

成都大运会 中国大学生体育代表团成立

据新华社长春7月12日电 12日,成都第31届世界大学生夏季运动会(以下简称成都大运会)中国大学生体育代表团(以下简称中国代表团)成立大会在吉林省长春市召开。

当日的代表团成立大会以线上线下相结合的方式举行。来自成都体育学院的曹茂园和来自北京工业大学的张雨涵分别代表运动员和教练员宣誓。

本次中国代表团由700余人组成,其中来自全国25个省(区、市)百余所高校的411名运动员将参加成都大运会全部18个大项的角逐,实现了“满项报名”的目标。

代表团运动员平均年龄22.9岁,其中男运动员206人,女运动员205人。387人是首次参加世界大学生夏季运动会,24人曾参加过往届大运会,344人首次代表国家参加世界综合性运动会。

据介绍,为做好中国代表团组团参赛及备战工作,中国大学生体育协会按照“一项一策”的思路,通过选拔赛等方式与国家体育总局共同选派了符合成都大运会参赛资格的运动员参赛。先后组织了游泳、跆拳道、武术、赛艇、柔道、羽毛球、乒乓球、网球、射箭(复合弓)、艺术体操、击剑等11个项目的选拔赛,共有来自279所高校的1753人参赛,总比赛场次达1739场。

教育部副部长、中国代表团团长王嘉毅表示,中国代表团立足主场作战,要抓住最后的备战关键期,刻苦训练,科学施训。要展现风貌,以积极进取、热情友好、文明礼貌的体育道德和文明素养,传播中国文化,展现大国风范,当好人文交流使者。以优异的运动成绩和精神文明,为祖国争光、为民族争气、为人生添彩。



教练员代表张雨涵在成立大会上宣誓 新华社发

奋勇争先 展现风貌

——中国大学生体育代表团期待闪耀成都

育总局选派的具有学籍的运动员组成本次代表团运动员大名单。

本次代表团中有4位东京奥运会的冠军运动员,分别是游泳的张雨霏和李冰洁、跳水的张家齐与体操的邹敬园。“中国体育健儿在东京奥运会上勇于挑战,超越自我,迸发出中国力量,实现了使命在肩、奋斗有我的人生誓言。这次你们将作为同学,作为队友并肩同行,并肩作战。”国家体育总局竞技体育司司长、代表团执行团长张新在成立大会上表示。他认为,更多的运动员还是在校园成长和培养起来,充分说明学校体育事业蓬勃发展,体教融合工作硕果累累,共同为祖国造就了一批又一批德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

当口作为教练员代表宣誓的张雨涵便是体教融合的见证者与亲历者,作为亚运会和军运会游泳项目金牌得主,她曾在北京体育大学就读,如今则在北京工业大学任教。

“大学生运动员有一个特点,就是他们只有本科的4年,能在4年中赶上一次这样的赛事很不容易,所以他们都很珍惜这一次的机会。”张雨涵说,学生运动员比自己此前接触的专业运动员要活泼得多,不过跟运动员们聊天时,大家也都有自己的“小目标”,她的目标就是能最大限度帮助学生完成他们自己心中的目标。

目前,参加18个大项的运动队正在抢抓最后的关键备战期,积极努力训练,力争以最佳的竞技状态参加成都大运会。在代表团成立大会举办地长春科技学院的场馆内,游泳、武术等项目的运动员也在紧锣密鼓地训练中。

2021年中国大学生武术套路锦标赛南拳冠军曹茂园在成都体育学院就读,也是当日宣誓的运动员代表。此次他将参加男子南拳和男子南棍两个项目的比赛。

“大运会在我们成都,在家门口举办,对我来说很幸运,我的老师、家人和朋友有机会看到我展示我的技能。武术是中国传统文化的传承与推广,身为一中国武术运动员,我非常骄傲。”谈及此次赛事的目标,他的语气充满自信:“我们代表中国出战,代表学校出战,我们一直来走过这么多的路,我们训练也很扎实,我对自己很有信心!”

