

关注河南省第十四届运动会



穿越“大遗址”步入“会客厅”

省十四运会开幕式亮点纷呈

本报讯(记者 陈凯)今晚,河南省第十四届运动会暨第八届残疾人运动会开幕式,将在隋唐洛阳城国家遗址公园应天门举办。届时,开幕式将被打造成流光溢彩“古都T台”,让穿越千年的“大遗址”变身时尚靓丽的“会客厅”,呈现“体育赛事”与“文旅文创”多彩融合的嘉年华,可谓亮点纷呈。

据了解,省十四运会开幕将创新舞美

设计,彰显洛阳文化特色,融入体育元素和残疾人元素。整个开幕式分为城市彩虹健步走、应天门开幕式仪式和文艺表演三大板块内容,现场还将创新运用裸眼3D等新技术,为观众营造逼真震撼的视觉体验,打造极具吸引力的光影秀,让氛围感、仪式感相得益彰。

开幕式将把入“场”仪式变成入“城”仪

式,把历史遗迹变成会客中心,把省运会仪式办成体育和文旅文创相融合的嘉年华,紧紧围绕青年友好型城市定位,突出洛阳“古老、活力、健康、时尚”的城市品格,推动运动成为一种生活风尚,成为越来越多年轻人的日常。

开幕式还将以赛事为载体,用好特色文化IP,让大家充分体验洛阳的文化之

盛、历史之韵。同时,以城市为背景、以遗址为舞台,场景化表演、全景式影像,创新呈现“文化传承+体育赛事+沉浸演出+全民健身”的开幕式表演模式。

青春洛阳风华正茂,活力省运激情飞扬。省十四运会期待各路运动健儿挥洒汗水、放飞梦想,诚邀四海宾朋相聚古都、共享盛会!

郑州代表团第100金得主田泉：打进国家队拿到奥运冠军

“能为郑州市代表团拿下本届省运会青少年竞技组的第100枚金牌,我感觉特别荣幸!”郑州市乒乓球队队员田泉昨日兴奋地对记者说,“我未来的目标就是打进国家队,拿到奥运冠军!”

田泉拿下的这枚金牌来自省十四运会青少年竞技组乒乓球比赛13岁组女子单打冠军,上届在周口举行的省十三运会,田泉就已经拿到过一枚青少年竞技组丁组女子单打金牌。连续两届省运会斩获桂冠,源自田泉平日训练的刻苦,也源自于她和她的家庭与乒乓球的不解之缘,“我从四岁半开始学习乒乓球。我跟乒乓球非常有缘分,因为爷爷比较喜欢乒乓球,是我和我姐姐的启蒙教练,爷爷从我小时候就带着我到郑州市队看姐姐训练和比赛。接触乒乓球以后我也来到郑州市乒乓球队,跟着史蕾和张沂星教练训练,在两位教练的悉心指导下,更加喜欢这项运动了。我非常向往姐姐在赛场上挥洒汗水的样子,从此我就下定决心要练好乒乓球。”

练上乒乓球之后,田泉说收获了很多,“我的性格变得更坚强了,经常打一些非常关键的比赛,让我的心态也得到了很大的锻炼;乒乓球这项运动也非常考验体能,所以在练上乒乓球以后我的体能也更好了;乒乓球还让我收获了与教练的师徒情,与队友的友情,这都是我宝贵的经历和财富,我非常感谢乒乓球能让我收获这么多。”

国乒世界冠军王曼昱的打球风格和拼搏精神,是田泉非常喜欢和欣赏的,她也把王曼昱视为自己的偶像,“我要努力向我的偶像学习,不断拼搏,争取尽早与她站在同一个赛场上竞技。”

田泉告诉记者,她的姐姐曾在2014年于焦作举行的省十二运会上获得过青少年竞技组的女单冠军。她和姐姐是土生土长的郑州人,特别感谢一路走来对她们姐妹俩教导过、帮助过的郑州队教练。“成为郑州市代表团获得的100枚金牌中的一分子,能为自己的家乡增光添彩,我感到非常自豪!”



省十四运会青少年竞技组乒乓球比赛目前正在团体赛的争夺,“我和队友们以小组第一的成绩出线,后续我们将再接再厉,争取为郑州市代表团拿下第101枚金牌!”田泉满怀信心地介绍着自己的又一个目标。

谈及更长远目标,田泉的话语坚

定而又充满力量:“我未来的目标是拿到奥运冠军!我也在努力朝着自己的梦想前进,先打进国家队,认真训练、努力拼搏,我相信总有一天会实现自己的目标!”

