



美好教育追梦人

栏目记者 周娟 李杨

## 追光前行向未来

本期教师：二七区长江西路小学 李晓明  
匠心筑梦：教育不是工业，而是传统农业的精耕细作。

晓明努力让每一面墙都开口说话。开学之初，李晓明引导学生一起制订了班级文化板块。“我们的约定”是学生们一起遵守的班规；“评价栏”每月会对同学们评选出的在德智体美劳有进步的同学进行班级表彰；班级图书角“藏书阁”引导学生爱读书、读好书；“主墙展示栏”为学生的作品提供展示平台；“创意区”开辟一片生态养殖园，让学生身临其境感知生命教育；班级专设“排忧解难杂货铺”，学生们平时无论生活上，还是学习上，遇到小烦恼都可以写到纸条上投进去，李晓明就变身“知心姐姐”，用心关注每个孩子……这间会“说话”的教室，角角落落都是教育的身影。

“如果说班级文化是一场有形空间的教育，那‘评价育人’的信息化方式就是一场无形空间的教育了。”李晓明说，学校借助钉钉系统生成综合评价手册，形成一个完整的积分制评价系统。基于此，她和孩子们一起制定班级公约，平时热心互助，作业按时上交、书写工整，积极参加艺术类活动并获奖等均可进行实时加分。同时，在家校实时沟通的同时，还互相携手，将评价延伸运用到家庭教育中，让家校合作浑然天成。

六年时光，她默默守候，呵护见证着学生的成长，也收获着自己的幸福。在第五届河南省中小学班主任基本功展示活动中荣获一等奖，被评为“郑州市优秀班主任”“河南省优秀班主任”，班级社团“青青子衿”被评为“郑州市优秀社团”……她说：“作为新时代的青年班主任，我将一如既往地满怀感恩，努力耕耘，为教育事业奉献自己的青春力量！”



初踏讲台，李晓明为自己准备了漂亮的小本子用于记录教育的点滴。在首页，她这样写道：“要当班主任了，要当好多少年呢！在未来的每一天，我可以给孩子们带来些什么呢？”

今年，是李晓明做班主任的第六年，回顾六年的教学时光，她慢慢积攒着教育中的点点“阳光”，这段教育之旅，对她来说就是一场“热爱光，追寻光”的旅程，让她和学生一起奔向未来。

“生活即教育”是陶行知教育理论的核心，在新时代的教育背景下，“双减”政策与其不谋而合。在班级建设中，李晓明结合学校办学理念以“生活教育”为核心，形成以培养“爱生活、乐求知、善创造”的新时代小学生的育人目标。“具体的实践策略就用‘评价育人’的信息化翅膀，让教室变成一间会‘说话’的房子。”李晓明说。

教室是学生最重要的学习场所，针对孩子的年龄特点，李

## 教无止境勤求索

本期教师：郑州市第十四高级中学 王建  
匠心筑梦：爱是教育的根基，爱是教育的归宿。做有温度的教师，是他信仰的教育格言。

生的具体情况，及时调整教学计划和状态，改进教学方法；他踏踏实实上好每一堂课，仔仔细细批改每一本作业，认认真真对待每一个学生。教育家陶行知说：“捧着一颗心来，不带半根草去。”王老师用行动诠释了此话的内涵。

他以心为笔，书写精彩人生。他用真诚打动学生的心灵，用热情点燃学生的激情，让学生学会往高处看人生。在从事班主任工作中，他以德育德，以情育情，以性养性，以行导行，全面提升学生的综合素质。他注重以身立教，身正为范；注重关爱学生，率先垂范；注重民主管理，精细规范；注重班级文化建设，以文化人；注重活动效果，搭建沟通桥梁。他兢兢业业，踏实工作，被评为郑州市优秀教师、郑州市优秀班主任、郑州市优秀党员、郑州市学术技术带头人、郑州市社会实践先进个人，所带班级也被评为河南省文明班级。

