



教师节特别报道·致敬追光者

# 感谢有你 温暖四季

——走近那些向光而行的一线教师(一)

本报记者 周娟 李杨 李赛



金秋意味着收获,金秋也意味着耕耘。在特别的金秋,即将迎来第39个教师节。今年教师节的主题是:躬耕教坛,强国有我。在我们成长的道路上,总是离不开老师的陪伴。一直以来,为做好学生健康成长的引路人,教师们胸怀“国之大者”,时刻铭记教书育人人的责任使命,用热爱教育的定力、淡泊名利的坚守,守正创新,追光而行,真正把为学、为事、为人统一起来,引导学生扣好人生的第一粒扣子。本期开始,我们推出教师节特别报道·致敬追光者,发现老师们的育人故事,记录令人感动的点滴瞬间,向老师们致以最美好的祝福!日隐月现,月隐日归,总有一种守候不变;海人不倦,初心不改,总有一种激情不变。他们有的严厉,有的温柔,有的风趣,有的内敛,但都有一份执着的坚守,那就是,默默付出,轮回静守。他们用信仰、情怀和行动,温暖了学子的成长时光。本期,让我们走近部分一线教师,感受郑州教育的温暖力量。

## 让童心闪闪发光



追光者:管城回族区港湾路小学 李兰英

育人心声:用心影响学生,用爱让每一颗童心闪闪发光。

“轻轻地闭上眼睛,想象你面前有一朵还沾着露水的鲜花,深深地吸气,把花香吸入身体中……呼气,把身体浊气都呼出去。想一想,如果把自己的家变成了动物园,你觉得你的家人分别像哪种动物?是老虎、狼、小兔子或者是猪等?他们身上有哪些特点和这些动物相似……如果脑海当中有画面浮现的话,请睁开双眼,把脑海当中的画面摆放在沙盘里。”李兰英的话音刚落,学生便三步并作两步,冲到沙架前,细细挑选起脑海中出现的沙具。

这不是一节普通的心理课,而是管城回族区港湾路小学教师李兰英的沙盘与作文融合课。学生在轻松的氛围中阐述自己的沙世界,真情实感在沙盘中流露,写出的作文自然也生机勃勃。

能把作文和沙盘进行融合,还得从李兰英“用心影响学生”的教学理念说起。在十六载的教学生涯中,她用爱心、耐心、创“心”去影响学生。她坚信:只要方法得当,就能寻找到爱写作、会写作的金钥匙。在学习了沙盘治疗之后,她就尝试着将沙盘和作文融合。

“玩中学,学中玩,学中悟,悟中成长。”沙盘作文课真实地阐释了寓教于乐的含义。学生对沙盘充满了兴趣,开始变得愿意说、愿意写。激发了学生的写作兴趣后,李兰英开始扩展沙盘面积,引导学生关注沙盘内的重点细节。这次,学生充分调动自己的五官去感知画面,用眼睛去“看”人物的表情,用耳朵去“倾听”人物的对话,用鼻子去“闻”花香的味道……这样一来,学生写出来的文字更流畅了,画面更清晰了,情感更细腻了。一位同学说:“沙盘作文让我不再恐惧作文,也让我爱上了读书,以后的写作中,即使没有沙盘,我也能文思泉涌。”另一位学生说:“沙盘活动让我明白了写作要有真情实感,要结合自身生活体验才能写出更好的文章。”更可喜的是,通过摆放沙盘,学生不仅提高了口语表达能力和写作能力,逻辑思维和运算能力也有了很大的进步。

在“用心影响学生”的教学理念下,李兰英即将开展沙盘与古诗、文言文的融合实验。她坚信:每位学生都是金子,只要教师能用爱心、耐心精心呵护,都能闪闪发光。在以后的教学生涯中,她将用海一样的胸怀,接纳每一颗童心。

## 传递能量传递爱



追光者:郑州市创新实验学校 杜晓菁

育人心声:做想做的事情,做自己认为好的教育,做为学生好的教育。

善良、真诚、执着、热情……认识杜晓菁的人,都会不知不觉地被她所感染。对待工作中的每一件事情,她都是激情四射、活力无限。她说,选择了自己最喜欢的教育事业,就要全身心地投入,用脚踏实地力量,带着孩子们健康阳光地成长,帮助他们从课堂走向远方。生在国旗下,长在春风里,杜晓菁一直在尽自己的能力去反哺社会。她上大学的时候,就时不时通过捐款、做志愿者等方式去帮助一些贫困孩子。她的爱人是一名军人,志同道合的两人,参加工作后一直想着为社会做点什么。经与甘肃省庆阳市教育局和华池县扶贫办沟通,他们选定了3名山区贫困小学生作为资助对象,四年来,两人已累计向这3名学生资助近两万五千元。