本报记者 陈凯
通讯员 司徒雪 文/图

豫剧《守望红旗渠》在郑上演



本报讯(记者 秦华 通讯员 王烁 文/图)8月16日晚,2022年度河南省省级公共文化服务专项资金加工提高项目——豫剧现代戏《守望红旗渠》结项演出在朝阳沟剧院倾情上演。演出在百姓文化云、文化豫约、文旅中国等平台同步直播。

豫剧现代戏《守望红旗渠》是河南豫剧院三团又一部唱响时代主旋律、弘扬社会正能量的作品。该剧从小处着手,主要讲述守渠人李长山和知青郭凌芳相遇、相知、相离、相守的感人故事,以二人作为代表塑造守渠人群像,生动诠释了“自力更生、艰苦创业、团结协作、无私奉献”的红旗渠精神。

一级编剧杨林、一级导演李云担任豫剧现代戏《守望红旗渠》编剧,与三团主创张俊杰、赵国安、李宏权、孔令中、陈彦博、丁巧锋、何森涛、刘冰等组成老、中、青三代的团队,既有老当益壮、资历深厚的“压舱石”,又有年富力强、经验丰富的“顶梁柱”,更有朝气蓬勃、奋发进取的“潜力股”。

河南豫剧院三团十分注重培养青年人、力推青年人。《守望红旗渠》由青年才俊杨历明、康沙沙领衔主演,张军涛、孟振华、张家祥、刘冰、许超霞、韩亚冰、张月旗、何森涛等优秀青年演员在剧中担任主要角色。演出当晚,他们以饱满的热情、非凡的实力深深吸引着观众,现场一次次爆发出热烈的掌声。

演出结束后,《守望红旗渠》加工提高结项研讨会召开。与会专家从剧本、表演、唱腔等各个角度对剧目进行了精彩点评,并提出改进意见和建议。

首届伏羲文化论坛召开

本报讯(记者 秦华)8月15日至16日,首届伏羲文化论坛在羲皇故里、水城淮阳成功举办。本届论坛以“伏羲文化与中华道德文明起源传承”为主题,旨在深入挖掘伏羲文化的丰厚底蕴和时代价值,促进中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,为建设中华民族现代文明贡献河南力量。

本届论坛由中国先秦史学会指导,河南省社科联、周口市委、市政府共同主办。来自中国社科院、中国科学技术大学、华东师范大学、天水师范学院、河南省社会科学院、河南大学等单位的20余位省内外专家学者参会,共同研讨伏羲文化与中华道德文明起源传承。

开幕式上,中国社会科学院学部委员、历史学部副主任、中国殷商文化学会会长王震中,中国社会科学院研究员、中国先秦史学会会长官长,中国科学技术大学博物馆馆长、教授张居中,华东师范大学民俗研究所原所长、教授田兆元分别作了精彩的主旨报告。

会议期间,与会专家学者围绕“伏羲文化与中华文明起源”“伏羲文化与中华文明突出特性”“伏羲文化的创造性转化与创新性发展”等,从不同角度、不同层面,阐述伏羲文化的底蕴及其历史意义,并就如何挖掘伏羲文化的现代价值进行了有意义、有价值的探讨和交流。

暑期档票房超177亿元 创影史新高

本报讯(记者 秦华)今年的暑期档十分火爆,8月17日下午,在距离今年暑期档落幕还有14天的时候,中国内地电影票房突破177亿元,打破2019年暑期档创造的176.53亿元的同期最高票房纪录,创中国影史暑期档票房新高。

作为疫情之后的第一个暑期档,今年的票房表现大大超过预期。猫眼专业版榜单显示,截至17日19时,共有四部影片超过20亿元:《消失的她》目前以35.2亿元票房暂居2023年暑期档票房冠军,《孤注一掷》以22.4亿元位居第二,《八角笼中》以21.8亿元暂居第三,排在第四位的《封神第一部》取得了21.3亿元的票房。自6月21日至今,全国单日电影票房已经连续57天过亿,这也同样打破了中国影史纪录。