雄鹰搏击长空，是因为它有翱翔蓝天的梦。在年级管理工作中，他高标准，严要求，认真协调好年级任课老师和班主任的工作，使年级形成了很好的合力，所带年级多次被评为学校优秀年级。

“爱若留驻，学生如沐春风，心若芳华，讲台姹紫嫣红。”面对时代使命，他以实际行动为教育事业奉献求索，争做新时代“四有好老师”和“四个引路人”。



三尺讲台，道不尽酸甜苦辣，二尺黑板，写不完人生风景。凭着对教育的热爱，王建深耕教育沃土，从事教育已28年，连续20多年担任班主任，用爱 and 热忱温暖每一位学生。他一直默默无闻地耕耘在教育教学的第一线，参加工作以来送走多届高中毕业生，均取得不错的教学效果。

“学无止境”，教亦无止境。他认真钻研业务，不断学习，更新知识，顺应时代的变化；作为思想政治课教师，他在政治课堂充分引导学生树立崇高的理想信念，学会担当；他因材施教，量体裁衣，对于不同的学生适时适量地给予，以减轻学习负担；他工作认真负责，关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神；他能根据学



### 师情师语

## 于细微处品味成长 在仰望中步履不停

许多时候，生活就是一场跋山涉水的旅行，慢慢地，就会遇到许多从未遇见的人，碰到从未遇过的事，偶尔手足无措，甚至捶胸顿足，可自己知道，是一定要走过去的。回想起自己的成长，如齿轮般高速运转下潜藏着无数细碎和美好。

2019年9月我进入安和幼儿园，这是一片处处心安吾园的成长沃土。世界上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，然而，有一样东西却是越分越多。也许有人会惊奇地问：“那是什么？”我将毫不迟疑地回答：“那就是爱！”只有满怀爱意的教师才是有温度的教师，而成为一名有爱、有温度的幼儿教师，是我一直以来的愿望。回想我刚进入幼教岗位时，面对小班孩子入园哭闹不止、父母焦急万分的情况，我总是手忙脚乱，孩子哭，家长急，我更急得不知如何是好。有时候，我像一位工艺设计师，因为经常做玩具、做环境创设；有时候，我像一位法官，因为要给孩子们“判案”；有时候，我像一名医生，因为要处理孩子们的磕磕碰碰。但看着孩子们稚嫩脸庞上阳光般灿烂的微笑，看着他们从刚入园时哭着闹着要回家到自信地站在舞台上进行汇报表演；看着他们用画笔描绘五彩斑斓的春天；看着他们进行着各种丰富多彩的活动；看见他们在居家时期用语音和视频的方式表达着对老师和小朋友的思念，一张张照片、一段段视频、一次次线上“萌”，也得到家长的认可与支持，让我慢慢体会到：幼儿教师是一个光辉而又伟大的职业，我愿意不忘教育初心，关爱童心，欣赏童趣，助力孩子健康快乐成长。

在参加工作后，我积极参加各种活动，也获得了一些荣誉。在工作中有干劲，用行动证明自己，无论做什么事，我都会努力做好，不拖拖拉拉，高效高质完成任务，“行动力”是我的代言词，更是一直践行的主张。钻研是我的兴趣，坚守更是我的态度。在幼教这条道路上，我一直秉持持之以恒、专心致志的，在“钻”字背后更多的是脚踏实地地干，很幸运，我依然充满热爱，未来也会一直保持。

我觉得自己是一个特别幸运的人，乘上了东区幼教快速发展的列车，遇到了可亲可敬的园长和同事。回头有一路的故事，低头有坚定的脚步，抬头有清晰的远方。我们心聚在一起，力凝在一起，情融在一起，从不退缩，每一步都走得坚定铿锵。遇见了可爱的孩子们，是他们让我们始终保持童真，不忘初心，印证教育最美好的样子。未来的路上，我也将继续坚持，于细微处品味成长，在仰望中步履不停，追光而行，不负每一份热爱。