据新华社长春7月12日电

关注河南省第十四届运动会

青少年竞技组武术散打比赛鸣金 郑州队斩获6金

本报讯(记者 陈凯)昨日,河南省第十四届运动会青少年竞技组武术散打项目决赛阶段的比赛,在洛阳落下帷幕。郑州队选手展现出强大的实力,最终共斩获6枚金牌、5枚银牌和2枚铜牌,金牌数和奖牌数位列各参赛队之首。

本次比赛分为男子甲、乙组,女子甲、乙组共4个组别,设有13个人项目和4个团体项目,共有12支省辖市代表队的283名运动员参赛。经过前期预赛比拼,郑州市散打队共有25名运动员获得参加决赛阶段比赛的门票。经过5天

的激烈角逐,郑州市散打队小将敢打敢拼,展现了出众的实力和出色的竞技状态,最终斩获女子甲组48公斤级、56公斤级、60公斤级、65公斤级,男子甲组56公斤级5个人项目的金牌,以及女子乙组小级别团体金牌。

本次比赛代表了我省武术散打青训的最高水平,也是对全省武术散打后备力量的一次全面检阅。散打项目是郑州市竞技体育的强项,本届省运会,郑州市散打队的小将们用优异的成绩诠释了我市在这个项目上领先全省的强劲实力。

学生组足球比赛汴梁开战 我市5支队伍亮相“省长杯”

本报讯(记者 刘超峰)7月12日,由河南省教育厅、河南省体育局主办,河南省足协办、开封市教育体育局承办的河南省第十四届运动会学生组足球比赛暨2023年河南省青少年校园足球“省长杯”比赛在古城开封拉开序幕。在为期11天的比赛中,1500余名校园足球运动员将驰骋汴梁绿茵,一展球技,全部比赛将于7月22日结束。

本次比赛设小学男女组、初中男女组共4个组别,参加此次赛事的除了来自17个省辖市和济源示范区78支冠军足球队,还有来自河南省对口援疆城市——新疆哈密市的1支

球队。郑州市共有5支队伍参赛,其中郑州市中原区郑上路小学与郑州市金水区金桥学校将分别征战小学男、女组比赛,郑州市金水区砺砺学校与河南省实验中学将征战初中男子组比赛,郑州群英中学则将征战初中女子组比赛。

在首日的比赛中,河南省实验中学5:0轻取新乡市第十中学,郑州市中原区郑上路小学6:0大胜洛阳市瀍河回族区第一实验小学。女足方面,郑州市群英中学6:0轻松战胜许昌市第一中学,郑州市金水区砺砺学校4:0战胜哈密市第十中学。

遭遇本赛季首个“三连败” 河南队困难时期“伤不起”

尴尬三连败、射手科维奇停赛、队长王上源受伤……负于成都蓉城之后,河南队迎来本赛季中超联赛首个“三连败”,更令河南球迷担心的是,连续不断的伤病让中原子弟兵不断面临困境。

从联赛之初未开打牛梓屹就受伤,到之后科维奇、冯伯元连续受伤,卡兰加未归,舒尼奇禁赛,河南队上半赛程一直受到伤病和其他原因的困扰,久疏战阵的老将顾操重披战袍上场搏杀。好在科维奇的神勇表现以及全队的几场及时胜利,让河南队逐渐走出低谷逃离降级圈。

间歇期后联赛重新开战后,河南队的伤病情况曾经得到有效缓解,但没想到如今“伤潮”再度来袭:王上源拉伤迟迟无法复出,黄紫昌明显是在带伤勉强出场,冯伯元和迪力穆拉提的这次受伤恐怕也难以短期内恢复,再加上在消耗极大的情况下,众多“33+”的老将必须轮换,河南队面临的局面又变得艰难起来。下轮客场对阵同样为保级而战的青岛海牛,假如遭遇

可怕的四连败,河南队又将跌进保级圈。

与成都蓉城的比赛中,河南队在第一个丢球之后不久,熟悉的雪上加霜的剧情再度上演:冯伯元和迪力穆拉提先后受伤离场,萨利科只能被迫调整,用韩东和高天语将二人换下。但很快,随着对方第二个进球的来临,河南队的士气被严重挫伤,再难组织起有效的进攻。河南队本场比赛6脚射门零射正,科维奇的缺阵对球队进攻的影响显而易见。

