

中超：河南队今晚客场挑战升班马海牛

本报讯(记者 刘超峰)三连败之后,摆在河南队面前的首要问题就是止跌。7月17日19:35,2023赛季中超联赛第17轮继续上演,低迷的河南队做客挑战青岛海牛,面对目前士气高涨暂时逃离降级区的青岛海牛,已经三连败的河南队能否快速止跌反弹,将成为河南球迷关注的焦点。

河南队在中超联赛前16轮比赛取得3胜6平7负,进13球失19球,积15分排在积分榜第12位,上轮在客场挑战成都蓉城,河南队0:2失利,遭到三连败。本轮继续客场挑战青岛海牛,面对整体实力不算太强的对手,河南队要止住连败势头,必然要全力争胜。阵容上,科维奇解禁复出,阿德里安、皮纳、贝尔托、舒尼奇都能出战,黄紫昌、钟义浩等攻击属性较强的球员也在待命。连续7场打进8球的神奇表现,科维奇曾凭一己之力将球队拉升到第10的位置,但三连败之后,河南队已经连续被沧州雄狮和梅州客家超越,“保级”的阴影再度出现,这个时候科维奇的复出就显得格外重要。本场赛前,中超官方公布科维奇当选6月最佳球员,6月份3场比赛进4球,帮助河南队2胜1平拿到7分,无论是个人表现还是对球队贡献,科维奇这个“最佳”都当之无愧。

虽然只是升班马,但对于河南队来讲,青岛海牛并不是一个好对付的对手。主教练安东尼奥曾经在河南队执教,并且带领球队进入足协杯四强,创下了历史最佳纪录,对河南队非常了解。两队首回合在航体交锋,安东尼奥就曾掩饰取胜的信心,比赛过程中,海牛的两个速度极快的黑人前锋康瓜和塔贝克将河南队的防线搅得人仰马翻,只是太过离谱的射门,让他们始终未能取得进球,双方最终战成0:0,但相信这两个前锋一定给河南队后卫留下了深刻印象。

时隔近3个月,双方再度交锋,河南队显然不能指望对方还上演“快乐足球”来谋求积分。对比上一场,海牛多了身高体壮的“锋霸”福布斯,又从上海申花引进了彭欣力来补强中场,中前场实力有了明显提升。上一轮,刚刚加盟的彭欣力首场比赛就为新东家送上大礼,首开纪录,福布斯更是上演了帽子戏法。

就双方近况而言,青岛海牛在上轮大胜深圳队后,暂时脱离降级区,士气高涨,河南队在输给成都蓉城后,连战连败,排名不断下滑,两队在本赛季中超联赛的第一次交手,河南队曾在主场以0:0战平青岛海牛,此次在新赛季中超联赛的再次较量,有主场之利并且有新援压阵的青岛海牛,拿下本场比赛将是全队的目标。而对于低迷的河南队来说,从客场取分止跌将是全队的首要目标,因此这场谁都希望胜利的“六分之战”必定会拼得火星四溅。

轮,刚刚加盟的彭欣力首场比赛就为新东家送上大礼,首开纪录,福布斯更是上演了帽子戏法。

就双方近况而言,青岛海牛在上轮大胜深圳队后,暂时脱离降级区,士气高涨,河南队在输给成都蓉城后,连战连败,排名不断下滑,两队在本赛季中超联赛的第一次交手,河南队曾在主场以0:0战平青岛海牛,此次在新赛季中超联赛的再次较量,有主场之利并且有新援压阵的青岛海牛,拿下本场比赛将是全队的目标。而对于低迷的河南队来说,从客场取分止跌将是全队的首要目标,因此这场谁都希望胜利的“六分之战”必定会拼得火星四溅。

省委党史和地地方史志研究室向全省公共图书馆捐赠图书

本报讯(记者 秦华)7月15日上午,中共河南省委党史和地地方史志研究室向河南省公共图书馆捐赠图书仪式在河南省图书馆举行。这标志着我省保护、传承、弘扬优秀传统文化又增添了新的工作内容,中原文献典藏和研究又增添了新的载体。

本次活动由中共河南省委党史和地地方史志研究室、河南省文化和旅游厅主办,河南省图书馆承办。

捐赠仪式上,中共河南省委党史和地地方史志研究室向省内20家公共图书馆各捐赠《河南历代方志集成》1套,首轮《河南省志》1套、第二轮《河南省志(1978—2020)》2套,《河南省非物质文化遗产传承人实录》1套,合计701册,价值近30万元。