郑东新区安和幼儿园 彭诗雨

## 不忘初心尽我心

盛夏之夜，月光如银。隔窗望月，久久不能入眠。回首教龄二十五载，个中真味，细细品来，唯有爱如日月照亮着奋进之程。

执教伊始，视学子如赤子，日思夜想如何提高学习成绩。后来有天听到学生吐槽，如梦方醒。那天，遇见一位三年级学生，边走边跟同学说很郁闷。闻听此言，惊讶万分，小小年纪有如此想法，实在可怕。问他郁闷是何意，他似懂非懂。让他倾诉郁闷后，我进行了心理疏导，他笑着走了。

此事启示我，爱学生既要关注学习成绩，更要关注心理健康。最好的方法是沟通。知道学生内心是怎么想的，烦恼的根源出自何方，痛苦的种子在哪里发芽，对症下药，因材施教，让每个人心中充满阳光，他们就不会有寒冷和绝望。

表扬是常用方法，这是一种鼓励的爱。我曾有名学生，经常不遵守课堂纪律，屡教不改。后来发现他爱劳

动，就任命他为值日组长。他组织同学打扫卫生时有板有眼，教室环境焕然一新，多次受到表扬，课堂纪律也好了，学习成绩蒸蒸日上。

表扬与批评都要用，但要慎用。糖吃多了不甜，表扬多了就会飘飘然；利刃更易伤人，批评多了就会破罐破摔。老师的批评往往会被学生解读为“否定”。你可能只是批评他上课坐姿不端正，他就会觉得老师认为其不是一个好孩子，直接否定自己。我尝试践行“一分钟批评法”，初见成效。发现学生哪件事情或者哪个行为做得不好，前30秒说这个事儿做得不对，这个行为做得不对，它有什么问题，它会产生什么严重后果，这叫对事不对人。后30秒说以后应该怎么办，帮助他改正错误，走向正确的道路，这叫对人不对事。“一分钟批评法”能够把批评变成提醒的爱。归根结底，批评是为了让学生成长，而不是为了让学生受伤。

按时完成作业是学生的基本功。

## 她的笑容也灿烂

上学期，班里转来了一位叫敏敏（化名）的女同学。都快一个星期了，她总是在座位上安静地坐着，从不主动跟其他人说话，对别人好奇的目光也视而不见。我想：可能是因为她刚换了一个全新的环境，还没有适应，等时间长了就会跟大家熟悉。

几星期过去了，我静观她的变化，却见她仍是形单影只不合群，小小的个子总是站在队伍的末尾。有一次，我向她提问，连喊两次名字后，她竟睁大眼睛不知所措地望着我，最终机械地站起来，低着头，垂着眼，脸憋得通红，一声不吭。我提醒她答案就在书上，她还是不肯开口，究竟她是性格内向，还是有什么其他原因？

渐渐地，我发现她写日记很用心，每一篇都有新鲜的内容，而且语言流畅。特别是其中的一篇引起了我的注意：“来到这个学校，我一点儿

也不开心。我长得又丑又笨，还不会说普通话，连我自己都不喜欢自己，他们肯定不会喜欢我。我想回家找我的奶奶……”哦，原来是这样，她能正确、全面地认识自己。我在这篇日记后面鼓励她：“老师觉得你并不笨，在老师心里，你是一个很可爱的学生。”看到批语，她眼里闪出一种少见的喜悦神情。我深信敏敏和其他孩子一样，也向往欢乐，期待被别人认可。

于是我就精心设计了一节心理健康课“我和别人不一样”。课前每个学生都要准备一个《个人小档案》，敏敏在“我的优点”一栏里什么也没有写，她告诉我：“老师，我觉得自己没有优点。”课堂上进行到“我为自己感到骄傲”活动时，她没有向本组的同学介绍自己的优点。周围的同学急了，七嘴八舌地帮她说起来：“你的日记都是优！”“你字写得漂亮！”“你扎的辫子很