目前保级区的竞争十分激烈,南通支云、深圳队、沧州雄狮、青岛海牛、大连人都为保级而战,每场比赛都至关重要。对于河南队和其他保级区球队来说,剩下的比赛将决定他们在中超联赛中的未来。尽管河南队困难重重,但现实的问题是他们需要全力以赴,争取每一分积分。在伤病严重以及困难之时,河南队绝不能退缩。尤其是全队打出血性,展现出顽强的斗志和战胜困难的能力,只有这样才能逐渐走出低谷。

本报记者 刘超峰

周六听专家学者 讲述二里岗文明

本报讯(记者 成燕)昨日,记者从郑州商都遗址博物院获悉,7月15日上午,著名考古学家、中国社会科学院考古研究所研究员许宏将做客“商都讲坛”,为大家讲述《最早的帝国——二里岗文明冲击波》。

据了解,“商都讲坛”是在郑州商代都城遗址博物院文化空间开展的高品质文化讲座,定期邀请专家学者面向公众讲述中华文明,传承历史文脉。

7月15日上午,“商都讲坛”第二讲将由许宏为大家讲述“最早的帝国——二里岗文明冲击波”。据介绍,许宏长期在夏商考古一线工作,从事中国早期城市、早期国家和早期文明的考古学研究,有着极高的学术造诣和贡献。他的《最早的中国》《何以中国》《大都无城》《东亚青铜潮》等著作介绍了早期中华文明的相关内容,受到广大读者好评。

二里岗文化是以郑州商城为核心的考古学文化类型。郑州商城作为中华青铜时代成熟之地、中华汉字寻根之地,承载着夏文化与商文化的灿烂交汇,是中华文明探源工程和夏商周断代工程的重要一环。届时,许宏将在讲座中为大家娓娓讲述3600多年前的尘封话题。讲座结束后,他将在郑州商都遗址博物院北大厅举行《最早的帝国——二里岗文明冲击波》新书首发签售会。市民可关注郑州商都遗址博物院微信公众号报名参加该活动,也可在线倾听讲座。

第十九届世界漫画大会落户安阳

本报讯(记者 秦华 通讯员 朱琳)7月12日,第十九届世界漫画大会会旗交接仪式在河南安阳举行,国际漫画家大会中国委员会正式向安阳市人民政府交接第十九届世界漫画大会会旗。这标志着备受全球漫画家、动漫界关注的第十九届世界漫画大会正式进入“安阳时间”。

世界漫画大会是由中国、日本、韩国等国家以及中国香港、中国台湾等地区共同发起举办的全球规模最大、最具影响力的国际漫画盛会,被誉为全球漫画界的“奥运会”,在推动世界各国文旅文创产业发展方面有着不可替代的独特作用。世界漫画大会在北京成功举办过两届,已经成为向世界生动讲好中国故事、传播好中国声音、增强中华文明传播力影响力的重要窗口。

第十九届世界漫画大会由安阳市人民政府、国际漫画家大会中国委员会、河南省文化和旅游厅、河南省广播电视台、民建河南省委会联合主办,安阳市文化广电体育旅游局、安阳市文化旅游发展集团、河南省漫画家协会、河南省动漫产业协会、河南小樱桃动漫集团联合承办。

据介绍,河南是全国最早同时成立省级漫画家协会、动漫产业协会的省份。近年来,河南立足创新话语方式,推出一系列在国内外具有一定影响力的标志性成果,漫画事业和动漫产业成为文化强省建设新名片。本届大会将于11月上旬在安

阳市文体中心、中国文字博物馆举行,届时将邀请各国家和地区漫画家、动漫文创机构代表团前来参会参展,大会共由开幕式、闭幕式、高峰论坛、国际漫画原作展、漫画家文化探访活动、漫画之夜等六项活动内容组成。