据介绍,《河南历代方志集成》是由河南省委省政府批准、河南省委党史和地地方史志研究室主持实施的大型文化项目,也是新中国成立以来我省最大的旧志出版工程。该书以传承、弘扬中华优秀传统文化为宗旨,以现行河南行政区划为边界,以18个地级市为单元,加上省志卷,共成书19卷566册,汇编编印了现存上启明永乐十一年(1413年)下迄新中国成立(1949年)五百余年间河南历代综合性方志共586种,内容涵盖河南自然、社会、人文、经济的发展变迁,是迄今为止研究河南最真实、权威的文献史料。

《河南历代方志集成》入藏我省各级公共图书馆,将能更好地发挥文化传承作用,为建设文化强省、构建书香河南添砖加瓦。受赠单位代表表示,会保存好、利用好这批珍贵文献,让悠久的方志文化在新时代焕发勃勃生机,转化为人民群众的精神力量。

精品中国画亮相河南博物院

本报讯(记者 秦华)7月16日,“师意自然 简洁清逸——龚心甫中国画作品展”开幕式在河南博物院举办。展览共展出傅抱石先生亲授弟子、江苏省国画院特聘画家龚心甫的70余幅作品,为市民献上了一场文化盛宴。

龚心甫,1939年出生,江苏南京人,江苏省国画院特聘画家,早年曾在多所美术学院学习,20世纪60年代得傅抱石先生亲授。擅长国画花卉、山水,尤擅写意金鱼。在创作实践与理论创新方面,兼容并蓄,精心创作了多幅具有较高艺术研究价值的作品,其独特的艺术风格、丰富宝贵的艺术实践为繁荣和发展我国传统绘画艺术做出了贡献。

在60多年的创作实践中,龚心甫遵循着中国画的真谛,不断挖掘传统内涵,在传承中创新,在探索中渐渐形成自己的绘画语言和绘画风貌。其国画作品,取法自然,借古开今,技巧轻盈,章法考究规范,抒胸臆,见意境,诗中有画,画中有诗,作品高度的概括、自由的表达,体现出超乎自然景象之外的一片生机。

漫步展厅,龚心甫的作品空灵轻盈、清新俊逸,笔墨洗练灵动,染法挥洒自如,画面通过传统画技章法、点、染、皴法互相结合,用简约的笔法显现独特的意境,带给人耳目一新的视觉体验。

开幕式上还举行了龚心甫精品画作捐赠仪式,龚心甫将自己的20幅中国画精品无偿捐赠给河南博物院,包括山水、花卉、金鱼、书法等作品,其中,《华山之韵图》是龚心甫创立“直笔皴”代表作。这些作品具有很高的研究价值、欣赏价值,从中可以感受到他对中华传统文化的深刻感悟和对艺术的不断追求。

“河南是中华文明的发源地,有着深厚的文化底蕴,河南博物院是展示中原文化的重要窗口,参观完博物院后我深感震撼,希望此次展览,能向更多人展示中国绘画的独特魅力。”龚心甫说。他创作中国画的理念有三:一是,画作不雷同任何人;二是,画作是从高难度传统中一步步发展出来的;三是,画作来源于自然,是从自然微妙变化中慢慢悟出,并找到新的表现手法创作而来。将来,他还要继续学习,为大家奉献更多好作品。

据悉,本次展览将在河南博物院展出至8月5日,免费对公众开放。

37人获评郑州市工艺美术大师

本报讯(记者 成燕)近日,由市工信局主办、市工艺美术行业协会承办的2023年郑州市工艺美术大师颁证仪式举行。据了解,经过层层选拔及严格评选,此次我市共评出刘文平等37位“2023年郑州市工艺美术大师”、刘进宝等12位“郑州市工艺美术最佳创意人员”以及朱德根等11位“郑州市工艺美术最佳工艺人员”。

中国工艺美术大师赵国安等嘉宾除为他们颁发证书和奖牌,还向组织此次评选工作的先进个人颁发证书和奖牌。

据介绍,工艺美术是中华民族传统文化的重要组成部分,开展“2023年郑州市工艺美术大师”评选活动是弘扬“大国工匠”精神和传承郑州市工艺美术文明的重要举措。相关部门将通过举办此次活动加大培训力度,推动工艺美术行业振兴。不少入选者表示,今后将努力创作出更多兼具传统工艺与时代特色的工艺美术作品,为推动新时代郑州市工艺美术事业繁荣发展做出新的贡献。



7月16日,陈芊汐(左)/全红婵在颁奖仪式上。当日,在日本福冈举行的2023年福冈世界游泳锦标赛跳水女子双人10米台决赛中,中国组合陈芊汐/全红婵以369.84分的总成绩夺得冠军。