在他俩的影响下,目前,她爱人的单位已推动全员资助贫困学生。她也带动了身边更多的人加入资助行列。杜晓菁坚信,星星之火可以燎原,用自己的微薄之力去回馈社会,尽自己最大的努力去帮助更多的人,这萤火虫之火终会成燎原之势。

2017年,入职不久的杜晓菁接受了一项任务,那就是组织一批学生排练一个舞蹈,参加学校表演。活动结束后,一名学生拉着她依依不舍地说:“杜老师,以后有这样的排练机会,能不能还叫上我?”原来,这名学生很喜欢跳舞,但因为家庭原因,负担不起校外的培训费用,只能将这份喜欢默默埋在心底。得知原因后,杜晓菁深受触动,她暗下决心,“要让更多喜欢舞蹈的孩子都有学习的机会。”此时,她想起了入校时,师傅

和她的那句话:“做想做的事情,做自己认为好的教育,做为学生好的教育。”

坚定目标,说做就做。她组建了街舞社团并义务开展训练。六年如一日,每天早晨6:40-7:30,下午放学后1小时带领学生训练。每逢比赛前夕,她还要利用周末和寒暑假为学生加训。怀孕期间也不例外,她坚持带领学生完成了全国啦啦操比赛,才安心回家待产。从最初的一个班10名学生,到如今的三个班60多名孩子,街舞社团迅速发展,街舞运动如今也舞动校园大课间,在学校全面普及。看着孩子们自信、灿烂的笑脸,她特别开心,也特别满足。

尽管和爱人分居两地,一边要照顾不到两岁的女儿,一边要做好手里的每一项工作,但杜晓菁总是开心地对待每一件事。她特别爱笑,笑起来眼里闪着光。她说,自己真心热爱这份事业,只想尽其所能地散发一点光、一点热,全力为孩子们编织美丽的梦想。对她来说,热爱就是能量之源。而且,她和爱人互相支持、互相成就,爱人早已成为学校的“编外员工”,身兼心理教师、护旗手教练等“职务”,每次休假回来,也会自发到学校帮忙。

在孩子们眼里,温柔爱笑的杜晓菁没有什么威严可言,可是孩子们就是愿意听她的话,和她亲近。得知曾经教的一名学生,到了初中叛逆严重,变得不爱学习,杜晓菁主动与初中部教师及孩子父母沟通了解情况,课余和她交流,周末带她散心。几个月时间,孩子巨大的变化让家长倍感欣喜。这样的事例还有很多,杜晓菁总是用她的阳光和能量,影响着身边的每一个人。

## 在光与影中成长



追光者:惠济区艺术小学 李怡雯

育人心声:我坚信美育不是把篮子装满,而是把灯点亮。我始终要求自己做学生成长路上的引路人,和孩子们一起心如花木,向阳而生!

作为惠济区艺术小学美术教师,“光影中的艺术”皮影社团负责人,从教4年,李怡雯始终坚守初心,认为作为教师,一定要及时转变角色,既要做学生的合作者,智慧的引领者,更要成为跨学科知识的储备库——一个多面手的角色。

在惠济区艺术小学的众多社团中,作为2022年成立的新社团,“光影中的艺术”皮影社团已经取得了不俗的成绩,不仅在2022-2023学年下学期区社团展示中大放异彩,获得一致好评,而且荣获惠济区优秀社团称号。骄人的成绩背后离不开学校的支持、老师的努力、学生的刻苦、家长的理解,其中,最值得一提的就是作为社团主要负责人的李怡雯老师。

中华优秀传统文化是中华民族之“根”和“魂”,是中华儿女共同的精神家园。而皮影戏作为中国优秀传统文化的重要组成部分,通过学习和表演,可以更好地保护和传承中华文化。皮影戏是集戏曲、音乐、美术、文学为一体的综合艺术,独特的表演形式和深刻的故事情节,具有很高的教育价值,能培养孩子的审美意识、文化素养和民族自豪感。基于此,结合学校“和而不同,雅而有致”的校训,通过积极探索,将“非遗皮影”融入学校美育课程的

