到国家级非物质文化遗产保护项目“镇平玉雕”省级代表性传承人刘晓强,为您讲述南阳玉的历史及其玉雕工艺。

汉服来潮。“着我汉家衣裳,兴我礼仪之邦”,汉服来潮主理人黄殿杰将现场邀您来一场汉服之约秀,梦回汉唐,一袖轻扬,一舞添香。

郑州大剧院2023年公众开放日艺术节今日开幕

本报讯(记者 成燕) “文化和自然遗产日”当日,由郑州城建聚橙剧院管理有限公司主办的“2023年公众开放日艺术节暨雕塑作品展”将在郑州大剧院开幕。届时,观众可走进该剧院大厅免费欣赏当代雕塑艺术展,沉浸式了解其背后的艺术故事。

据了解,自2023年起,每年6月第二个星期六的“文化和自然遗产日”定为郑州大剧院“公众开放日艺术节”活动日。这一天,该剧院邀请观众“走进剧院、了解剧院、感受文化艺术之美”,推动高雅艺术在郑州的广泛深入和普及,实现“让更多人走进剧院”的愿望。

今日,郑州大剧院特别策划的“礼乐之源”中原古代音乐系列展览与《“融贯中西”艺术美学雕塑作品展》正式开幕,带领观众通过“礼乐之源”及当代雕塑艺术,感受音乐和展览的奇妙融合。

开放日当天,郑州大剧院“处处是舞台”,各大剧场及公共空间均有精彩演出呈现。戏曲厅内,《童舞飞扬少儿舞蹈展演》缤纷上演,歌舞剧场内,《爱丽丝梦游仙境》邀您感受童心童趣。音乐厅内,青年钢琴演奏家沈泽宇《钢琴独奏音乐会》带您感受音色沉浸的魅力。为给观众营造缤纷多彩的艺术氛围,该剧院大厅内还精心推出系列殿堂活动。届时,“城市音乐角”将在该剧院揭幕,《莫扎特弦乐小夜曲》四重奏等4场不同主题音乐会将于全天不同时段免费上演;大厅核心区《老兵弦乐乐团》也将激情上演,让观众在音乐的世界里自由徜徉。歌剧排练厅内,经典电影音乐《指环王》音乐沙龙、《梁祝·勃拉姆斯》中西古典音乐作品赏析等多场艺术沙龙活动将陆续推出,艺术家们将与观众共享音乐魅力,分享艺术感受。同时,“爱丽丝漫游仙境”将在剧院整点巡游,为观众献上奇妙的艺术之旅。

截至目前,郑州大剧院已陪伴市民走过两年多时光,累计吸引近百万观众走进剧院体验艺术带来的欢乐。推出此次活动旨在讲好中国故事,拉近文化、艺术与观众之间的距离,促进文化交流和艺术教育,打造一场全民同乐的文化盛会。



老师们在大河村遗址博物馆参观

大河村遗址博物馆系列文化活动吸引众多师生

本报讯(记者 成燕 文图) 6月10日是“文化和自然遗产日”,为营造传承中华文明的浓厚社会氛围,昨日,郑州大河村遗址博物馆联合郑东新区教育文化体育局以“文物保护利用与文化自信自强”为主题开展系列活动。

昨日上午,郑东新区龙源小学和郑东新区龙翼小学近300名师生来到大河村遗址博物馆

体验“文化遗址探秘之旅”。大家参观大河村遗址博物馆,学习仰韶、龙山、夏、商四种考古学文化,让深厚的文化内涵植根于心。“研学课程体验”环节由“绘彩陶”“钻木取火”“考古体验”和“非遗课程展演”构成。绘彩陶是孩子们最喜欢的课程,该课程通过体验彩绘让学生寻找文化印记,在历史中寻找文化艺术的发展脉络。在考古现场的模拟