新华社记者 许畅 摄

全国东西南北中羽毛球大赛青少年郑州分站赛开始报名

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从河南省羽毛球协会获悉,2023年全国东西南北中羽毛球大赛青少年赛郑州分站赛,将于8月18日至8月20日在郑州开赛。即日起,想要参赛的广大青少年羽毛球爱好者可关注“中国羽毛球协会”官方微信公众号,并点击协会动态选择“全民健身赛事报名”选择赛事报名信息“2023年全国东西南北中羽毛球大赛青少年赛郑州分站赛”,按照相应要求报名,报名截止时间为8月10日。

2023年全国东西南北中羽毛球大赛青少年赛,由中国羽毛球协会主办,设有男、女单打,男、女双打,混合双打共5个项目,分为A组(14~15岁年龄段)、B组(12~13岁年龄段)、C组(10~11岁年龄段)、D组(9岁以下组)4个组别,其中A组设有5个项目,B、C组设有除混双外的4个项目,D组则仅设男、女单打项目。今年该项赛事设有9站分站赛,郑州站分站赛是本年度该项赛事最后一站分站赛。

为了给选手们带来更好的参赛体验和乐趣,本次赛事设有“最佳人气奖”“最小年龄奖”“最佳拼搏奖”“最佳搭档奖”4个奖项;获得各分站赛各单项冠军的选手或组合,有资格参加2024年全国U系列南北赛区分区赛;所有参赛运动员按照中国羽毛球协会全民健身积分赛积分规则(试行),将获得一定的积分,并将按照羽毛球项目运

动水平等级评定标准,获得申请相应运动水平等级。全国东西南北中羽毛球大赛青少年赛自2018年创办以来,已经成为了一项影响力非常广泛的全国青少年羽毛球项目品牌赛事。赛事的接待规格、赛程安排、裁判设定、现场组织、场地条件等均参照专业比赛形式,同时允许所有适龄青少年参赛,旨在为青少年羽毛球爱好者提供学习和交流的平台,并推动在青少年阶段打破注册与非注册的壁垒,稳定和扩大青少年羽毛球人群,进一步调动青少年参与全民健身运动的积极性,为我国羽毛球项目后备人才的储备工作提供有力支撑和服务。

一球制胜! 网球还能这么玩

本报讯(记者 陈凯)网球除了打比赛外,还能怎么玩?7月14日晚,2023年郑州市第一届“魅力郑州·网球之夜”一球制胜挑战赛,在河南省体育场馆中心(东区)举行。没有多拍对抗,有的就是“一锤定音”,一球制胜挑战赛这个网球新玩法,大大提升了网球运动的趣味性,让人眼前一亮。

本次比赛挑战赛,由河南省体育场馆中心、中体满贯(北京)体育产业发展有限公司主办,采用单淘汰赛制,男女同赛方式进行,比赛期间双方选择发球或接发球以及接发球半区,先获得1分的选手即为赢得比赛,晋级下一轮,直至决出冠军,共吸引了64名选手参赛。由于比赛只比拼发球和接发球,再加上只有一次机会,使得偶然性大增,考验的就是参赛选手的心理素质和基本功。

“民间高手”“网球一哥”“网球一姐”“网球特长生”“网球养老”“行业大咖”等众多网球大神悉数参赛,各显神通,现场气氛热烈,掌声欢笑此起彼伏。经过3小时

激烈比拼,最终来自中体满贯网球俱乐部的杜博文和郑州市第四十七中学学生李博文分获本次比赛冠军、亚军。赛事组委会负责人告诉记者,举办这次“不一样”的网球比赛是一种全新尝试,旨在为广大网球爱好者搭建一个以球会友切磋技艺的全新平台,希望通过这类比赛进一步激发人们对于网球运动的兴趣,吸引更多人群参与到网球运动中来,促进网球运动在全省的推广和普及。

互动现场也是热情似火,欢乐不断,各行各业的观众都表达了对影片的喜悦,一位观众自带搞笑属性提问沈腾:“你95分的脸演外国反派会不会浪费颜值?”沈腾谦虚回应:“用‘新险’更好融进角色”。宋阳和沈腾表示,喜剧是开心麻花的根,希望《超能一家人》能在炎炎夏日给大家带来轻松解压的观影体验。