目前,《孤注一掷》票房走势仍然十分强劲,影片上映10天来,即使是工作日,也保持着每天破亿的票房数字,最终票房有望超越《消失的她》。同样值得关注的还有《封神第一部》,影片已上映29天,票房后劲十足,工作日票房保持在3000万元左右,近日,影片宣布密钥延期至9月19日,预测内地总票房达25.86亿元。

2023暑期档已接近尾声,8月下旬,还有《学爸》《暗杀风暴》《最后的真相》《绝地反击》等值得关注的作品。根据目前的票房成绩以及全国每天票房走势来看,今年暑期档最终票房有望超过200亿元,让我们拭目以待。

郑州美术馆摄影作品征集活动启动

本报讯(记者 成燕)郑州美术馆新馆开馆三年来,快速成为省会名副其实的网红打卡地、文化新地标、文旅融合新典范。为更好地展现郑州美术馆的活力与美,增强与观众的互动,即日起至10月10日,该馆特举办郑州美术馆新馆开馆三周年系列活动之“美——在郑州美术馆”摄影作品征集活动。

据了解,10月10日前,大家可将作品投稿至指定邮箱hzzzmsg@163.com。邮件标题应为作品名称+姓名+联系方式;附件正文请简短地为投稿照片进行一段文字叙述(150字以内)。投稿作品采用JPG格式上传,文件名格式为“作品名称+姓名+联系方式”。

参赛作品应围绕“美——在郑州美术馆”的主题,展现您在参观郑州美术馆时拍摄的有趣的、别出心裁的,或对您来说印象深刻、富有意义的照片;一切关于郑州美术馆风景之美、建筑之美、艺术之美、人文之美的相关照片、人像或空境均可。

2023年中国图书馆年会9月在郑举办

本报讯(郑报全媒体记者 张晓璐)2023年中国图书馆年会将于9月15日至9月16日在郑州举办,同期还将举办中国图书馆展览会等其他配套文化活动。8月17日下午,2023年中国图书馆年会新闻发布会在北京举行。会上,有关负责人介绍了本届中国图书馆年会的总体情况。

中国图书馆年会至今已举办了19届,已经成为图书馆行业向全国乃至海内外展示中国文化发展水平和取得成就的重要平台。本届中国图书馆年会由文化和旅游部指导,中国图书馆学会和郑州市人民政府主办,将于9月15日至9月16日在郑州举办。

本届年会以“滋养民族心灵 培育文化自信”为主题,年会将围

绕这一主题,充分展现近年来中国图书馆事业高质量发展的成果,探讨图书馆人担负新的文化使命,为建设中华民族现代文明贡献力量的方法和途径。

据悉,年会期间,将举办“新型公共文化空间建设”“图书馆的智慧未来”“全民数字素养与技能培训模式构建与实践路径”“图书馆记忆资源建设”等9场主题论坛。同时设立“AI时代图书馆的机遇与挑战”“儿童友好图书馆的建设与服务”“乡村文化振兴中的图书馆使命”等19大学术分会场。此外,以会前会的形式在开封举办1场卫星会议。会期预计将有300余名专家学者重点围绕29项核心话题作主旨报告、专题发言、经验分享,2000余名业

界代表参会交流。

学术论坛之外,主办方将结合中原特色文化元素,着力组织策划出一系列活动。2023年中国图书馆展览会,也将于9月14日至9月17日在河南郑州国际会展中心同期举办。

本届展览会,将更加注重参展商与年会代表的深入交流,展会面积11000平方米,规划特装展位和标准展位200余个。整体展览内涵丰富、亮点突出,融合了与文化事业相关的上、下游行业产业,面向社会公众开放。届时,展览会将通过图书展销、阅读活动、文创展示等形式,突出行业及当地文化特色,激发市民文化消费热情,拉动城市产业经济发展。

中超：河南队周六客场挑战大连人

本报讯(郑报全媒体记者 郭轶略 刘超峰)8月19日晚,河南队将在客场挑战大连人。对于正站在“保级门槛”上的河南队而言,这算得上是本赛季迄今为止最重要的一场比赛。取胜,基本上就可以“逃出生天”,失利,则还要继续在保级泥潭中混战。因此这场保级路上关键的“六分之战”,将是对中原子弟兵一次严峻的考验。