探方内,学生们了解到那些埋藏在地下文物是如何被考古工作者发现的,对考古过程有了更直观的感受。

非物质文化遗产宣传展示现场热闹非凡,多彩的非遗展演活动让人眼花缭乱。书法、国画、剪纸、面塑、汴绣、陶埙表演兼具知识性和趣味性,让学生们生动感受传统文化魅力,品味传统文化的精髓。

第二届河南体育产业博览会7月8日在郑启幕

本报讯(记者 陈凯) 昨日,记者从河南省体育局获悉,2023第二届河南体育产业博览会,将于7月8日在郑州国际会展中心展馆开幕。

本届河南体育产业博览会,由河南省体育局、河南省体育总会、郑州市人民政府指导,以“蓬勃发展,开创体育产业新高度”为主题,通过“会展、论坛、赛事”等方式,搭建体育产业供需对接、合作交流、产业发展和全民健身推广的综合性服务平台,综合展示体育河南建设成果,会期3天,将于7月10日落幕。

本届河南体育产业博览会围绕体育场馆设施、健身运动用品、体育康复设备、健身器材、运动装备、户外用品、运动休闲服饰等设立专项展区,参展企业

近200家,展会总展览面积约20000平方米。博览会期间还将举办“河南体育产业发展高峰论坛”“河南省体育产业示范基地授牌仪式”“青少年霹雳舞大赛”等系列活动。

河南体育产业博览会,旨在贯彻落实《河南省人民政府办公厅关于促进全民健身和体育消费推动体育产业高质量发展的实施意见》,聚焦体育产业、体育用品、场馆设施、发展成果。在2022首届河南体育产业博览会成功举办的基础上,搭建中原地区最大的体育产品、技术、信息展示交流平台,为推动体育产业高质量发展、激发全民健身热情、建设体育河南发挥积极作用。

第八届全国象棋业余棋王赛花落荥阳

本报讯(本报全媒体记者 郭韬略 刘超峰) 已经举办了七届的全国象棋业余棋王赛在2023年举行第八届的时候,将进入一个全新的时代——荥阳市人民政府成为该项赛事的“重量级”合作伙伴,并为赛事冠名“荥阳·楚河汉界杯”。

全国象棋业余棋王赛由中国象棋协会于2016年创办,8年来,业余棋王赛从无到有,迅速发展壮大为深受广大象棋爱好者喜爱的象棋品牌赛事,也成为国内象棋的一项顶尖赛事。

荥阳与象棋有着深厚的渊源,此

前这里已经连续举办了首届中国象棋文化节、首届亚洲象棋嘉年华、首届楚河汉界世界棋王赛。

2023年是象棋进入亚运会的特殊年份,也是象棋进入河南省运会的特殊年份,荥阳冠名第八届全国象棋业余棋王赛并举办总决赛具有特殊意义。进入6月,随着赛事的全面铺开,全国各地掀起“荥阳·楚河汉界杯”赛事浪潮。年底,“荥阳·楚河汉界杯”2023年第八届全国象棋业余棋王赛将在荥阳上演总决赛,届时,期待全国各地的民间棋王将“棋”聚荥阳,“弈”动楚河汉界。

河南老年人出彩第四届全国老健会先期比赛

本报讯(记者 陈凯) 昨日,记者从河南省体育局获悉,在已经结束的第四届全国老年人体育健身大会先期进行的8个项目的角逐中,河南代表团共获得12个第一名、48个优胜奖,充分展现了我省老年全民健身爱好者的风采。

第四届全国老年人体育健身大会由国家体育总局、全国老龄工作委员会办公室、中国老年人体育协会主

办。共设14个大项120个小项,于今年4月至8月在四川、河南等10个省、自治区的14个城市陆续举办。截至目前,本届全国老健会已经先期进行了网球、乒乓球、广场舞、气排球、健身气功、柔力球、钓鱼、健身球操等8个大项的交流互动。河南代表团派队参加了所有8个大项38个小项的交流比赛,共获得了12个第一名、48个优胜奖。