为大力营造“办好世漫会、热情迎嘉宾”的浓厚社会氛围,10月下旬,第十九届世界漫画大会组委会将同期举办2023中国(河南)国际动漫文创周作为第十九届世界漫画大会配套活动,活动主题为“新时代、新文创、新征程——携手构建动漫世界命运共同体”。动漫文创周期间,将陆续启动系列动漫精品创作传播工程,旨在深度挖掘安阳市历史文化资源宝库,推动中华优秀传统文化创造性转化创新性发展。

本届大会将于11月上旬在安阳市文体中心、中国文字博物馆举行,届时将邀请各国家和地区漫画家、动漫文创机构代表团前来参会参展,大会共由开幕式、闭幕式、高峰论坛、国际漫画原作展、漫画家文化探访活动、漫画之夜等六项活动内容组成。

解读明清科举考试 快免费预约听讲座

本报讯(记者 秦华)7月15日下午,河南博物院“中原国学讲坛”特邀郑州大学历史学院副院长吴志远做客,为大家解读中国古代人才选拔制度之明清科举,感兴趣的读者可通过河南博物院微信公众号预约。

本次《明清时期的科举考试》讲座是由河南省文化和旅游厅、河南博物院举办的2023年中原国学讲坛“黄河文脉·民族根魂”系列讲座之“行走河南·读懂中国”第17讲(总第349讲)。

科举考试,作为中国古代人才选拔制度之一,自隋代开创以来至清末被裁撤,经历了1300余年的漫长历史。科举不仅是一个考试制度,也是古代中国的文化主脉,对社会结构、教育制度、文学艺术和人文思想等都产生过促进作用,在传统文化中具有重要地位。

科举制度经过了隋唐时期的初创,宋代的完善与发展,至明清时期达到了顶峰。同样是“千军万马过独木桥”的明清科举在人才选拔机制上有哪些特点?那时流行的大三级考试是什么?有哪些科场风云故事?讲座中,吴志远将为大家一一解答。

“选星计划”进行时 河南射击射箭瞄准“未来之星”



教练员、裁判员培训班,为我省广大基层射箭教练员、裁判员积极“充电”;并专门组织召开“选星计划”河南省射箭选拔赛教练员座谈会,针对“选星计划”河南省射箭选拔赛的标准、要求等规章制度进行规划,通过“选星计划”努力在我省选拔出一批公平竞技、顽强拼搏、

奋勇争先的射箭苗子运动员。

训练结束后,参训的运动员还参加了2023年“选星计划”河南省射箭选拔赛。赛场上,大家不畏强手、积极拼搏,努力发挥出了自己的最好水平。训练营负责人告诉记者,通过此次集训,省射击射箭运动中心发掘了不少优秀人才,完善了射箭项目后备人才培养体系,推进了我省射箭项目的可持续发展。相信在不久的将来,能从这个训练营里,走出不少征战国内外的优秀选手。

“上个月举行的手枪项目省市联合选拔赛,就是我们中心后备力量培养的一次积极尝试。将省手枪集训队选手与各地市队员放在一起考量,并逐步形成常态化竞争机制,这对河南射击项目来说,尚属首次。”河南省射击射箭运动中心负责人说。作为一项更考验自我把控能力的体育项目,在射击场上,地市业余队员战胜专业队

员并不算“冷门”,因此,平时训练增强竞争性就很有必要。

其实,“选星计划”在河南省各竞技项目上已经展开,该计划旨在贯彻落实国家体育总局《优秀竞技后备人才“选星计划”工作方案》及河南省体育局《河南省体育局关于设立选星计划专班的通知》文件精神,按照“专项专练、专项专选”的原则,助力我省各竞技项目专业队人才梯队建设。对此,河南省体育局相关负责人表示,河南省竞技体育“选星计划”今后将按照常态化模式面向我省各竞技项目全面展开,并分项目定期举行选拔赛,建立良性竞争机制,畅通人才成长输送渠道,加强后备人才梯队建设,为河南省各竞技项目运动员提供高水平比赛平台,积极他们的实战经验,加快各竞技项目“选星”,提升整体竞争力,促进各竞技项目高质量发展。 本报记者 陈凯 通讯员 魏苗 文/图