“光影中的艺术”皮影社团应运而生。自此,李怡雯的美术教师生涯翻开了新的篇章。

除了正常的美术课堂授课之外,李怡雯一心扑在了皮影社团,下定决心要把皮影社团“带出个样子”。一天课间,“哎呀,这个杆子好难呀!”“是呀,我晚上回去都在练,还是摆不好。”李怡雯在门外听着孩子们的对话心里一紧:如果在开头就觉得难,没了兴趣,往后就更学不好,于是赶紧微笑着推开教室门,“哈哈,孩子们,老师今天给大家请来了一位新朋友,让我们掌声欢迎!”在孩子们的掌声中,一位身穿长衫,手持一米高皮影的非遗传承人走进了教室,李怡雯希望借此激发孩子们的学习兴趣。在随后的课程中,皮影非遗传承人向孩子们展示了皮影的操作过程,讲述了他们平时练习的艰辛,随后,一阵热烈的掌声在教室响起。李怡雯顺势说道:“孩子们,皮影作为我们国家优秀的非遗文化,需要一代代传承下去,而你们,就是最好的人选。希望大家迎难而上,做一名光荣的红领巾传承人!”一番话语激起了孩子们对皮影学习的热情,李怡雯也针对每一位孩子操纵手法的误区进行调整,整个教室又“燃”起来了……

## “致敬追光者——寻找你心中独一无二的老师”

### 征集活动火热进行中

一支粉笔,两袖微尘,三尺讲台,四季耕耘……在日复一日的育人岁月里,不少老师练就一手“绝活”,用自己的实际行动影响、带动着学生。今年9月10日是我国第39个教师节,为弘扬尊师重教社会风尚,郑州报业集团教育工作室、郑报集团在办“致敬追光者——寻找你心中独一无二的老师”为主题,通过郑报教育见微信公众号等平台,征集你印象中“身怀绝技”的老师,以及你可以是一封简短书信,可以是一个小故事,可以是最想对老师说的话,也可以是和老师的合影或者是为老师画的一幅画……诚邀你把相关内容发送到郑报教育见留言板或者郑报教育见微信公众号。届时,我们会选取精彩内容,通过报纸、客户端、视频号等多渠道进行集中展示。



郑报教育官方微博



郑报教育官方微信公众



郑报教育官方微信公众



## 校长来了

## 既要今天 更要明天

郑州七中金桂校区 梁志杰

很长一段时间,我站在学校大门口一个又一个地问同学们同一个问题:“喜欢上学校吗?”每次听到同学们说:“嗯,喜欢。”我就心花怒放!

为了更好育人,培育有理想、有本领、有担当、德智体美劳全面发展的明天的建设者和接班人,在郑州七中教育集团博雅教育思想的引领下,我们开发了自己的“核心武器”,这就是:与中国学生核心素养相切合的符合金桂学子口味的校本课程。每天午休前,博雅堂(图书馆)里挤满了学生,这是我们的阅读课,老师引领着,各班轮流上;每周五的中午和下午,我们开放能够开放的所有场馆,为校本课程的实施提供充足的时间和空间;每年我们都开展师生共同参与的旅游研学、科技夏令营、易趣节、学科素养节,而且非常“绿色环保”,几乎不花一分钱。今年,我们还再开设一门瑜伽课。总之,让同学们在课程中活动,在活动中体验,在体验中发现自己的优

势,从而顺势而为,自信从容地走向成人、成才、成功、成名、成家、成不朽的康庄大道。如果说育人是我们的目标,构建和谐和谐的师生关系就是育人的策略,甚至可以说是育人的捷径,是育人的“秘密武器”。郑州七中倡导的新型师生关系概括为六个词:亲近、尊重、理解、关爱、信任、融洽。这6个词是有逻辑关系的,逻辑起点是亲近,终点是融洽。在金桂校区的师生之间有很多很多的美好故事,这些故事将幻化为学生和教师之间恒久的热爱。什么是热爱?热爱是一心只想让他好,热爱是时不时地会想起他,想起他就会见到他,见到他时会精神愉悦,进而对人生和世界充满了信心和力量!这样,同学们为分数而学就转化成了为热爱而学,教师为生计而教就转化成了为热爱而教,这是多么美好的事情啊!让我们一起,为了今天的分数,更为了明天的梦想,并肩作战,奋力前行!

建校之初,我们推行了“民主、公开、规范”的治校方略,确立了“学生第一、教师第二、中层第三、校长第四”的服务理念,践行了“以小型团队研究为基础,以问题和目标为导向的走动式管理”模式,苦练内功,通过提升服务水平和教育质量来赢得家长和同学们的认可。