“感觉你这次跟以前‘大傻春’不太一样,有什么感受吗?”艾伦笑称:“演这种聪明的人设,我信手拈来!”饰演“大力”妹妹的白丽娜被赞太可爱。

互动现场也是热情似火,欢乐不断,各行各业的观众都表达了对影片的喜悦,一位观众自带搞笑属性提问沈腾:“你95分的脸演外国反派会不会浪费颜值?”沈腾谦虚回应:“用‘新险’更好融进角色”。宋阳和沈腾表示,喜剧是开心麻花的根,希望《超能一家人》能在炎炎夏日给大家带来轻松解压的观影体验。

《超能一家人》路演来到郑州

本报讯(记者 秦华)由宋阳执导,艾伦、沈腾主演的开心麻花奇幻喜剧《超能一家人》将于7月21日全国上映,目前预售正在火热进行中。7月15日,电影《超能一家人》路演来到郑州,导演宋阳,主演艾伦、沈腾、白丽娜来到现场与观众面对面交流。

《超能一家人》讲述了郑前(艾伦 饰)领衔的超能一家人,为了找到诚实反派乞乞科夫(沈腾 饰)的犯罪证据,展开一场“超能力 VS 钞能力”的终极大战。片中,“飞天”姐姐、“不死”爷爷、“隐身”爸

爸、“大力”妹妹在发挥超能力时十分炫酷,不靠谱的一家人为了对抗“反派”沈腾,做出了不少无奈但好笑的努力,笑料不断。

路演首站奥斯卡航海路丹尼斯影城现场观影时,全年龄段观众共享了快乐的脑电波,大家一块儿从头笑到尾,现场气氛十分火热。作为提前看片的观众,河南的朋友们难掩激动之情,不约而同地大喊:“真带劲!”面对热情称赞的观众,沈腾还一秒切换方言系统,操着地道的河南口音幽默回应:“您说得真中!”有观众评价导演“奇幻喜剧还得是你”,有观众提问艾伦:

“感觉你这次跟以前‘大傻春’不太一样,有什么感受吗?”艾伦笑称:“演这种聪明的人设,我信手拈来!”饰演“大力”妹妹的白丽娜被赞太可爱。

互动现场也是热情似火,欢乐不断,各行各业的观众都表达了对影片的喜悦,一位观众自带搞笑属性提问沈腾:“你95分的脸演外国反派会不会浪费颜值?”沈腾谦虚回应:“用‘新险’更好融进角色”。宋阳和沈腾表示,喜剧是开心麻花的根,希望《超能一家人》能在炎炎夏日给大家带来轻松解压的观影体验。

文韵润心 清凉一“夏”

(上接一版)

博物院聆听“商都文明”

郑州商代都城代表了早商文明的发展高度,其完善了中国古代都城制度的历史脉络,开启了郑州古今城市的文脉旅程。作为郑州商代都城遗址的研究、展示、研学、参观之地,郑州商都遗址博物院致力于创立商都文化品牌,融聚品牌效能,助力“兴文化”建设,正越来越发挥着郑州“城市文化客厅”的作用。“商都讲坛”是郑州倾力打造的高规格文化盛会,致力于邀请全国著名文化与考古专家学者前来举行高品质文化讲座,讲述国家文明、传承中华文脉。

7月15日,中国科学院考古研究所研究员、二里头考古队第三任队长许宏携新书《最早的帝国:二里头文明冲击波》做客郑州商都遗址博物院“商都讲坛”,吸引了众多市民沉浸在商文化的浓郁氛围中。讲座期间,许宏从发现篇、争鸣篇、别解篇三个篇章切入,深入浅出地盘点二里头文化时期“郑州之最”,解读辉煌灿烂的早商文明。

“在商都遗址博物院里找寻商都文明之光,感受商都郑州3600年生生不息的历史文脉,让我们找到了心底的归属。”听完讲座后,不少观众发出由衷感叹。

美术馆畅游“书画世界”

今年暑期,众多市民纷纷带着孩子走进郑州美术馆,感受中华优秀传统文化和艺术的魅力。为了让青少年共享优质文化艺术资源,提升精神素养,实现以文养心、以艺暖心,该馆深度融合整合省内外文化艺术资源,推出了众多美术精品展览。

火热七月,走进郑州美术馆,市民可欣赏《刻痕·印象——青岛市美术馆馆藏中外版画精品展》《中原画派·河南省优秀青年美术作品提名展》《李刚田书画艺术陈列展》《可触摸的记忆——江苏省美术馆藏艺术档案文献巡展(郑州站)》《海涵河河·翰墨人生——申海涵书画作品暨捐赠藏品展》《诗意水墨 童心共呈——2023年度书画童画儿童作品展美育空间》等多场精彩的美术展览。

文化馆沉浸“音乐殿堂”