上一轮,依靠科维奇在开场一分钟的点球进球,河南队战胜津门虎,这场难得的胜利,让河南队领先排名倒数第三的大连人4分,领先倒数第二的南通支云6分,保级形势向好。而本轮同大连人的直接对话,则更为关键,如果能够如愿击败对手,他们将领先大连人7分,在联赛还剩7

轮的情况下,这样的优势可谓巨大,也基本上算是保级成功;而一旦失利,领先优势缩小到只有1分。河南队剩余的7个对手每个都不弱,后面的联赛将场场都是惊心动魄的苦战。

同天津津门虎的比赛,河南队在取胜的同时,也付出了相当大的代价。后防中坚舒尼奇在比赛中领到第四张黄牌,本轮将无法出场。那场比赛河南队在取得“梦幻开局”之后的90多分钟,踢得非常艰苦,能最终保住胜果,舒尼奇领衔的后防线功不可没。近来河南队的后防线波折颇多,先是顾操停赛两场,球队期间遭遇了两连败,顾操复出和舒尼奇搭档的这场比赛,也是河南队今年少有的零封对手的

比赛。但随之而来的又是舒尼奇将缺席这场关键战役,预计萨科将会用杨帅来顶替舒尼奇与顾操搭档,从而组成“国产”后防线。

在河南队防线受损的同时,大连人则在锋线上遭遇了打击,前锋曼佐基上轮比赛吃到红牌无缘本场比赛,不过此前停赛的另外一名外援曼巴将及时复出,攻击力在一定程度上得到修复。而大连人最有威胁的则是特索涅夫和林良铭这两位攻击手,他们是大连人近3轮赢下两场的重要功臣,尤其是林良铭,已经连续三轮进球,状态火热。在上赛季大连人与河南队的交锋中,林良铭就曾单场两度攻破河南队的球门。如何限制他的发挥,是河南队

本场比赛的重点。

从过往战绩和球队实力上讲,河南队取胜的可能性还是很大的。双方首回合交锋,河南队正是在主场1:0击败对手,结束了7轮不胜的尴尬纪录,科维奇也正是从那场比赛开始打开进球账户的,并且一发不可收拾。但球队在舒尼奇缺阵,防守上要加倍小心的同时,最重要的恐怕还是心态。能够将其功于一役当然最好,即便不能取胜,能做到不输球也可以接受,毕竟就目前形势而言,还是要比对手有利得多。所以相比进攻,更重要的还是尽可能去限制对手,不能让主场作战的大连人“打疯”。一旦在狂热的氛围中让对手起势,那么比赛难度将成倍增长。

NBL全明星周末明日启幕

河南两将入选北区明星队

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从河南除店老酒男篮俱乐部获悉,2023NBL全明星周末,将于8月19日在云南省弥勒市拉开帷幕。河南除店老酒男篮小外援奥兰多·约翰逊入选北区明星队首发阵容,本土球员冯博帆作为替补也同样入选北区明星队。

这是NBL全明星周末首次落户云南。2023NBL全明星周末为期2天,8月19日举行扣篮大赛、技巧大赛、三分球大赛三个单项赛的预赛。全明星正赛及单项赛决赛将于8月20日晚进行。2023NBL全明星正赛名单由24人组成,南、北区明星队各12人。

截至目前,2023赛季NBL联赛常规赛

已经战罢19轮,河南除店老酒男篮暂时以7胜12负的战绩暂列积分榜靠后位置,但是距离排名第六位的石家庄蓝翔男篮仅有1个胜场的差距。因此,球队依然有很大希望晋级季后赛。

作为河南除店老酒男篮的小外援,奥兰多·约翰逊承担着球队更多的进攻任务。截

至目前,他场均能够得到30.3分,命中率高达44.4%。作为得分“利器”的奥兰多·约翰逊入选北区明星队首发阵容实至名归;冯博帆作为本赛季NBL联赛涌现出的一颗河南本土新星,多次在比赛中上演“百步穿杨”的好戏,同时,还有多场比赛凭借一颗“大心脏”绝杀比赛,为河南除店老酒男篮取胜立

下首功。截至目前,冯博帆场均能够得到13.7分,是队中除了两名外援外,场均得分最多的本土球员。稳定而又高效的冯博帆虽然未能进入北区明星队首发阵容,但是以替补身份参加全明星赛也是对他能力表现的肯定和褒奖。假以时日,冯博帆有望打出不错的“名堂”。