好看！”……听到这些话，敏敏流下了眼泪。全班的孩子都停下了激烈的讨论，吃惊地望着她，慢慢地围拢过来，轻轻地叫着她的名字，拉着她的手。敏敏大哭起来：“我还以为你们都不喜欢我……”看到这一幕，我看到了希望——一个老师的希望，也是一个孩子的希望。

后来，我惊喜地发现，敏敏比以前开朗活泼多了：操场上，有她和同学手拉手跳皮筋的影子；课堂上，有她高高举起的小手……她终于走出了自己设置的阴影。我第一次看到，她笑起来的时候，竟也是那么灿烂。

其实，只要真正关爱学生，主动走进孩子的内心世界，就一定能让出“丑小鸭”为“小天鹅”的魔法。正如苏霍姆林斯基所说的：“教育技巧的全部奥秘也就在于如何爱护儿童。”爱能让正确地认识自己并悦纳自己。  
金水区黄河路第三小学 何艳菲

## 让爱在这里延伸

浇树浇根，育人育心，教育艺术就是爱的艺术。

我以前教过一个学生，他平时说话吐字不清晰，“不可能”都说成“不特能”，为了能让他发出k音，我把他叫到办公室，让他跟着我一遍一遍地练习，可是效果不理想。这时我想起了《假如给我三天光明》里海伦·凯勒学说话的场景，我发音时让他将手放在我的喉咙上感受声音带来的振动，同时，对比自己发音时声带的振动。功夫不负有心人，在一次次练习后，他终于发出了k音，“可能”“蝌蚪”“口渴”等词语，他终于能吃力地说出来。那一刻，他仿佛站在了奥运会领奖台上一样兴奋和激动，而我则像一名教练，看到自己的运动员取得了辉煌成绩，骄傲无比。也许对我们大多数人来说一个字母发音再简单不过，对于他而言，这简直是一个跨越，一个敢于自我表达的跨越，一个自信地展示自我的跨越。

虽然他解决了简单的字母发音问题，但是整句话的标准发音还需要时间去一句句纠正，特别是英语。因为每天的英语作业是发在班级朗读群里，每一句录音班级的成员都能听到。将孩子的缺点完全暴露在大家面前是每一个望子成龙的家长都不能接受的，于是他家长跟我联系，想把英语作业的录音单独发给我，就这样，作为语文老师的我又成了他的英语口语老师，每天晚上八点钟就是我们口语交流的时间。哪个单词发音不准确我及时指出来，并把正确读音发给他。天道酬勤，在不知道多少天的练习后，他终于完整又标准地读出了一句话。那天结束后，他妈妈给我发了很长一段话，大致内容是这样的：王老师，孩子能够遇到您这么负责的老师是孩子的幸运，您帮我解决了困扰多年的问题，帮助孩子成长，让孩子重新树立自信，您是我生命中的贵人，千言万语也表达不出我对您的感谢！也许是第一次听到自己孩子标准的发音，也许是心头积压多年的难题终于得到了解决，也许是简单却又非常困难的梦想一朝实现，家长这激动的表达也让我内心久久不能平静。是啊，我们帮助的只是一个学生，一个班级的五十分之一，但对于一个家庭来说，这就是他们的全世界。能够得到学生家长的肯定，也证明了我们工作的价值。

寒假结束，新学期开始了，刚进教室，这个不善言辞的小男孩跑到我跟前说：“王老师，我可想你了！”他甚至都没敢直视我就跑回了自己的座位。一个人能通过一件事住在另一个幼小的心里，能够得到这纯真无邪的挂念，何尝不是一种职业幸福。

“爱是教育的基础，是老师教育的源泉，有爱便有了一切。”在校园这块净土里，我们要不断地播撒爱的种子，更重要的是，要让爱在这里延伸。

郑州高新区实验小学 王玉雪