儿童合唱是实施音乐审美教育、培养音乐审美能力的重要途径之一。“儿童合唱基本技能培训”是一项富有趣味性和艺术性的活动,它能激发孩子对音乐的兴趣,培养良好的乐感。

7月初,为期一个月的“儿童合唱基本技能培训”公益艺术课在郑州文化馆开班。该馆音乐专干、副研究员谢红波以灵活多样的教学方式营造出热情活泼的课堂气氛。根据学龄儿童的特点,她根据学员的声音条件以及认知能力确定培训内容,吸引孩子们沉浸在音乐的海洋。

近日,郑州文化馆和郑州工程技术学院联办的2023年郑州市暑期少儿公益培训班在郑州文化馆开课。几位文化志愿者为孩子们上了第一堂奥尔夫音乐和葫芦丝课,带领孩子们敲开音乐圣殿的大门。

7月中旬,惠济区万科翠湾中城“好看剧场”里乐声悠扬、歌舞翩翩。由市文广旅局、市教育局主办,郑州文化馆、各区县(市)文广旅局、教育局等联合组织的“郑州市第九届少儿艺术大赛”暑期展演活动在此启动。音乐、舞蹈等多彩的表演吸引众多市民前来免费欣赏。据郑州市文化馆馆长李桂玲介绍,此次活动给全市中小學生提供了走进艺术、学习艺术、交流艺术的平台,下一步,多场赛事活动将在该馆陆续举行。

NBL:河南男篮三连败

本报讯(记者 陈凯)昨晚,2023赛季中国男子篮球联赛(NBL联赛)展开了常规赛第六轮的较量。在其中的一场比赛中,坐镇主场南阳市第一体育健身中心的河南赊店老酒男篮经过四节苦战,最终以99:106不敌安徽文一男篮,遭遇三连败。

与安徽文一男篮交手前,河南男篮刚刚在主场以73:83不敌陕西信达男篮,本赛季NBL联赛主场首尝败绩的同时,也遭遇两连败,士气正弱。面对整体实力占优的安徽男篮,球队在上半场与对方展开激战,半场结束,仅以50:56落后。

下半场易边再战,河南在大、小外援埃利斯和约翰逊的带领下展开反击,不过安徽男篮更为老到,牢牢掌控着场上的主动权。是役,埃利斯拿下20分,但是篮板只抢下9个,比对方外援少了5个;约翰逊则拿下全场最高的36分。第三节比赛,河南男篮单节比分胜出1分,但依旧以79:84落后结束第三节。

关键的第四节,双方展开最后激战,年轻的河南男篮虽然奋力追赶比分,但由于经验不足再加上自身失误偏多,始终无法赶超越比,最终以7分的劣势负于安徽男篮,遭遇三连败。除了队中大小外援得分上双外,冯博帆、梁瑞博两名本土球员得分也达到两位数,分别贡献14分和15分。

关注河南省第十四届运动会

省辖市组乒乓球赛结束

郑州队斩获20个一等奖

本报讯(记者 陈凯)昨日,河南省第十四届运动会社会组·省辖市组乒乓球比赛,在洛阳收拍落幕。郑州选手在本次比赛中表现优异,共斩获20个一等奖、2个二等奖、1个三等奖,用出色的成绩展现了“国球”在我市广泛开展所取得的丰硕成果。本届省运会省辖市组乒乓球比赛,设有男、女单打,男、女团体4个项目,按照参赛选手的年龄分为青壮组(25~54岁)、长青组(55~70岁)2个组别,共有来自15个省辖市以及济源示范区16支代表队的258名男、女选手参赛。郑州队共派出了20名男、女“国球”高手参与角逐。

为期5天的比拼中,郑州队最终取得了骄人的战绩。其中,男子青壮组单打比赛,我市选手包揽了前五名,女子青壮组单打比赛,我市选手包揽了前两名……郑州队在单打比赛中共斩获16个一等奖、2个二等奖、1个三等奖;团体项目的争夺,我市选手同样出彩,包揽了男、女青壮组,男子长青组的冠军,女子长青组的亚军,共计4个团体一等奖。

中冠:东方今典开门红

本报讯(记者 刘超峰)7月16日,2023中国足球冠军联赛包头赛区正式开战,首日比赛中,东道主内蒙古草上飞队意外以0:2负于伊力九城。

代表我省出战的东方今典队与昆山淀山湖队上演一场惊心动魄的进球大战,最后补时阶段,东方今典队完成惊险绝杀,最终以3:2险胜

18日,东方今典队将与伊力九城进行第二轮比赛。