重磅IP回归

《变形金刚:超能勇士崛起》上映

本报讯(记者 秦华) 时隔多年,重磅IP系列终于回归大银幕——科幻冒险巨作《变形金刚:超能勇士崛起》6月9日正式上映。当日,奥斯卡院线邀请媒体和影迷第一时间在大上海影城中国巨幕厅观影,更宏大的动作场面、更身临其境的观影体验让观众赞不绝口。

凭借震撼超群的宏大场面,《变形金刚》系列电影在无数观众心中缔造了难以忘怀的银幕记忆。距离上一部作品《大黄蜂》至今已有5年,在影迷们的翘首期盼下,《变形金刚:超能勇士崛起》终于带着全新的故事和角色回归。该片由《奎迪:英雄

再起》的导演小斯蒂芬·卡普尔执导,安东尼·拉莫斯、多米尼克·菲什巴克等主演,彼得·库伦、杨紫琼等参与配音。

作为《变形金刚》系列电影万众期待下的全新力作,《变形金刚:超能勇士崛起》把故事格局发展至前所未有的恢宏程度。片中故事设置在1994年,将作为全新篇章的起点。这一次的战事不再只有汽车人和霸天虎,巨无霸、恐惧兽和龙头部队等更多角色也将加入其中,不少角色都在这部影片中首次登场,展现更多维的变形金刚真人宇宙。

片中,宿敌宇宙大帝骤然降临,瓦解万物吞噬行星,笼罩世界

于至暗危机之中,擎天柱率领汽车人出发,与潜伏已久的巨无霸空前联合,力挽狂澜对决恐惧兽,再度为守卫地球而战。巨无霸、恐惧兽两大阵营异军突起,一正一邪各具神通,双方对抗火花迸射,针锋相对开启全新局势制衡。

“巨幕版真的惊艳到我,太刺激了!整个故事惊喜十足,跌宕起伏。”酷炫特效配合打斗场面,极具视觉冲击力!……映后,观众无不被影片的精良制作、非同凡响的视听效果所折服。

据悉,奥斯卡各影城提供CGS中国巨幕、4DX、RealD、CINITY、LUXE、杜比全景声等多制式观影选择,见证史诗正邪交锋。

优秀青年美术作品提名展绿城开展

本报讯(记者 成燕) 6月9日,由省文联主办的“中原画风·河南省优秀青年美术作品提名展”在郑州美术馆新馆开展。该展览将持续至8月20日,市民可免费参观。

本届提名展参展作品曾入选全国十三届美展、北京国际双年展、全国青年展等展出,200多件作品涵盖中国画、油画、版画、雕塑、水彩、粉画,为45岁以下青年美术家2019年以后创作。这些作品充分展示了河南省青年美术家在美术创作中的才华和实力。展出作品紧扣时代脉搏,传承中华文明,主题鲜明,思想深刻,围绕河南省委“十大战略”和重大现实、重大革命、重大历史、黄河文化和乡村振兴等题材,用画笔描绘河南故事、弘扬河南精神、讴歌大美河南。

品读新书《揪住》 品悟人生百味

本报讯(记者 成燕) 近日,“情怀素音仍少年——彭建峰新书《揪住》分享会”在郑州言几又书店举办,来自省文艺界、新闻界、企业界的嘉宾及各大读书会的书友会聚一堂,共品《揪住》华章。

该书作者彭建峰现场介绍了《揪住》一书的主要内容及创作历程,分享了自己的创作体验、生命感悟。书友们在发言时表示,《揪住》一书内容精彩,希望能举办更多的分享会。该书作者表示,下一步将在言几又书店和古韵茶书院举办系列分享会,与广大书友一起分享书香乐趣。

据了解,新书《揪住》共33.6万字,分为《文后语》《心捉文》《爱对句》《青葱记》四辑,被誉为“河南作家的中篇《平凡的世界》”,其中诗词被誉为“极具情怀的古韵新唱”。

“只要情怀素音,无论走多远,归来仍是少年。”不少读者说,认真阅读《揪住》,你会发现,其中有人间百态,有壮情怀,更有眉目清浅,素心遇见。